

# المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصَّاحِبُ، إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبَّادٍ

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بُتْحَقِيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء العاشر

عالم الكتب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للتدار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

# المحيط في اللغة

الجزء العاشر



بيروت - المزرعة، بناية الإيمان - الطابق الأول - ص ب ٨٧٢٣-١١  
تلفون: ٣٠٦١٦٦-٣١٥١٤٢-٨١٩٦٨٤-برقيا: نابعلبيكي - نلكسن: ٢٣٢٩٠-ALAMKO





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الظَّاءِ



# المُضَاعَفُ الثَّنَائِيُّ

## الظَّاءُ وَالرَّاءُ

● ظر:

الظَّرَّةُ: حَجَّرَ لَهُ حَدًّا، وَالْجَمِيعُ الظَّرَانُ؛ وَهُوَ أَشَدُّ مِنَ الْمَرِّ مِنْ حِجَارَةٍ الْقَدَاحِ وَأَشَدُّ بَيَاضاً وَأَرْقُ.

وظَرَرْتُ الذَّبِيحَةَ أَظَرُّهَا ظَرًّا: ذَبَحْتُهَا بِالظَّرَانِ.

وَأَظَرَ الْقَوْمُ: وَقَعُوا فِي الظَّرَانِ.

وَالْأَظَرَّةُ: مِنَ الْأَعْلَامِ الَّتِي يُهْتَدَى بِهَا.

وَالظَّرِيرُ: نَعْتُ الْمَكَانِ الْحَرِيْزِ<sup>(١)</sup>.

وظَرَرْتُ مَظْرَةً<sup>(٢)</sup>: وَهُوَ أَنْ يَأْخُذَ<sup>(٣)</sup> النَّاقَةَ دَاءً فِي حَلَقَةِ الرَّجَمِ فَيَضِيقَ

فَيَأْخُذَ الرَّاعِي لَهُ مَظْرَةً<sup>(٤)</sup> يَقْطَعُ بِهَا هَنَةً مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ كَالثُّؤُلُوفِ.

وَالْأَظْرُورُ: جَمْعُهُ<sup>(٥)</sup> أَظَارِيرُ؛ وَهِيَ - أَيْضاً<sup>(٦)</sup> -: الْحِجَارَةُ الْمُحَدَّدَةُ، وَيُقَالُ

---

(١) هكذا وردت كلمة ( الحريز ) في الأصول، وفي مطبوع العين: الظير نعت كالحزين والجزان، وفي الصحاح واللسان والتاج: الظير نعت للمكان الحزن.

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مضبوطة بفتح الميم والظاء في معظم المعجمات؛ وبكسر الميم وفتح الظاء في التكملة.

(٣) في الأصول: تأخذ.

(٤) رُسمت الكلمة في الأصل وك بالضاد، وما أثبتناه من م.

(٥) في الأصول: جمع، ولعل الصواب ما أثبتناه.

(٦) كذا في الأصول، والسياق يأبى كلمة ( أيضاً ) إلا إذا كان مكانها بعد ( الظرطور ) الآتي.

لها: الظَّرْطُورُ، وَجَمْعُهُ ظَرَاطِيرُ.

وَرُويَ المَثَلُ: « أَطْرِي فَإِنَّكَ نَاعِلَةٌ » بالطاء<sup>(٧)</sup>: أي اركبي الظَّرَرَ.  
وَوَقَعُوا فِي الظَّرَانِ. وَهُمْ مُظْرُونَ.  
وَالظَّرَوْرَى: الكَيْسُ مِنَ الرِّجَالِ.  
وَاطْرَوْرَى: انْتَفَحَ غَضْبًا.  
وَوَظَرٌ: مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ هَذِيلٍ.

---

(٧) ورد بالطاء المعجمة في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس، وبالطاء المهملة في أمثال أبي عبيد: ١١٥ ومجمع الأمثال: ٤٤٤/١، وأشار في المجمع إلى رواية الطاء المعجمة.

## الظاء واللام

### ● ظل :

ظَلَّ<sup>(١)</sup> يَظِلُّ : لا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا لِكُلِّ عَمَلٍ بِالنَّهَارِ، وَرُبَّمَا جَاءَ بِاللَّيْلِ فِي الشَّعْرِ نَادِرًا. وَظَلِلْتُ وَظِلْتُ وَظَلْتُ<sup>(٢)</sup>، وَالْمَصْدَرُ الظُّلُوءُ، وَيُقَالُ: ظَلَلْتُ أَيْضًا. وَالظَّلُّ: ضِدُّ الضَّحِّ<sup>(٣)</sup>، وَالْجَمِيعُ الظَّلَالُ وَالظُّلُوءُ. وَسَوَادُ اللَّيْلِ: ظِلٌّ. وَمَكَانٌ ظَلِيلٌ: دَائِمُ الظِّلِّ، وَقَدْ دَامَتْ ظِلَالَتُهُ. وَكُلُّ مَوْضِعٍ يَكُونُ فِيهِ الشَّمْسُ فَرَالَتْ عَنْهُ فَهُوَ: ظِلٌّ وَفِيءٌ.

وَالظِّلُّ الظَّلِيلُ: الْجَنَّةُ.

وَالظِّلُّ: الْخَيَالُ يُرَى مِنَ الْجَنِّ وَغَيْرِهِ.

وَالظُّلَّةُ: الظَّلَالُ.

وَالظُّلَّةُ: مَا سَتَرَكَ مِنْ فَوْقُ.

وَتَوْبٌ لَيْسَ عَلَيْهِ ظِلٌّ: أَيِ زَنْبَرٌ.

وَهُوَ فِي ظِلِّهِ: أَيِ كَنَفِهِ.

وَوَجْهُهُ كَظِلِّ الْحَجَرِ: أَيِ أَسْوَدُ.

---

(١) سقطت كلمة (ظَلَّ) من م.

(٢) سقطت كلمة (وَوَظِلْتُ) من م.

(٣) في ك: الضحج.

وفي مثل<sup>(٤)</sup>: « تَرَكَ الظَّنِّي ظِلَّهُ » إذا نَفَرَ.  
 والظَّلَّةُ: كهَيْئَةِ الصُّفَّةِ فِي التَّفْسِيرِ.  
 وَالْمَظْلَّةُ: الْبُرْطُلَّةُ. وَمَا يُتَّخَذُ مِنْ خَشَبٍ يُسْتَظَلُّ بِهِ.  
 وَالظِّلِيلَةُ: الرُّوضَةُ.  
 وَالْإِظْلَالُ: الدُّنُو، أَظْلَلَكْ فَلَانٌ: بِمَعْنَى دَنَا كَأَنَّهُ أَلْقَى عَلَيْهِ ظِلَّهُ.  
 وَمُلَاعِبُ ظِلِّهِ: طَائِرٌ، وَمُلَاعِبَا ظِلِّهِمَا، وَمُلَاعِبَاتُ ظِلِّهِنَّ.  
 وَالْأَظْلُ: بَاطِنُ مَنْسِمِ الْبَعِيرِ، وَالْجَمِيعُ الْأَظْلَالُ وَالظُّلُ. وَفِي الْإِنْسَانِ:  
 أُصُولُ بُطُونِ الْأَصَابِعِ مِمَّا يَلِي صَدْرَ الْقَدَمِ.  
 وَالظَّلَلُ: الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ وَ<sup>(٥)</sup> لَا تُصِيبُهُ الشَّمْسُ.  
 وَالظِّلِيلَةُ: مُسْتَنْقَعُ مَاءٍ قَلِيلٍ فِي مَسِيلٍ وَنَحْوِهِ.  
 وَكَانَ ذَلِكَ فِي ظِلِّ الشَّبَابِ<sup>(٦)</sup>: أَيِ أَوَّلِهِ<sup>(٧)</sup>.  
 وَالظَّلَالَةُ<sup>(٨)</sup>: غَيَابَةُ<sup>(٩)</sup> مِنَ الطَّيْرِ أَيِ جَمَاعَةٍ.  
 وَظَلَلْتُ بِالسُّوْطِ: أَيِ أَشْرْتُ بِهِ تَخْوِيفًا.  
 وَظَلَالَةُ الْبَعِيرِ: شَخْصُهُ [٣١٨ / ب].  
 وَالظِّلِيلُ: الْحَصِيرُ مِنْ ظُهُورِ السَّعَفِ، وَتُجْمَعُ أَظْلَلَةٌ.  
 وَاسْتَظَلَّتْ عَيْنُ النَّاقَةِ: إِذَا غَارَتْ، فَهِيَ مُسْتَظْلَةٌ.

(٤) ورد بنصُّ الأصل في التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٢٨/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ، وَبِنَصِّ (تَرَكَتُهُ تَرَكَ ظِلِّي ظِلَّهُ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٧٩.

(٥) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي م.

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ، وَهُوَ (ظَلُّ الشَّتَاءِ) فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ.

(٧) فِي ك: أَوْ أَوَّلِهِ.

(٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَنَصٌّ فِي التَّاجِ عَلَى كَسْرِ الظَّاءِ.

(٩) فِي ك: غِيَابَةٌ.

● لظ:

الإِلْظَاظُ: الإِلْحَاحُ عَلَى الشَّيْءِ، أَلْظَ عَلَى الشَّيْءِ وَأَلْظَ بِهِ. ومنه المُلَاطَظَةُ فِي الْحَرْبِ.

وَرَجُلٌ مُلْظَاطٌ مُلْظٌ<sup>(١٠)</sup>: شَدِيدُ الإِيْلَاعِ بِالشَّيْءِ. وفي الْحَدِيثِ<sup>(١١)</sup>: «أَلْظُوا بِيَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ» أَيِ دَاوَمُوا<sup>(١٢)</sup> السُّؤَالَ بِهَا.

وهو مُلْظٌ بِهِ: إِذَا رَأَيْتَهُ يَطْرُدُهُ، وَاللَّظُّ: الطَّرْدُ، وَمَرَّتِ الْفُرْسَانُ تَلَاطُ. وَالْإِلْظَاظُ: الطَّلَبُ بِاللِّسَانِ. وَالْمِلْظَاظُ: الْمِلْحَاحُ. وَرِسَالَةٌ مُلْظَةٌ. وَرَجُلٌ لَظٌّ: عَسِرٌ مُتَشَدِّدٌ.

وَاللَّظْلَظَةُ: مَنْ قَوْلِكَ: الْحَيَّةُ تُلْظِلِظُ: وَهُوَ تَحْرِيكُ رَأْسِهَا مِنْ شِدَّةِ اغْتِيَاظِهَا.

وَأَنَّهُ لَحَدِيدٌ لَظْلَاطٌ: أَيِ عَسِرُ الْخُلُقِ<sup>(١٣)</sup>. وَالْمِلْظُ: الشَّدِيدُ الطَّلَبِ الْمُلِحُّ عَلَى الشَّيْءِ. وَأَلْظَ عَلَى كَذَا وَبِهِ: لَزِمَهُ.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكسْرِ الميمِ وَفَتْحِ اللَّامِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ.

(١١) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩٥/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ٣١٧/٣ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٢) فِي م: أَيِ دَاوَمُوا، وَفِي ك: دَاوَمُوا.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: أَيِ زَعَرَ الْخُلُقِ، وَمِثْلُ م فِي التَّاجِ مَعْرُوفٌ إِلَى ابْنِ عَبَادٍ.

## الظَّاءُ وَالنُّونُ

● ظن:

الظَّنُّ: فِي مَعْنَى الشَّكِّ وَالْيَقِينِ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وظَنُّوا أَنْ لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ﴾ (١) يَقِينٌ وَعِلْمٌ. وَظَنَنْتُهُ ظَنًّا. وَظَنُّهُ بِي حَسَنٌ. وَهُوَ مَوْضِعُ ظَنَّتِي وَظَنِّي.

وَالظُّنُونُ: السَّيِّئُ الظَّنِّ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْقَلِيلُ الْخَيْرِ لَا يُوثِقُ بِمَا عِنْدَهُ، وَقَوْمٌ ظُنُّنَ.

وَالتَّظَنِّي: فِي مَوْضِعِ التَّظَنِّي.

وَالظُّنُونُ: الْبِئْرُ الَّتِي يُظَنُّ بِهَا مَاءٌ وَلَا يَكُونُ.

وَحَبَرَ ظُنُونٌ: لَا يُدْرِي أَحَقُّ هُوَ أَمْ بَاطِلٌ.

وَأُظُنِّتُ (٢) ذَلِكَ: بِمَعْنَى ظَنَنْتُ.

وَفِي الْمَثَلِ (٣): «رُبَّمَا دَلَّ عَلَى الرَّأْيِ الظُّنُونُ».

وَدَيْنَ ظُنُونٌ: لَا يُدْرِي (٤) أَيْقَضِي أَمْ لَا.

وَالظُّنَيْنُ: الْمُتَّهَمُ الَّذِي تُظَنُّ بِهِ التُّهْمَةُ، وَمَصْدَرُهُ: الظُّنَّةُ، وَأُظُنِّتُهُ، وَيُقْرَأُ:

(١) سورة التوبة، آية رقم: ١٨.

(٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي اللِّسَانِ بِتَشْدِيدِ الظَّاءِ.

(٣) ورد في التهذيب ومجمع الأمثال: ٣٢٣/١ واللسان والتاج.

(٤) في م: لا تدري.



﴿وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِظَنٍّ﴾<sup>(٥)</sup> أَي بِمُتَّهَمٍ . وَأُظْنِتَ بِي : أَي عَرَضْتَنِي  
لِلتُّهْمَةِ .

وإِنَّهُ لَمَوْضِعُ كَذَا [و] <sup>(٦)</sup> مَظَنَّةٌ : أَي حَرِيٌّ أَنْ يَكُونَ مَأْلَفَهُ وَمَوْطِئُهُ . وَهُوَ  
مَظَنَّةٌ أَنْ يَفْعَلَ ذَاكَ . وَاطْلُبِ الدُّنْيَا مَظَانَّ حَلَالِهَا : أَي حَيْثُ تَظُنُّ أَنَّهَا تَحِلُّ لَكَ .

---

(٥) سورة التَّكْوِيرِ ، آيَةٌ رَقْمٌ : ٤ ، والقراءة المتداولة : ( بَضَيْنِ ) بِالضَّادِ .  
(٦) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ ، وَضُبُطَتْ كَلِمَتَا ( مَأْلَفَهُ ) وَ ( مَوْطِئُهُ ) فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْفَاءِ وَالْهَمْزَةِ ، وَهُوَ غَرِيبٌ .

## الظاء والفاء

### ● فظ:

رَجُلٌ فَظٌّ ذُو فِظَاظَةٍ: أَي غَلِظَ فِي مَنَاطِقِهِ وَتَجَهَّمُ . وَالْفِظَاظَةُ وَالْفِظْظُ: خُشُونَةُ الْكَلَامِ.

وَالْفِظْ: مَاءُ الْكَرْشِ، افْتِظْ مَاؤَهَا، وَجَمَعَهُ فُظُوظٌ.  
وَالْفِظِيظُ: مَاءُ الرَّجُلِ وَالْكَرْشِ، الْوَاحِدَةُ فِظِيظَةٌ.  
وَرَجُلٌ فَظٌّ بَظٌّ - إِتْبَاعٌ -: لِلْغَلِيظِ الْمَنَاطِقِ.

### ● ظف:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: ظَفَفْتُ قَوَائِمَ الْبَعِيرِ أَظْفُهَا ظَفَاءً: إِذَا شَدَدْتَ قَوَائِمَهُ كُلَّهَا وَجَمَعْتَهَا.  
وَأَسْتَظَفَ آثَارَ الْقَوْمِ: تَتَبَّعَهَا.

---

(١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

## الظاء والباء

● ظب:

ما بِهِ ظَبْطَابُ: أي داء، وقيل: هي البثرة التي في جفن العين، وقيل: وجع القلب. وداء يُصِيبُ الإبل. وبثرة تَخْرُجُ في وَجْوه المِلاح.

والظَّابَّانِ<sup>(١)</sup>: هُما السِّلْفَانِ.

وَسَمِعْتُ ظابَّ<sup>(٢)</sup> تَيْسِ بَنِي فَلانٍ: أي صَوْتَهُ. ويُقال: ظَبْطَبَ وَلَبَّلَبَ.

وُظْبِطَ الرَّجُلُ: إذا حُمَّ.

وُظْبِطَ: صاح، ومنه قَوْلُهُم:

مُواغِدُ جاءَ له ظَبْطَابُ<sup>(٣)</sup>

وَتَظْبِطَ الشَّيْءُ: إذا كانَ له وَقَعٌ يَسِيرُ.

والظَّبَّاطِبُ: أصواتُ أجوافِ الإبلِ مِنَ العَطَشِ، وقيل: الحَيَاتُ.

وُظْبِطَابُ: اسمُ مَلِكٍ من مُلُوكِ اليَمَنِ.

---

(١) الكلمة مهموزة في القاموس، وسيذكرها المؤلف في تركيب (ظاب).

(٢) وردت الكلمة مخففة الباء في المعجمات وفي تركيب (ظوب)، وقد ترد مهموزة أيضاً.

(٣) ورد المشطور بنص الأصل - بلا عزو - في التهذيب والتكملة واللسان والتاج، وورد في اللسان

(وغد) بنص: «مواغد جاء له ظباطب».

● بظ :

بَظٌّ يَبْظُ بَظًّا: وهو تَحْرِيكُ الضَّارِبِ أَوْتَارَهُ لِيُهَيِّئَهَا لِلضَّرْبِ.  
وَبَظٌّ عَلَى كَذَا<sup>(٤)</sup>: أَلَحَّ عَلَيْهِ.  
وَأَنَّهُ لَفَظٌ بَظٌّ: أَي غَلِيظٌ جَهْمٌ.  
وَالْبَظِيطُ: السَّمِينُ النَّاعِمُ. وَأَبْظٌ إِبْطَاطٌ: سَمِينٌ.

---

(٤) روي في اللسان أن ذلك تصحيف، وصوابه: أَلَطَّ عَلَى كَذَا.

## الظاء والميم

● مظ:

المَظُّ: الرُّمَانُ البَرِّيُّ.

وماظطُتُ الرَّجُلَ أَمَاطُهُ مُمَاطَةٌ وَمِظَاطًا: إِذَا شَارَرَتْهُ وَنَازَعَتْهُ.  
وَمَظَّظْتُهُ: لُئِمْتَهُ.

وَتَمَاطُوا: تَلَاَحَوْا<sup>(١)</sup>.

والمَظْمَظَةُ: الدُّنْدَنَةُ<sup>(٢)</sup>.

وإنَّ فِيهِ لَمَظَاطَةٌ: إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْخَلْقِ.

---

(١) في ك: بلاحوا.

(٢) كذا في الأصول، وفي التكملة والقاموس: المظمظة الذُّبْدَبَةُ.



# بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ





## [ الظَّاء والرَّاء ]<sup>(١)</sup>

### الظَّاء والرَّاء والنُّون

● نظر:

النَّظَرُ: مَعْرُوفٌ؛ مِنْ نَظَرَ الْعَيْنَ وَنَظَرَ الْقَلْبَ. وَالنَّظَرَةُ: الصَّادِقَةُ النَّظَرِ، وَكَذَلِكَ النَّظَرَةُ. وَنَظَرْتُ أَنْظُرُ وَأَنْظُرُ وَأَنْظُرُ.

وَنَظَرَ الدَّهْرُ إِلَيْهِمْ: أَيِ أَهْلَكَهُمْ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ﴾<sup>(٢)</sup> أَيِ لَا يَرْحَمُهُمْ.

وَنَظَرْتُهُ وَأَنْتَظَرْتُهُ: بِمَعْنَى.

وَأَنْظِرْنِي: أَيِ اسْتَمِعْ إِلَيَّ.

وَالْتَنْظَرُ: تَوَقُّعُ أَمْرٍ تَنْتَظِرُهُ.

وَالنَّظُورُ: الَّذِي لَا يَغْفُلُ عَنِ النَّظَرِ إِلَى مَا أَهَمَّهُ.

وَرَأَهُ نَظَارٍ: أَيِ بِالنَّظَرِ.

وَالْإِنْظَارُ وَالنَّظَرَةُ: النِّسْبَةُ، وَكَذَلِكَ الْإِسْتِنْظَارُ.

وَتَنْظَرْتُ الْقَوْمَ: أَنْتَظَرْتَهُمْ.

وَالنَّظَارُ: الْفِرَاسَةُ.

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) سورة آل عمران، آية رقم: ٧٧.

وَالْمَنْظَارُ: الْمِرْآةُ الَّتِي يُنْظَرُ فِيهَا إِلَى الْوَجْهِ.  
وَالْمُنَاطَرَةُ: أَنْ تُنَاطَرَ أَحَاكَ فِي أَمْرٍ تَنْظُرُ أَنْتَ وَنَنْظَرُ هُوَ فِيهِ.  
وَهَذَا الْجَيْشُ يُنَاطَرُ أَلْفًا: أَيِ يُنَاهِزُهُ.  
وَالْمَنْظَرَةُ: مَوْضِعٌ فِي رَأْسِ جَبَلٍ فِيهِ رَقِيبٌ. وَالنَّظُورَةُ وَالنَّظِيرَةُ: الطَّلِيعَةُ.  
وَالْمَنْظَرُ: الشَّيْءُ الَّذِي يُعْجَبُ بِالنَّظَرِ إِلَيْهِ.  
وَهُوَ عَنْ هَذَا بِمَنْظَرٍ: أَيِ بِمَعْزِلٍ.  
وَهُوَ فِي مَنْظَرٍ وَمُسْتَمَعٍ.  
وَالنَّظَرَةُ: مِنَ الْجَنِّ تُصِيبُ الْإِنْسَانَ. وَبِهِ نَظَرَةٌ [ ٣١٩ / أ ]: أَيِ سُوءُ هَيْئَةٍ  
وَقُبْحٌ<sup>(٣)</sup>. وَنَظَرَ: أَصَابَتْهُ نَظَرَةٌ، وَهُوَ مَنْظُورٌ.  
وَنَظَارٍ: كَقَوْلِكَ أَنْتَظِرُ.  
وَنَاطَرَ الْعَيْنَ: الثَّقَلَةُ السُّودَاءُ الْخَالِصَةُ الَّتِي فِيهَا يُرَى إِنْسَانُ الْعَيْنِ.  
وَالنَّاطِرُ: عِرْقٌ<sup>(٤)</sup> فِي عُرْضِ الْأَنْفِ يَسْقِي الْعَيْنَ، وَهُمَا نَاطِرَانِ.  
وَفَلَانٌ شَدِيدٌ<sup>(٥)</sup> النَّاطِرِ: أَيِ بَرِيءُ السَّاحَةِ مِمَّا قُدِفَ بِهِ<sup>(٦)</sup>.  
وَالنَّاطِرُ: عَظْمٌ يَجْرِي مِنَ الْجَبْهَةِ إِلَى الْخِيَاشِيمِ.  
وَبَعِيرٌ مُرْتَفِعُ النَّاطِرَيْنِ: أَيِ الرَّأْسِ.  
وَنَظِيرُ الْإِنْسَانِ: الْمُسَاوِي لَهُ؛ لِأَنَّهُ إِذَا نُظِرَ إِلَيْهِمَا كَانَا سَوَاءً. وَنَاطَرْتُهُ:  
صِرْتُ لَهُ نَظِيرًا. وَنَاطَرْتُ بِهِ: جَعَلْتُهُ نَظِيرًا لَهُ.  
وَهُوَ مَنْظُورٌ إِلَيْهِ: أَيِ يُرْجَى خَيْرُهُ. وَهُوَ خِيَارُ الْمَالِ.  
وَمَنْظُورٌ: اسْمُ رَجُلٍ.

(٣) فِي الْأَصْلِ لَك: أَيِ سُوءُ نَظَرَةٍ وَقُبْحٌ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م، وَمِثْلُهُ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) فِي ك: عِرْقٌ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالْشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ، وَهُوَ (سَدِيدٌ) بِالْمَهْمَلَةِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦) فِي الْأَسَاسِ: مِمَّا قُرِفَ بِهِ.

وَقَالَتِ امْرَأَةٌ لِّزَوْجِهَا: مُرُّ بِي عَلَى النَّظَرِ وَلَا تَمُرُّ بِي عَلَى النَّقْرِ<sup>(٧)</sup>:  
أَيُّ الَّذِينَ<sup>(٨)</sup> يَنْظُرُونَ إِلَيَّ.

وَأَنْظَرَتِ الْأَرْضُ بَعَيْنَ: إِذَا ظَهَرَ أَوَّلُ نَبَاتِهَا، فَلِذَا زَادَ قِيلَ: نَظَرْتُ بَعَيْنَيْنِ.  
وَحَيَّ حِلَالٌ وَنَظَرُ: أَيُّ مُتَنَاطِرُونَ مُتَجَاوِرُونَ<sup>(٩)</sup>. وَدَارِي تَنْظُرُ إِلَى دَارِ  
فَلَانٍ: أَيُّ تَقَابُلُهَا، وَدُورُنَا تَنَاطَرُ. وَنَظَرَ إِلَيْكَ الْجَبَلُ: أَيُّ قَابَلَكَ.

وَالْمَنْظُورَةُ: الدَّاهِيَةُ.

وَضَرَبَ الْقَوْمُ نَظْرًا: أَيُّ أُغِيرَ عَلَيْهِمْ مِنْ حَيْثُ تَنْظُرُ إِلَيْهِمْ الْعَيْنُ.

وَضَرَبْنَاهُمْ مِنْ نَظَرٍ: أَيُّ رَأَيْنَاهُمْ.

وَهَذِهِ شَاةٌ تَنْظُرُ فِي سَوَادٍ: أَيُّ حَدَقَتْهَا سَوْدَاءُ.

وَانْظُرْهُ لِي نَظْرًا حَسَنًا: أَيُّ اطْلُبْهُ.

وَفَرَسٌ نَظَارٌ: طَامِحُ الطَّرْفِ.

وَالنَّظَارُ: اسْمُ فَحْلٍ مِنْ فُحُولِ الْإِبِلِ.

وَنَوَاطِرُ: إِكَامٌ مَعْرُوفَةٌ فِي أَرْضٍ بَاهِلَةٍ، وَاجِدَتْهَا نَاطِرَةٌ.

## الظَّاءُ وَالرَّاءُ وَالْفَاءُ

### ● ظرف:

الظَّرْفُ: مَصْدَرُ الظَّرِيفِ، ظَرْفٌ يَظْرُفُ، وَفِتْيَةٌ ظَرْفَاءُ وَظُرُوفٌ وَظَرَاةٌ  
وَظَرَائِفُ وَأَظْرَافٌ. وَهُوَ الْبَرَاءَةُ<sup>(١٠)</sup> وَذَكَاءُ الْقَلْبِ، وَرَجُلٌ ظَرَّافٌ: أَيُّ ظَرِيفٌ،  
وَهُوَ الْحَيُّ الْكَلَامِ الْبَلِيغُ. وَقِيلَ: الظَّرْفُ فِي اللِّسَانِ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١١)</sup>: «لَوْ

(٧) الوارد في المعجمات: مُرُّ بِي عَلَى بَنِي نَظَرٍ وَلَا تَمُرُّ بِي عَلَى بَنَاتِ نَقَرٍ.

(٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: أَيُّ الَّذِي، وَالْمُثَبِّتُ مِنْ م.

(٩) فِي ك: مُتَجَاوِزُونَ.

(١٠) وَرَدَتْ (الْبَرَاءَةُ) بِالرَّاءِ فِي الْأَصُولِ وَفِي الْفَائِقِ، وَبِالزَّايِ فِي الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ،  
وَكِلَاهُمَا صَوَابٌ.

(١١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٣٧٦/٢ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

كَانَ اللَّصُّ ظَرْيفًا لَمْ يُقَطَّعْ « أَي بَلِيغًا. وَقِيلَ: هُوَ فِي الْوَجْهِ وَاللِّسَانِ.

وَالظَّرْفُ: وَعَاءُ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالظَّرُوفُ فِي النَّحْوِ: الَّتِي تَكُونُ مَوَاضِعَ لغيرِهَا.

وَرَأَيْتُ فُلَانًا بَظَرَفِهِ: أَي بِنَفْسِهِ.

● ظفر:

الظُّفْرُ: ظُفْرُ الإِصْبَعِ وَظُفْرُ الطَّائِرِ؛ وَجَمْعُهُ أَظْفَارٌ، وَأُظْفُورٌ وَأُظَافِيرٌ.  
وَيُقَالُ: ظُفْرٌ أَيْضًا.

وَالرَّجُلُ الْقَلِيلُ الْأَذَى: كَلِيلُ الظُّفْرِ.

وَمَقْلُومُ الْأَظْفَارِ: مَهِينٌ ذَلِيلٌ.

وُظِفِرَ فُلَانٌ فِي وَجْهِهِ فُلَانٍ: غَرَزَ<sup>(١٢)</sup> أَظْفَارَهُ فِي لَحْمِهِ فَعَقَرَهُ. وَكَذَلِكَ فِي الْقِتَاءِ وَنَحْوِهِ.

وَيَقُولُونَ: أَفْرَحْتُهُ مِنْ شُفْرِهِ إِلَى ظُفْرِهِ: أَي مِنْ رَأْسِهِ إِلَى قَدَمِهِ.

وَرَأَيْتُهُ بَظُفْرِهِ: أَي بِنَفْسِهِ.

و« مَا بِهَا شُفْرٌ وَلَا ظُفْرٌ »<sup>(١٣)</sup>: أَي أَحَدٌ.

وَرَجُلٌ أَظْفَرُ: طَوِيلُ الظُّفْرِ، وَظُفِرَ<sup>(١٤)</sup>: حَدِيدُ الظُّفْرِ.

وَالْأَظْفَارُ: شَيْءٌ مِنَ الْعَطْرِ أَسْوَدَ شَبِيهِ بِالظُّفْرِ.

وَالظُّفْرَةُ: جِلْدَةٌ تَغْشَى الْبَصَرَ تَنْبُتُ فِي تِلْقَاءِ الْمَاقِي، ظُفِرَ فَهُوَ مَظْفُورٌ، وَعَيْنٌ ظُفِرَةٌ. وَهِيَ الظُّفَارَةُ أَيْضًا.

---

(١٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وتشديد الراء مقبول، ولكنه ورد في المعجمات ثلاثياً مخفف الراء.

(١٣) هذه الجملة مثل، وقد ورد في الأساس والقاموس، وورد بنص: « ما بالدار شُفْرٌ » في أمثال أبي عبيد: ٣٨٤ ومجمع الأمثال: ٢١٨/٢.

(١٤) في الأصل لك: وصقر، والظاهر أنه تصحيف، وما أثبتناه من م، ومثله في الأساس والتاج.

وما ظَفِرَتْكَ<sup>(١٥)</sup> عَيْنِي مُذْ جِئْتُ : أَيِ مَا عَجَمَتْكَ .

وَالظَّفَرُ : الْقَوَزُ بِمَا طَلَبَتْ<sup>(١٦)</sup> . وَظَفَرَ اللَّهُ فَلَانًا ، وَأَظْفَرَنِي بِهِ . وَهُوَ مُظْفَرٌ . وَظَفِرْتُ الرَّجُلَ وَظَفِرْتُ بِهِ : وَاحِدٌ . وَالظَّفِيرُ : الَّذِي يَظْفَرُ بِمَا يَقْصِدُهُ ؛ أَيِ ذُو الظَّفَرِ .

وَظَفَرَ الْأَرْضُيَ وَالنَّبْتُ تَظْفِيرًا : وَهُوَ أَوَّلُ مَا يَطْلُعُ .

وَبِالْجَمَلِ ظُفْرٌ مِنْ سُقْمٍ : أَيِ طَرَفٍ مِنْهُ .

وَيُقَالُ لِكِبَارِ الْقِرْدَانِ : الْأُظْفَارُ .

وَظَفَرُ سِيَةِ الْقَوْسِ : مَا وَرَاءَ مَعْقِدِ الْوَتْرِ إِلَى طَرَفِ الْقَوْسِ . وَقَوْسٌ مُظْفَرَةٌ : قُطِعَ مِنْ طَرَفَيْهَا شَيْءٌ .

وَظَفِرَتِ النَّاقَةُ لَقْحًا : أَيِ قَبْلَتِهِ .

وَقُدَامُ النَّسْرِ كَوَاكِبٌ يُقَالُ لَهَا : الْأُظْفَارُ .

وَتَظَاَفَرُوا عَلَيْهِ - بِمَعْنَى الضَّادِ - : أَيِ تَعَاوَنُوا .

وَعُوذُ ظَفَارِيٍّ ؛ وَجَزَعُ كَذَلِكَ : مَنَسُوبٌ إِلَى ظَفَارِ مَدِينَةِ الْيَمَنِ ، وَمِنْهُ قِيلَ<sup>(١٧)</sup> : « مَنْ دَخَلَ ظَفَارَ حَمَرَ » أَيِ تَكَلَّمَ بِلُغَةِ حِمِيرٍ .

وَكُلُّ أَرْضٍ ذَاتُ مَغْرَةٍ فِيهَا : ظَفَارٌ .

---

(١٥) هكذا ضبط الفعل في الأصول وفي الصحاح والاساس، وضبط بفتح الفاء في التهذيب واللسان ونصّ التاج .

(١٦) ورد ما في الأصل من قوله : ( ظَفِرَ فهو مظفور ) إلى قوله هنا : ( بما طلبت ) في صلب الكتاب في م ، ولم يرد في ك ، وورد في الأصل في هامش النسخة وعلّق عليه الناسخ قائلًا : « ليس هذا المخرج في الأصل المقابل به » ولم يقل في الأصل المنقول منه ، وقد يفهم من ذلك وجود أصليّين عند الناسخ نقل من أحدهما ثمّ قابله بالثاني .

(١٧) هذا القول مثّل ، وقد ورد في التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال : ٢/٢٦٢ والمستقصى : ٢/٣٥٥ والتكملة واللسان والتاج .

## الظاء والراء والباء

### ● ظرب:

الظَرْبُ: ما كَانَ مِنَ الْحِجَارَةِ أَصْلُهُ نَابِتٌ فِي جَبَلٍ وَكَانَ طَرْفُهُ مُحَدِّدًا، وَالْجَمِيعُ الظَّرَابُ. وَالْمُظْرَبُ: الَّذِي كَدَحَتْهُ الظَّرَابُ.

وظُرِبَتْ حَوَافِرُ الدَّابَّةِ تَظْرِيًّا: اشْتَدَّتْ وَصَلَبَتْ.

وعامِرُ بْنُ ظَرِبٍ<sup>(١٨)</sup>: مِنْ فُرْسَانِ قَيْسٍ.

وَالظَّرْبَانُ<sup>(١٩)</sup> وَالظَّرَابِيُّ: شَيْءٌ أَعْظَمُ مِنَ الْجُرَذِ عَلَى خِلْقَةِ الْكَلْبِ مُتَيْنُ الرِّيحِ. وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ الْمُجْتَمِعِينَ إِذَا تَفَرَّقُوا: «فَسَا بَيْنَهُم ظَرْبَانُ»<sup>(٢٠)</sup>، وَجَمْعُهُ ظَرْبِي<sup>(٢١)</sup>.

وَالظَّرْبَاءُ<sup>(٢٢)</sup>: دَابَّةٌ شَبَّهَ الْقَرْدُ.

وَالظَّرْبِيُّ - مَقْصُورٌ - وَالظَّرْبُ: الْقَصِيرُ اللَّحِيمُ.

وَفُلَانٌ مُظْرَبُ الْبَطْنِ: أَيُّ مُمْتَلِئٌ عَدَاوَةً.

وَالْأَظْرَابُ: أَسْنَاخُ الْأَسْنَانِ، الْوَاحِدُ ظَرْبٌ.

وَأَظْرَابُ اللَّجَامِ: الْعَقْدُ الَّتِي فِيهِ.

### ● بظر:

أَمَةٌ بَظْرَاءُ وَنِسْوَةٌ بُظْرٌ: لَمْ تُخْتَنَنَّ.

وَأَمْرَأَةٌ بِظَرِيرَةٍ: صَخَابَةٌ طَوِيلَةُ اللَّسَانِ. وَقِيلَ: شُبَّهَ لِسَانُهَا بِالْبُظْرِ.

(١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَيَفْتَحُ الظَّاءُ وَكُسِرَ هَا، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٠) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٨٠/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٠/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٢١) هَكَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الظَّاءِ وَكُسِرَ الرَّاءُ وَكَالْأَصْلِ أَيْضًا فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَأَشَارَ إِلَى الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الظَّاءِ أَيْضًا.

(٢٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَالْكَلِمَةُ مُضْبُوتَةٌ بِفَتْحِ الظَّاءِ وَكُسِرَ الرَّاءُ فِي التَّهْذِيبِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ.

وَرَجُلٌ أَبْطَرُ: فِي شَفَتِهِ الْعُلْيَا طُولٌ مَعَ نُتُوٍّ وَسَطِهَا. وَمِنْهُ قِيلَ لِلصَّخَابِ: أَبْطَرُ.

وَالْأَبْطَرُ: الْأَقْلَفُ مِنَ الرِّجَالِ. وَتُسَمَّى الْخَتَانَةُ (٢٣): الْمُبْطَرَةُ.

وَالْبَيْطَرُ وَالْبَنْطَرُ (٢٤): الْبَطَرُ (٢٥).

وَالْبَطَرُ - بَلْغَةٌ حَمِيرٌ -: مَوْضِعُ الْخَاتَمِ مِنَ الْخِنْصِرِ.

وَالْبَطَارَةُ [ ٣١٩ / ب ] مِنْ حَيَاءِ النَّاقَةِ: حَيْثُ مَجْرَى الْبَوْلِ مِنْ أَسْفَلِ

حَيَائِهَا، وَالْجَمِيعُ بَطَارَاتٍ وَبَطَارٌ.

## الظاء والراء والميم

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ .

● [ مظر ] (٢٦):

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْمَطَارِيرُ مِنَ الْحِجَارَةِ: الْحِدَادُ؛ يُذْبَحُ بِهَا، الْوَاحِدُ

مُظْرُورٌ (٢٧).

---

(٢٣) فِي ك: الْحَنَانَةُ.

(٢٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ هُنَا وَفِي الرَّبَاعِيِّ الْآتِي، وَلَكِنَّهَا مَضْبُوتَةٌ بِضَمِّ الْبَاءِ وَالظَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٢٥) سَقَطَتِ كَلِمَةُ ( الْبَطَرُ ) مِنْ ك.

(٢٦) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا التَّبْوِيبُ لَمْ تَرُدْ فِي الْأَصُولِ.

(٢٧) وَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي تَرْكِيبِ ( ظَرَرُ ) فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَلَمْ يَرِدْ ( مَظَرُ ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

## [ الظاء واللام ]<sup>(١)</sup>

### الطاء واللام والفاء

● ظلف:

الظَّلْفُ: ظَلْفُ الْبَقَرَةِ وَغَيْرِهَا؛ وَهُوَ ظُفْرُهَا. وَظَلَفْتُ الصَّيْدَ: أَصَبْتُ ظِلْفَهُ.  
وَجَاءَتِ الْإِبِلُ عَلَى ظَلْفٍ وَاحِدٍ: أَيِ مُتَتَابِعَةٍ.  
وَالْأُظْلُوفَةُ: أَرْضٌ فِيهَا جِجَارَةٌ حِدَادُ خِلْقَةٍ، وَالْجَمِيعُ الْأُظَالِيفُ.  
وَأَرْضٌ ظَلِيفَةٌ: لَا تُؤَدِّي أَثْرًا.  
وَمَكَانٌ ظَلَفٌ وَظَلِيفٌ: [ أَيِ ]<sup>(٢)</sup> مُرْتَفِعٌ عَنِ الْمَاءِ وَالطِّينِ.  
وَوُظِّلَتْ الْأَثَرُ وَأُظْلِفَتْهُ: أَيِ سَتَرَتْهُ.  
وَوُظِّلَ الصَّيْدُ: أُخِذَ فِي الظَّلْفِ.  
وَمَكَانٌ ظَلِيفٌ: خَشِنٌ فِيهِ رَمْلٌ كَثِيرٌ، الْوَاحِدُ أُظْلُوفَةٌ. وَالظَّلْفُ مِنَ الْأَرْضِ: الْغَلِيظَةُ الَّتِي لَا مَاءَ بِهَا وَلَا شَجَرَ.  
وَأَمْرٌ ظَلِيفٌ: شَدِيدٌ.  
وَالظَّلِيفَةُ: طَرَفُ حَنْوٍ<sup>(٣)</sup> الْقَتَبِ.

---

(١) زيادة يقتضيها التَّوْبِيحُ.

(٢) زيادة من م.

(٣) فِي الْأَصُولِ: حَتْوٌ، وَالتَّاءُ تَصْغِيفٌ، وَالصُّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا. وَنُصِّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى جَوَازِ فَتْحِ الْحَاءِ وَكُسْرِهَا، وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ فِي الْأَصُولِ؛ وَمَكْسُورَةٌ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ.



وَقَامَ الْقَوْمُ عَلَى ظَلْفَاتِهِمْ<sup>(٤)</sup>: أي على أطرافهم.  
وَالظُّلْفُ: كُفْكُ النَّفْسِ عَنِ الطَّمَعِ. وَظَلَفْتُ نَفْسِي وَأُظْلَفْتُهَا عَنْ كَذَا:  
مَنَعْتُهَا.

وَالظَّلِيفُ: الدَّلِيلُ السَّيِّئُ الْحَالِ فِي مَعِيشَتِهِ.  
وَأَخَذْتُ الْجَزُورَ بِظَلِيفَتِهَا: أي بكُلِّيتِهَا<sup>(٥)</sup>.  
وَذَهَبَ الْمَالُ ظَلِيفًا وَظَلِيفًا: أي بَاطِلًا.  
وَدَمَ ظَلَفٌ: هَدَرٌ.  
وَلَأْنِي ظَلْفَةً خَيْرٌ: بِمَعْنَى ضَرَّةٍ خَيْرٍ.  
وَالظُّلْفَةُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ.  
وَوَجَدَ فُلَانٌ ظَلْفَهُ: أي وَجَدَ مَا كَانَ يَهْوَى وَيُحِبُّهُ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٦)</sup>:  
« وَجَدَتِ الدَّابَّةُ ظَلْفَهَا ».

#### ● لَفْظٌ:

الْلَفْظُ: الْكَلَامُ. وَالرَّمْيُ بِشَيْءٍ فِي فَيْكٍ، لَفْظُهُ يَلْفِظُهُ.  
وَالْأَرْضُ تَلْفِظُ بِالْمَيِّتِ: إِذَا لَمْ تَقْبَلْهُ.  
وَالدُّنْيَا لَا فِظَةً.  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٧)</sup>: « أَسَخَى مِنْ لَا فِظَةٍ » وَهِيَ الدَّيْكَ. وَقِيلَ: الرُّحَى. وَقِيلَ:  
الْعَنْزُ، وَجُودُهَا أَنَّهَا تَذْعَى لِلْحَلَبِ فَتُلْقِي الْعَلْفَ مِنْ فِيهَا وَتُجِيبُ الْحَالِبَ.  
وَيَقُولُونَ: لَفْظٌ يَلْفِظُ، وَلَفْظٌ يَلْفِظُ.

(٤) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطَتْ بِكسْرِ اللَّامِ فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ، وَلَعَلَّهُ الْأَرَجَحُ.

(٥) فِي م: أَي كَلِّيتِهَا.

(٦) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٨٦ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٥/٢ وَالْأَسَاسِ وَالْعِيَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَنَصُّهُ فِي الْقَامُوسِ: وَجَدْتُ الشَّاةَ ظَلْفَهَا، وَضُبُطَتْ كَلِمَةُ (ظَلْفَهَا) فِي جَمِيعِ هَذِهِ الْمَصَادِرِ بِكسْرِ الظَّاءِ وَمَكُونِ اللَّامِ، وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كسْرِ اللَّامِ مَعَ فَتْحِ الظَّاءِ.

(٧) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَبَنَصَ « أَسْمَحُ مِنْ لَا فِظَةٍ » فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٦٤ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٦٦/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ أَيْضاً « أَجُودُ مِنْ... الْخ ».

وَلَفَظَ فُلَانٌ : إِذَا مَاتَ .  
و « جَاءَ وَقَدْ لَفَظَ لِجَامِهِ »<sup>(٨)</sup> : أَي جَاءَ وَهُوَ مَجْهُودٌ مِنَ الْعَطَشِ وَالْإِغْيَاءِ .  
وَبَقِيَ عَلَيْهِمْ لُفَاظَةٌ : أَي بَقِيَّةٌ .

## الظاء واللام والميم

### ● لمظ :

اللَّمْظُ : مَا تَلْمُظُ بِلِسَانِكَ عَلَى أَثَرِ الْأَكْلِ . وَمَا بَقِيَ فِي الْفَمِ : اللَّمَازَةُ .  
وَمَا ذَاقَ لَمَازًا : أَي شَيْئًا .  
وَأَلْقَى لَمَازَةً مِنْ فِيهِ .  
وَيُقَالُ : لَمَازَةٌ كَاخْلَامٌ<sup>(٩)</sup> نَائِمٌ<sup>(١٠)</sup> .  
وَالْتَمَظَ الشَّيْءُ<sup>(١١)</sup> : أَكَلَهُ . وَلَمَظَ كَذَا وَالتَّمَظَهُ : طَرَحَهُ فِي فِيهِ سَرِيعًا .  
وَاللُّمَظَةُ : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ السَّمَنِ تَأْخُذُهُ بِإِصْبَعِكَ .  
وَهُوَ حَسَنُ الْمُتَلَمَّظِ : أَي الْمُتَبَسِّمِ .  
وَاللُّمَظَةُ : النُّقْطَةُ السَّوْدَاءُ فِي الْقَلْبِ .  
وَالْأَلْمَظُ : الْفَرَسُ الَّذِي فِي جَحْفَلَتِهِ بَيَاضٌ لَا يُجَاوِزُ مَضَمَّ الْجَحْفَلَةِ .  
وَاللُّمَظَةُ - أَيْضًا - : هُنَيْئَةٌ<sup>(١٢)</sup> مِنَ الْبَيَاضِ بِيَدِ الْفَرَسِ أَوْ بِرِجْلِهِ عَلَى الْأَشْعَرِ .  
وَرَجُلٌ تِلْمَازٌ : لَا يَثْبُتُ عَلَى مَوَدَّةٍ وَاحِدَةٍ .

(٨) هذه الجملة من الأمثال، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٥٥ ومجمع الأمثال : ١٦٩/١ .

(٩) في ك : كاخلام .

(١٠) لعل المؤلف يشير بهذه الجملة إلى قول الشاعر :

لماظة أيام كاخلام نائم  
يذعزع من لذاتها المتبرص  
وقد ورد البيت بتمامه في الأساس ؛ وصدره فقط في العين والصاح واللسان والتاج، ولم ينسب فيها لقاتل .

(١١) في ك : والشَّيْءُ .

(١٢) في الأصول : هُنَيْئَةٌ ، و لعل الصواب ما أثبتنا ، وفي التكملة والقاموس : هَنَةٌ .

والتَّلْمَظَةُ<sup>(١٣)</sup> من النَّسَاءِ: الثَّرَاةُ المِهْدَارُ.

والتَّمْظَ بِحَقِّي: ذَهَبَ بِهِ.

وَقَيْدَ بَعِيرِهِ الْمُتَلَمَّظَةُ: وهو أن يَقْرِنَ بَيْنَ يَدَيْهِ حَتَّى يَمَسَّ الْوِظِيفُ الْوِظِيفَ<sup>(١٤)</sup>.

وَالْمَظْتُ عَلَيْهِ: أَي مَلَأَتْهُ غَيْظًا.

وَالِئْتِمَاطُ: الْإِئْتِفَاتُ<sup>(١٥)</sup>.

● ظلم:

لَقِيْتُهُ أَوَّلَ ذِي ظُلْمَةٍ: أَي أَوَّلَ شَيْءٍ سَدَّ بَصْرَكَ<sup>(١٦)</sup> فِي الرُّؤْيَةِ.

وَقَدِمَ فَلَانٌ وَ «الْيَوْمُ ظَلَمَ»<sup>(١٧)</sup>: أَي قَدِمَ حَقًّا، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ الْيَوْمُ يَوْمٌ عَجَلَةٌ، وَقِيلَ: الْيَوْمُ أَدْنَى ذَاكَ.

وَمَا كَانَ مَقَامِي هَاهُنَا إِلَّا ظِلَامًا: أَي يَسِيرًا.

وَيَقُولُونَ: أَخْبِرْكَ الْيَوْمَ ظَلَمَنِي: يَقُولُ: ضَعُفْتُ بَعْدَ قُوَّةٍ فَالْيَوْمَ أَفْعَلُ مَا لَمْ أَكُنْ أَفْعَلُهُ.

وَرَأَيْتُهُ أَدْنَى ظَلَمٍ<sup>(١٨)</sup>: أَي أَدْنَى شَبَحٍ.

وَوَظَلَمَ الشَّيْءُ: وَجَبَ.

وَالظُّلْمُ: الثَّلْجُ، وَمَاءُ الْأَسْنَانِ وَشِدَّةُ ضَوْئِهَا، وَأَظْلَمَ الرَّجُلُ: أَصَابَ ظُلْمًا

فِي الْأَسْنَانِ، وَجَمَعَهُ ظُلُومٌ.

---

(١٣) فِي ك: وَالتَّلْمَظَةُ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( الْوِظِيف ) الثَّانِيَةِ مِنْ ك.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ ( الْإِئْتِفَاف ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) فِي ك: يَبْتَدِ بِصْرَكَ.

(١٧) جُمْلَةٌ « الْيَوْمَ ظَلَمَ » مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٦٠ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٨٠/٢ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ.

(١٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٧٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٥٧/٢ مَثَلٌ نَصُّهُ: « لَقِيْتُهُ أَدْنَى ظَلَمَ »، وَلَعَلَّ الْمُؤَلِّفَ يَعْنِيهِ.

وَالظُّلْمُ: الذِّكْرُ مِنَ النِّعَامِ، وَالْجَمِيعُ الظُّلْمَانُ وَالظُّلْمَانُ، وَالْعَدَدُ أَظْلَمَةٌ.  
وَالظُّلْمُ: أَخَذَكَ حَقَّ غَيْرِكَ، وَأَصْلُهُ: وَضَعَ الشَّيْءَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ، وَفِي  
الْمَثَلِ (١٩): «مَنْ أَشْبَهَ أَبَاهُ فَمَا ظَلَمَ».

وَالظُّلْمُ: الشَّرْكُ بِاللَّهِ.  
وَسِقَاءُ مَظْلُومٍ: شَرِبَ مَا فِيهِ قَبْلَ إِدْرَاكِهِ. وَاللَّبَنُ ظَلِيمٌ وَمَظْلُومٌ. وَظَلَمْتُ  
الْقَوْمَ: سَقَيْتَهُمْ ذَلِكَ. وَفِي الْمَثَلِ (٢٠): «أَهْوَنُ مَظْلُومٍ سِقَاءُ مُرَوِّبٍ».  
وَالْأَرْضُ الْمَظْلُومَةُ: الَّتِي لَمْ تُخَفَّرْ قَطُّ، وَالتُّرَابُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ: ظَلِيمٌ.  
وَالنَّاقَةُ إِذَا نُجِرَتْ مِنْ غَيْرِ دَاءٍ وَلَا كَسْرِ.

وَالدَّمُ الَّذِي يَخْرُجُ عَلَى الْوَجْهِ: مَظْلُومٌ.  
وَالظَّلَامَةُ: اسْمُ مَظْلَمَتِكَ تَطْلُبُهَا عِنْدَ الظَّالِمِ.  
وَوَظَلَمْتُهُ (٢١): قُلْتُ إِنَّهُ ظَالِمٌ.  
وَوَظَلِمَ فَاطَلَمَ (٢٢): أَيِ اخْتَمَلَ الظُّلْمَ، وَانْظَلَمَ: مِثْلُهُ.  
وَوَظَلِمَ السَّيْلُ الْأَرْضَ وَالْوَادِي: إِذَا مَلَأَهُ.  
وَالْمُظْلَمُ مِنَ الْعُشْبِ: الْمُثْبِتُ فِي أَرْضٍ لَمْ يُصِبْهَا الْمَطَرُ قَبْلَ ذَلِكَ.  
وَوَظَلِمَ الْجِمَارُ الْأَتَانَ: سَفِدهَا وَهِيَ حَامِلٌ.  
وَمَا ظَلَمَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا: أَيِ مَا مَنَعَكَ وَصَرَكَ.  
وَوَظَلَمْتُ الشَّيْءَ: نَقَضْتُهُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَمْ تَظْلِمْ مِنْهُ  
شَيْئاً﴾ (٢٣).

(١٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٤٥ و ٢٦٠ والتَّهْذِيبُ وَالْمَقَاسِيسُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ:  
٢٥٦/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٢٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٢٣ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٧٠/٢ وَاللِّسَانُ.

(٢١) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَخْفِيفِ اللَّامِ الْمَفْتُوحَةِ، وَالْمُثْبِتُ مِنْ م وَنَصَّ عِدَّةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.  
(٢٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: فَاطَلَمَ (بِسُكُونِ الظَّاءِ وَفَتْحِ اللَّامِ)، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَنَصَّ بَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ  
وَضَبَطَ الْبَاقِي.

(٢٣) سُورَةُ الْكَهْفِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٣٣.

وَوَجَدْنَا أَرْضاً تَظَالِمُ مِعْزَاهَا<sup>(٢٤)</sup>: أَيِ يَنْطَحُ بَعْضُهَا بَعْضاً مِنْ نَشَاطِهَا.  
وَزَلَمَهُ ظَلِيمَةً وَظَلَامَةً. وَالظَّلَامُ: الظُّلْمُ. وَالظَّلَامُ: جَمْعُ الظَّلَامَةِ.  
وَنَظَرَ إِلَيَّ ظَلَاماً: أَيِ شِزْراً.

وَالْمُتَظَلِّمُ: الظَّالِمُ [ ٣٢٠ / أ ]. وَالْمَظْلُومُ أَيْضاً.  
وَتَظَلَّمَ الرَّجُلُ إِلَى الْحَاكِمِ فَظَلَّمَهُ تَظْلِيماً: أَيِ أَنْصَفَهُ مِنْ ظَالِمِهِ.  
وَالظُّلْمَةُ: ذَهَابُ النُّورِ، وَيُقَالُ: ظُلْمَةٌ - بَضَمَتَيْنِ - ، وَجَمَاعُهُ الظُّلْمُ<sup>(٢٥)</sup>،  
وَالظَّلَامُ: اسْمٌ لَهُ.

وَالْمُظْلِمَةُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي قَدْ أَظْلَمَ عَلَيْهَا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَإِذَا هُمْ  
مُظْلِمُونَ﴾<sup>(٢٦)</sup>.

وَزَلِمَ اللَّيْلُ وَأَظْلَمَ: بِمَعْنَى .  
وَالظُّلْمُ: ثَلَاثُ لَيَالٍ مِنْ لَيَالِي الشَّهْرِ؛ سُمِّيَتْ لِإِظْلَامِهَا.  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢٧)</sup>: «أَفَوْدٌ مِنْ ظُلْمَةٍ» يَعْنِي ظُلْمَةَ اللَّيْلِ، وَيُرْوَى: «ظُلْمَةٌ»  
وَهِيَ امْرَأَةٌ كَانَتْ تَفْجُرُ حَتَّى عَجَزَتْ.

وَمِنْ غَرِيبِ<sup>(٢٨)</sup> الشَّجَرِ: الظُّلْمُ؛ وَاحِدَتُهَا ظُلْمَةٌ، وَهُوَ الظَّلَامُ، وَهُوَ شَجَرٌ  
طَوِيلٌ لَهُ عَسَائِلِيْجٌ تَطُولُ وَتَبْسِطُ.

وَأَظْلَمَ: اسْمُ جَبَلٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ، وَقِيلَ: مَوْضِعٌ.

---

(٢٤) وفي مجمع الأمثال: ٣٢٣/١ مَثَلُ نَصْهِ: رَأَيْتُ أَرْضاً تَتَظَالَمُ مِعْزَاهَا.

(٢٥) فِي الْأَصُولِ: وَجَمَاعَةُ الظُّلْمِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٦) سُورَةُ يَسَ، آيَةُ رَقْمٍ: ٣٧.

(٢٧) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢٨٧/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٧٠/٢ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ.

(٢٨) فِي م: عَرِيبٌ، وَفِي ك: غَرِيبٌ.

## [ الظاء والنون ]<sup>(١)</sup>

### الظاء والنون والفاء

#### ● نظف:

النَّظَافَةُ: مَصْدَرُ النَّظِيفِ، نَظَفَ نَظَافَةً، وَنَظَّفَ الشَّيْءَ تَنْظِيفًا.  
وَاسْتَنْظَفَ الْوَالِي الْخَرَاجَ.  
والتَّنْظُفُ: التَّقَرُّرُ.

### الظاء والنون والباء

#### ● ظنب:

الظُّنْبُوبُ: حَرْفُ الْعِظَمِ الْيَاسِ مِنْ قَدَمِ الْإِنْسَانِ. وَمِسْمَارٌ يَكُونُ فِي  
جَبَّةِ<sup>(٢)</sup> السَّانِ.

ويقولون<sup>(٣)</sup>: « قَرَعَ فُلَانٌ لِلأَمْرِ ظُنْبُوبَهُ »: أَي أَخَذَ لَهُ أَهْبَتَهُ.  
وقيل في قَوْلِهِ:

كَانَ الصُّرَاخُ لَهُ قَرَعَ الظَّنَائِبِ<sup>(٤)</sup>

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) في ك: حبة.

(٣) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في التَّهْذِيبِ والمَقَايِيسِ ومَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٠/٢ والمستقصى:  
١٩٦/٢ والْأَسَاسُ واللِّسَانُ والقَامُوسُ والتَّاجُ.

(٤) عَجَزَ بَيْتٌ لِسَلَامَةَ بْنِ جَنْدَلٍ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ١٢٥، وَصَدْرُهُ فِيهِ: (كُنَّا إِذَا مَا أَنَا صَارَخَ فَرَعَ).

إِنَّهُمْ كَانُوا إِذَا فَزَعُوا لِحَرْبٍ قَرَعُوا ظَنَائِبَ الْإِبِلِ لِيَرْكَبُوهَا؛ وَيَجْتَبُونَ  
الْخَيْلَ. وَقِيلَ: يَعْنِي قَرَعَ الْأَسِنَّةَ إِذَا رُكِبَتْ فِي ظَنَائِبِ الْقَنَا.

● بنظ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٥)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: امْرَأَةٌ عِنْطِيَانُ بِنْطِيَانُ: إِذَا كَانَتْ سَيِّئَةَ الْخُلُقِ صَحَابَةً.  
وَعَظَاهُ اللَّهُ وَبَظَاهُ: أَيَّ صَرْفَهُ عَنِ الْخَيْرِ<sup>(٦)</sup>.

## الظاء والنون والميم

● نظم:

النَّظْمُ: نَظْمُ الْخَرَزِ فِي نِظَامٍ وَاحِدٍ. وَجَمْعُ النَّظَامِ: نَظْمٌ.  
وَلَيْسَ لِأَمْرِهِ نِظَامٌ: أَيُّ اتِّسَاقٍ.  
وَطَعَنَهُ فَانْتَظَمَ سَاقِيَهُ.

وَلَوْلَوْ مُنْظَمٌ: مَنُظُّومٌ. وَالنَّظْمُ: الدَّرُّ.

وَالْإِنِّظَامُ: بَيَّضُ الضَّبِّ كَأَنَّهُ مَنُظُّومٌ بِخَيْطٍ، وَفِي بَطْنِهَا إِنِّظَامَانِ، وَالْجَمِيعُ  
الْأَنَّاظِيمُ. وَكَذَلِكَ مِنَ الْخَرَزِ. وَقَدْ نَظَّمَتِ الضَّبَّةُ وَهِيَ مُنْظَمٌ<sup>(٧)</sup>؛ وَنَظَّمَتْ فِيهِ  
نَازِمٌ: إِذَا امْتَلَأَ بَطْنُهَا بَيِّضاً، وَكَذَلِكَ الدَّجَاجَةُ.

وَكُلُّ وَصْلٍ: نِظَامٌ.

وَالنَّظَامَانِ مِنَ الضَّبِّ: كُشَيْتَانِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ مَنُظُّومَانِ بَيِّضاً.  
وَنَظَّمَتِ النَّخْلَةُ: قَبِلَتِ اللَّقَاحَ.  
وَنَظَّمُ الطَّرِيقِ: لَقَمُهُ.

---

(٥) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٦) في ك: عن الخبر.

(٧) هكذا ضبط الفعل واسم الفاعل في الأصول، وأحدهما غير صحيح، وفي القاموس: نَظَّمَتْ  
وَنَظَّمَتْ وَأَنْظَمَتْ وَهِيَ نَازِمٌ وَمُنْظَمٌ وَمُنْظَمٌ.

وجاءنا نِظَامٌ من<sup>(٨)</sup> جَرَادٍ: وهو الكَثِيرُ، الواحدُ نَظْمٌ.  
 والنَّظْمُ: اسْمٌ لِبَعْضِ كَوَاكِبِ الثُّرَيَّا.  
 والنَّظْمُ<sup>(٩)</sup> من الأرضِ: ما كانَ من عُذْرَانِ صِغَارٍ وَصَلَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ  
 فصارتْ مَنْظُومَةً، وكذلك النَّظِيمُ والنَّظَامُ من الأرضِ: مِثْلُ الأودِيَةِ.  
 والنَّظِيمُ: اسْمٌ مِيَاهِ<sup>(١٠)</sup> العَرَبِ، ومنه: يَوْمُ النَّظِيمِ.  
 والنَّظِيمَةُ في قَوْلِ عَدِيٍّ<sup>(١١)</sup>: اسْمُ مَكَانٍ.

● مظن:

مُهِمَلٌ عنده<sup>(١٢)</sup>.

الخارزنجي: مَوْضِعٌ كَذَا مَعَانٌ وَمَظَانٌ - وَجَمْعُهُ مُظْنٌ -: أَي مَعْلَمٌ منه.  
 والمعْرُوفُ في هذا تَشْدِيدُ النُّونِ، وقد ذَكَرَ في بابِ الْمُضَاعَفِ.

(٨) سقطت كلمة (من) من ك.

(٩) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل وك، وفي م: والنَّظْمُ (بالتحريك)، وفي التهذيب والتكملة والتاج: النَّظْمُ (بضمّتين) وكأنه جمع نظام.

(١٠) كذا في الأصول، وهو مياهٌ متعدّدة كما في معجم البلدان، ولذلك عدّه المؤلّف «اسم مياه العرب» ولم يقل: من مياه العرب.

(١١) هو عديّ بن الرقاع، وقد ورد في ديوانه: ٢٥٧، ونصّ البيت فيه:  
 وعون يياكرن النظمية مربعاً جزان فلا يشربن إلا النقايعا  
 (١٢) لم ترد كلمة (عنده) في م.



# بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ



## الظَّاء والرَّاء

( و . ا . ي )

● ظأر:

الظَّأَرُ: لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى سَوَاءً، وَجَمْعُهُ ظُئْرَانٌ وَأُظَارٌ وَظُؤَارٌ. وَظَاءَرَتْ  
فُلَانَةً: إِذَا أَخَذَتْ وَلَدًا<sup>(١)</sup> تُرْضِعُهُ؛ مُظَاءَرَةً. وَأُظَارْتُ لَوْلَدِي ظُئْرًا: اتَّخَذْتَهُ.  
وَالظُّؤُورُ وَالظَّيْئِرُ مِنَ النَّوْقِ: الَّتِي تُعْطَفُ عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا، فَهِيَ ظُؤُورٌ  
وَمَظُؤُورَةٌ.

وِظَاءَرَنِي عَلَى أَمْرٍ كَذَا فَأُظَارْتُ: أَيِ رَاوَدَنِي.  
وَأُظَارَّتُهُ عَلَى الْأَمْرِ: أَكْرَهْتُهُ عَلَيْهِ.  
وَالظُّؤَارُ: تُوصَفُ بِهِ الْأَنْثَى لِتَعْطِفِهَا حَوْلَ الرَّمَادِ.  
وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ: «الطُّعْنُ ظَارَهَا»<sup>(٢)</sup> أَيِ عَطَفَهَا.  
وَالظُّئَارُ: أَنْ تُعَالَجَ النَّاقَةُ بِالْغِمَامَةِ؛ وَهُوَ عَطَفُهَا عَلَى الْبَوِّ.  
وَعَدَّوْ ظَارًا: أَيِ مَعَهُ مِثْلُهُ.  
وَعَطَفْتُ عَلَيْهِ وَظَارْتُ: بِمَعْنَى.

---

(١) فِي م وَك: إِذَا أَخَذَتْ لَهُ وَلَدًا. وَكَلِمَةُ (لَهُ) زَائِدَةٌ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَنَصُّ الْمَثَلِ: (الطُّعْنُ يَظَارُ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٠٩ وَالتَّهْدِيدُ وَالْمُقَابِيصُ  
وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٤٦/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

● ظرو<sup>(٣)</sup>:

اَظْرَوْرِي الرَّجُلُ اَظْرِيَاءَ: إِذَا غَلَبَ عَلَيْهِ وَعَلَى قَلْبِهِ الدَّسَمُ.

---

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على إهماله فيه، وورد الفعل اَظْرَوْرِي في تركيب (ظري) في عدد من المعجمات.

## الظاء واللام

( و . ا . ي )

● لظى:

اللَّظَى: اللَّهَبُ<sup>(١)</sup> الخالص.

وَلَظَى - غَيْرُ مَصْرُوفَةٍ -: من أسماء جَهَنَّمَ.

وَلَظِيَتِ النَّارُ تَلْظَى لَظَى.

والْحَرُّ يَتَلْظَى: أي يَتَلَهَّبُ<sup>(٢)</sup>، وَيَلْتَظِي.

وَتَلْظَى الرَّجُلُ تَلْظِيًا: غَضِبَ، وَلَظَاهُ فَلَانٌ.

● لأظ (٣):

لَأْظَتْهُ فِي التَّقَاضِي لِأُظًا: أي شَدَّدَتْ عَلَيْهِ فِيهِ وَكَدَّدَتْهُ.

وَلَأْظَهُ: أي طَرَدَهُ وَقَدْ دَنَا مِنْهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا عَارَضَهُ، وَلَأْظَهُ يَلُوطُهُ: مِثْلُهُ.

وَالْمِلْوَظُ - مِفْعَلٌ -: من اللَّوْظِ وَالْمُعَارَضَةِ.

وَالْتَأَظْتُ عَلَيْهِ الْحَاجَّةُ: تَعَذَّرْتُ.

---

(١) في الأصول: الذهب، وهو تصحيف، والتصويب من العين والتَّهْدِيب واللسان والتَّاج.

(٢) في م: أي يَلْتَهَب.

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ كِعَادَتِهِ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

● [ لظاً ]<sup>(٤)</sup>:

واللَّظْأُ<sup>(٥)</sup> - بَوَزْنِ الْمَلَأِ - : الشَّيْءُ الْقَلِيلُ .

---

(٤) زيادة يقتضيها التَّوْبِيحُ ، وقد ورد هذا التَّركيبُ في العباب والتَّكْمَلَة والقاموس .  
(٥) ربَّما ظنَّ المؤلِّفُ أنَّ اللَّظْأَ قلب اللَّظِّ فأورد المعلومة في تركيب لَظ واستعمل حرف العطف .

## الظاء والفاء

( و . ا . ي )

### ● وظف:

الوَظِيفَةُ: مَا يُقَدَّرُ فِي كُلِّ يَوْمٍ ، وَالْجَمِيعُ الْوِظَائِفُ وَالْوُظْفُ. وهو - أيضاً - :  
العَهْدُ وَالشَّرْطُ.

وَالْوِظِيفُ: لِكُلِّ ذِي أَرْبَعِ قَوَائِمَ فَوْقَ الرُّسْعِ إِلَى السَّاقِ ، وَأَوْظِفَةً وَوُظِفَ .  
وَجَاءَتِ الْإِبِلُ عَلَى وَظِيفٍ وَاحِدٍ: إِذَا تَبَعَ بَعْضُهَا بَعْضًا .

وَالْمُوَظَفَةُ: مِثْلُ الْمُوَافَقَةِ وَالْمُؤَازَرَةِ ، وَظَفْتُ فَلَانًا [ ٣٢٠ / ب ]  
إِلَى الْقَاضِي: إِذَا لَازَمْتَهُ عِنْدَهُ .

### ● فيظ:

الْفَيْظُ وَالْفَيْظُوطَةُ: مَصْدَرُ فَاظَتْ نَفْسُهُ تَفَيْظُ؛ وَتَفُوْظُ فَوْظًا ، وَأَفَاظَهَا غَيْرُهُ .  
وَحَانَ<sup>(١)</sup> فَوْظُهُ: أَي مَاتَ . وَهُوَ يَفَيْظُ بِنَفْسِهِ . وَأَفَاظَهُ اللَّهُ نَفْسَهُ . وَالْفَيْظَانُ  
وَالْفَيْوُظُ: مَصْدَرُ ذَلِكَ .

---

(١) فِي الْأَصْلِ وَ كَ: وَحَالَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

● ظوف<sup>(٢)</sup> :

أَخَذَتْهُ بَظُوفِ رَقَبَتِهِ : أي بأصْلِهَا .  
وَتَرَكَتُهُ بَظُوفِ رَقَبَتِهِ : أي وَحَدَهُ ، وكذلك : بَظُوفِ قَفَاهُ .  
وَجَاءَ يَظَافُهُ وَيَظُوفُهُ : أي يَطرُدُهُ .

● أفض :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٣)</sup> .  
الخارزنجي : الِائْتِفَاطُ : الأَخْذُ .  
والمُؤْتَفِطُ : اللَازِمُ .

● فظو<sup>(٤)</sup> :

الْفَظَاءُ : الرَّجِمُ ؛ فِي قَوْلِهِ :  
كَمَا قَدْ يَحْمِلُ الْبَيْظُ<sup>(٥)</sup> الْفَظَاءُ  
وَيُشْنَى : فَظَوَانِ .  
وَأَفْظَى الرَّجُلُ : سَاءَ حُلُقُهُ .

---

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصاح والتكملة والعباب واللسان والقاموس.

(٣) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٥) ضُبِطَت كَلِمَةُ ( البَيْظُ ) فِي الْأَصُول بِكسر الباء، والصَّوَابُ فَتَحَهَا كَمَا يَأْتِي مِنَ الْمُؤَلَّف فِي تَرْكِيبِ ( بَيْظُ ) .



## الظاء والباء

( و . ا . ي )

● وظب:

المُواظَبَةُ عَلَى الشَّيْءِ: المَدَاوِمَةُ والتَّعَاهُدُ، وَظَبَ يَظِبُ وَظُوبًا.  
وَالرَّوْضَةُ إِذَا تُدْوِلَتْ<sup>(١)</sup> بِالرَّغِي قِيلَ: هِيَ مَوْظُوبَةٌ، وَلَشَدَّ مَا وَظِبَتْ. وَوَادٍ  
مَوْظُوبٌ: مَأْكُولٌ.  
وَوَظَبَ: ثَبَّتَ عَلَيْهِ.

وَوَظِبْتُ فَلَانًا إِلَى الْحَاكِمِ: أَيِ لَارِزْمَتِهِ عِنْدَهُ.  
وَالْوَظْبُ: الْوُطْءُ وَالذَّقُّ. وَالْمِظْبُ: الْحَجَرُ الَّذِي يُدَقُّ بِهِ.  
وَمَوْظِبٌ<sup>(٢)</sup>: اسْمُ مَوْضِعٍ كَثِيرٍ<sup>(٣)</sup> الْقِرْدَانِ.

● ظبي:

الظَّبِيُّ: مِنْ شَاءِ الْبَرِّ، وَالْأُنْثَى ظَبِيَّةٌ، وَثَلَاثَةُ أَظْبٍ، وَالْجَمِيعُ الظَّبَاءُ. وَفِي

---

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: تُدْوِلْتُ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ.  
(٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الظَّاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنُصِّ عَلَى فَتْحِهَا فِي  
التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَقَالَا: وَقِيَاسُهُ مَوْظِبٌ وَهُوَ نَادِرٌ.  
(٣) فِي ك: كَثِيرَةٌ.

المَثَل<sup>(٤)</sup>: « به داءُ الظُّبِّي »؛ ومعناه: لَيْسَ به داءٌ كما لا داءُ بالظُّبِّي، وقيل:  
الظُّبِّي<sup>(٥)</sup> إذا أَرَادَ أَنْ يَثْبَ مَكَثَ سَاعَةً ثُمَّ وَثَبَ.

ويقولون<sup>(٦)</sup>: « لَا تُرْكَنَّكَ تَرْكَ ظُبِّي ظَلُّهُ » يَعْنِي كِنَاسَهُ، لَأَنَّهُ لَا يَرْجِعُ إِلَيْهِ  
أَبَدًا.

وَأَتَيْتُهُ حِينَ شَدَّ الظُّبِّي ظَلُّهُ - بَنَصَبِ الظُّبِّي -: وذلك إذا حَبَسَهُ ظَلُّهُ مِنْ أَنْ  
يَخْرُجَ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ.

وفي الْحَدِيثِ<sup>(٧)</sup>: « إِذَا أَتَيْتَهُمْ فَارْبِضْ فِي دَارِهِمْ ظُبِيًّا » أَيِ اقْمِمْ وَلَا تُحَدِّثْ  
شَيْئًا.

وَأَرْضُ مَظْبَاةٍ: كَثِيرَةُ الظُّبَاءِ.

والظُّبِّي: اسْمُ رَمْلَةٍ، وَوَادٍ، وَبَلَدٍ، وَرَجُلٍ، وَسِمَةٍ تَكُونُ بِالْفَرَسِ.

والظُّبْيَةُ: جَهَازُ الْمَرْأَةِ وَالنَّاقَةِ. وَالْمِزْوَدُ الصَّغِيرُ، وَجَمْعُهُ ظُبَيَّاتٌ. وَكَذَلِكَ  
الْجِرَابُ الصَّغِيرُ. وَكَيْسٌ مِنْ أَدَمٍ. وَظُرْفٌ يُجْعَلُ فِيهِ اللَّبَنُ وَالْخَمْرُ، وَجَمْعُهُ  
ظُبَاءٌ.

وَالظُّبْيَانُ: شَجَرَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْقَتَادِ.

وَاسْمُ فُلَانٍ: ابْنُ ظُبْيَانٍ<sup>(٨)</sup>.

---

(٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ١١٥ والتهذيب والمقاييس ومجمع الأمثال: ٩٨/١ والأساس واللسان  
والتاج، وفي بعضها: « . . داء ظبي ».

(٥) في ك: وقيل ويقول الظبي.

(٦) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٧٩ (بنص: تركته ترك إلخ) والتهذيب ومجمع  
الأمثال: ١٢٨/١ (بنص: ترك الظبي ظله) والأساس واللسان والتاج.

(٧) ورد في التهذيب والمقاييس والأساس والفاثق: ٢٧/٢ والتكملة واللسان والتاج.

(٨) كذا الضبط في الأصول، ومثله في الصحاح واللسان، وروي في التاج أن ابن مأكولا ضبطه  
بكسر الظاء.

● ظبو<sup>(٩)</sup>:

الظُّبَةُ: حَدُّ السَّيْفِ وَحَرْفُهُ<sup>(١٠)</sup>، وَالْجَمِيعُ الظُّبَاءُ<sup>(١١)</sup> وَالظُّبَى وَالظُّبَيْنُ، وَهُوَ مِنْ ظَبَوْتُ<sup>(١٢)</sup> فِي قَوْلٍ؛ وَفِي قَوْلٍ: الظُّبُونُ.

● بظى:

يَقُولُونَ: خَطَا بَظًا، صِلَةً لَهُ. وَخَطَيْتُ<sup>(١٣)</sup> وَبَظَيْتُ. وَلَحْمُهُ خَطٍ بَظٍ. وَأَخْطَاهُ اللَّهُ وَأَبْطَاهُ: أَيِ أَضْحَمَهُ وَأَعْظَمَهُ. وَالْخَطِيُّ: الَّذِي قَدْ تَعَصَّلَ لَحْمَهُ، وَكَذَلِكَ الْبَظِيُّ.

وَعَظَاهُ اللَّهُ وَبَظَاهُ: أَيِ صَرَفَهُ عَنِ الْخَيْرِ.

● ظأب:

الظَّأْبَانِ: السَّلَفَانِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: ظَائِبٌ، وَثَلَاثُ أَظْوَبٍ، وَجَمْعُهُ ظُؤُوبٌ. وَتَظَاءَبَ الرَّجُلَانِ.

وَسَمِعْتُ ظَأْبَ تَيْسٍ<sup>(١٤)</sup> بَنِي فَلَانٍ: وَهُوَ صَوْتُهُ، وَظَأَبٌ يَظَأَبُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْجَلْبَةُ وَالْكَلَامُ.

وَالظَّأْبُ: الطَّرْدُ.

وَظَأَبَتِ الْمَرْأَةُ: نَكَحَتْهَا.

● بيظ:

الْبَيْظُ: مَاءُ الرَّجُلِ، وَجَمْعُهُ بِيُوظُ. وَرَجِمُ الْمَرْأَةِ أَيْضًا، وَيُقَالُ: الْبَيْظَةُ - بِالْهَاءِ -.

(٩) لم يرد هذا التركيب إلا في القاموس، ووردت (الظبة) في المعجمات الأخرى في تركيب (ظى).

(١٠) في ك: وجرفه.

(١١) هكذا رُسم الجمع في الأصول، ورُسم في بعض المعجمات بالناء الطويلة، وقال الزبيدي في التاج: «ظبات بالضم والتاء مطولة... وأيضاً مقصورة وهو الصحيح».

(١٢) كذا في الأصول، ومثله في المقاييس. وجاء في العين: «يقال هو من ظبوة كما أن بُرة من بُرّوة»، وفي اللسان والتاج: أصلُ الظُّبَةِ ظَبُو.

(١٣) في ك: خطا... وخطيت.

(١٤) في الأصول: قيس، والتصويب من التهذيب واللسان ومما يأتي من المؤلف في تركيب ظام.

## الظاء والميم

( و . ا . ي )

● ظمى :

الظُمى : قِلَّةُ دَمِ اللَّثَّةِ، والنَّعْتُ : رَجُلٌ <sup>(١)</sup> أَظْمَى وامرأةٌ ظُمِيَاءُ، والجَمِيعُ الظُّمَى.

وعَيْنٌ ظُمَاىَ وظُمِيَاءُ : رَفِيقَةُ الجَفَنِ .

وساقُ ظُمِيَاءُ : مُعْتَرِفَةُ اللَّحْمِ <sup>(٢)</sup> .

ورُمَحٌ أَظْمَى : أَي دَقِيقٌ أَسْمَرٌ .

وإِبِلٌ ظُمَى : سُودٌ .

والظُّم <sup>(٣)</sup> : لُغَةٌ فِي الظُّمِّ - مَهْمُوزٌ - .

● ظمأ - مَهْمُوزٌ - :

ظَمِيٌّ يَظْمَأُ ظَمَاءً وظَمَاءَةٌ : أَي عَطِشَ، والنَّعْتُ ظَمَانٌ وظَمَاىَ، وِرَجَالٌ

ظِمَاءُ، ونِسَاءٌ ظُمَايَاتٌ وظَمَاءُ . وما زِلْتُ أَتَظْمَأُ اليَوْمَ : أَي أَتَصَبَّرُ <sup>(٤)</sup> عَلَى الظَّمَا والعَطَشِ .

---

(١) في ك : الرجل .

(٢) في ك : معترفة ظمان اللحم .

(٣) كذا في الأصول، وهو ( الظُّمُ ) في اللسان ونص التاج .

(٤) في م : أي لا تصبر .

والظَّمءُ - والجَمِيعُ الأظْمَاءُ -: حَبَسُ الإِبِلَ عن الماءِ إلى غَايَةِ الوُرُودِ؛  
فما بَيَّنَ الشَّرْبَيْنِ: ظَمْءٌ.

وظَمْءُ الْحَيَاةِ: من سُقُوطِ الْوَلَدِ إِلَى وَقْتِ مَوْتِهِ.  
وَرَجُلٌ ظَمْءٌ: وهو الذي لَا تَلْقَاهُ إِلَّا وَهُوَ يَرَى<sup>(٥)</sup> أَنْ إِبْلَهُ لَا تَرَوِي.  
وفي الْمَثَلِ<sup>(٦)</sup>: « مَا بَقِيَ مِنَ الْأَمْرِ إِلَّا ظَمْءٌ حِمَارٍ » أي شَيْءٌ يَسِيرُ.  
وَالظَّمَّانُ من صِفَةِ الْوَجْهِ: الْمُعَرَّقُ<sup>(٧)</sup> الْقَلِيلُ اللَّحْمِ.  
وَالْعَيْنُ الظَّمَّائِي: التي لَيْسَ عَلَى جُفُونِهَا لَحْمٌ.  
وَالْفَرَسُ إِذَا أَضْمِرَ يُقَالُ: أَظْمِئَ إِظْمَاءً وَظُمِئَ تَظْمِئَةً، فهو مُظْمَأٌ.  
وَرِيحٌ ظَمْئِي: حَارَّةٌ لَيْسَ فِيهَا نَدَى.  
وِظْمَاءَةُ<sup>(٨)</sup> الرَّجُلِ: سُوءُ خُلُقِهِ وَلُؤْمُ ضَرِيئَتِهِ.  
وجاءَ في الْحَدِيثِ<sup>(٩)</sup>: « الْمَسْقَوِيُّ » « الْمَظْمِئِيُّ » وهو من الْأَرْضِ: التي  
تَسْقِيهِ السَّمَاءُ، وَالْمَسْقَوِيُّ: الذي يُسْقَى بِالسَّيْحِ.

### ● ظَامٌ<sup>(١٠)</sup>:

ظَامٌ التَّيْسُ وَظَابُهُ: صَوْتُهُ<sup>(١١)</sup>.

وَالظَّامُ وَالظَّابُّ: السَّلَفُ<sup>(١٢)</sup>.

وِظَامَتُ الْمَرْأَةِ: نَكَحَتَهَا.

(٥) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِ وَكُ، وَضُبُطٌ فِي م بِضَمِّ الْيَاءِ مَبْنِئاً لِلْمَجْهُولِ.  
(٦) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١١٩ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٢٢/٢ وَالْعِيَابِ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ، وَفِي بَعْضِهَا: مَا بَقِيَ مِنْهُ إِلَّا قَدَرُ ظَمٍ الْحِمَارِ، وَفِي الْأَسَاسِ: أَقْصَرَ مِنْ ظَمٍ  
الْحِمَارِ.

(٧) فِي م: الْمَعْرُوفُ.

(٨) فِي الْأَصْلِ وَكُ: وَظْمَاءَةٌ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْعِيَابِ.

(٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٣٩/٤ وَالْفَائِقُ: ٣٩٧/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٠) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي الْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ  
وَالْتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١١) فِي م: صَوْبُهُ.

(١٢) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِيمَا تَقَدَّمَ فِي تَرْكِيبِ (ظَابٌ) بِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ، وَهَذَا بَفَتْحٍ فَكَسْرٍ، وَكِلَاهُمَا  
صَوَابٌ.

# بَابُ اللَّفِيفِ

الظَّيَّانُ: شَيْءٌ مِنَ الْعَسَلِ، وَتَصْغِيرُهُ ظُيَّانٌ وَظُويَانٌ. وَيَاسَمِينُ الْبَرِّ، وَقَدْ يُهَمَزُ.

والظَّيَّانُ - أيضاً -: نَبَاتٌ يَكُونُ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ. وَالْأَرْضُ الَّتِي [ ٣٢١ / أ ]  
يَنْبُتُ بِهَا: مَظْيَاةٌ وَمَظْوَاةٌ، الْوَاحِدَةُ ظَيَّانَةٌ. وَأَدِيمٌ مُظْيَاةٌ: دُبْعٌ بِذَلِكَ.

وَالظَّاءُ: حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْهَجَاءِ. وَكَلِمَةٌ مُظْيَاةٌ، وَتَصْغِيرُهَا ظُيَّانَةٌ.

وَالظَّاطَاةُ: حِكَايَةُ بَعْضِ كَلَامِ الْأَعْلَمِ الشُّفَةِ وَالْأَهْتَمِ الثَّنَايَا.

وَالظَّاطَاةُ: صَوْتُ التَّيْسِ إِذَا نَبَّ.

وَيَقُولُونَ: أَخَذَ بِكَظْمِي وَظَيَّا<sup>(١)</sup> بَعِيشِي: أَيِ آذَانِي.

وَالظُّيَّةُ<sup>(٢)</sup>: الْحَيْفَةُ<sup>(٣)</sup> أَوَّلُ مَا تَتَفَقَّأُ.

---

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَفِي الْقَامُوسِ: ظَيَّاهُ تَطْيِيئًا غَمَّةً.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الظَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطُ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٣) فِي الْأَصْلِ وَم: الْحَيْفَةُ، وَفِي ك: الْخَيْفَةُ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

## بَابُ الرَّبَاعِيِّ (١)

- الْبَنْظَرُ (٢) وَالْبَيْظَرُ وَالْبَظَرُ (٣) : وَاحِدٌ.
- وَالتَّبْظَرُ (٤) : الْإِنْتِفَاحُ . وَأَنْ يَضَعَ الرَّجُلُ لِسَانَهُ تَحْتَ الشِّفَةِ الْعُلْيَا .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ (٥)

---

(١) لم يرد (باب الرباعي) في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك.  
(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وتقدّمت في (بظر)، ويُراجع ما علّقناه على هذا الضبط.  
(٣) سقطت كلمة (والبظر) من ك.  
(٤) كذا في الأصول، ولم يرد ذلك في المعجمات، والمذكور فيها البرطمة - بالطاء المهملة - بمعنى الانتفاخ غضباً، والتبرطم والابرنظام بمعنى التغضب.  
(٥) كذا في الأصل وك، وفي م: « الحمد لله، وصلواته على رسوله محمّد وآله وأصحابه ».





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الذَّالِّ



# بَابُ الْمُضَاعَفِ

## الذَّالُ وَالرَّاءُ

● ذر:

الذَّرُّ: صِغَارُ النَّمْلِ، و<sup>(١)</sup> الواجدة ذَرَّةٌ. وَمَصْدَرُ ذَرَرْتُ الْمِلْحَ عَلَى الْخُبْزِ؛  
وَالدَّوَاءُ الْيَاسَسَ فِي الْعَيْنِ، وَاسْمُ ذَلِكَ الدَّوَاءِ: الدَّرُورُ.

وَالذَّرَارَةُ: مَا تَنَاقَرَ مِنَ الشَّيْءِ الَّذِي تَذَرُهُ.

وَالذَّرِيرَةُ: فُتَاتٌ قَصَبٍ مِنْ قَصَبِ الطَّيِّبِ.

وَالذَّرِيَّةُ - فُعْلِيَّةٌ -: مَنْ ذَرَرْتُ، لِأَنَّ اللَّهَ ذَرَّهُمْ فِي الْأَرْضِ ذَرًّا، وَالْجَمِيعُ

الذَّرَارِيُّ، وَيُقَالُ: ذَرِيَّةٌ<sup>(٢)</sup>، وَقُرِئَ: ﴿ذَرِيَّةٌ مِّنْ حَمَلِنَا مَعَ نُوحٍ﴾<sup>(٣)</sup>  
وَتَخْفِيفٌ<sup>(٤)</sup> الرِّاءِ، وَذَرِيَّةٌ.

وَذَرِّي السَّيْفِ: فِرْنَدُهُ.

وَالذَّرِيُّ: السَّيْفُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ.

وَالدَّرُورُ: دُرُورُ الشَّمْسِ وَهُوَ أَوَّلُ طُلُوعِهَا وَسُقُوطِ ضَوْئِهَا عَلَى الْأَرْضِ.

وَذَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ: طَلَعَ.

---

(١) لم يرد حرف العطف في ك.

(٢) لم تشدد الراء في الأصل ولك، والتشديد من م والقاموس.

(٣) سورة الإسراء، آية رقم: ٣، والقراءة المتداولة بضمّ الذال من (ذَرِيَّةٌ).

(٤) كذا في الأصول، ولعله: «بتخفيف»؛ أو أنَّ القراءة المتقدمة بتشديد الراء وهناك قراءة أخرى بتخفيفها.

وَرَجُلٌ ذَرَذَارٌ وَثَرَثَارٌ - فِي كَثَرَةِ الْكَلَامِ - : بِمَعْنَى .  
وَذَارَتْ الْإِبِلُ عَنِ الْمَاءِ ذِرَارًا وَمُذَارَةً : إِذَا أَبَتْ أَنْ تَشْرَبَهُ .  
وَأَذْرَوْرَى بَطْنُهُ : وَهُوَ أَنْ يَمْتَدَّ صِفَاقُهُ وَتَحْدِرَ (٥) سُرَّتُهُ .

● رذ :

الرَّذَاذُ : مَطَرٌ كَالْغُبَارِ ، وَاجِدَتْهَا رَذَاذَةٌ . وَيَوْمٌ مُرْذٌ . وَأَرَذَتْ السَّمَاءُ تُرْذُ  
إِرْذَاذًا .

وَأَرَذَتْ الْعَيْنُ بِمَائِهَا : أَيِ أَسَالَتْهُ ، وَكَذَلِكَ السَّقَاءُ .

---

(٥) فِي م : وَيَنْحَدِرُ .

## الذال واللام

● ذل :

الذَّلُ : مَصْدَرُ الذُّلِّ ، ذَلَّ يَذِلُّ ذِلًّا ؛ وهو الْمُتَقَادُّ لَكَ مِنَ الدَّوَابِّ .  
وَذَلَّ الطَّرِيقُ : مَا وُطِئَ مِنْهُ .  
وَالكَرَمُ إِذَا دُلِّيَتْ عَنَاقِيدُهُ : قَدْ ذُلَّ تَذْلِيلًا ، وكذلك إِذَا سُويتْ عُذُوقُهُ .  
وَالذَّلُّ وَالذَّلَّةُ : مَصْدَرُ الذِّلِّ ، ذَلَّ يَذِلُّ . وَالذَّلَانُ : الذِّلُّ . وَالْقَوْمُ ذَلَّةً  
وَأَذَلَّةً وَأَذَلَاءً .

وَرَجُلٌ ذُلُولِيٌّ : حَسَنُ الْخُلُقِ دَمِيثٌ ، وَجَمْعُهُ ذُلُولِيُونَ .  
وَالذَّلِيلُ : أَسْفَلُ الْقَمِيصِ وَالْقَبَاءِ وَنَحْوِهِ ، وهو الذَّلْدَلُ أَيْضًا ، وَالْجَمِيعُ  
الذَّلَازِلُ .

وَجَاءَتِ الْأُمُورُ عَلَى أَذْلَالِهَا<sup>(١)</sup> : أَيِ عَلَى وُجُوهِهَا وَمَجَارِيهَا .  
وَدَعَاهُ عَلَى أَذْلَالِهِ : أَيِ عَلَى حَالِهِ .  
وَاطْوَى الثَّوبَ عَلَى أَذْلَالِهِ : أَيِ عَلَى مُنَجَّرِهِ أَيِ غَرِّهِ .  
وَأَذْلَالٌ مِنَ النَّاسِ وَذِلَالٌ مِنْهُمْ وَذُلْدِلَاتٌ وَذُلْدَلَاتٌ : أَيِ أَوَاخِرُ قَلِيلٍ مِنَ  
النَّاسِ .

---

(١) لعلَّ المؤلف يعني المثل : ( أجزر الأمور على أذلالها ) الوارد في أمثال أبي عبيد : ٢٢٧ ومجمع  
الأمثال : ١٨٢/١ .

والتَّذَلُّدُ: الاضْطِرَابُ والاستِرْخَاءُ.  
واذْلولي: أَسْرَعَ.

● لذ:

اللَّذُّ واللَّذِيذُ: في الشَّرَابِ، يَلْذُهُ لَذَاذَةً. واللَّذَاتُ: جَمْعُ اللَّذَةِ.  
واللَّذُ<sup>(٢)</sup>: النَّوْمُ.  
واللَّذَّةُ: الَّذِينَ يَأْخُذُونَ لَذَّتْهُمْ.  
واللَّذْلَازُ: الخَفِيفُ السَّرِيعُ.

---

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ اللَّامِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.

## الذال والنون

● ذن:

ذَنُّ الْفَحْلُ يَذْنُ ذَنْبًا: إِذَا سَالَ مِنْ أَنْفِهِ مَاءٌ خَائِرٌ. وَرَجُلٌ أَذَنُ: يَسِيلُ أَنْفُهُ.  
وهو ذَنَانُ الْأَنْفِ وَذَنْبُهُ. وَالذَّنَانِيُّ: الرَّجُلُ الَّذِي يَسِيلُ مِنْهُ الذَّنَانُ.

وَالذَّنَاءُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا يَنْقَطِعُ حَيْضُهَا.

وَجُرْحٌ لَا يَزَالُ يَذْنُ.

وَالذُّؤُنُونُ: نَبَاتٌ يَنْبُتُ أَمْثَالَ الْعَرَاجِينِ؛ مِنْ نَبَاتِ الْفُطْرِ، الْوَاحِدَةُ ذُؤُنُونَةٌ.  
وَخَرَجَ الْقَوْمُ يَتَذَنُّونَ: أَيِ يَأْخُذُونَ الذَّائِنَ (١).

وَالذَّنَانَةُ: الْحَاجَةُ وَالطَّلِبَةُ، وَ (٢) مَا ذُنَانَتْكَ.

وعليه ذُنَانَاتٌ مِنْ دَيْنٍ: أَيِ ذُبَابَاتٌ (٣) [ ٣٢١ / ب ].

وَذَنْبُهُ مِنْ خَيْرٍ وَذُنَانَةٌ وَذَانَّةٌ: أَيِ بَقِيَّةٌ.

وَقَطَعَ اللَّهُ ذَانٌ فُلَانٍ وَذَانَّتَهُ: أَيِ مَا ذَنُّ مِنْهُ وَسَالَ مِنْ عَرَقِهِ أَوْ مِنْ ذَكَرِهِ مِنْ

مَنْبِيٍّ.

وَالذَّنِينُ: مَا يَسِيلُ مِنْ قَضِيبِ الْحِمَارِ.

---

(١) فِي ك: يَتَذَنُّونَ... الدَّائِنِينَ (بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ).

(٢) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعُطْفِ فِي م.

(٣) فِي ك: أَيِ ذُبَابَاتٍ.

والمُذَانَّةُ: العَوْدُ فِي تَنْجِزِ قَضَاءِ الْحَاجَةِ وَالتَّرَدُّدُ فِيهِ، وَقَدْ ذَانَّتَهُ، وَذَنْ فِي  
الْأَمْرِ يَذْنُ.

وَالذُّنَاذِنُ: أَسْفَلَ الْقَمِيصِ كَالذَّلَازِلِ، وَاحِدُهَا ذُنْدِنٌ.



## الذال والفاء

### ● ذف:

الذَفِيفُ: الحَفِيفُ<sup>(١)</sup>، ذَفٌ يَذِفُ ذَفَافَةً، وَخِفَافٌ ذِفَافٌ<sup>(٢)</sup>.  
 وماءٌ ذَفَفٌ وَذِفَافٌ<sup>(٣)</sup> - وَالْجَمِيعُ أَذِفَةٌ -: أَي قَلِيلٌ.  
 والذِفَافُ: الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ الْبَلَلِ أَوَّلَ مَا يَرْضَعُ<sup>(٤)</sup> المَوْلُودُ، وَهُوَ الْغِيَاثُ  
 أَيْضاً. وما ذُقْتُ ذِفَافاً وَذِفَاناً.  
 وَذَفَّقْتُ عَلَى الرَّجُلِ تَذْفِيفاً: إِذَا أَجْهَزْتَ عَلَيْهِ بِقَتْلِ، وَذَافَقْتَهُ<sup>(٥)</sup>: مِثْلُهُ.  
 وَذَفَفَ جَهَازَ رَاحِلَتِكَ: أَي خَفَّفَ.  
 وَسَهْمٌ مُذَفَّفٌ: أَي مُقَرَّرٌ.  
 وَاسْتَدَفَّ أَمْرُنَا اسْتِدْفَافاً وَذَفَّ ذَفِيفاً: إِذَا تَهَيَّأَ وَاتَّلَابَ.  
 وَذَفَّتِ الْغَنَمُ ذَفّاً: أَصَابَهَا دَاءٌ.  
 وَيُقَالُ لِلْسَّمِّ الْقَاتِلِ: ذِفَافٌ.

- 
- (١) فِي الْأَصْلِ: الْحَفِيفُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَك.  
 (٢) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبِّطَتَا بِالضَّمِّ فِي م وَالْمَعْجَمَاتِ، وَالْكَسْرُ يُرَادُ بِهِ الْجَمْعُ وَالضَّمُّ يَعْنِي الْمُبَالَغَةَ.  
 (٢) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ ضُبِّطَتِهَا الْمَعْجَمَاتُ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ وَلَمْ يَرِدْ فِيهَا الْفَتْحُ.  
 (٤) لَمْ تَضْبُطْ يَاءَ الْمُضَارَعَةِ فِي الْأَصُولِ، وَيُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ مَبْنِيَةً لِلْمَعْلُومِ أَوْ الْمَجْهُولِ.  
 (٥) فِي ك: إِذَا أَحْمَزَتْ عَلَيْهِ بِقَتْلِ وَدَافَقْتَهُ.

● فذ :

الفَذُّ : اسْمُ أَوَّلِ سَهْمِ الْقِدَاحِ . وَالْفَرْدُ ، كَلِمَةُ فَذَّةٌ وَفَاذَةٌ : أَي شَاذَةٌ .  
وَشَاةٌ مُفِذٌ : لَا تَلِدُ إِلَّا وَاحِدًا ، وَهِيَ مِفْذَاذٌ أَيْضًا .  
وَاسْتَفَذَّ عَلَيَّ بِالْأَمْرِ : اسْتَبَدَّ بِهِ دُونِي .  
وَتَفَذَّ بِهِ : خَلَا بِهِ .

وَأَكَلْنَا فُذَاذِي : أَي فُرَادِي ، وَفُذَاذًا : أَي مُتَفَذِّذِينَ ، وَأَفْذَاذًا : أَي مُتَفَرِّقِينَ .  
وَجَاءَ الْقَوْمُ فُذَانًا<sup>(٦)</sup> وَشُدَانًا : أَي مُتَفَرِّقِينَ .  
وَرَأَيْتُ فَذًّا مِنَ النَّاسِ : كَقَوْلِهِمْ خِيَطَانًا . وَالْجَمِيعُ فُذُوذٌ .  
وَتَمَرُّ فَذٌ وَفُذَاذٌ .

---

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْقَامُوسِ : فُذَاذًا .

## الذال والباء

● بذ:

بَذَّه يَبْذُو: إِذَا سَبَقَهُ فِي الْحُسْنِ فِيمَا كَانَ.  
وَبَاذَذْتُهُ<sup>(١)</sup> الشَّيْءَ: أَي بَاذَرْتُهُ<sup>(٢)</sup>.  
وَابْتَذَذْتُ حَقِّي مِنْهُ: أَخَذْتُهُ.  
وَأَخَذْتُ مِنْهُ بَذِيذَتِي وَبَذِي: أَي نَصِيبِي وَحَقِّي.  
وَفُلَانٌ بَذِيذِي: أَي مِثْلِي، وَبَذِي وَبَذِي: مِثْلُهُ.  
وَالْبَذَاذَةُ: سُوءُ الْهَيْئَةِ، فِي هَيْئَتِهِ بَذَاذَةٌ وَبَذَّةٌ، وَرَجُلٌ بَذِيذٌ وَبَاذٌ وَبَذٌّ،  
وَبَذَذْتَ يَا فُلَانٌ.

وَرَجُلٌ فَذٌّ بَذٌّ: أَي فَرْدٌ، وَأَحَذُ أَبْذُ. وَخَصْلَةٌ حَذَاءٌ بَذَاءٌ: فَرْدَةٌ.  
وَاسْتَبَذَّ<sup>(٣)</sup> بَرَأِيَهُ: أَي اسْتَبَدَّ بِهِ<sup>(٤)</sup>.  
وَالنَّاسُ هَذَاذِيكَ وَبَذَاذِيكَ: أَي هَاهُنَا وَهَاهُنَا.  
وَتَمَرٌ بَذٌّ وَبَثٌّ: مُتَفَرِّقٌ.  
وَبَذَّه بَيَّصَرَهُ: يُقَالُ<sup>(٥)</sup> فِي شِدَّةِ النَّظَرِ.

---

(١) فِي ك: وَبَاذَرْتُهُ.

(٢) فِي م: بَاذَرْتُهُ.

(٣) فِي الْأَصُولِ: وَاسْتَفَذَّ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) فِي ك: أَي اسْتَدَّ بِهِ.

(٥) فِي م: وَيُقَالُ.

● ذب:

ذَبَّ يَذِبُ<sup>(٦)</sup> ذَبًا وَذُبُوبًا: وهو يُسُّ الشَّفَّةَ، وَذَبَّتْ شَفَتَاهُ وَذَبَّتْ وَذَبَّ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ.

وَيَوْمَ ذَبَابٍ: شَدِيدُ الْوَمَدِ وَالْحَرِّ.

وبه ظَمًا ذَبَّ: أي لا يَجِدُ صَاحِبَهُ قَرَارًا مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ.

وَالرَّجُلُ يَذِبُ فِي الْحَرْبِ عَنْ حَرِيمِهِ: أي يَدْفَعُ عَنْهُمْ ذَبًّا وَيَمْنَعُ.

وَالذَّبُّ: الْخَفِيفُ الْحَرَكَةِ، هُوَ ذَبُّ الرِّيَادِ: أي زَوَارٌ لِلنِّسَاءِ، وَالْأَذَبُ:

مِثْلُهُ.

وَرَجُلٌ ذَبَّ النَّهَارَ: أي تَعَبَ.

وَبَعِيرٌ ذَبَّ: لا يَقِرُّ فِي الْمَكَانِ.

وَالْمِذْبَةُ: مَا يُذَبُّ بِهِ الذَّبَابُ. وَالْمَذْبُوبُ: الَّذِي آذَاهُ الذَّبَابُ.

وَجَمَلٌ أَذَبٌ - وَجَمَالٌ ذُبٌّ -: إِذَا كَانَ هَدِلَ<sup>(٧)</sup> الْمَشَافِرِ فَرَأَيْتَ الذَّبَانَ يَقَعْنَ

عَلَيْهَا.

ويقولون: «أَخْطَأُ مِنْ ذُبَابٍ»<sup>(٨)</sup> و«أَجْرَأُ مِنْ ذُبَابٍ»<sup>(٩)</sup>. وَأَرْضٌ مَذْبَةٌ

وَمَذْبُوبَةٌ.

وَذُبَابُ السَّيْفِ وَالسَّكِّينِ: حَدُّهُ وَطَرَفُهُ. وَالْأَذَبُ: الْحَدِيدُ الذَّبَابِ.

وَذُبَابُ الْعَيْنِ: إِنْسَانُهَا، وَالْجَمِيعُ أَذِبَةٌ وَذِبَانٌ.

وَالذَّبَابَانِ فِي أُذُنَيِ الْفَرَسِ: فَرْعَاهُمَا. وَهُوَ أَذَوَاءُ الْإِبِلِ يَأْخُذَانِ

بِالْعُنُقِ، وَنَاقَةٌ مَذْبُوبَةٌ. وَقِيلَ: هُوَ الطَّاعُونُ. وَالشَّرُّ أَيْضًا.

وَلَا فِيهِ لَذَبَابًا: أَيِ سُوءِ خُلُقٍ وَشَوْمًا. وَفُلَانٌ ذُبَابِيٌّ: أَيِ مَشْوُومٌ.

(٦) أشار في الأصل إلى جواز فتح الذال أيضاً.

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْهَاءِ وَسُكُونِ الدَّالِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا ضَبِطْنَاهَا بِهِ.

(٨) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٧١/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٠١/١.

(٩) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِثْلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٩٠/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ٤٦/١.

والذَّبَابَةُ: البَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ .  
 وبه ذَبَابٌ مِنْ سُلَالٍ: أَي شَيْءٌ يَسِيرُ .  
 والذَّبْدَبَةُ: تَحْرِيكُ الشَّيْءِ الْمُعْلَقِ . وَقِلَّةُ الاسْتِقْرَارِ .  
 والذَّبَاذِبُ: أَشْيَاءُ تُعْلَقُ مِنْ هَوْدَجٍ ، الْوَاحِدُ ذَبْدَبٌ<sup>(١٠)</sup> .  
 وَالرَّجُلُ الْمُتَذَبِّذُ: الْمُتَرَدِّدُ بَيْنَ أَمْرَيْنِ .  
 وَالْمَذْبُوبُ: الْأَحْمَقُ .  
 وَالذَّبْدَبُ: ذَكَرُ الرَّجُلِ ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١١)</sup>: « مَنْ وَقِيَ شَرَّ ذَبْدَبِهِ فَقَدْ وَقِيَ » .

وَقَلَاةٌ مُذْبَذِبَةٌ<sup>(١٢)</sup>: بَعِيدَةٌ . وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي لَا تَسْتَقِيمُ وَجْهَتُهُ لِمَنْ يَسِيرُ فِيهَا . وَهُوَ - أَيْضاً - : الَّذِي يُذْبَذِبُ الْقَوْمَ بِالْعَطَشِ وَالشَّدَّةِ مِنْ أَمْرِهِمْ .  
 وَالْمُذْبَذَبُ<sup>(١٣)</sup>: الْمَاءُ الْبَعِيدُ . وَالْبَعِيرُ الدَّائِبُ<sup>(١٤)</sup> السَّيْرُ ، وَالتَّذْيِيبُ مِثْلُهُ .  
 وَرَاكِبٌ مُذَبَّبٌ: مُتَفَرِّدٌ .  
 وَذُبَابٌ: جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ .

---

(١٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الذَّالِّينِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ .

(١١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَهُوَ مَثَلٌ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٥٥/٢ .

(١٢) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الذَّالِ الثَّانِيَةِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطُ م ، وَهُوَ مُقْتَضَى بَعْضِ مَعَانِيهَا الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُؤَلِّفُ .

(١٣) وَضُبِطَتْ فِي م بِكَسْرِ الذَّالِ الثَّانِيَةِ بِصِيغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ .

(١٤) فِي ك: الذَّائِبُ .

## الذال والميم

● ذم:

الذَّمُّ: اللُّومُ في إساءةٍ، ومنه التَّذمُّمُ. وَقَضَيْتُ مَذْمَتَهُ: أَيِ أَحْسَنْتُ أَنْ لَا أَذُمَّ<sup>(١)</sup>. والذَّمُّ: الْمَذْمُومُ الذَّمِيمُ. و« أَفْعَلْ ذَاكَ وَخَلَاكَ ذَمٌّ »<sup>(٢)</sup>. وأَذَمَّ الرَّجُلُ: أَتَى مَا يَذَّمُ عَلَيْهِ.

وَذَمَّ: نَقَصَ.

وَالْمَذْمَةُ فِي الرِّضَاعِ: شَيْءٌ يُعْطَاهُ الظُّرُّ بِالذَّمَامِ، وَذَمَّتُهُ مَذْمَةً وَمَذْمَةً. وَرَجُلٌ ذَمٌّ وَحَمْدٌ: أَيِ مَذْمُومٌ. وَالذَّمَامُ وَالذَّمَامَةُ: كُلُّ حُرْمَةٍ تَلْزُمُكَ مَذْمَةً إِذَا ضَيَعْتَهَا، وَأَهْلُ الذَّمِّ مِنْ ذَلِكَ. وَرَعَيْتُ ذِمَّ فُلَانٍ: أَيِ ذِمَّتِهِ. وَوَفَى فُلَانٌ بِمَا أَذَمَّ: أَيِ مَا أُعْطِيَ مِنَ الذَّمَامِ.

وَرَكِيَّةٌ [ ٣٢٢ / أ ] ذَمَّةٌ - وَرَكَايَا ذِمَامٍ -: قَلِيلَةُ الْمَاءِ.

وَالذَّمِيمُ: بَثْرُ أَمْثَالٍ يَبْيَضُ النَّمْلُ يَخْرُجُ عَلَى الْأَنْفِ مِنْ حَرٍّ أَوْ نَحْوِهِ. وَالتَّذمُّمُ: الْحَيَاءُ.

وَتَوْبٌ مُذِمٌّ: إِذَا كَانَ مُنْهَجًا مَعْيُوبًا.

(١) عبارة القاموس أوضح في بيان المراد؛ وهو: أحسنتُ إليه لئلا أُذَمَّ.

(٢) هذه الجملة مثَّل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٢٩ والمقاييس والصاح ومجمع الأمثال: ٢٧/٢ واللسان والقاموس.

وَأَذَمَّ الْمَكَانُ: أَجْدَبَ. وَبَلَدٌ مُذِمٌّ وَذَمِيمٌ.  
 وَرَجُلٌ مُذِمٌّ: لَا حَرَكَ بِهِ.  
 وَذَامَمْتُ الشَّيْءَ أَذَامُهُ مُذَامَةً: إِذَا زَجَّيْتَهُ وَتَبَلَّغْتَ بِهِ. وَبَقِيَتْ مِنْهُ ذُمَامَةٌ.  
 وَأَذَمْتُ رِكَابَ الْقَوْمِ إِذْمَامًا: تَأَخَّرْتُ عَنْ جَمَاعَةِ الْإِبِلِ كَلَالًا.  
 وَالذُّمَامَةُ: الْهَزَالُ، وَالذَّمِيمَةُ: الْمَهْزُولَةُ.  
 وَذَمَّ أَنْفَهُ: أَيَّ قَطَرَ.  
 وَالذَّمِيمُ: الْبَوْلُ الَّذِي يَذِمُّ.  
 ● مذ(٣):

الْمَذْمَاذُ: الْخَفِيفُ الظَّرِيفُ الْمُحْتَالُ<sup>(٤)</sup>، وَهُوَ الْمَذْمَذِيُّ. وَقِيلَ: هُوَ  
 الصَّيَّاحُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ.

---

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على إهماله فيه. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٤) كذا في الأصول بالحاء المهملة، وهو (المختال) بالحاء المعجمة في التهذيب واللسان، وهو الكَذَابُ في التكملة والقاموس.





# بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ



## [ الذَّال والراء ]<sup>(١)</sup>

### الذَّال والراء واللام

● رذل:

الرَّذُلُ: الدُّونُ مِنَ النَّاسِ فِي حَالَاتِهِ، رَذُلٌ رَذَالَةٌ؛ وَرَذِلَ.  
وَتَوَبَّ رَذُلٌ: وَسِخٌ، وَرَذِيلٌ: رَدِيءٌ. وَرَذَلَهُ فَهُوَ مَرْدُودٌ<sup>(٢)</sup>.  
وَأَرَذَلَ مِنْ غَنَمِهِ كَذَا: أَي نَفَاها.  
وَالْمَرْدِلُ: الَّذِي أَصْحَابُهُ أَرَذَالٌ أَوْ دَابَّتُهُ رَذَلَةٌ.  
وَالرُّذَالَةُ: التُّفَافَةُ.  
وَرُدُّ إِلَى أَرَذَلَ الْعُمَرِ: أَي أَسَوَّاهُ.

### الذَّال و الراء والنون

● نذر:

النُّذْرُ: مَا يَنْذِرُهُ الْإِنْسَانُ فَيَجْعَلُهُ نَحْبًا؛ كَأَرَشِ الْجُرْحِ . وَاسْمٌ لِلْإِنْذَارِ،  
أَنْذَرْتَهُ إِنْذَارًا وَنُذِرًا وَنُذْرًا<sup>(٣)</sup>، وَالنُّذْرُ: جَمَاعَةُ النَّذِيرِ، وَالتَّنَادُرُ: إِنْذَارُ بَعْضِهِمْ بَعْضًا.  
وَالنَّذِيرَةُ: اسْمُ الشَّيْءِ الَّذِي تُعْطَى، وَالْجَمِيعُ النَّذَائِرُ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي ك: مَرْدُولُ.

(٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَنُذْرًا) مِنْ ك.

وَنَذِرَ الْقَوْمَ بِالْعَدُوِّ: عَلِمُوا بِمَسِيرِهِ<sup>(٤)</sup>. وَنَذِيرَةُ الْجَيْشِ: طَلِيعَتُهُمُ الَّذِي يُنْذِرُهُمْ.

وَيَقُولُونَ: عُذْرَاكَ لَا نُذْرَاكَ<sup>(٥)</sup>: أَيِ اعْذِرْ<sup>(٦)</sup> وَلَا تُنْذِرْ.  
وَمُنْذِرٌ: اسْمٌ رَجُلٍ، وَمُنْذِرٌ أَيْضاً. وَأَبُو الْمُنْذِرِ: كُنْيَةٌ.  
وَالنُّذْرُ: جِلْدُ الْمُقْلِ.

● رَذَنَ<sup>(٧)</sup>:

الرَّوْذَنَةُ فِي الْكَلَامِ: الْبُطْءُ، يُقَالُ: مَا لِي أَرَاكَ مُرَوِّدِنًا: أَيِ مُبْلَدًا.  
وَرَوِّدَنَ فُلَانٌ: أَعْيَا.  
وَالرَّادَانَاتُ: الرِّسَائِيْقُ وَالْقُرَى.

## الذَّالِّ وَالرَّاءِ وَالْفَاءِ

● ذَرَفَ:

الذَّرْفُ: صَبُّ الدَّمْعِ، ذَرَفَتْ عَيْنُهُ ذَرْفًا وَذَرْفَانًا. وَدَمَعُ ذُرُوفٌ<sup>(٨)</sup>:  
أَيِ مَذْرُوفٌ. وَذَرْفَتُهُ<sup>(٩)</sup> تَذْرَافًا وَتَذْرِيفًا وَتَذْرِفَةً. وَقِيلَ: الذَّرُوفُ: دَمْعٌ بِلَا بُكَاءٍ.

وَمَذَارِفُ الْعَيْنِ: مَذَامِيعُهَا.

وَذَرَفَ عَلَى الْخَمْسِينَ تَذْرِيفًا: أَيِ زَادَ عَلَيْهَا.  
وَلَاذَرَفَنَّكَ كَذَا: أَيِ لَا شَرَفَنَّ<sup>(١٠)</sup>.

---

(٤) فِي ك: وَعَلِمُوهُ بِمَسِيرِهِمْ.

(٥) فِي الْأَصُولِ: نَذْرَاكَ لَا عَذْرَاكَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجُ؛ وَهُوَ مُقْتَضَى تَفْسِيرِ الْمُؤَلِّفِ لِهَذَا الْقَوْلِ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: اعْتَذِرْ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (ذَرِيفٌ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٩) ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَهُوَ مُقْتَضَى التَّذْرِيفِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ.

(١٠) ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْقَامُوسِ.

● ذفر:

الذَّفْرُ: مَصْدَرُ الْأَذْفَرِ<sup>(١١)</sup>؛ وَهُوَ سُوءُ رِيحِ الْإِنْبِطِ، وَهِيَ الذَّفْرَةُ<sup>(١٢)</sup>. وَقِيلَ فِي الطَّبِّ أَيْضاً. وَرِيحُ السَّلَاحِ<sup>(١٣)</sup>، وَمِنْهُ:

فَخَمَةُ ذَفْرَاءَ<sup>(١٤)</sup>

وَالْمِسْكُ الْأَذْفَرُ: أَجْوَدُهُ.

وَالذَّفْرَاءُ: بَقْلَةٌ مِنْ بَقْلِ الرَّبِيعِ تَبْقَى خَضِرَاءً، وَاجِدُهَا ذَفْرَاءَةً<sup>(١٥)</sup>، وَقِيلَ: هُوَ الْمَرَزْجُوشُ. وَرَوْضَةٌ مَذْفُورَاءُ: كَثِيرَةُ الذَّفْرَاءِ.

وَالذَّفْرَى مِنَ الْقَفَا: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَغْرُقُ مِنَ الْبَعِيرِ. وَهُمَا ذِفْرَانِ فِي الْإِنْسَانِ: مَا عَنِ يَمِينِ النُّقْرَةِ وَشِمَالِهَا. وَيَقُولُونَ: ذَفْرَى وَيَجْمَعُونَهَا عَلَى الذَّفَارِي، وَذَفْرَاءُ أَيْضاً، وَذَاْفِرُ.

وَالذَّفْرَةُ: النَّجِيَّةُ الْغَلِيظَةُ الرَّقَبَةِ. وَقِيلَ: الْعَظِيمَةُ الرَّأْسِ. وَذَفَرُ الْفَحْلِ: مَاؤُهُ.

## الذال والراء والباء

● ذبر:

الذَّبْرُ: كُلُّ قِرَاءَةٍ خَفِيفَةٍ<sup>(١٦)</sup>، ذَبَرَهَا يَذْبُرُهَا وَيَذْبُرُهَا ذَبْرًا. وَقِيلَ: هِيَ الْكِتَابَةُ.

---

(١١) فِي ك: مَصْدَرُ الْأَفْرِ.

(١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْفَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ التَّاجَ.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ السِّينِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا بِقِرْنَةِ الشَّاهِدِ الْآتِي.

(١٤) فِقْرَةٌ مِنْ بَيْتٍ لِلْبَيْدِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيَوَانِهِ: ١١٩، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

فَخَمَةُ ذَفْرَاءُ تُرْتَى بِالْعُرَى قُرْدُمَانِيًا وَتَرْكَأُ كَالْبَصَلِ

(١٥) فِي الْأَصُولِ: ذَفْرَاةٌ، وَالْمُثَبَّتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ: (بِخَفَّةٍ) وَهُوَ تَأْكِيدٌ لَمَّا وَرَدَ فِي الْأَصُولِ، وَلَكِنَّهَا (خَفِيفَةٌ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَالْبَذِيرُ: الْفَقِيرُ بِالشَّيْءِ وَالْعِلْمُ بِهِ.  
وَكِتَابٌ ذَبَرَ: سَهْلُ الْقِرَاءَةِ.  
وَالذَّبَارُ: الْكُتُبُ.  
وَذَبَرَ يَذِيرُ: إِذَا نَظَرَ فَأَحْسَنَ النَّظَرَ.

● بذر:

الْبَذَرُ: مَا عُرِلَ لِلزَّرْعِ مِنَ الْحُبُوبِ كُلِّهَا، وَالْجَمِيعُ الْبُذُورُ. وَمَصْدَرُ  
بَذَرْتُ: أَيِ نَثَرْتُ.

وَالْبَذَرُ: النَّسْلُ<sup>(١٧)</sup>.  
وَأَوَّلُ مَا يَخْرُجُ الْبَقْلُ وَالْعُشْبُ فَهُوَ: الْبَذَرُ.  
وَبَذَرَ<sup>(١٨)</sup> اللَّهُ الْخَلْقَ: أَيِ بَثَّهُمْ وَفَرَّقَهُمْ.  
وَذَهَبَتْ عَنْكَ بَذَرٌ<sup>(١٩)</sup> وَبَذَرَ<sup>(٢٠)</sup>: أَيِ تَفَرَّقَتْ. وَتَبَذَرَ مِنْ يَدِي.  
'وَالْتَبَذِيرُ: التَّجَرُّبَةُ'.

وَالْبَذِيرُ مِنَ النَّاسِ: الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ إِمْسَاكَ سِرٍّ، وَكَذَلِكَ الْبَذُورُ<sup>(٢١)</sup>،  
وَقَوْمٌ بُذُرٌ: مَذَائِيعُ، وَبَذَرَ<sup>(٢٢)</sup> بَذَارَةً.

وَالْتَبَذِيرُ وَالتَّبَذِيرَةُ<sup>(٢٣)</sup>: إِفْسَادُ الْمَالِ وَإِنْفَاقُهُ فِي السَّرَفِ. وَرَجُلٌ بَذِرٌ:  
مُبَذِّرٌ، وَبَذَارَةٌ وَتَبَذَارَةٌ.

---

(١٧) فِي الْأَصُولِ: النَّسَكُ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَم، وَضُبِطَ فِي كَ بِتَخْفِيفِ الذَّالِ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ.

(١٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ تَسْكِينِ الذَّالِ أَيْضًا، وَقَدْ ضُبِطَتْ  
فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَفَتْحِ الذَّالِ.

(٢٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَبَذَرَ) مِنْ كَ.

(٢١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضُبُطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ التَّاجِ.

(٢٢) فِي م: وَبَذُورُ.

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ حُرُوفًا وَضُبُطًا، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي م وَلَكِنْ بَفَتْحِ الذَّالِ. وَهِيَ الْبِذْرَةُ وَالتَّبَذِيرَةُ فِي  
التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ، وَهِيَ (التَّبَذِيرَةُ) بِالنُّونِ نَصًّا فِي الْقَامُوسِ (بَذِرَ) وَ(بَذَرَ).

وَمَبْدَأٌ وَمَهْدَارٌ: بمعنى .  
وَالْبُدَاةُ: النَّزْلُ وَالرَّيْعُ، وَهُوَ بَذَرٌ: نَزْلٌ، وَمَالٌ مَبْدُورٌ: أَي كَثِيرٌ مُبَارَكٌ فِيهِ،  
وَكَثِيرٌ بَذِيرٌ: إِتْبَاعٌ.

وَالْمُتَبَذِّرُ مِنَ الْمِيَاهِ: الْمُتَغَيِّرُ الْأَصْفَرُ.  
وَبَذَرٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ مَعْرُوفٍ.

### ● برذ (٢٤):

الْبِرْدُونُ: مَعْرُوفٌ، وَسِيرَتُهُ بَرْدَنَةٌ.  
وَبِرْدَنُ الْفَرَسِ (٢٥): مَشَى مَشْيَ الْبِرْدُونِ.

### ● ربذ:

رَبَذَةٌ: مَوْضِعٌ.  
وَالرَّبَذُ: خِفَّةُ الْقَوَائِمِ فِي الْمَشْيِ؛ وَالْأَصَابِعِ فِي الْعَمَلِ، إِنَّهُ لَرَبَذٌ.  
وَلِئْتُهُ رَبَذَةً: خَفِيفَةُ اللَّحْمِ قَلِيلَتُهُ، وَلِئَاتُ (٢٦) رَبَذَاتُ.  
وَالرَّبْذَةُ: صُوفٌ يُؤْخَذُ بِهَا الْقَطْرَانُ لِلْهَنَاءِ، وَالْجَمِيعُ الرَّبَذُ. وَخِرْقَةٌ  
الْحَائِضِ وَالصَّائِغِ الَّتِي (٢٧) يَجْلُوبُهَا، وَالْمِرْبَادُ مِثْلُهُ [ ٣٢٢ / ب ].

وَمَا هُوَ إِلَّا رَبْذَةٌ مِنَ الرَّبْذِ: أَي قَدِيرٌ.  
وَأَنَّهُ لَلَّذُورِبَذَاتِ (٢٨): أَي سَقَطَ فِي الْكَلَامِ.  
وَالْإِرْبَادُ: الْإِفْسَادُ.  
وَشَيْءٌ رَبِيزٌ: بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد ثلاثياً كالأصل في الأساس ورباعياً في الصحاح واللسان والقاموس.

(٢٥) في ك: وبرذن الرجل الفرس.

(٢٦) في ك: وليئات.

(٢٧) في الأصول: الذي، والتصويب من الصحاح واللسان.

(٢٨) كذا الضبط في الأصول، وضبطت بكسر الباء في المقاييس والصحاح والأساس واللسان والقاموس.

وَالرَّيْدُ: الْعُهُونُ الَّتِي تُرِيدُ بِهَا الْبَرَادُغُ.  
وَرَجُلٌ رَيْدٌ: مُضْطَرِبُ الْخَلْقِ رِخْوًا.  
وَهُوَ مُرِيدٌ مِنْ كَذَا: أَيُّ مُعَوِّزٍ.  
وَالرَّيْدَةُ: الْعَذْبَةُ لِلسُّوْطِ.  
وَأَرْبَدْتُ الثُّوبَ: قَطَعْتُهُ، وَكَذَلِكَ الْحَبْلُ.

● ذَرَبُ:

الذَّرِبُ: الْحَادُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، سَيْفٌ ذَرِبٌ وَمَذْرُوبٌ وَمُذَرَّبٌ، وَذَرِبَ ذَرَابَةً  
وَذَرَبًا، وَقَوْمٌ ذَرَبٌ، بَيْنَ الذَّرْبَةِ، وَفُلَانٌ ذَرِبَةٌ مِنَ الذَّرِبِ.

وَسَمٌ ذَرِبٌ.

وَفِيهِمْ أَذْرَابٌ: أَيُّ فَسَادٍ طَبَعٍ وَخُلُقٍ.

وَذَرَبَتْهُ: هَيَّجَتْهُ.

وَالْمَذْرُوبُ مِنَ الرِّجَالِ: الْمَشْوُومُ. وَذَرَبَهُ يَذْرِبُهُ. وَشَيْءٌ مُذَرَّبٌ: مَكْرُوهٌ.

وَذَرِبَ الْجَرْحُ: إِذَا اِزْدَادَ اتِّسَاعًا وَلَا يَقْبَلُ الْبُرءَ.

وَذَرِبَ الْمَعِدَةَ: فَسَادُهَا.

وَالذَّرْبَةُ: الْغُدَّةُ، وَالْجَمْعُ ذَرَبٌ<sup>(٢٩)</sup>.

وَالذَّرِبُ: السَّلْعُ فِي الرُّقَّةِ.

وَلَقِيتُ<sup>(٣٠)</sup> فِيهِ الذَّرْبِيَّ وَالذَّرْبِيَّ وَالذَّرْبَيْنِ: إِذَا عَابَهُ وَوَقَعَ فِيهِ. وَقِيلَ:  
الْتِّهَمَةُ وَالْفَسَادُ. وَالذَّاهِيَةُ.

وَالسَّمُ - أَيْضًا -: ذَرِبِيٌّ. وَالْمَذْرُوبُ: الْمَسْمُومُ. وَالذَّرَابُ: السَّمُ أَيْضًا.

وَنَضِلُّ مَذْرُوبٌ وَمُذَرَّبٌ.

---

(٢٩) فِي الْأَصُولِ: الذَّرْبَةُ الْغُدَّةُ وَاجِدُهَا ذَرِبٌ. وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٠) فِي ك: وَلَقِيتُ.



وَالذَّرْبُ<sup>(٣١)</sup> : إِزْمِيلُ الْإِسْكَافِ .  
وَذَرَبْتُ ثِيَابِي الْبَعِيرِ : إِذَا طَالَتَا ، وَالذَّرْبُ : الطُّوْلُ .

## الذَّال والراء والميم

### ● رذم :

الرَّذْوَمُ : الْقِصْعَةُ الَّتِي امْتَلَأَتْ حَتَّى<sup>(٣٢)</sup> تَتَصَبَّبَ<sup>(٣٣)</sup> ، وَالْفِعْلُ : رَذِمْتُ  
تَرَذُمُ . وَالرَّذْمُ : الْإِمْتِلَاءُ .

وَكُلُّ رَاذِمٍ : قَاطِرٌ .

وَرَذَمَ يَرَذِمُ<sup>(٣٤)</sup> : إِذَا ضَرَطَ ، وَهُوَ الرُّذَامُ .

وَالرُّوْذَمَةُ : مَشْيُ الْبِرْدَوْنِ بِسُرْعَةٍ .

وَرَأَيْتُ رَذَمًا مِنَ النَّاسِ : أَيُّ مُتَفَرِّقِينَ . وَهُوَ فِي رَذَمَانٍ مِنَ النَّاسِ : لَيْسَ

بكَثِيرٍ .

### ● ذمر :

الذَّمَرُ : اللُّؤْمُ وَالْحَضُّ وَالْإِغْرَاءُ .

وَالْتَذَمَرُ : أَنْ لَا يَنْكَأَ فِي الْعَدُوِّ فَهُوَ يَلُومُ نَفْسَهُ . وَهُمْ يَتَذَامَرُونَ فِي الْحَرْبِ .

وَالذَّمَرُ : الزَّجْرُ وَالْجِدُّ .

وَذَمَرَ الْأَسَدُ : أَيُّ زَارَ ؛ يَذْمُرُ ذَمْرَةً<sup>(٣٥)</sup> . وَالْمُتَذَمَّرُ : الْمُصَوْتُ .

وَذَمَرْنَا الطَّرِيقَ : طَلَبْنَا أَنْفَاقَهَا .

---

(٣١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ نَصِّ الْقَامُوسِ .

(٣٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( حَتَّى ) مِنْ ك .

(٣٣) فِي م : تَتَصَبَّبَتْ .

(٣٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ وَبِضْبُطِ الْفِعْلِ كَمَنْعَ ، وَهُوَ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَكَتَصَّرَ .

(٣٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَالْكَلِمَةُ مُضْبُوطَةٌ بِكُسْرِ الْمِيمِ فِي الْمَقَائِيسِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

وَالذَّمَّارُ<sup>(٣٦)</sup>: مَا يَلْزِمُكَ حِمَاهُ<sup>(٣٧)</sup> وَالذَّبُّ عَنْهُ. وَاللَّوَاءُ، ذَمَّرَ ذِمَارًا.  
وَالْتَذْمِيرُ: مُعَالَجَةُ الْمُذْمَرِ النَّاقَةِ وَلَدَهَا إِذَا نَتَجَتْ<sup>(٣٨)</sup>؛ يَلْمَسُ الْوَلَدَ  
فَيَقْبِضُ عَلَى عِلْبَاوَيْهِ، وَلِذَلِكَ قِيلَ لِلكَاهِلِ وَالْعُتْقِ وَمَا حَوْلَهُ: الْمُذْمَرُ، يُقَالُ ذَمَرَ  
يَذْمَرُ؛ وَذَمَّرَ يَذْمَرُ.

ويقولون: قَدْ بَلَغَ الْأَمْرُ الْمُذْمَرَ: إِذَا اشْتَدَّ.  
وَذَمَّرْتُ الْأَمْرَ وَالْأَثَرَ: إِذَا قَدَّرْتَهُ.  
وَذَمِرُ<sup>(٣٩)</sup> الرَّجُلِ: إِذَا غَضِبَ.  
وَذَمَّرَ يَذْمَرُ: إِذَا حَرَّضَ وَحَضَّ، وَذَمَّرَ يَذْمَرُ مِثْلَهُ.  
وَالذَّمَرُ وَالذَّمَائِرُ<sup>(٤٠)</sup>: مِنْ أَسْمَاءِ الدَّوَاهِي.  
وَرَجُلٌ ذَمِيرٌ مِنْ قَوْمٍ ذُمَرَاءَ؛ وَذَمَرٌ مِنْ قَوْمٍ أَذْمَارٍ: وَهُمْ الشُّجْعَانُ، وَقِيلَ:  
هُوَ الصَّغِيرُ الشَّخْصِ. وَهُوَ الذَّمَرُ أَيْضًا.  
وَيُقَالُ لِلْحَدِيدِ الْغَلَقِ<sup>(٤١)</sup>: إِنَّهُ لَذَمِيرِي<sup>(٤٢)</sup>.  
وَالذَّمِيرُ: الْحَسَنُ مِنَ الرِّجَالِ.

### ● مذر:

مَذَرَتِ الْبَيْضَةُ: فَسَدَتْ، وَأَمَذَرَتْهَا الدَّجَاجَةُ. وَكَذَلِكَ الْجَوْزَةُ<sup>(٤٣)</sup>؛ فَهِيَ  
مَذِرَةٌ: أَيُ فَاسِدَةٌ<sup>(٤٤)</sup>.

(٣٦) فِي الْأَصُولِ: الْمِذْمَارُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَمِمَّا يَأْتِي فِي آخِرِ الْفَقْرَةِ هَذِهِ.

(٣٧) ضَبِطَتْ حَاءَ (حِمَاهُ) بِالْفَتْحِ، وَلَمْ نَجِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣٨) فِي ك: إِذَا تَبَجَّتْ.

(٣٩) ضَبِطَ الْفِعْلَ فِي اللِّسَانِ بَفَتْحِ الْمِيمِ.

(٤٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَنَصُّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى ضَمِّ ذَالِ (الذَّمَائِرِ).

(٤١) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ، وَفِي الْقَامُوسِ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ، وَزَادَ فِي

النَّاجِ: «يَتَعَلَّقُ بِالْأُمُورِ وَيَعَانِيهَا»، وَلِكُلِّ مِنْهُمَا مَعْنَى وَوَجْهٌ مَقْبُولٌ.

(٤٢) ضَبِطَتْ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْمِيمِ، وَفِي الْقَامُوسِ بَضْمِهَا، وَنَصُّ عَلَى الضَّمِّ فِي النَّاجِ.

(٤٣) فِي ك: الْخَوْزَةُ.

(٤٤) فِي الْأَصْلِ: «أَيُ خَاوِيَةٌ فَاسِدَةٌ» ثُمَّ وَضَعَ النَّاسِخُ خَطَأً عَلَى «خَاوِيَةٍ»، وَلَكِنَّهَا وَرَدَتْ فِي م

وَك وَلَمْ يَوْضَعْ عَلَيْهَا خَطٌّ أَوْ إِشَارَةٌ إِلَى زِيَادَتِهَا.

والتَّمْدَرُ: خُبْتُ النَّفْسَ، مَدَرْتُ نَفْسَهُ.  
وَتَمْدَرُ اللَّبْنُ: إِذَا تَقَطَّعَ فِي السَّقَاءِ<sup>(٤٥)</sup>.  
والتَّمْدَرُ: الِامْتِلَاءُ.  
وَتَفَرَّقُوا وَتَمْدَرُوا: بِمَعْنَى. وَذَهَبُوا شِدَرَ مَدَرَ<sup>(٤٦)</sup>؛ وَيُنَوَّنَانِ؛ وَشَدَرَ مَدَرَ؛  
وَشِدَرَ مَدَرَ: أَي تَبَدَّدُوا.  
وَأَمْرَاءٌ مِدَارٌ: أَي نَمُومٌ.  
والتَّمَادُرُ: الصَّخْبُ.

● مرذ:  
مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٤٧)</sup>.  
الْخَارِزْنَجِيُّ: مَرَذْتُ التَّمَرَ مَرَذًا: أَي مِثَّتْهُ، وَكَذَلِكَ الْخُبْزُ.

● ذرم:  
أَيْضًا مُهْمَلٌ<sup>(٤٨)</sup>.  
الذَّرْمُ: الْوِلَادَةُ، ذَرَمَتْ بِهِ أُمُّهُ: أَي رَمَتْ بِهِ.

---

(٤٥) من قوله: ( التمدر خبت النفس ) إلى قوله هنا: ( في السقاء ) سقط من ك.  
(٤٦) سقطت كلمة ( مذر ) من ك.  
(٤٧) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.  
(٤٨) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

## [ الذال واللام ]<sup>(١)</sup>

### الذال واللام مع النون

● نذل :

النَّذِيلُ النَّذْلُ: الْمُزْدَرِي فِي خِلْقَتِهِ وَعَقْلِهِ، وَهُمْ الْأَنْذَالُ، وَقَوْمٌ نَذَلَاءُ.

● لذن<sup>(٢)</sup> :

دَوَاءٌ يُسَمَّى: اللَّاذَنَةُ.

### الذال واللام والفاء

● فلذ :

الْفِلْذُ: كَسْرُكَ قِطْعَةً مِنْ كَبِدٍ أَوْ فِضَّةٍ أَوْ ذَهَبٍ. وَالْفِلْذَةُ: الْقِطْعَةُ. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٣)</sup>: « تَرْمِي بِأَفْلَازٍ كَبِدُهَا » يَعْنِي بِمَا فِيهَا مِنَ الْكُنُوزِ.

وَالْفِلْذَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ الْجَبَلِ.

وَفَلْذَ لَهُ مِنَ الْعَطَاءِ: إِذَا أَعْطَاهُ قِطْعَةً.

وَالْفِلْذُ مِنَ النَّاسِ: صَاحِبُ مُطَارَحَةٍ وَمُفَالَذَةٍ؛ يُفَالِذُ النِّسَاءَ.

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد في التَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٣) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٣٩٤/٤ والتهذيب والفائق: ١٤١/٣ والأساس واللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

وَسَيِّفٌ مَّقْلُودٌ: مِنَ الْفُؤْلَادِ.  
وَقَلَّدْتُ الشَّيْءَ تَقْلِيدًا: قَطَعْتَهُ.  
وَأَقْتَلَدْتُ حَقِي مِنْهُ: انْتَزَعْتَهُ.  
وَالْفِلْدُ: ثِيَابُ الْعَطِيَّةِ.

● ذلف:

الذَّلْفُ: الْغِلْظُ وَالِاسْتِوَاءُ فِي طَرَفِ الْأَنْفِ؛ يَغْتَرِي الْمَلَاخَةَ.

● ذفل:

مُهِمَلٌ عَنْده<sup>(٤)</sup>.  
الذَّفْلُ: الْقَطْرَانُ، وَاسْتَشْهَدَ بَيِّتَ لَابِنِ مُقْبِلٍ<sup>(٥)</sup>.

## الذال واللام والباء

● ذبل:

الذُّبْلُ: جِلْدُ السُّلْحَفِي الْبَحْرِيِّ. وَمِيعَةُ الشَّبَابِ، يُقَالُ: مَا لَهُ ذَبَلٌ ذَبْلُهُ  
وَذَبَلَتْ ذَبَائِلُهُ؛ وَذَلِكَ دَعْوَى تَعْجُبٍ؛ وَقِيلَ: لَحْمُهُ وَجِسْمُهُ<sup>(٦)</sup>، يُقَالُ فِي الشُّتْمِ:  
ذَبَلًا ذَبِيلًا: أَيَّ شَدِيدًا.

والذُّبْلُ<sup>(٧)</sup>: الثُّكْلُ.

والذُّبُولُ: مَصْدَرُ الذَّابِلِ، وَهُوَ الدَّقَّةُ.

والتَّذْبِيلُ: مَشْيُ النِّسَاءِ إِذَا مَشَتْ مِشْيَةً [٣٢٣ / أ] الرِّجَالِ.

---

(٤) واستدرك عليه في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

(٥) ورد البيت في ديوانه: ٤٠٩، ونص البيت:

تَمَشَّى بِهِ الظَّلْمَانُ كَالدَّهْمِ قَارَفَتْ      بِزَيْتِ الرِّهَاءِ الْجَوْنُ وَالذَّفْلُ طَالِيَا

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: أَيُّ قُلْ لَحْمُهُ وَجِسْمُهُ، وَتَرَاجَعَ التَّكْمَلَةُ وَالتَّاجُ فِي ذَلِكَ.

(٧) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ بِكَسْرِ الذَّالِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللسانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

والذَّابِلُ من أَسْمَاءِ الْقَنَا: الدَّقِيقُ<sup>(٨)</sup>، والجَمِيعُ الذُّبْلُ.  
والذَّبْلَاءُ من النِّسَاءِ: اليَابِسَةُ الشَّفَّةُ.  
والذَّبَالَةُ في الْفَتِيلَةِ: التي تُسْرَجُ، وهو الذَّبَالُ أيضاً.  
والذَّبْلَةُ: كُلُّ رِيحٍ؛ لَأَنَّهَا تَذْبُلُ بِالأَشْيَاءِ أَي تَلْوِي بِهَا.  
وَتَذْبَلَتِ النَّاقَةُ بِذَنَبِهَا: وهو التَّبَخُّرُ - أيضاً - في الْمَشْيِ.  
وَأَتَانَا بِالذَّبِيلِ: أَي الدَّاهِيَةِ؛ وبِالذَّبِيلِ: مثله.  
والذَّبْلَةُ: الْبَعْرَةُ.  
وَأَذْبُلُ وَيَذْبُلُ: جَبَلٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَطَرِيقِ الْبَصْرَةِ.  
وَالْتَذْبُلُ: أَنْ يُلْقَى<sup>(٩)</sup> الرَّجُلُ ثِيَابَهُ إِلَّا وَاحِداً.

#### ● بذل:

الْبَذْلُ: نَقِضُ الْمَنْعِ، وهو بَذْلٌ بِمَا عِنْدَهُ وَبِإِذِلٍّ، وَبَذَلْتُهُ أَبْذَلُهُ وَأَبْذَلُهُ.  
وَالْبَذْلَةُ مِنَ الثِّيَابِ: مَا لَا يُصَانُ. وَالْمَبَاذِلُ: الْخُلُقَانُ، وَاحِدَتُهَا مِبْذَلَةٌ.  
وَالرَّجُلُ الْمُتَبَذِّلُ: الَّذِي يَلِي الْأَعْمَالَ بِنَفْسِهِ.  
وَقَرَسَ لَهُ بَذْلٌ وَصَوْنٌ: مِنْ جَرِيهِ<sup>(١٠)</sup>.  
وَقَوْلٌ لَبِيدٌ:

صَدَقَ الْمُتَبَذِّلُ<sup>(١١)</sup>.

أَي السَّيْفُ، أَرَادَ: صَدَقَ مُتَبَذِّلُهُ.

#### ● لذب:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٢)</sup>.

(٨) وهو (الرَّقِيقُ) في القاموس.

(٩) في ك: تلقى.

(١٠) في ك: من حريه.

(١١) فقرة من بيت ورد في ديوان لبید: ١٨١، وتمايم البيت فيه:  
ومجود من صبابات الكرى عاطف النمرك صدق المبتذل

(١٢) ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس.

لَذَبَ بِالْمَكَانِ لُذُوبًا: أَقَامَ بِهِ.

## الذال واللام والميم

### ● لزم:

اللَّذِمُّ: الْمُؤْلَعُ بِالشَّيْءِ، لَزِمَ بِهِ: أَي لَهَجَ بِهِ، وَاللِّزَمُ بِهِ.  
وَاللِّزْمَةُ الطَّرِيقُ: أَلَزَمْتَهُ.  
وَاللِّذْمَةُ: الْمَلَاذِمُ لِلشَّيْءِ لَا يُفَارِقُهُ.  
وَيُقَالُ لِلْأَرْزَبِ: حُدْمَةُ لُذْمَةٍ؛ تَسْبِقُ الْجَمْعَ بِالْأَكْمَةِ.  
وَلِذْمَةٍ: أَي لِثَمَةٍ.

### ● ذمل:

الذَّمِيلُ: ضَرَبٌ مِنْ عَذْوِ الْإِبِلِ، ذَمَلٌ يَذْمُلُ. وَذَمَلْتُ النَّاقَةَ تَذْمِيلًا:  
حَمَلْتُهَا عَلَى الذَّمِيلِ مِنَ السَّيْرِ.

### ● مذل:

الْمَذَلُّ: الْغَرَضُ وَالضَّجَرُ، مَا زَالَ مَذِلًا بِمَا لَهُ<sup>(١٣)</sup>.  
وَالْمَذِيلُ: الْمَرِيضُ [ لَا ]<sup>(١٤)</sup> يَتَقَارُ؛ يَتْرُكُ الْفِرَاشَ. وَالْجَوَادُ<sup>(١٥)</sup>، وَمَذَلْتُ  
بِهِ نَفْسِي؛ فَأَنَا مَذِلٌ بِهِ: طَيَّبَ النَّفْسَ، وَمَذَلْ مَذَالَةً وَمَذِلْ مَذَلًا.

وَالْمَذِلُ: الْقَلِقُ<sup>(١٦)</sup>، مَذِلٌ بِسِرِّهِ.

وَالْمَاذِلُ: الَّذِي تَطْلُبُ نَفْسُهُ عَنِ الشَّيْءِ؛ يَتْرُكُهُ وَيَسْتَرْخِي عَنْهُ.

وَالْمُمَاذِلُ: الَّذِي يَقُودُ عَلَى أَهْلِهِ.

وَالْمُمَذِّلُ: الْخَائِثُ النَّفْسَ.

---

(١٣) كذا في الأصول، ولا تنسجم هذه الجملة مع الضجر، بل ينبغي أن تكون بعد قوله الآتي في السطر التالي: ( الجواد ).

(١٤) زيادة من العين والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

(١٥) في الأصول: « المريض يتقار والجواد بترك الفراش »، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(١٦) في ك: القلق.

وَأَمْدَأَّتْ<sup>(١٧)</sup> يَدُهُ : خَدِرَتْ .  
وَأَمْدَلْتُ مَفَاصِلُهُ : فَتَرْتُ .  
وَالْمِذْلُ : الْخَسِيسُ مِنَ النَّاسِ .

● ملذ :

الْمَلَاذُ وَالْمَلَذَانِي وَالْمَلَذَانُ : الَّذِي يُظْهِرُ النُّصْحَ وَيُضْمِرُ الْغِشَّ .  
وَأَمْتَلَذْتُ مِنْ فُلَانٍ كَذَا : أَيِ أَخَذْتُ مِنْهُ عَطِيَّةً .  
وَمَلَذَهُ بِالرُّمَحِ : طَعَنَهُ بِهِ .  
وَالْمَلَذُ فِي الْعَمَلِ : أَنْ لَا تُحْكِمَهُ ، وَفِي حُضْرِ الْفَرَسِ : كَأَنَّهُ يُخَادِعُ .  
وَمَلَذَ عَلَيَّ بِيَدِهِ<sup>(١٨)</sup> : مَسَحَ .  
وَأَتَيْتُهُ مَلَذَ الظَّلَامِ : بِمَعْنَى مَلَّيْتُهُ .

---

(١٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالْهَمْزِ ، وَفِي اللِّسَانِ : أَمْدَأَّتْ ، وَنَصُّ فِي التَّاجِ : كَا حِمَارْتُ .  
(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَلِكَ ، وَفِي م : وَمَلَذَ عَلَيَّ يَدِهِ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .



## [ الذَّال والنُّون ]<sup>(١)</sup>

### الذَّال والنُّون والفَاء

#### ● نفذ :

نَفَذَ السَّهْمُ فِي الرِّمِيَّةِ نَفَازًا، وَأَنْفَذْتُهُ أَنَا. وَطَعْنَتْ لَهَا نَفْذٌ وَمَنْفَذٌ.  
وَالنَّفْذُ: الْمَخْرُجُ مِنَ الْأَمْرِ.  
وَنَفَذَهُمُ الْبَصَرُ يَنْفُذُهُمْ: إِذَا خَرَقَهُمْ.  
وَالرَّجُلُ النَّافِذُ فِي أَمْرِهِ: الْمَاضِي.  
وَنَفَذَ الْكِتَابُ: إِنْفَازُ مَا فِيهِ.  
وَالنَّفَازُ: الْجَوَازُ<sup>(٢)</sup>. وَالْخُلُوصُ مِنَ الشَّيْءِ.  
وَالطَّرِيقُ النَّافِذُ: يَسْلُكُهُ النَّاسُ.  
وَالنَّافِذَةُ مِنْ دَوَائِرِ الْفَرَسِ: الْهَقْعَةُ؛ وَهِيَ فِي شِقِّ وَاحِدٍ.  
وَالنَّافِذَانِ: سَمَا الْأَنْفِ.

#### ● فنذ<sup>(٣)</sup> :

فَانِئْذُ: فَارِسِيَّةٌ.

---

(١) زيادة يقتضيهما التوبيخ.

(٢) في ك: الجوار.

(٣) ورد هذا التركيب في هذا الباب من العين، ولكنَّ المحقِّقَيْنِ أسقطاه بدعوى أنَّ هذا الباب ليس موضعه « العين »: ١٨٩/٨، الهامش ذو الرقم ٢٦.

## الذال والنون والباء

### ● ذنب:

الذَنْبُ: الإثم والمعصية، والجَمِيعُ الذُّنُوبُ. والتَّذَنُّبُ: التَّجَنُّبُ.  
والذَّنْبُ: جَمْعُهُ أَذْنَابٌ. وَضَبُ أَذْنَبُ: طَوِيلُ الذَّنْبِ. وَأَذْنَبْتُهُ: قَبَضْتُ  
عَلَى ذَنْبِهِ.

وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ ذَنْبُ الضُّبِّ: أَي عَدَاوَةٌ.  
وَأَذْنَابُ النَّاسِ: سَفَلَتُهُمْ وَاتِّبَاعُهُمْ.  
وَالذَّنَابُ: التَّالِي الشَّيْءَ عَلَى إِثْرِهِ. وَمَرَّ يَذْنَبُهُ: أَي مَرَّ خَلْفَهُ. وَفُلَانٌ  
مَذْنُوبٌ: أَي مَتَّبُوعٌ.

وَجَيْشٌ مُتَذَانِبٌ: مُضْطَرَبٌ.  
وَالْمُسْتَذْنِبُ: الَّذِي يَتْلُو الذَّنْبَ. وَالذُّنُوبُ مِنَ الْفَرَسِ: الْوَافِرُ الذَّنْبِ.  
وَالذَّنَابِيُّ: مَوْضِعُ مَنَبَةِ الذَّنْبِ.

وَذَنْبُ الثُّغْلَبِ وَالضُّبِّ وَنَحْوَهُمَا: إِذَا أَرَادَتِ التَّعَاطُلُ وَالسَّفَادُ.  
وَالتَّذَنُّوبُ: الْبُسْرَةُ الْمَذْنُوبَةُ الَّتِي قَدْ أُرْطِبتْ مِنْ قَبْلِ ذَنْبِهَا.  
وَرَكِبَ فُلَانٌ ذَنْبَ أَمْرِ مُذِيرٍ: إِذَا تَلَهَّفَ عَلَيْهِ.  
وَالْمَذْنَبُ: مَسِيلُ مَاءٍ بِحَضِيضٍ مِنَ الْأَرْضِ وَلَيْسَ بِجَدٍّ وَاسِعٍ.  
وَالذَّنَابُ<sup>(٤)</sup>: مِنْ مَذَانِبِ الْمَسَائِلِ، وَجَمْعُهُ الذَّنَائِبُ. وَذَنْبُ التَّلْعَةِ: مَسِيلُ مَا بَيْنَ  
التَّلْعَتَيْنِ.

وَالذَّنَابَةُ: ذَنْبُ الْوَادِي وَالطَّرِيقِ.  
وَالذُّنُوبُ: مِلءٌ دَلَوِ مِنْ مَاءٍ، وَكَذَلِكَ الذَّنَابُ، وَجَمْعُهُ أَذْنَبَةٌ. وَالنَّصِيبُ مِنْ  
كُلِّ شَيْءٍ.  
وَيَوْمٌ ذُنُوبٌ: لَا يَنْقُضِي شَرُّهُ لَطُولَهُ.

(٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الذَّالِ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ.

وَالذُّنُوبَانِ فِي الصُّلْبِ: هُمَا الْمَتْنَانِ يَكْتَنِفَانِ نَاحِيَتَيْ الصُّلْبِ، الْوَاحِدُ ذَنْبٌ.

وَالذُّنْبَانُ: نَبَاتٌ، الْوَاحِدَةُ ذَنْبَانَةٌ.

وَفَرَسٌ مُذَانِبٌ: إِذَا قَدَّرْتَ رَحْمَهُ وَدَنَا خُرُوجُ السَّقْيِ. وَذَانَبَتِ الْفَرَسُ: وَقَعَ الْوَلَدُ فِي الْقُحْقُحِ.

وَنَاقَةٌ ذَانِبٌ: لَا تَدِيرُ.

وَالذُّنَابَةُ: مُؤَخَّرُ<sup>(٥)</sup> الْعَيْنِ؛ وَجَمْعُهَا ذَنَابٌ، وَكَذَلِكَ الذُّنَابَةُ.

وَالذَّنْبُ وَالذَّنَابُ: خَيْطٌ يُشَدُّ بِهِ ذَنْبُ الْبَعِيرِ إِلَى حَقَبِهِ<sup>(٦)</sup> لئَلَّا يَخْطُرَ. وَذُنْبَا الطَّائِرِ: ذُنَابَاهُ.

وَالذَّنْبُ: الذَّكْرُ.

وَاسْتَذَنَبَ لِي الْأَمْرُ: أَيِ اسْتَتَبَ.

وَالْمَذَانِبُ: الْمَغَارِفُ، وَاحِدُهَا مِذْنَبٌ [٣٢٣ / ب].

وَقَالَ السَّاجِعُ: إِذَا طَلَعَتِ الْعَقْرَبُ؛ جَمَسَ<sup>(٧)</sup> الْمِذْنَبُ: أَيِ جَمَدَ الْمَاءِ. وَالذُّنَيْبَةُ: بُرُودٌ مَنْسُوبَةٌ.

وَالنَّاقَةُ الَّتِي طَرَقَتْ بَوْلِهَا: مُذَانِبٌ، لِأَنَّهَا رَفَعَتْ ذَنْبَهَا لِلتَّنَاجِ.

#### ● نَبَذَ:

النَّبَذُ: طَرَحَكَ الشَّيْءُ مِنْ يَدِكَ أَمَامَكَ أَوْ خَلْفَكَ<sup>(٨)</sup>. وَالنَّبَذَةُ: مَا تَنَبَذَهُ.

وَالْمُنَابَذَةُ: فِي الْحَرْبِ، نَبَذْنَا إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ: أَيِ نَابَذْنَا هُمُ الْحَرْبَ.

وَهِيَ الْمُلَامَسَةُ فِي الْحَدِيثِ<sup>(٩)</sup>؛ وَهُوَ أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ لِمُصَاحِبِهِ: انْبِذْ إِلَيَّ الشُّوبَ

(٥) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَيَكْسِرُ الْخَاءَ الْمَشْدَدَةَ فِي م، وَكَالْأَصْلِ فِي اللِّسَانِ، وَالْمَعْرُوفُ أَنَّهُ (الْمُؤَخَّرُ) لِلْعَيْنِ خَاصَةً.

(٦) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْقَافِ، وَالْمُثْبِتُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٧) ضُبُطَ هَذَا الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٨) فِي م: وَخَلَفَكَ.

(٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٣٤/١ وَالْفَائِقُ: ٣٩٩/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّنَاجِ.

أَوْ أَنْبَذَهُ إِلَيْكَ، وَقَدْ وَجَبَ الْيَتُّعُ.

وَالْمَنْبُذُونَ: أَوْلَادُ الزَّيْنِ الْمَطْرُوحُونَ.

وَالنَّبَذُ: الْمَتَفَرِّقُ.

وَالنَّبِيذَةُ وَالنَّبَائِذُ: الْمَنْبُذُونَ.

وَالْمِنْبَذَةُ: الْوِسَادَةُ، وَجَمْعُهَا مَنَابِذُ.

وَالنَّبِيذُ: مَعْرُوفٌ، وَهِيَ الْأَنْبَذَةُ. أَنْبَذْتَهُ وَنَبَذْتَهُ. وَالْمِنْبَذُ: حَيْثُ يُنْبَذُ فِيهِ النَّبِيذُ.

وَالنَّبِيذَةُ: تُرَابُ الْبِشْرِ وَالْمَقْبَرَةِ<sup>(١٠)</sup>، نَبَذَ التُّرَابَ: فَحَصَّهُ.

وَنَبَذَ عِرْقَهُ: بِمَعْنَى نَبَضَ.

وَنَبَذَ الدَّارَ وَمُتَنَبِّذُهَا: نَارِضُهَا.

وَهُوَ يَنْبِذُ عَلَيَّ: أَيِ يَغْلِي غَيْظًا.

وَبَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ نَبْذَةٌ: أَيِ هُمْ قَرِيبٌ.

وَجَلَسَ نَبْذَةً وَنَبْذَةً: أَيِ نَاحِيَةً.

وَالنَّبَذُ وَالنَّبَذَةُ: الشَّيْءُ الْيَسِيرُ، وَجَمْعُهُ أَنْبَادٌ.

● بَذَنَ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١١)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْبَاذَنَةُ: الْاسْتِخْدَاءُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْإِقْرَارُ بِالْأَمْرِ وَالْمَعْرِفَةُ بِهِ، بَاذَنَ يُبَاذِنُ.

(١٠) فِي م: تُرَابُ الْبِشْرِ وَالْقَبْرِ.

(١١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

## الذال والنون والميم

● منذ:

مُنْذُ: النُّونُ فيها أَصْلِيَّةٌ، وقد تُحذفُ<sup>(١٢)</sup> في لُغَةٍ. وهو من أَصْلِ « مِنْ »  
و « إِذ »، فإذا قيل: مُنْذُ كَانَ ذَاكَ؛ فَمَعْنَاهُ: مِنْ إِذْ كَانَ ذَاكَ. ويُقالُ: مُنْذُ - أيضاً -  
بالكسْرِ.

---

(١٢) في م: وقد يحذف.

## [ الذَّالِّ والْبَاءِ ]<sup>(١)</sup>

### الذَّالِّ والْبَاءِ والمِيمِ

● بَذَمَ:

البَذْمُ: مَصْدَرُ الْبَذِيمِ وهو العاقلُ السَّريِعُ الغَضَبِ، بَذَمَ بَذَامَةً وبِذْمًا. وأَبْذَمَتِ النَّاقَةُ - مِثْلُ أَيْلَمَتِ -: إِذَا وَرِمَ حَيَاوُهَا مِنْ شِدَّةِ الضُّبَعِ، وَنَاقَةً مُبْذَمَةً.

وما بِهِ بُذْمٌ: أَي قُوَّةٌ، وَقِيلَ: نَفْسٌ. والْبُذْمُ: الْاِحْتِمَالُ لِمَا حُمِّلَ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢)</sup>: « مَا لَهُ<sup>(٣)</sup> بُذْمٌ وَلَا أَكْلٌ وَلَا صَيُورٌ » بِمَعْنَى.

وَرَجُلٌ بَذِيمٌ وَبُذْمٌ: أَي قَوِيٌّ شَدِيدٌ. والْبَذِيمُ: الْمُتَغَيِّرُ مِنَ الْأَفْوَاهِ. ويقولونَ: إِنَّ بَكَ لِبُذْمٍ أَنْ تَأْكُلَ: أَي لِقُوَّةٍ ذَلِكَ.

(١) زيادة يقتضيها التَّوْبِيحُ.

(٢) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٢٨ ثَلَاثَةُ أَمْثَالٍ هِيَ: « مَا لَهُ بَذْمٌ » وَ« مَا لَهُ صَيُورٌ » وَ« مَا لَهُ أَكْلٌ »، وَقَدْ وَرَدَتْ هَذِهِ الثَّلَاثَةُ فِي الْمُسْتَقْصَى أَيْضًا: ٣٣٠/٢ وَ ٣٣٢، وَوَرَدَ الْمَثَلُ « مَا لَهُ بَذْمٌ » فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٥١/٢.

(٣) فِي لُكٍّ وَمَالِهِ.

# بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ





## [ الذَّال والراء ]<sup>(١)</sup>

[ و. ا. ي ]<sup>(١)</sup>

● [ ذرأ ]<sup>(١)</sup>:

ذَرَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ يَذَرُوهُمْ: أي خَلَقَهُمْ، وَالذَّرِيَّةُ: من ذلك؛ إِلَّا أَنَّهُمْ تَرَكَوا  
الْهَمَزَ.

وَالذَّرْءُ: شَيْبٌ يَبْدُو فِي فَوْدِي الرَّأْسِ قَبْلَ<sup>(٢)</sup> سَائِرِهِ، ذَرِئَ فُلَانٌ ذَرَاءً<sup>(٣)</sup>  
فَهُوَ أَذْرَأُ؛ وَالْمَرْأَةُ ذَرَاءٌ.

وَشَاةٌ ذَرَاءٌ بَيْنَهُ الذَّرْعُ: إِذَا كَانَ فِي أُذُنِهَا بَيَاضٌ، وَذَرَأَى: مِثْلُهُ، وَجَمَعُهَا  
الذَّرْعُ - عَلَى مِثَالِ الذَّرْعِ -.

وَأَذْرَأْتُ الدَّمَعَ وَأَذْرَيْتُهُ.

وَأَذْرَأْتُهُ بِالشَّيْءِ<sup>(٤)</sup>: أَوْلَعْتُهُ وَحَرَّشْتُهُ.

وَذَرَأْنَا الْأَرْضَ: أَي بَذَرْنَاهَا. وَزَرَعَ ذَرِيٌّ.

(١) زيادات يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي ك: قِيلَ.

(٣) ضَبَطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَاهُ لِأَنَّهُ الْمَنْسَجَمُ مَعَ الْفِعْلِ (ذَرِئَ)  
الَّذِي اخْتَارَهُ الْمَصْنُفُ، وَلَوْ اخْتَارَ (ذَرَأَ) وَهُوَ وَارِدٌ أَيْضاً لَكَانَ ضَبَطُ الْأَصُولِ لِلْمَصْدَرِ صَحِيحاً.

(٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (بِالشَّيْءِ) مِنْ ك.

وَالْعُزْرُ تُسَمَّى : ذُرَّاءٌ<sup>(٥)</sup>، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : ذِرَّةٌ ذِرَّةً<sup>(٦)</sup>.

● ذرو:

الذُّرُّو: ذَرُّو الرِّيحِ التُّرَابَ؛ وَهُوَ حَمْلُهَا لَهُ.  
والتَّذْرِيةُ: مَصْدَرُ الْمُذَرِّي الحُبُوبَ. وَالْمِذْرَاءُ: الحَشَبَةُ الَّتِي يُذَرِّي بِهَا.  
وَذَرَّيْتُ الطَّعَامَ وَذَرَّوْتُهُ<sup>(٧)</sup>. وَالذَّرَى: اسْمُ مَا تَذَرُوهُ الرِّيحُ.  
وَتَذَرَيْتُ مِنْ بَرْدِ الشَّمَالِ بِحَائِطٍ: أَيِ اسْتَرْتُ<sup>(٨)</sup>.  
وَهُوَ بِمَذَرَى الرِّيحِ: أَيِ بِمَذَرَجِهَا.  
وَهَذَا ذَرَى ذَرِيٍّ وَدَفِئٌ دَفِيئٌ.  
وَمَوْضِعُهُ بِمَذَرَى الْفُلْفُلِ: أَيِ بُعْدًا.  
وَالذَّرَةُ: حَبٌّ مَعْرُوفٌ.  
وَالذَّرَوَةُ<sup>(٩)</sup>: أَعْلَى السَّنَامِ وَأَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى الْحَسَبِ،  
وَجَمْعُهَا ذَرَى، وَالْعَدَدُ ذِرَوَاتٌ وَذُرَوَاتٌ<sup>(١٠)</sup>.

وَيَقُولُونَ: أَثَرِي وَأَذَرِي: أَيِ طَالَتْ ذِرْوَتُهُ فَصَارَ عَزِيزًا مَنِيْعًا.  
وَتَذَرَيْتُ الشَّيْءَ: عَلَوْتُ ذِرْوَتَهُ. وَتَذَرَيْتُ فِي بَنِي فَلَانٍ: تَزَوَّجْتُ فِي  
ذِرْوَتِهِمْ.

وَجَزَرْتُ الْكَبْشَ فَأَذَرَيْتُهُ: أَيِ تَرَكْتُ عَلَى ظَهْرِهِ مِنْ صُوفِهِ مِثْلَ الذَّرَوَةِ.  
وَذِرْوَةُ: اسْمُ مَوْضِعٍ بِالْبَادِيَةِ.

---

(٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الرَّاءِ أَيْضًا، وَضُبَّ بِكَسْرِ الذَّالِ وَسُكُونِ الرَّاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْعِيَابِ وَنَصِ الْقَامُوسِ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: ذِرَاءُ ذِرَاءً، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْعِيَابِ وَالْقَامُوسِ.

(٧) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَهُوَ (ذَرَّوْتُهُ) بِتَخْفِيفِ الرَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) فِي ك: أَيِ اسْتَرْتُ.

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالذَّرَوَةُ) مِنْ ك.

(١٠) فِي ك: وَذَوَاتِ.

وَالذَّرَوُ: طَرَفٌ مِنَ الْخَبَرِ، وَعَرَفْتُ ذَاكَ فِي ذَرَوٍ كَلَامِهِ: أَيِ فِي فَحْوَاهِ.  
وَعَدَدُ الذَّرِيَّةِ، يُقَالُ: أَنْمَى اللَّهُ ذَرَوَكَ.

وَذَرَا الْفَرَسُ يَذُرُو: إِذَا أَسْرَعَ.  
وَالْمِذْرَوَانِ: فَرَعَا الْأَلْيَتَيْنِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ<sup>(١١)</sup>: «جَاءَ يَنْفُضُ مِذْرَوَيْهِ» أَيِ  
جَاءَ مُتَهَدِّدًا. وَقِيلَ: جَانِبَا الرَّأْسِ.

وَفَرَعَا الْقَوْسَ الَّذِي يَقَعُ عَلَيْهِمَا الْوَتَرُ: مِذْرَوَاهَا.  
وَالْمِذْرَوِيَّةُ: اسْمُ الدُّبْرِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَذْرَى فَلَانٌ: إِذَا خَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ.  
وَذَرَا قُوَّهُ يَذُرُو: إِذَا سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ. وَذَرَا نَابُهُ.  
وَذَرَا أَرْضَهُ يَذُرُوهَا: إِذَا بَذَرَهَا، وَقَدْ يُهْمَزُ.  
وَالذَّرَا<sup>(١٢)</sup>: الْكَنْفُ وَالْكِنُّ، اسْتَذَرَيْتُ بِهِ: لَجَأْتُ إِلَى ذَرَاهِ. وَالْمُتَذَرِي:  
الْمُتَحَرِّزُ.

وَالذَّرَا: الْحَدُّ أَيْضًا<sup>(١٣)</sup>. وَالْخَلْقُ<sup>(١٤)</sup> كَالْبَرَى.  
وَدَهَبَتْ الْإِبِلُ ذَرَى: مُتَفَرِّقَةً.  
وَهُوَ ذُو ذَرَوَةٍ مِنَ الْمَالِ: أَيِ ثَرْوَةٍ.

#### ● ذَرَى:

الْإِذْرَاءُ: ضَرْبُكَ الشَّيْءِ تَرْمِي بِهِ أَوْ تَصْرَعُهُ<sup>(١٥)</sup>. يُقَالُ: ضَرَبْتُهُ بِالسَّيْفِ  
فَأَذَرَيْتُ رَأْسَهُ، وَطَعَنْتُهُ فَأَذَرَيْتُهُ عَنْ فَرَسِهِ: أَيِ صَرَعْتَهُ. وَالسَّيْفُ يُذَرِي ضَرِيَّتَهُ:  
أَيِ يَرْمِي بِهِ.

---

(١١) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٢٣ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال:  
١٧٩/١ واللسان والقاموس.

(١٢) في الأصول: وَالذَّرَا، وما أثبتناه من المعجمات ومن قول المؤلف: «لَجَأْتُ إِلَى ذَرَاهِ» وقوله بعد  
ذلك: «وَالذَّرَا: الْحَدُّ أَيْضًا».

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي م: وَالذَّرَا الْجَدُّ أَيْضًا، وَفِي ك: وَالذَّرُ الْجَدُّ أَيْضًا.

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْحَلْقُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٥) فِي ك: أَيِ تَصْرَعُهُ.

والذُرَى<sup>(١٦)</sup> من الدَّمْعِ : ما انصبَّ، أَذْرَتِ الْعَيْنُ دَمْعَهَا تُذْرِي إِذْرَاءً .  
وَذَرَيْتُ الشَّاةَ تَذْرِيةً فِيهَا مُذْرَاءٌ : إِذَا جَزَزْتَ<sup>(١٧)</sup> صُوفَهَا فَتَرَكْتَ عَلَى ظَهْرِهَا  
شَيْئًا لَتُعْرِفَ بِهِ ، وَلَا تَكُونُ فِي الْمِعْزَى وَلَكِنْ فِي الْإِبِلِ وَالضَّأْنِ خَاصَّةً .  
وَذَرَيْتُ فَلَانًا : إِذَا مَدَحْتَهُ . وَإِذَا أَعْنَتَهُ .  
وَذَرِي قُوَّةٌ يَذْرَى : [ أَي ]<sup>(١٨)</sup> سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ .

### ● وذر :

الْوَذْرَةُ : قِطْعَةُ لَحْمٍ [ ٣٢٤ / أ ] لَا عَظْمَ فِيهِ .  
وَفِي الشُّتْمِ : يَا ابْنَ شَامَةَ الْوَذْرَةِ .  
وَرَجُلٌ وَذَرٌ بَيْنُ الْوَذْرِ : أَي كَثِيرُ اللَّحْمِ وَالْبَضْعِ .  
وَالْعَرَبُ قَدْ أَمَاتَتِ الْمَصْدَرَ مِنْ « يَذَرُ » [ وَالْفِعْلُ ]<sup>(١٩)</sup> فِي الْمَاضِي ؛  
وَاسْتَعْمَلَتْهُ فِي الْغَائِبِ وَالْأَمْرِ ، يَقُولُونَ : « ذَر » تَرَكًا ، وَقَدْ قِيلَ : وَذَرْتُهُ<sup>(٢٠)</sup> :  
وَدَعْتُهُ<sup>(٢١)</sup> ، وَهُوَ شَاذٌ ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ : « ذَرُونِي مَا وَذَرْتُكُمْ »<sup>(٢٢)</sup> .  
وَوَذَرْتُ الشَّيْءَ : قَطَعْتُهُ .  
وَوَذَرَهُ : إِذَا جَرَحَهُ بِالْقَوْلِ .  
وَالْوَذَارَةُ<sup>(٢٣)</sup> : قُوَارَةُ الْحَيَاطِ ، وَجَمْعُهَا وَذَائِرٌ .

(١٦) فِي الْأَصُولِ : وَالذَّرَا ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ . وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَاللِّسَانِ : الذَّرَى .  
وَرَجَّحَ فِي التَّاجِ : الذَّرِي كَفَنِي .

(١٧) فِي لُكْ : حَزَزَتْ .

(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(١٩) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

(٢٠) هَكَذَا ضُبُّ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ وَفِي الْأَسَاسِ ، وَوَرَدَ النَّصُّ عَلَى كَسْرِ الذَّالِ فِي الصَّحَاحِ  
وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٢١) فِي لُكْ : وَرَعْتَهُ .

(٢٢) لَمْ أَجِدْ هَذَا النَّصَّ ، وَفِي الْمَعْجَمِ الْمَفْهُوسِ لِأَلْفَاظِ الْحَدِيثِ : ١٨١/٧ حَدِيثُ نَصُّهُ : « ذَرُونِي  
مَا تَرَكْتُكُمْ » .

(٢٣) ضُبَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْوَاوِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ بَفَتْحِهَا ، وَنَصُّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى ضَمِّهَا .

وَالْوَدْرَتَانِ : هُمَا الشَّفَتَانِ .

● رَذَى :

الرَّذِيُّ : الْمَهْزُولُ مِنَ الْإِبِلِ لَا (٢٤) يَسْتَطِيعُ بَرَّاحًا ، وَالْأُنْثَى رَذِيَّةٌ ، وَالْجَمِيعُ رُدَاةٌ وَرَذَايَا ، وَأَرَذَيْتُهُ .

وَأَتَيْتُهُ فَمَا أَغْشَبَنِي وَلَا أَرَذَانِي .

وَالْمُرَذِي : الَّذِي إِبِلُهُ وَخَيْلُهُ رَذَايَا .

وَالْمَرَادِي : الْمَهَالِكُ الَّتِي يَرَذِي فِيهَا الْحَسْرَى مِنَ الدَّوَابِّ ، قَالَ :

طَلَائِحُ يَرَذِينَ فِي الْمَرَادِي

● ذِيرَ (٢٥) :

الذَّيَارُ : أَنْ يُطْلَى عَلَى أَطْبَاءِ النَّاقَةِ سَرْقِينَ [ يُخْلَطُ بِالتُّرَابِ ] (٢٦) لثَلَا يَرْضَعَهَا الْفَصِيلُ ، وَالْفِعْلُ ذَيْرْتُ . وَالسَّرْقِينُ الْمَخْلُوطُ : ذِيرَةٌ .

● ذَارَ :

الذَّارُ (٢٧) : مَصْدَرُ ذَيْرَ ، أَسَدُ ذَيْرَ : أَيُّ مُغْتَاطٍ (٢٨) ، وَامْرَأَةٌ ذِيرَةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ (٢٩) : « ذَيْرُ النِّسَاءِ عَلَى أَرْوَاجِهِنَّ » يَعْنِي نَشْرَنَ . وَامْرَأَةٌ ذَائِرٌ : بِمَعْنَاهُ .

وَنَاقَةٌ مُذَائِرٌ : تَرَامُ بِأَنْفِهَا وَلَا يَصْدُقُ حُبُّهَا .

وَالذُّوْرُ : الْعَلُوقُ .

---

(٢٤) سَقَطَتْ « لَا » مِنْ ك .

(٢٥) سَقَطَ هَذَا التَّرْكِيبُ مِنَ الْعَيْنِ ، وَقَدْ وَرَدَتْ الرِّوَايَةُ عَنْهُ فِي التَّهْذِيبِ ، وَلَمْ يَنْبُهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ .

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنْ م وَك .

(٢٧) ضُبُطَ هَذَا الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْهَمْزَةِ ، وَالْمُثَبَّتُ مِنَ الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَمَقْتَضَى الْفِعْلِ ذَيْرَ .

(٢٨) فِي ك : أَيُّ مَفْتَازٍ .

(٢٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٨٥/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ : ٣/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَيُقَالُ لِلْحَائِدِ عَنِ الشَّيْءِ: الْمَذَائِرُ<sup>(٣٠)</sup>.

وَاسْتَذَارَ بِي<sup>(٣١)</sup> فَلَانٌ: ضَرِي.

وَذِيرْتُ لَكَذَا: غَضِبْتُ.

وَأَذَارْتُ الرَّجُلَ بِصَاحِبِهِ: حَرَّشْتَهُ عَلَيْهِ. وَيَقُولُونَ: سُوءُ حَمَلِ الْفَاقَةِ يُخْرِضُ الْحَسَبَ وَيُذِيرُ الْعَدُوَّ.

وَرَجُلٌ ذَائِرٌ: لَمْ يَعْطِفْ عَلَيْكَ.

● ذور<sup>(٣٢)</sup>:

الذُّورَةُ: قَدَامُ حَوْصَلَةِ الطَّائِرِ يَحْمِلُ فِيهِ الْمَاءَ، وَجَمْعُهَا ذَوَائِرُ<sup>(٣٣)</sup>.

وَالذُّورُ: التُّرَابُ.

وَرَجُلٌ مَذُورٌ، ذُرْتُهُ أَذُورُهُ: أَيِ ذَعَرْتُهُ، وَالْأَصْلُ الْهَمْزُ، وَأَذَرْتُهُ أَذِيرُهُ أَيْضاً.

وَذَوْرَةٌ: اسْمُ مَكَانٍ.

---

(٣٠) في م: مذائر.

(٣١) في م: واستذارني.

(٣٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(٣٣) هكذا ورد الجمع في الأصل وك، وهو (ذُورٌ) بضم ففتح في القاموس.

+ ومما تجدر الإشارة إليه هنا: أن النسخة (م) - كما ذكرنا في المقدمة - قد سقطت منها أوراق في أثناء بعض الحروف وفي آخرها، وعندما نقول: (في الأصل وك) أو (في الأصليين) فهو تنبيه على سقوط ذلك من م.

## الذال واللام

(و. ا. ي)

● ذيل:

الذَّيْلُ: ذَيْلُ الْإِنْسَانِ وَهُوَ مَا انْسَبَلَ مِنَ الْإِزَارِ فَأَصَابَ الْأَرْضَ، وَذَيْلُ الْمَرْأَةِ.

وَذَيْلُ الرِّيحِ: مَا جَرَّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ الثَّرَابِ، وَالْجَمِيعُ الذُّيُولُ وَالْأَذْيَالُ.

وَالذَّنْبُ إِذَا طَالَ: ذَيْلٌ. وَفَرَسٌ ذَيَالٌ: تَذَيَّلَ فِي مَشِيَّتِهِ. وَأَذْيَالُ الْفَرَسِ: أَيُ أُسْيَاءٍ إِلَيْهِ حَتَّى يُهْزَلَ؛ فَهُوَ مُذَالٌ. وَهُوَ الْمُهَانُ أَيْضاً، أَذْلَتْهُ.

وَيُقَالُ لِلْحَلَقَةِ الدَّقِيقَةِ<sup>(١)</sup> اللَّطِيفَةِ مِنْ حَلَقِ الدَّرْعِ وَغَيْرِهِ: مُذَالَةً. وَالْمُذَالُ فِي الْعَرُوضِ: زِيَادَةُ سَبَبٍ فِي الضَّرْبِ عَلَى الْجُزْءِ. وَاطُّرُ الثَّوبِ عَلَى أَذْيَالِهِ وَمُنْدَالِهِ وَذَائِلِهِ وَمُتَذَيَّلُهُ: أَيُ مُنَجَّرُهُ وَأَسْفَلُهُ. وَأَذْيَالٌ مِنْ نَاسٍ وَذُيُولٌ وَذُيُولٌ وَمُتَذَيَّلَةٌ: أَيُ أَوَاخِرُ قَلِيلٍ مِنْهُمْ. وَتَذَايَلَتْ حَالٌ فَلَانٍ تَذَايَلًا وَذَالَتْ تَذَيَّلًا: أَيُ تَوَاضَعَتْ. وَتَذَيَّلَ الرَّجُلُ: تَبَخَّخَرَ.

(١) وفي اللسان والقاموس: الرقيقة.

وَذَاثِ النَّاقَةِ تَذِيلٌ : إِذَا مَشَتْ مَائِلَةً مِنْ نَشَاطِهَا .

وَتَذِيلُ الرَّجُلِ فِي الْكَلَامِ : تَبَسُّطٌ فِيهِ .

وَالنَّاسُ ذَائِلُونَ إِلَى بَلَدٍ كَذَا وَمُتَذِيلُونَ : مِنَ الْإِنْسِاطِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ .

وَأَرْضٌ مُتَذِيلَةٌ<sup>(٢)</sup> : أَصَابَهَا لَطْخٌ مِنْ مَطَرٍ ضَعِيفٍ ، وَقَدْ ذُيِّلَتْ .

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٣)</sup> : « مَنْ يَطْلُ ذَيْلَهُ يَنْتَطِقُ بِهِ » ، وَ « كُلُّ ذَاثٍ ذَيْلٌ تَحْتَالُ »<sup>(٤)</sup> ، وَ « شَمَّرَ لَهُ ذَيْلاً وَادَّرَعَ لَيْلاً »<sup>(٥)</sup> .

وَيَقُولُونَ : إِذَا أَذِلَّتِ<sup>(٦)</sup> الْمَرْأَةُ ذَالَتْ : أَيِ إِذَا هَزَلَتْهَا هَزَلَتْ .

وَمِثْلُ<sup>(٧)</sup> : « إِنَّهُ لَا خَيْلٌ مِنْ مُدَالَةٍ » وَهِيَ الْأَمَةُ ؛ لِأَنَّهَا مُهَانَةٌ .

### ● ذَال :

ذَوَالَةٌ : الذُّبُّ - لَا يَنْصَرِفُ - .

وَالذُّوْلَانُ : ابْنُ آوَى .

وَالذَّالَانُ : مِشْيَةٌ فِي سُرْعَةٍ وَمِيسٍ .

وَتَذَاوَلُ<sup>(٨)</sup> الرَّجُلُ : تَصَاغَرَ .

وَالْمِذَالُ : الْخَفِيفُ السَّرِيعُ .

### ● وَذَل :

الْوَذِيلَةُ : قِطْعَةٌ مِنَ السَّنَامِ وَالْفِضَّةِ ، وَهِيَ الْوَذَائِلُ . وَالْمَرْأَةُ الْمَجْلُوءَةُ .

وَالْأَمَةُ اللَّسْنَاءُ الْقَصِيرَةُ الْأَلْيَتَيْنِ .

(٢) كَذَا الضبط في الأصل وك، ومثله في التكملة، ولكنها مبنية للمفعول بنص القاموس، وهو ما يقتضيه ضبط الفعل التالي مبنياً للمجهول.

(٣) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٨ والمقاييس ومجمع الأمثال: ٢٥٦/٢.

(٤) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٨ ومجمع الأمثال: ٨٠/٢. وفي ك: وكل ذلك ذيل إلخ.

(٥) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٣١ ومجمع الأمثال: ٣٧٦/١ والأساس.

(٦) في ك: إذا أزلت.

(٧) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٨ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٢٢/١ واللسان والقاموس.

(٨) في الأصل: وتذأل، وفي ك: وتذأل، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.



وَالْوَذْيَلَةُ: النَّشِيطَةُ الرَّشِيقَةُ. وَرَجُلٌ وَذِلٌّ.

● لَوْذُ:

الْلَّوْذُ: مَصْدَرٌ لَاذٌ يَلْوُذُ لَوَاذًا وَلِيَاذًا وَلَوْذًا؛ وَالْأَذُّ بِهِ: وَهُوَ أَنْ يَسْتَتِرَ بِشَيْءٍ مَخَافَةً مَنْ يَرَاهُ<sup>(٩)</sup> أَوْ يَأْخُذْهُ. وَالْمَلْوُذَةُ: الْمَوْضِعُ يُلَاذُّ بِهِ وَيُجْتَمَعُ إِلَيْهِ.

وَأَخَذَتْهُ بِاللَّوْذَانِيَّةِ<sup>(١٠)</sup>: وَهِيَ الْمُرَاوَعَةُ<sup>(١١)</sup>.

وَالْأَذُّ<sup>(١٢)</sup> الطَّرِيقُ بِالذَّارِ: أَحَاطَ بِهَا.

وَحَيْرُهُ مُلَاوِذٌ: لَا يَجِيءُ إِلَّا مَعَ كَذِّ.

وَاللَّاذَةُ: ثِيَابٌ مِنْ حَرِيرٍ صِينِيٍّ.

وَالْوَاذُ الرَّجُلُ يَلْوَاذُ الْوَاذَا: إِذَا اتَّشَى وَأَحْجَمَ.

وَنَاقَةُ مُلَوِذٌ: حَدِيثَةُ النَّتَاجِ.

وَهُوَ بِالْوَاذِ الْبِلَادُ: أَيِ بَنَاجِيَّتِهَا.

وَالْلَّوْذُ: حِصْنُ الْجَبَلِ. وَلَوْذُ الْوَادِي: مَعْطَفُهُ<sup>(١٣)</sup> وَمُنْحَنَاهُ. وَهُوَ بَلَوْذَانٍ

كَذَا: أَيِ نَاجِيَّتِهِ.

وَلَهُ مَائَةٌ مِنَ الْإِبِلِ أَوْ لَوَاذُهَا<sup>(١٤)</sup>: أَيِ أَوْ أَكْثَرُ بَوَاحِدٍ أَوْ اثْنَيْنِ. وَقَوْمٌ أَلْوَاذُ

مَائَةٍ: أَيِ رُهَاؤُهَا.

● ذَوْلُ:

الذَّالُ: حَرْفٌ هَجَاءٍ، وَتَصْغِيرُهُ ذُوَيْلَةٌ.

---

(٩) فِي ك: مِنْ بَرَاهِ.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبْطَتْ بَفَتْحِ الْوَائِ فِي الْقَامُوسِ وَنَصُّ النَّجَاشِيِّ.

(١١) فِي ك: الْمُرَاوَعَةُ.

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْأَذُّ (بِالْهَمْزِ)، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ كَمَا أَثْبَتْنَا.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: مَعْطَفُهُ.

(١٤) ضُبْطَتْ كَلِمَةُ (لَوَاذُهَا) فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ اللَّامِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ كِ وَالتَّهْذِيبُ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ.

● لذى<sup>(١٥)</sup>:

لَذِي بِهِ وَسَدِكَ بِهِ: وَاحِدٌ.

● ذلى:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٦)</sup>.

الخارزنجي: ظَلَّ يَذْلِي<sup>(١٧)</sup> الرُّطَبَ: أَي يَجْنِيهِ فَيَنْذِلِي مَعَهُ أَنْذِلَاءَ كَيْفَ شَاءَ. وَيَذْلِي الطَّعَامَ ذَلِيًّا: أَي زَرَدَهُ، وَيُهْمَزُ أَيْضاً.

وَأَرْضٌ مُنْذَلِيَّةٌ: قَدْ أَدْرَكَ رِغْيَهَا أَقْصَى مَدَاهَا، وَمُنْذَلِيَّةٌ: مِثْلُهُ.

وَالْمُذْلُولِي: الْمُسْتَخْفِي الْمَوْلِي. وَاذْلُولِي: مَضَى لَوَجْهَهُ مُسْرِعاً.

وَاذْلُولَتِ الرِّيحُ: مَرَّتْ مَرّاً سَهْلاً.

وَالْأَذْلِيَاءُ: الْأَسْتِرْحَاءُ [ ٣٢٤ / ب ].

● وَلَذ<sup>(١٨)</sup>:

الْوَلَاذُ: نَحْوُ الْمَلَاذِ، وَلَذَّ يَلِذُّ وَلِذًّا: وَهُوَ سُرْعَةُ الْمَشْيِ وَالْحَرَكَةِ.

---

(١٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(١٦) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(١٧) لم يضبط حرف المضارعة هنا ولكنه ضُبط بالفتح في السطر الآتي، ونصّ في القاموس على أنه كسعى، وروي في التاج أنّ الصغاني ضبطه رباعياً، وهو كذلك في التكملة بلا نصّ عليه.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

## الذال والنون

( و . ا . ي )

● أذن :

الأذن : مَوْضِعُ السَّمْعِ . وَأَذَنَّهُ أَذْنًا : ضَرَبَتْ أُذُنُهُ . وَرَجُلٌ أُذُنٌ وَامْرَأَةٌ كَذَلِكَ : إِذَا اسْتَمَعَ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ .

والأذن : عُرْوَةُ الْكُوزِ وَنَحْوِهِ .

وسَمِعَ مِنَ الْعَرَبِ : أُذُنُهُ ؛ فِي الْأُذُنِ .

وَرَجُلٌ أَذَانِيٌّ : عَظِيمُ الْأُذُنِ . وَكَبَشُ أَذُنٍ وَنَعَجَةُ أَذْنَاءٍ .

وَفِي الْقَلْبِ أَذْنَانِ : وَهُمَا زَنْمَتَانِ<sup>(١)</sup> فِي أَعْلَاهُ .

وَجَاءَ نَاشِرًا أُذُنِيهِ : إِذَا جَاءَ طَامِعًا .

وَفِي مَثَلٍ<sup>(٢)</sup> : « أَنَا أَعْرِفُ الْأَرْبَ وَأُذُنِيهَا » .

وَالْأُذُنُ : مَضْدَرٌ قَوْلِكَ أَذِنْتُ لِلشَّيْءِ أَذْنًا : إِذَا<sup>(٣)</sup> تَسَمَّعْتَ لَهُ وَأَصْغَيْتَ

إِلَيْهِ .

وَأَذِنْتُ - أَيْضًا - : عَلِمْتُ ، وَمَا أَذِنِي : أَيِ مَا أَعْلَمَنِي ، وَفَعَلَهُ بِأَذْنِي<sup>(٤)</sup> .

---

(١) فِي الْأَصْلِ وَكْ : زَنْمَان ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ .

(٣) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةً ( إِذَا ) فِي كَ .

(٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : بِأَذْنِي ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ .

وإذا أذنت له في الدُّخُول، والأذِن: الحاجِبُ.

والأَذَانُ: اسْمُ التَّأْذِينِ. والمِئَذَّةُ: المَنَارَةُ.  
والتَّأْذِنُ: من قَوْلِكَ لَأَفْعَلَنَّ كَذَا، من قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ﴾ (٥).

والأَذَنَةُ: نَسْلُ المَالِ وَصِغَارُ المَاشِيَةِ والصَّبِيَّانُ مَا دَامُوا يَرْضَعُونَ.

وَأَذَنَةٌ مِنْ ثَمَامٍ (٦): غَضُّ النَّبْتِ.

وفي المَثَلِ (٧): «لِكُلِّ جَايِهِ جَوْزَةٌ» (٨) ثُمَّ يُؤْذَنُ «أَي يُمْنَعُ، وَيُرَوَّى: يُؤْذَنُ.  
وَتَأْذَنُ الْقَوْمُ بِإِرْسَالِ إِبِلِهِمْ: أَي تَكَلَّمُوا بِهِ، وهو التَّأْذِينُ. وَأَذَنُوا بِهِ أَيْضاً.

وَكُلُّ مَنْ تَقَدَّمَ: فَقَدْ تَأَذَّنَ.

والأَذِينُ: الزَّرْعِيمُ.

وَأَذِينَةٌ (٩): اسْمُ مَلِكٍ (١٠) العَمَالِيَّتِي.

### ● ذين:

مُهْمَلٌ عنده (١١).

الخارزنجي: ذَانِه يَذِينُهُ: إِذَا عَابَهُ. وهو الذَّانُ والذَّامُ.

### ● ذون:

أَيْضاً مُهْمَلٌ عنده (١٢).

---

(٥) سورة إبراهيم، آية رقم: ٧.

(٦) في ك: تمام.

(٧) ورد في اللسان والتاج.

(٨) في ك: حوزة.

(٩) ضبطت الكلمة في الأصل وك بفتح الهمزة وكسر الذال، وما أثبتناه من التهذيب والتكملة

واللسان ونص القاموس.

(١٠) في ك: الملك.

(١١) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٢) واستدرك عليه في التهذيب والصاحح والتكملة واللسان والقاموس.

الذُّوْنُونُ: نَبَتْ مُسْتَطِيلٌ، وَجَمَعَهُ ذَاوَيْنُ<sup>(١٣)</sup>. وَخَرَجُوا يَتَذَانُونُ. وَمِنْ  
أَمْثَالِهِمْ: «أَطْرُتُوْتُ وَلَا رَمَلَةَ، أَذُوْنُونٌ وَلَا شَوْكَ لَهُ»<sup>(١٤)</sup>، وَلَهُ حَدِيثٌ.

---

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَتَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ مَهْمُوزاً فِي تَرْكِيبِ (ذَنْنِ)، وَالْجَمْعُ ذَوَائِنِ فِي اللِّسَانِ  
وَالنَّاجِ.

(١٤) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلَانِ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ؛ أَحَدُهُمَا فِي ٤٤٧/١ وَنَصُّهُ: «طَرَائِثُ لَا أَرَطَى لَهَا»،  
وِثَانِيهَا فِي ٢٩٢/١ وَنَصُّهُ: «ذَاوَيْنِ لَا رَمَثَ لَهَا».

## الذال والفاء

( و . ا . ي )

### ● وذف:

التَّوَذَّفُ: التَّبَخُّرُ. والإِسْرَاعُ أيضاً. والاستِرَاحَةُ نَحْوُهُ.  
وتَوَذَّفَتِ الْفَرَسُ بِفُلَانٍ: مَضَتْ بِهِ<sup>(١)</sup>.  
وَالْمُتَوَذِّفَةُ مِنَ النِّسَاءِ فِي الْمَشْيِ: هِيَ الْمُتَمَزِّمَةُ يَعْنِي تَحْرِيكُهَا الْوَاحِهَا.  
وَوَذَفَ الْإِنَاءُ: قَطَرَ.  
وَيُقَالُ لِفَرْجِ الرَّجُلِ: الْأَذَافُ وَالْأَذَافُ<sup>(٢)</sup>.

### ● ذأف:

الذَّئْفَانُ وَالذَّيْفَانُ وَالذَّيْفَانُ: السَّمُّ.  
وَالذَّأْفُ: سُرْعَةُ الْمَوْتِ، وَكَذَلِكَ الذَّؤَافُ.  
وَأَنْذَأَفَ: انْقَطَعَ فُوَادُهُ.  
وَالذَّأْفَانُ<sup>(٣)</sup> وَالذَّئْفَانُ: الْمَوْتُ.

---

(١) سقطت كلمة ( به ) من ك.

(٢) هكذا ضُبِطَتْ هَاتَانِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: الْأَذَافُ وَالْأَذَافُ. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فِيهِمَا:  
( الْأَذَافُ وَالْوَذَافُ ) كَمَا فِي الْمَعْجَمَاتِ وَكَمَا هُوَ مُقْتَضَى التَّرَكِيبِ ( وَذَفَ ).

(٣) هكذا الضبط بسكون الهمزة في الأصل وك، ومثل ذلك في العباب والقاموس، والهمزة مفتوحة في التكملة، وصوب التحريك في التاج.

## الذال والباء

( و . ا . ي )

● ذاب:

الذَّبُّ: مَعْرُوفٌ، وَالْأَنْثَى ذُبَّةٌ. وَأَرْضٌ مَذَابَةٌ<sup>(١)</sup>: كَثِيرَةُ الذُّنَابِ.  
وَالْمَذُؤُوبُ: الَّذِي وَقَعَ الذَّبُّ فِي غَنَمِهِ، وَإِذَا أَفْرَعَتْهُ الذُّنَابُ.

وَالذُّنَابُ: الْخَوْفُ وَالْفَزَعُ. وَالْمَذُؤُوبُ: الْمَذْعُورُ.

وَالْإِذْءَابُ: الْفِرَارُ.

وَذُؤِبَ الرَّجُلُ: صَارَ كَالذَّبِّ خُبْنًا. وَأَذَابَتِ الْأَرْضُ: كَثُرَ ذُنَابُهَا.

وَالذُّؤْبَانُ: جَمْعُ الذَّبِّ.

وَذُؤِبَانَ الْعَرَبِ: صَعَالِيكُهُمْ.

وَتَذَاءَبَتِ النَّاقَةُ: وَهِيَ أَنْ تَسْتَخْفِيَ لَهَا إِذَا ظَلَمَتْهَا فَتَشَبَّهَتْ لَهَا بِالذَّبِّ

لِيَكُونَ أَرْأَمَ لَهَا.

وَالذُّبَةُ مِنَ الْقَتَبِ وَالْإِكَافِ: تَحْتَ مُقَدِّمِ مُلْتَقَى الْجَنُوبَيْنِ، وَجَمْعُهَا ذُبٌّ.

وَمَا أَحْسَنَ مَا ذَابَهُ: إِذَا أَجَادَ صَنْعَتَهُ.

وَيُقَالُ لِلْسَّنَةِ الشَّدِيدَةِ: سَنَةٌ ذُبُّ وَسَنَةٌ ضَبْعٌ.

---

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضَمِ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبِطُ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِدَاءِ الذُّبِّ: أي الجُوعِ .  
 وهو « أَحْفُ رَأْسًا مِنَ الذُّبِّ »<sup>(٢)</sup>، و « أَكْسَبُ مِنَ الذُّبِّ »<sup>(٣)</sup>.  
 والذُّبَّةُ: داءٌ يَأْخُذُ الدَّابَّةَ، يَرْدُونَ مَذْؤُوبٌ.  
 وَتَذَابَّتْ الْجِنَّ: أَفْرَعَتْهُ.  
 وَتَذَاءَبَتْ الرِّيحُ: تَدَاوَلَتْ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ.  
 وَذَابَتْ ذَابًا: أَي سُقَّتْهُ سَوْقًا<sup>(٤)</sup> شَدِيدًا. وهو الزَّجْرُ. والصَّوْتُ الشَّدِيدُ.  
 والرُّعْبُ. والطَّرْدُ، وَحَادٍ ذُو ذَابٍ.  
 وَتَذَابَّ<sup>(٥)</sup> الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا.  
 وَذَابَّتْ: حَقَرَتْهُ<sup>(٦)</sup>، وَضَرَبَتْهُ، فَهُوَ مَذْؤُوبٌ.  
 وَالدُّوَابَّةُ: مَضْفُورَةٌ مِنْ شَعْرِ، وَكَذَلِكَ دُوَابَّةُ الْعِزِّ وَالشَّرَفِ، وَالْجَمِيعُ  
 الدُّوَابُّ، وَالْقِيَاسُ ذَاتِبٌ.  
 وَيُقَالُ لِلْعَنَاصِي<sup>(٧)</sup>: الدُّوَابُّ؛ وَهِيَ الْبَقَايَا<sup>(٨)</sup> مِنْ أَصُولِ الشَّعْرِ، وَكَذَلِكَ  
 الدُّبَّانُ.  
 وَالدُّبَّانُ: الْوَبْرُ عَلَى الْمَنْكَبَيْنِ وَعُنُقِ الْبَعِيرِ وَمِشْفَرِهِ.  
 وَالتَّدْؤُوبُ<sup>(٩)</sup>: التَّوَسُّنُ وَالْاضْطِرَابُ.  
 وَدُوَابَّةُ النَّعْلِ: مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنَ الْمُرْسَلِ عَلَى الْقَدَمِ.  
 وَدُوَابَّةُ السَّيْفِ: مَا تَعَلَّقَ مِنْ قَائِمِهِ.

---

(٢) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦١ ومجمع الأمثال: ٢٦٤/١.  
 (٣) وهذه الجملة مَثَلٌ أيضاً، وقد ورد في المستقصى: ٢٩٤/١ ومجمع الأمثال: ١١٥/٢.  
 (٤) في ك: سفته سوفاً.  
 (٥) كذا في الأصل وك مع تسكين الذال أيضاً، ولم نجد ذلك في المعجمات.  
 (٦) في ك: حفرته.  
 (٧) في الأصل وك: العناصر، وهو تصحيف.  
 (٨) في ك: النقابا.  
 (٩) كذا في الأصل، وفي ك: والتذائب.



وَعَلَامٌ مُذَابٌ : لَهُ ذُؤَابَةٌ .  
 وَجَاءَنَا وَقَدْ قُتِلَتْ <sup>(١٠)</sup> ذُؤَابَتُهُ : أَيِ أُزِيلَ عَنْ رَأْيِهِ . وَيُقَالُ فِي التَّهْدِيدِ أَيْضاً .  
 وَالذَّابُّ : كَهَيْئَةِ الثَّالِيلِ فِي دَاخِلِ الشَّقِيقَةِ .  
 وَهُوَ سَرِيعٌ ذَيْبٌ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ .  
 وَالْأَذْيَبُ : النَّشَاطُ . وَالْفَزَعُ أَيْضاً .  
 وَالذُّبَانُ : كَوَكَبَانِ أَيْضَانِ بَيْنَ الْعَوَائِدِ وَالْفَرْقَدَيْنِ ، وَقُدَامَهُمَا كَوَاكِبُ صِغَارٍ  
 تُسَمَّى أَظْفَارَ الذُّبِّ .  
 وَدَارَةُ الذُّؤُوبِ <sup>(١١)</sup> : لِبْنِي الْأَضْبَطِ بْنِ كِلَابٍ ، وَهِيَ دَارَتَانِ .  
 وَالذُّؤُوبَانِ : مَاءَانِ لَهُم .

#### ● ذُوبُ :

الذُّوبُ مِنَ الْعَسَلِ : مَا خَلَصَ مِنْ شَمْعِهِ .  
 وَالذُّوبَانُ : مَصْدَرُ ذَابَ يَذُوبُ .  
 وَالْحُفْرَةُ الَّتِي تُصَفَّى فِيهَا الْفِضَّةُ : مَذَابَةٌ .  
 وَالْمِذُوبُ : الْمِغْرَقَةُ .  
 وَالْمِذْوِيَّةُ : الْقِدْرُ .  
 وَالْإِذْوَابَةُ : قِطْعَةٌ مِنْ عَجِينٍ يُسْتَخْلَصُ بِهَا السَّمْنُ ، وَقِيلَ : هِيَ الزُّبْدُ ،  
 وَالْجَمِيعُ الْأَذَاوِيبُ .

وَهُوَ ذَائِبُ النَّفْسِ : أَيِ خَائِطُهَا .  
 وَذَابَتْ حَدَقَتُهُ : هَمَعَتْ وَسَالَتْ .  
 وَالْإِذَابَةُ : الْإِنْتِهَابُ وَالْغَارَةُ ، أَذَابَ عَلَيْهِمُ الْعَدُوُّ .

(١٠) فِي ك : قُتِلَتْ .

(١١) فِي ك : وَدَارَةُ الذُّؤُوبِ .

وفي المثل<sup>(١٢)</sup>: « ما يَدْرِي أَيْخِرُ أَمْ يُذِيبُ »، وأصله في الزُّبْدِ<sup>(١٣)</sup>.  
ويُقال للرجُل إذا أنْضَجَ حاجَتَه: قد أذابها واستذابها.  
وذابتِ الشَّمْسُ: اشتدَّ حرُّها فترى كأنما يسيلُ منها لُعَابٌ<sup>(١٤)</sup>. وهاجِرَةٌ ذَوَابَةٌ.

وذابَ له عَلِيٌّ حَقٌّ: أي وَجَبَ.  
والذَّابُّ<sup>(١٥)</sup> والذَّامُ: العَيْبُ، وكذلك الذَّيْبُ؛ ذابه يَذِيبُهُ.

### ● بذي:

بَذِيَّ<sup>(١٦)</sup> الرَّجُلُ: إذا اَزْدُرِيَ [ ٣٢٥ / أ ].  
وامرأةٌ بَذِيَّةٌ وَرَجُلٌ بَذِيٌّ<sup>(١٧)</sup> بَيْنَ الْبَذَاءِ<sup>(١٨)</sup>، وقد بَذُوْ وَيَذِيْ وبَذَأَ أيضاً -  
ثَلَاثَ لُغَاتٍ -، وَقَوْمٌ أَبْذِيَاءٌ.

وبَذِئْتُ<sup>(١٩)</sup> عَيْنِي أَرْضَ كَذَا: إذا أُطْرِيتَ<sup>(٢٠)</sup> فلم أرها كذلك، [ فإذا  
رَأَيْتَهَا ]<sup>(٢١)</sup> كما وُصِفَتْ قُلْتُ: ما تَبَذُّوْهَا عَيْنِي. وبَذَأْتُ الْأَرْضَ: دَمَمْتُ مَرْعَاهَا،  
وهي أَرْضٌ بَذِيَّةٌ - عَلَى فَعِيلَةٍ -.

وبَذَوْتُهُ<sup>(٢٢)</sup> وبَذَيْتُهُ: أي دَمَمْتُهُ. وبَذَأْتُهُ: كَرِهْتُهُ.  
والمُبَادِيْ: الذي يُبَادِيْ غَيْرَهُ يُبَارِيهِ فِي الْبَذَاءِ وَقَوْلِ الْفُحْشِ.

(١٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢/ ٢٣٥ واللسان والتاج.

(١٣) في ك: أيختر أم يذنب وأصله والزبد.

(١٤) في ك: العاب.

(١٥) في ك: والذواب. وهو الذاب في الصحاح واللسان والقاموس، وورد مهموزاً كالأصل أيضاً.

(١٦) ضبط الفعل مبنياً للمعلوم في الأصل وك، وما أثبتناه من التهذيب والأساس.

(١٧) في الأصل وك: بَذِيَّةٌ... بَذِيٌّ. والصواب ما أثبتنا.

(١٨) في الأصل وك: الْبَذَاءُ، والصواب ما أثبتنا.

(١٩) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك، وهو (بَذَأْتُ) في التهذيب والأساس واللسان.

(٢٠) في ك: اطربت.

(٢١) زيادة من التهذيب واللسان يقتضيها السياق.

(٢٢) كذا في الأصل وك، وهو مهموز في التهذيب والعباب واللسان والقاموس.

وَبَذَوَةٌ: اسْمُ فَرَسٍ لِأَبِي سُورَجٍ (٢٣) الضَّبِّيِّ.

● بوذ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٤).

بَاذٌ يَبُودُ: إِذَا تَعَدَّى عَلَى النَّاسِ.

● وذب:

أَيْضاً مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٥).

الْوَذَابُ - نَحْوُ الْوَذَامِ -: لِلْكُرُوشِ.

---

(٢٣) في الأصل وك: لأبي سُورَجٍ؛ ومثلهما في اللسان مع الضبط بكسر السين. وقد أثبتنا ما نصَّ عليه

في التَّكْمَلَةِ وفي تعليقات ابن بري في اللسان وما ورد في القاموس.

(٢٤) واستدرك عليه في التهذيب والتَّكْمَلَةِ واللسان والقاموس.

(٢٥) ورد التركيب في التَّكْمَلَةِ واللسان والقاموس.

## الذال والميم

(و. ا. ي)

● ذام:

الذَّامُ: العَيْبُ، وكذلك الذَّمُّ، ومَصْدَرُهُ الذِّيمُ. وفي المَثَلِ<sup>(١)</sup>: « لَا تَعْدُمُ الْحَسَنَاءُ<sup>(٢)</sup> ذَامًا »، ويُهْمَزُ أَيْضًا.

● ذأم:

الذَّأْمُ: الطَّرْدُ والاختِفَارُ، ذَأَمْتُهُ فَهُوَ مَذْذُومٌ.  
والإِذْأَمُ: الرُّعْبُ والزُّرُودُ.  
وما سَمِعْتُ لَهُ ذَأَمَةً: أَي صَوْتًا وَكَلِمَةً.

● ذمي:

الذَّمَاءُ: حُشَاشَةُ النَّفْسِ، وقيل: قُوَّةُ الْقَلْبِ. وَالْحَرَكَةُ.  
وَذَمِي الْعَلِيلُ يَذْمِي ذَمَاءً: طَالَ عَلَيْهِ عِلَزُ الْمَوْتِ، وَذَمِي يَذْمِي: مِثْلُهُ.  
وَذَمَّتْهُ الرِّيحُ تَذْمِيَةً ذَمِيًّا: أَي قَتَلَتْهُ<sup>(٣)</sup>.

(١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٥١ والصحاح ومجمع الأمثال: ١٦٣/٢ والأساس واللسان والتاج.

(٢) في الأصل: الخنساء، وفي ك: الجنساء، والتصويب من المصادر المتقدمة الذكر.

(٣) في ك: فتلته.

والذمي<sup>(٤)</sup> - مَقْصُورٌ -: الرَّائِحَةُ الْمُتَبَتَّةُ .  
 وَضَرْبُهُ فَأُذْمَاهُ : أَيِ وَقْدِهِ<sup>(٥)</sup> .  
 وَذَمِيْتُ الشَّيْءِ وَأُذْمِيْتُهُ : أَيِ رَجِيْتِهِ تَرْجِيَةً .  
 وَرَمَاهُ فَأُذْمَاهُ : أَيِ أَخْطَاهُ .  
 وَالْمُذْمَاةُ<sup>(٦)</sup> : الرَّمِيَّةُ تُصَابُ فَيُسَوَّقُهَا صَاحِبُهَا فَتَنْسَاقُ مَعَهُ بِذَمَائِهَا .  
 وَالذَّمْيَانُ : الإِسْرَاعُ ، ذَمِي<sup>(٧)</sup> يَذْمِي . وَالذَّمَاءُ - مَمْدُودٌ -: ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .

وَذَامِيَةٌ مِنَ النَّاسِ : كَالْهَمَلَةِ .  
 وَالذَّامِيَّةُ : الشَّاءُ الَّتِي تَتَّبِعُ الْغَنَمَ وَهِيَ مَرِيضَةٌ .  
 وَذَمِيٌّ فِي أَنْفِهِ نَتْنٌ : إِذَا اشْتَدَّ فَآذَاهُ .  
 وَاسْتَذْمَيْتُ إِلَى الْقَوْمِ : التَّمَسْتُ خَيْرَهُمْ فَأَصَبْتُهُ فِي رَفْقٍ . وَيَقُولُونَ :  
 هَلَّا اسْتَذْمَيْتُ مَا ذَمِي لَكَ مِنْهُ : أَيِ هَلَّا [ اسْتَخَرَجْتُ ]<sup>(٨)</sup> مَا طَمِعْتُ فِيهِ ، وَقِيلَ :  
 بِالذَّالِ .

### ● وذم:

الْوِذَامُ وَالْوِذْمَةُ : مِنَ السَّيُورِ الَّتِي تُشَدُّ بِهَا عُرْوَةُ الدَّلْوِ . وَوِذَمَتِ الدَّلْوُ تَوَذَمَ :  
 انْقَطَعَتْ أَوْدَامُهَا . وَدَلُّوْا وَذِمَّةٌ وَمُؤَذْمَةٌ : جُعِلَ لَهَا وَدَمٌ .  
 وَأَوْدَمَ النَّاقَةَ إِذْدَامًا : شَدَّ آلَاتِهَا لَتَسْنُوَ .

(٤) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: الذَّمَا ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا رِسْمَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَنَصَّ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ عَلَى كِتَابَتِهَا بِالْيَاءِ .

(٥) فِي ك: وَفْدِهِ .

(٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَضُبْطَتْ بِفَتْحِ الْمِيمِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ : (أَذْمَى) مَعَ فَتْحِ يَاءِ الْمُضَارَعَةِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسِ .

(٨) زِيَادَةٌ مِنْ (حَمَى) بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْقَامُوسِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

وَالْوَدَمَةُ<sup>(٩)</sup>: الْحَرْجُ فِي عُتْقِ الْكِلَابِ.  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٠)</sup>: «أَمِرٌ دُونَ عَيْدَةِ الْوَدَمِ» أَيُ أَحْكَمَ دُونَهُ الْأَمْرُ. وَ«أَنْشَى  
دُونَهُ مِرَّةً الْوَدَمِ» إِذَا حِيلَ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ.

وَالْوَدَمَةُ - أَيْضاً -: الْحُزَّةُ مِنَ الْكِرْشِ الْمُعْلَقَةِ، وَجَمْعُهَا وَدَمٌ<sup>(١١)</sup>.  
وَوَدَمْتُ عَلَى الْخَمْسِينَ: أَيُ زِدْتُ عَلَيْهَا. وَالْوَدَمُ: الزِّيَادَةُ وَالْفَضْلُ.  
وَالْإِيذَامُ: مِنْ قَوْلِكَ أَوْدَمْتُ وَهُوَ كَلَزَوْمِ<sup>(١٢)</sup> الشَّيْءِ وَإِيْجَابِهِ عَلَيْكَ.  
وَالْوَدَائِمُ: الْهَدَايَا إِلَى بَيْتِ اللَّهِ عَزَّ وَعَلَّاهُ، الْوَاحِدَةُ وَدِيمَةٌ. وَنَاقَةٌ مُؤَدَمَةٌ:  
مُشَعَّرَةٌ لِلنَّخْرِ.

[و] <sup>(١٣)</sup> وَدَمَ <sup>(١٤)</sup> مَالَهُ وَدَائِمٌ: أَيُ قَطَعَهُ قِطْعاً. وَوَدَمْتُ اللَّحْمَ وَدَاماً:  
أَيُ قِطْعاً، الْوَاحِدُ وَدَمٌ.

وَأَوْدَمْتُ طَائِفَةً مِنْ إِبِلِي إِيْذَاماً: إِذَا عَزَلْتُهَا وَعُرِفَ أَنَّهَا لِلْبَيْعِ.  
وَوَدَمْتُ التُّؤْلُولَ تَوْدِيماً: شَدَدْتَهُ بِشَعْرَةٍ أَوْ عَقَبَةٍ. وَاسْمُ التُّؤْلُولِ: الْوَدَمُ.  
وَالْوَدَمُ: ذَكَرُ الرَّجُلِ وَالْخُصْيَتَانِ جَمِيعاً.

● مِيزَ<sup>(١٥)</sup>:

الْمِيزُ: جَيْلٌ مِنَ الْهِنْدِ.

(٩) ضُبِطَتْ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الذَّالِ، وَالتَّحْرِيكُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٠) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢/٢٤٠.

(١١) هَكَذَا وَرَدَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ. وَهُوَ (وَدَامَ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) فِي ك: كَلُومٌ.

(١٣) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنَ الْأَصْلِيِّينَ فَرَدْنَاهُ.

(١٤) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ مُخَفَّفُ الذَّالِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ مُشَدَّدُ الذَّالِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) هَذَا التَّرْكِيبُ (مَازَ) فِي الْعَيْنِ، وَالْجَيْلُ هُوَ (الْمِيزُ). وَهُوَ مِيزٌ كَالْأَصْلِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

● مذى:

المَذْيُ - عَلَى فَعِيلٍ -: أَرَقُّ مَا يَكُونُ مِنَ النُّطْفَةِ، وَالْفِعْلُ أَمَذَيْتُ، وَهُوَ  
الْمَذْيُ - بَوَزْنِ الْعَمِي - وَالْمَذْيُ - بَوَزْنِ الرَّمِي - .

وَأَمَذَيْتُ فَرَسِي وَمَذَيْتُهُ: أَي أَرْسَلْتَهُ يَرْعَى .

وَمَذَيْتُ بِهِ: أَي خَلَيْتُ عَنْهُ .

وَأَمَذَ (١٦) بَعْنَانٍ فَرَسَكَ: أَي أَتْرَكُهُ .

وَالْمِذَاءُ: أَنْ تَجْمَعَ بَيْنَ رِجَالٍ وَنِسَاءٍ تُخَلِّفُهُمْ حَتَّى يُمَازِي (١٧) بَعْضُهُمْ

بَعْضًا، أَي يَقُودُ. وَالْمِذَاءُ: خِلَافُ الْغَيْرَةِ .

وَالْمَازِي: مِنْ أَسْمَاءِ الدَّرْعِ وَالْحَدِيدِ كُلِّهِ مِنَ السَّلَاحِ، سَيْفٌ مَازِيٌّ وَدِرْعٌ

مَازِيَّةٌ .

وَالْمَذِيَّةُ: الْمِرْآةُ، مَذِيَّةٌ وَمَذْيٌ (١٨)، وَقَدْ يُقَالُ: مَذِيَّةٌ وَمَذِيَّاتٌ وَمِذَاءٌ (١٩) .

وَمَذَيْتُ الشَّرَابَ: إِذَا أَكْثَرْتَ مَاءَهُ، وَأَمَذَيْتُهُ: مِثْلُهُ .

وَالْمَازِيَّةُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ .

وَعَسَلَ مَازِيٌّ: أَبْيَضُ .

وَالْمَازُ: الْحَسَنُ الْخُلُقِ الْفَكْهُ النَّفْسِ .

(١٦) نَصٌّ فِي التَّاجِ عَلَى أَنَّ الْهَمْزَةَ هَمْزَةٌ قَطْعٌ .

(١٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: يُمَازِي (بِالْهَمْزِ)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الْوَاردُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٨) هَكَذَا صُبْطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ مَذْيٌ وَمِذْيٌ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ، وَمَذْيٌ فِي التَّكْمَلَةِ، وَمَذْيٌ - بِلَا ضَبْطٍ - فِي التَّاجِ .

(١٩) فِي الْأَصْلِ: وَمَذَاءٌ، وَفِي ك: وَمَذَاءٌ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ .

# بَابُ اللَّفِيفِ

## ما أوله الذال

ذُو: اسم ناقص، وتفسيره: صاحب ذاك، والثنية ذَوَان، و [الجمع] <sup>(١)</sup> ذَوُونَ، والأنثى ذات وذَوَات، ويجوز ذَاتَا في الشعر.

والذَوُونَ: هم الأذنون الأولون.

ولقيته ذا صباح وذات صباح.

وعرفه من ذات نفسه: يعني سريره المضمرة.

وتقول <sup>(٢)</sup>: «لقيته أول ذات يدين» أي أول إنسان.

وأتينَا ذا يَمَن: أي اليمن و«ذا» زائدة، ولا ذا جَرَم - مثله - تقديره: لا جَرَم.

ويقولون: لا بذي تسلم، كأنه قال له [٣٢٥/ب]: افعل كذا، فقلت: لا بسلامتك؛ تفسيره: لا تعنه <sup>(٣)</sup> وتدعو له أي سلمت.

وذات: ناقصة؛ تمامها ذَوَات، وتضعيرها ذُوِيَّة.

---

(١) زيادة يقتضيها السياق.

(٢) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٧٦ ومجمع الأمثال: ١٢٧/٢.

(٣) كذا في الأصل وك، والمراد: لا تعن؛ من العناء.



وَيُقَالُ مِنَ الْأَوَّلِ لِلْأُنْثَى: لَا يَذِي تَسْلَمَانِ، وَلِلْجَمْعِ: لَا يَذِي تَسْلَمُونَ: أَي لَا بِالَّذِي يُسَلِّمُكَ.

فَأَمَّا ذَا وَذِهِ فِي هَذَا وَهَذِهِ فَاسْمَانِ مَكْنِيَّانِ، وَلَيْسَ فِيهِمَا مِنْ نَفْسِ الْبِنَاءِ غَيْرُ الذَّالِ. وَتَصْغِيرُهَا: ذَيَا.

وَالَّذِي: تَعْرِيفُ ذَا، وَيُقَالُ: اللَّذْ، وَاللَّذُونُ وَالَّذِينَ، وَاللَّذَا فَعَلَ<sup>(٤)</sup> ذَاكَ. وَاللَّذَيَا: تَصْغِيرُ الَّذِي، فَإِذَا جَمَعْتَهُ قُلْتَ: اللَّذَيُونَ<sup>(٥)</sup>. وَاللَّذِي - بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ -: لُغَةٌ فِي الَّذِي. وَاللَّذَانُ: مُثَقَّلٌ بِمَعْنَى الْمُخَفَّفِ.

وَيَقُولُونَ: هَذَا ذُو قَالَ ذَاكَ - لَا يُثْنَى وَلَا يُجْمَعُ -: بِمَعْنَى الَّذِي. وَسَمِعْتُ ذَا فِيهِ: أَي كَلَامَهُ، وَذَاتَ فِيهِ.

و<sup>(٦)</sup> وَضَعَتِ الْمَرْأَةُ ذَاتَ بَطْنِهَا: أَي حَمَلَهَا.

وَرَمَى يَذِي بَطْنِهِ: أَي بَعْدَرْتَهُ، وَقِيلَ: قَيْئُهُ<sup>(٧)</sup>.

وَجَاءَ الْقَوْمُ مِنْ ذِي أَنْفُسِهِمْ وَمِنْ ذَاتِ أَنْفُسِهِمْ: أَي مِنْ هِمَّتِهَا وَرَأْيِهَا إِذَا جَاؤُوا طَائِعِينَ.

وَقُلْتَ ذَاتُ يَدِهِ: أَي مِلْكِهِ.

وَجَعَلَ اللَّهُ مَا بَيْنَنَا فِي ذَاتِهِ: أَي فِي سُبُلِهِ وَمَرْضَاتِهِ.

وَأَتَيْنَا ذَا يَمَنِ: أَي الْيَمَنِ<sup>(٨)</sup>.

وَكَانَ مِنَ الْأَمْرِ ذَيَا وَذَيَاءً - بِالْمَدِّ - وَذِيَّةً وَذِيَّةً وَذِيَّةً؛ وَذَيْتَ وَذَيْتَ؛

وَيُكْسَرَانِ: بِمَعْنَى كَيْتَ وَكَيْتَ<sup>(٩)</sup>.

---

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَعَلَّهُ: فَعَلَا.

(٥) ضَبَطَ هَذَا الْجَمْعُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الذَّالِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطُ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ.

(٦) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ك.

(٧) فِي ك: وَقِيلَ فَتَهُ.

(٨) تَقَدَّمَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي صَدْرِ الْبَابِ، وَهِيَ هُنَا تَكَرَّرَ لِمَا تَقَدَّمَ.

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( وَكَيْتَ ) مِنْ ك.

وَيُوضَعُ «الذي» مَوْضِعَ الْجَمِيعِ فيُقَالُ: هُمُ الَّذِي كَانُوا كَذَا: أَيِ الَّذِينَ.  
 وَيُقَالُ فِي تَصْغِيرِ ذَاكَ: ذِيَاكَ، وَفِي ذَلِكَ: ذِيَالِكَ، وَفِي ذَانِكَ: ذِيَانِكَ.  
 وَيُوضَعُ ذَلِكَ فِي مَوْضِعِ هَذَا؛ وَمَعْنَاهُ: ذِيَانِكَ.  
 وَيَقُولُونَ: أَتَنْطَلِقُ أَمْ كَذَاكَ: أَيِ أَمْ تَرَى رَأْيِكَ.  
 وَهُوَ رَجُلٌ كَذَاكَ: أَيِ دُونُ.  
 وَذَاى يَذَأى ذَاىاً: وَهُوَ ضَرْبٌ مِنْ عَذْوِ الْإِبِلِ. وَيُوصَفُ بِهِ حِمَارُ الْوَحْشِ.  
 يُقَالُ: حِمَارٌ مِذَاى - مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ -.

وَذَايْتُهُ ذَاىاً<sup>(١٠)</sup> وَذَاوْتُهُ: أَيِ طَرَدْتَهُ وَسُقْتَهُ. وَالذَّأُو: السَّوْقُ، وَحَادٍ مِذَاى.  
 وَذَايَاتُ اللَّحْمِ وَقَدْ تَذَأى: إِذَا انفَصَلَ عَنِ الْعَظْمِ<sup>(١١)</sup> بَفْسَادٍ أَوْ طَبَخَ.  
 وَتَذَأى وَجْهَهُ: إِذَا وَرِمَ وَانْتَفَخَ<sup>(١٢)</sup> ثُمَّ تَشَقَّقَ، وَكَذَلِكَ الثُّوبُ إِذَا تَمَزَّقَ.  
 وَذَوَى النَّبْتُ يَذْوِي ذِيَاً: ذَبَلُ وَلَانَ وَضَعُفَ، وَقِيلَ: ذَاى<sup>(١٣)</sup> الْعُودُ. وَذَوِي  
 الْبَقْلُ يَذْوِي: لَعَةً غَيْرَ فَصِيحَةٍ.

وَالذَّأُو: الْمَهْزُولَةُ مِنَ الْغَنَمِ، وَالْجَمِيعُ الذَّأَوَاتُ.  
 وَالذَّأَاةُ: مِنْ قَوْلِكَ مَرَّةً<sup>(١٤)</sup> يَتَذَأَأُ: أَيِ يَضْطَرِبُ فِي الْمَشْيِ.  
 وَالذَّأُو: قَشْرُ الْحَنْظَلَةِ أَوْ الْعِنَبَةِ. وَقِيلَ بِالْدَالِ أَيْضاً.  
 وَذَاوَتِ الْمَرْأَةُ: إِذَا نَكَحَتْهَا.

### ما أوله الواو

وَذَاتِ الْعَيْنِ عَنِ الشَّيْءِ تَذَأُ وَذَءَأُ: إِذَا نَبَتَ عَنْهُ. وَوَذَأَتْهُ عَيْنِي.

(١٠) فِي ك: وَذَايْتُهُ ذَابِياً.

(١١) فِي الْأَصْلَيْنِ: عَنِ اللَّحْمِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(١٢) فِي ك: وَانْتَفَخَ.

(١٣) فِي الْأَصْلِ: ذَأُ، وَفِي ك: ذَاءُ، وَمَا أُثْبِتَ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٤) فِي ك: مِنْ قَوْلِكَ مِنْ يَتَذَأَأُ.

وَوَدَّاهُ فَاتَّذًا: أَي زَجَرْتَهُ فَانْتَزَجَرَ. وكذلك إذا<sup>(١٥)</sup> عِبْتَهُ أَوْ شَتَمْتَهُ. وَالْوَدَّاءُ: الشَّتْمُ.

وما به وَدِيَّةٌ: أَي عِلَّةٌ وَوَجَعٌ، وَقِيلَ: عَيْبٌ. وَبَرَدٌ أَيْضًا.  
وما به أَدِيَّةٌ وَوَدِيَّةٌ: أَي شَيْءٌ يَتَأَذَّى بِهِ. وما به وَدَاةٌ.  
وَالْوَدِيَّةُ: الْمَاءُ الْقَلِيلُ.  
وَالْوَدَّوْدَةُ: الْمَرْأَةُ الْخَفِيفَةُ الطَّيَاشَةُ. وَذِئْبٌ وَذَوَاذُ: خَفِيفٌ.

### ما أوله الألف

إِذْ: لِمَا مَضَى.  
وَإِذَا: لِمَا يُسْتَقْبَلُ؛ لِوَقْتَيْنِ مِنَ الزَّمَانِ. وَقَدْ يُجْعَلُ أَحَدُهُمَا بَدَلُ صَاحِبِهِ.  
وَتَجِيءُ إِذْ<sup>(١٦)</sup> بِمَعْنَى إِنْ.  
وَإِذَنْ: جَوَابُ تَوْكِيدِ الشَّرْطِ.  
وَإِذَا أُضِيفَتْ إِلَى «إِذْ» كَلِمَةٌ جُعِلَتْ غَايَةً لِلْوَقْتِ وَنُونَتْ وَجُرَتْ؛ كَقَوْلِكَ:  
يَوْمَئِذٍ وَعَشِيئِئِذٍ.  
وَأَنْتَ إِذْ: أَي أَنْتَ إِذْ صَبِيٌّ<sup>(١٧)</sup>.  
وَالْأَذَى: مَا تَأَذَّيْتُ بِهِ. وَرَجُلٌ أَذٍ: شَدِيدُ التَّأَذِّي، أَذِي يَأْذِي. وَمَا بِهِ أَدِيَّةٌ:  
أَي مَا يُؤْذِنُهُ.  
وَبَعِيرٌ أَذٍ وَنَاقَةٌ أَذِيَّةٌ: إِذَا كَانَ لَا يَقَرُّ فِي مَكَانٍ<sup>(١٨)</sup> مِنْ غَيْرِ وَجَعٍ.  
وَأَذَهُ يُوْذُهُ: إِذَا قَطَعَهُ. وَشَفْرَةٌ أَذُوذٌ.  
وَأَذَاتُهُ إِلَى كَذَا: أَلْجَأَتْهُ إِلَيْهِ.  
وَأَذَا: لُغَةً فِي هَذَا.

(١٥) فِي ك: وَإِذَا.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ: إِذَا، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِيهِمَا: «أَكْرَمَكَ إِذَا أَكْرَمْتَنِي»: مَعْنَاهُ إِنْ أَكْرَمْتَنِي.

(١٧) وَفِي اللَّسَانِ: «قَالَ الْفَرَّاءُ: وَمَنْ الْعَرَبُ مِنْ يَقُولُ: كَانَ كَذَا وَكَذَا وَهُوَ إِذْ صَبِيٌّ: أَي هُوَ إِذَا كَانَ صَبِيٌّ».

(١٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مَكَان) مِنْ ك.

## بَابُ الرَّبَاعِيِّ

- دَرَمَلُ الرَّجُلُ: سَلَحٌ؛ دَرَمَلَةٌ.
- التَّبَاذِيرُ: الْمُتَفَرِّقُونَ، الْوَاحِدُ تَبَذَّارٌ.
- الدُّزْنَبُ: نَبَاتٌ طَيِّبُ الرَّيْحِ . وَهُوَ بِالزَّايِ أَعْرَفُ.
- بَرْدَنُ فُلَانٌ: أَعْيَا. وَسُمِّيَ الْبَرْدَوْنُ بِهِ.
- وَدَابَّةٌ مُبَرِّدَنٌ<sup>(١)</sup>: مَخْلُوقٌ عَلَى خِلْقَةِ الْبَرْدَوْنِ.
- وَالْمُبَرِّدَنُ: صَاحِبُ الْبَرْدَوْنِ.
- وَالْبَرْدَنَةُ: الْغَلْبَةُ وَالْقَهْرُ.
- الْبَلْدَمُ: الْحُلُقُومُ، وَجَمْعُهُ بَلَاذِمٌ.

---

(١) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الذَّالِ أَيْضًا.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ [أ/٣٢٦]

## حَرْفُ التَّاءِ



# بَابُ الْمُضَاعَفِ

## الثَّاءُ وَالرَّاءُ

● ثر:

يُقَالُ: عَيْنٌ ثَرَّةٌ: أَيِ غَزِيرَةٌ<sup>(١)</sup>.

وَطَعْنَةٌ ثَرَّةٌ وَثُرُورٌ: وَاسِعَةٌ.

وَنَاقَةٌ<sup>(٢)</sup> ثَرَّةٌ وَثُرُورٌ: كَثِيرَةُ اللَّبَنِ.

وَبِرْدَوْنٌ ثَرٌّ وَثُرٌّ: سَرِيعُ الرُّكُضِ.

وَالثَّرَاءُ مِنَ الْمَالِ: الَّتِي تَنْحَلِبُ مِنْ غَيْرِ حَلَبٍ.

وَفَرَزْتُ<sup>(٣)</sup> الشَّيْءَ: فَرَّقْتَهُ.

وَالثَّرْنَارُ: نَحْوُ الثَّرِّ.

وَالثَّرْنَرَةُ فِي الْكَلَامِ: الْكَثْرَةُ، وَفِي الْأَكْلِ: الْإِكْتَارُ<sup>(٤)</sup> فِي تَخْلِيْطٍ. وَرَجُلٌ

ثَرْنَارٌ وَامْرَأَةٌ ثَرْنَارَةٌ وَقَوْمٌ ثَرْنَارُونَ، وَالثَّرْنُورُ: مِثْلُهُ.

وَالْإِثْرَارُ: مِنْ نَبَتِ الْجَبَلِ، الْوَاحِدَةُ إِثْرَارَةٌ، وَهُوَ مِثْلُ الْعَوْسَجِ تَتَّخِذُ مِنْهُ

الْقَيْسِيُّ.

وَالثَّرْنَارُ: اسْمُ مَاءٍ.

---

(١) فِي ك: عَزِيرَةٌ.

(٢) سَقَطَ قَوْلُهُ: (ثَرَّةٌ وَثُرُورٌ وَاسِعَةٌ وَنَاقَةٌ) مِنْ ك.

(٣) فِي ك: وَسَرَرْتُ.

(٤) فِي ك: وَالْإِكْتَارُ.

● رث:

الرُّثُ: الخَلْقُ البالي<sup>(٥)</sup>، وكذلك الأَرثُ، ورَثَ الشَّيْءُ وأَرَثَ: أي خَلَقَ.

ورَجُلٌ رَثٌ الهَيْئَةَ، رَثٌ يَرِثُ وَيَرِثُ رَثَاءَةً ورُثُوَّةً.  
والرُّثَّةُ<sup>(٦)</sup>: أَسْقَاطُ الْبَيْتِ، والجَمِيعُ الرُّثُ.  
وَسُقَاطُ النَّاسِ: رِثَّةٌ.

ورَثَّته: إِذَا لَفَفْتَهُ، وارَثَّته: مِثْلُهُ.

والمَرِثُ: الَّذِي رَثَ حَبْلُهُ. وَالَّذِي يُجَاوِزُ فِعْلَهُ.

ورَثُوا الحَوْضَ: رَمَوْهُ بِالْحِجَارَةِ.

وارَثَ الرَّجُلُ: إِذَا ضَرَبَ فَائِخَنَ فَحَمِلَ مِنْ مَوْضِعِهِ حَيًّا ثُمَّ يَمُوتُ.

وارَثَتْ أَمْرَ الْقَوْمِ: تَفَرَّقَ.

والأَرِثَاتُ: الْاِحْتِمَالُ.

وَيُقَالُ لِلضَّعِيفِ: رِثَّةٌ. وَهُوَ مِنَ النِّسَاءِ<sup>(٧)</sup>: الْخَرْقَاءُ<sup>(٨)</sup> الْعَاجِزَةُ.

وَكَلَامٌ غَثٌ رَثٌ: أَيُّ سَخِيفٌ.

---

(٥) فِي ك: الْبَارِي.

(٦) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ، وَهُوَ مُقْتَضَى الْجَمْعِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ.

(٧) فِي الْأَصْلَيْنِ: (مِنْ الشَّاءِ) وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٨) فِي ك: الْحَرَقَاءُ.



## الثاء واللام

### ● لث:

أَلَثُ السَّحَابِ<sup>(١)</sup> إِلْتَاثٌ: وهو دَوَامُهُ بِالْمَكَانِ.  
وَالْإِلْتَاثُ: الإِقَامَةُ، وفي الْحَدِيثِ<sup>(٢)</sup>: « لَا تُلْثُوا بَدَارَ مَعْجَزَةٍ ».  
وَلَثَّ السَّحَابُ: إِذَا تَرَدَّدَ فِي مَكَانٍ. وكذلك الرَّجُلُ إِذَا تَقَاعَسَ فِي  
الْحَاجَةِ؛ وكذلك فِي الإِقَامَةِ.  
وَلَثُّوا بِنَا سَاعَةً: أَي رَوَّحُوا بِنَا قَلِيلًا.  
وَلَثَّ عَنْ حَاجَتِهِ: حَبَسَتْهُ عَنْهَا.  
وَلَثَّ عَنِّي: أَبْطَأَ.  
وَلَثَّ فِي كَلَامِهِ: وَهُوَ أَنْ لَا يُبَيِّنَهُ<sup>(٣)</sup>، وَرَجُلٌ لَثَلَتْ.  
وَلَثَّ الْبَعِيرُ: كَرَدَتْهُ<sup>(٤)</sup>.

### ● ثل:

الثَّلَاثَةُ: مِنَ الْعَدَدِ، ثَلَّثْتُ الْقَوْمَ أَثْلَثْتُهُمْ: أَي صَيَّرْتُ ثَالِثَهُمْ؛ وَكَذَلِكَ إِذَا  
صَيَّرْتَهُمْ تَمَامَ ثَلَاثِينَ.

---

(١) فِي ك: اللَّثُ السَّحَابِ.

(٢) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٢٥/٣ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ: ١٠٦/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٣) فِي ك: وَهُوَ أَنْ لَا أَنْ يَبَيِّنَهُ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي التَّكْمِلَةِ: كَذَبَتْهُ، وَفِي الْقَامُوسِ: لَدَدَتْهُ، وَفِي التَّاجِ: الصَّوَابُ كَدَدَتْهُ.  
وَلِكُلِّ مِنَ الْكِرْدِ وَالْكَدِّ مَعْنَى مَقْبُولٍ.

وَرَمَيْنَاهُمْ بِثَالِثَةِ الْاَثْنَانِي : اَي بَدَاهِيَةٍ ، وَهُوَ رُكْنُ الْجَبَلِ .  
وَيُقَالُ لِلْوَضِيْنِ : ذُو ثَلَاثِ .

وَمِنَ الْاَجْزَاءِ : الثُّلُثُ وَالثَّلِيْثُ وَالمَثْلُثُ وَالمِثْلَاثُ .  
وِثْلَاثُ : لَا يُدْخَلُ عَلَيْهِ الْاَلْفُ وَاللَّامُ وَلَا يُصْرَفُ .  
وَالْمَثْلُثُ : الشَّيْءُ عَلَى ثَلَاثَةِ اَثْنَاءِ (٥) .  
وَالْمَثْلُوْثُ : مَا أُخِذَ ثُلْثُهُ .

وَهُوَ مِثْلَاثُ الثُّلُثِ : اَي وَاحِدٌ مِنَ الثَّلَاثَةِ .  
وَالثَّلَاثِيْ : مَنْسُوْبٌ اِلَى ثَلَاثَةِ اَشْيَاءَ ، اَوْ كَانَ طَوْلُهُ ثَلَاثَ اَذْرُعٍ .  
وَالثَّلَاثَاءُ : اِسْمُ الْيَوْمِ ، جُعِلَ اسْمًا ، وَمَدَّتْهُ هَاءٌ .  
وَالثَّلُوْثُ مِنَ الْاِبِلِ : الَّتِي يَبْسُ ثَلَاثَةُ اَخْلَافٍ مِنْ اَخْلَافِهَا . وَالمُثْلَثَةُ : الَّتِي  
لَهَا ثَلَاثَةُ اَخْلَافٍ .

وَالنَّاقَةُ تَثْلُثُ ثَلَاثًا : اِذَا صَفَّتْ بَيْنَ اِنْعَاءَيْنِ وَثَلَاثَةِ اَيَّيَةٍ (٦) . وَهِيَ الثُّلُثُ .  
وَهَذَا ثَلْثُ فُلَانَةٍ : اَي ثَالِثُ وَلَدِهَا .  
وَمَزَادَةٌ مِثْلُوْثَةٌ : مِنْ ثَلَاثَةِ اَدَمَةٍ .

وَنَخْلُ اَلِ فُلَانٍ تُسْقَى الثَّلِيْثُ وَالثُّلُثُ : اَي فِي كُلِّ ثَلَاثَةِ اَيَّامٍ .  
وَالْمِثْلُثُ : النَّاقَةُ تَتَفَرَّجُ فِي بُرُوكِهَا حَتَّى تُصِيبَ ضَرْبُهَا الْاَرْضَ .  
وَفِي الْمَثَلِ (٧) : « فُلَانٌ لَا يَثْنِي وَلَا يَثْلُثُ » اَي لَا يَنْهَضُ كِبَرًا .  
وَفِي الْمَثَلِ (٨) : « لَا تَعْدُمُ صَنَاعُ ثَلَّةٌ » (٩) اَي صَوْفًا .

---

(٥) فِي الْاَصْلِ وَكَ : « ثَلَاثَةُ اَشْيَاءَ » وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالتَّصْوِيْبُ مِنَ التَّهْذِيْبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .  
(٦) اَيَّةٌ : جَمْعُ اِنْعَاءٍ .

(٧) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْاَمْثَالِ : ١٩٣/٢ وَالْاَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٨) وَرَدَ فِي اَمْثَالِ اَبِي عِيْدٍ : ٢٠٤ وَمَجْمَعِ الْاَمْثَالِ : ١٦٤/٢ وَالتَّاجِ .

(٩) صُحِّفَتْ كَلِمَةُ ( ثَلَّةٌ ) فِي الْاَصْلِيْنَ فَكُتِبَتْ ( ثَلَّةٌ ) مَعَ تَشْدِيْدِ الشَّاءِ الثَّانِيَةِ ، وَالتَّصْوِيْبُ مِنَ  
الْمَعْجَمَاتِ .

وَالْمُثْلُونَ: أَصْحَابُ ثَلَّةٍ مِنَ الْغَنَمِ. وَالثَّلَّةُ: قِطِيعٌ مِنَ الْغَنَمِ غَيْرُ كَثِيرٍ، وَجَمْعُهُ ثَلَلٌ.

وقيل في قولٍ لبيد:

وَصُدَاءُ الْحَقَّتْهُمْ بِالْثَّلَلِ<sup>(١٠)</sup>

هي الثَّلَالُ؛ يَعْنِي أَغْنَامًا يَرْعَوْنَهَا، وَقِيلَ: هِيَ الْهَلَاكُ.

وَفِي أَظْمَاءِ الْإِبِلِ: الثَّلَثُ.

وَتِلْ عَرْشُ فُلَانٍ: أَي زَالَ قِوَامُ أَمْرِهِ، وَأَثَلَهُ اللَّهُ، وَكَذَلِكَ عَرِيشُ الْكَرَمِ وَغَيْرِهِ: إِذَا انْهَدَمَ.

وَأَثَلْتُ الشَّيْءَ: أَصْلَحْتَهُ. وَثَلَلْتُهُ: هَدَمْتُهُ.

وَالثَّلَّةُ: ثَلَّةُ الْبِئْرِ، وَكَذَلِكَ الثَّلَّةُ - بِالْفَتْحِ -، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١١)</sup>: «لَا حِمَى فِي ثَلَّةِ الْبِئْرِ».

وَالثَّلَّةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ كَثِيرَةٌ، وَكَذَلِكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالثَّلَّةُ فِي مَوَارِدِ الْإِبِلِ: ظِمٌّ يَوْمَيْنِ بَيْنَ شَرْبَيْنِ.

وَالثَّلَالُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَمَضِ.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٢)</sup>: «لَكِنْ بِالْأَثَلِ لَحْمٌ لَا يُظَلَّلُ» فِي التَّحْزَنِ لِلْأَقَارِبِ.

وَالْمَثَلَةُ<sup>(١٣)</sup>: ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ.

---

(١٠) ديوان لبيد: ١٩٣، وصدره فيه:

فصلقنا في مرادٍ صلقة

(١١) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٧٦/٢ والتَّهْدِيبُ والفائق: ١٧٢/١ واللسان والتاج، والنص فيها جميعاً: لَا حِمَى إِلَّا فِي ثَلَاثِ ثَلَّةِ الْبِئْرِ. إلخ.

(١٢) ورد المثل في الأصل وك بتشديد نون (لكن) وبالطاء المهملة في (لا يظلل)، وورد في أمثال أبي عبيد: ١٣٩ ومجمع الأمثال: ١٥٩/٢ بنص: (لَكِنْ بِالْأَثَلَاتِ لَحْمٌ لَا يُظَلَّلُ)، والأثلات: جمع أثلة، ولم يتضح المراد من الأثلاث - بالأثاء المثناة - ولعلها تصحيف.

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصولين وأهيل ضبط الميم واللام، ولم نجدها في المعجمات.

وَالثَّلَّةُ: شَيْءٌ كَهَيْئَةِ الْمَنَارَةِ فِي الصَّحَرَاءِ يُسْتَظَلُّ تَحْتَهَا.  
وَتَلَلْتُ الْوِعَاءَ أَثْلُهُ وَاتَّלَلْتُهُ: أَخَذْتُ مَا فِيهِ.  
وَتَلَلْتُ<sup>(١٤)</sup> مِنَ تَمْرٍ: أَيِ صَبَّرَ مِنْهُ.  
وَتَلَّ الدَّرَاهِمَ: أَيِ صَبَّهَا، فَاتَّالَتْ.  
وَتَلَّ الْبِرْدُونَ: رَمَى بِرَوْثِهِ.  
وَاتَّالَ النَّاسُ عَلَيْنَا: أَنْصَبُوا.  
وَالْتَلَلُ: الْهَلَاكُ، يُقَالُ: تَلَّ تَلًّا، وَأَتْلَهُ: مِثْلُهُ. وَكَذَلِكَ التَّلَالُ.  
وَاتَّالَ الْقَوْمُ: بِمَعْنَى اتَّالُوا.  
وَالْمُتَلَّلُ: الْجَامِعُ لِلْمَالِ الْمُضْلِحِّ لَهُ.

---

(١٤) ضُبِطَ هَذَا الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَبَفَتْحِ التَّاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَهُوَ الْمَنْصُوصُ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ.

## الثاء والنون

● نث:

النُّث: نَشْرَكَ الحَدِيثَ الَّذِي كَتَمْتَاهُ أَحَقُّ بِهِ، يُقَال: نَثَّ يَنْثُ (١) نَيْثًا.

وَنَثَّ يَنْثُ: إِذَا عَرِقَ مِنْ سِمَنِه.

وَنَثَّ مَنْخَرَاهُ: انْتَفَخَا (٢) مِنَ الْغَضَبِ.

وَالنَّثَاثُ: الدُّهْنُ الَّذِي يُذْهَنُ بِهِ الْجُرُوحُ. وَنَثَّ الْجُرْحَ (٣): دَهَنَهُ.

وَالْمِثَّةُ: الصُّوفَةُ الَّتِي يُنَثُّ بِهَا.

وَالنَّيْثَةُ: الرُّشْحُ (٤) مِنْ زِقٍّ أَوْ نَخِيٍّ.

وَنَثَثْتُ يَدِي: أَي مَسَحْتُهَا.

● ثن:

الثَّنَّةُ: شَعْرَاتٌ مُشْرِفَاتٌ عَلَى [ ٣٢٦ / ب ] رُشْغِ الدَّابَّةِ مِنْ خَلْفٍ.

وَمَا دُونَ السَّرَّةِ مِنْ أَسْفَلِ الْبَطْنِ فَوْقَ الْعَانَةِ، وَجَمَعُهَا ثُنُنٌ.

وَكُنَّا فِي ثُنَّةٍ مِنَ الْكَلَالِ وَغَنَّةٍ: أَي فِي كَلٍّ كَثِيرٍ.

(١) ضَبَطَ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ النُّونِ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ كَسْرُ النُّونِ وَضَمُّهَا.

(٢) فِي ك: وَنَثَّ مَنْخَرَاهُ انْتَفَخَا.

(٣) فِي ك: الْجُرُوحِ.

(٤) فِي الْأَصْلَيْنِ: الْوَشْحُ (بِالْوَاوِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

والثَّنُّ: البالي من الحَشِيشِ العَفِينُ. وإذا تَكَسَّرَ يَيْسُ النَّبْتِ فهو الحُطَامُ،  
فلذا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضاً فهو الثَّنُّ.

وأثْنُ الهَرَمِ: بَلِيٍّ؛ إثناناً.  
وما اسْوَدَّ من كُلِّ العِيدَانِ: ثِنٌّ.

## الثاء والفاء

### ● فث:

الفث: نَبْتُ له ثَمَرٌ صِغَارٌ، والوَاحِدَةُ فَثَّةٌ، وَيُخْبِزُ<sup>(١)</sup> منها، وَرَجُلٌ فَثَّاثٌ: يَجْنِي الفَثَّ. وهي - أيضاً<sup>(٢)</sup> -: شَجِيرَةٌ عَلَى الْأَرْضِ لَيْسَتْ بِضَخْمَةٍ، وَقِيلَ: حَبٌّ مِثْلُ الْجَاوَرِسِ.

وَفَثْنِي فَلَانٌ عَنْ كَذَا فَثًّا؛ فَانْفَثْتُ: أَيِ انْكَسَرْتُ.  
وَفَثَّتُهُ عَنِ الْأَمْرِ: كَشَفْتُهُ.  
وَفَثَّ جُلَّتَهُ: إِذَا نَثَرَهَا.  
وَوُجِدَ لَبْنِي فَلَانٍ مَفَثَةٌ: أَيِ كَثْرَةٌ.  
وَتَمَرٌ فَثٌّ: أَيِ مُتَثِيرٌ<sup>(٣)</sup>.

---

(١) في ك: وتحبر.

(٢) سقطت كلمة (أيضاً) من ك.

(٣) كذا في الأصل وك، وفي اللسان والتاج: منتشر.

## الثاء والباء

● بث:

بَثَّ الشَّيْءُ يُبْثُ بَثًّا: إذا فَرَّقَهُ. وبَثُوا الْخَيْلَ وَالْغَارَةَ<sup>(١)</sup>. وتَمَرَّ بَثٌّ.  
والبَثُّ: الشُّكْوَى لِلْحُزَنِ.  
وَأَبْشَثُهُ سِرِّي: أَعْلَنَتْهُ لَهُ.  
وَبَثَبْتُ الْمَتَاعَ: إذا قَلَبْتَهُ وَبَحَثْتَهُ، والرُّجُلُ: إذا كَشَفْتَهُ وَخَبَرْتَ مَا عِنْدَهُ.  
وَضَرَبْتُهُ فَوْقَ مَبْشَأٍ<sup>(٢)</sup>: مَغْشِيًّا عَلَيْهِ.

● ثب:

مُثَمِّلٌ عِنْدَهُ<sup>(٣)</sup>.  
الْخَارِزْنَجِيُّ: ثَبَثَ الرَّجُلُ: إذا جَلَسَ مُتَمَكِّنًا.

---

(١) هكذا وردت الجملة في الأصل وك، وهي «بشوا الخيل في الغارة» في التهذيب والمقاييس والاساس واللسان.

(٢) كذا في الأصلين وفي التكملة أيضاً، وفي القاموس: مُبْشَأٌ.

(٣) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.



## الثاء والميم

● مث :

المَثُ : مَسْحُكَ أَصَابِعِكَ بِمِنْدِيلٍ وَنَحْوِهِ مِنْ دَسَمٍ .  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْأَكُولِ : إِنَّهُ لَيَمُثُّ كَأَنَّهُ زَقٌّ مِنْ سِمْنِهِ .  
وَهُوَ مَثٌّ مِنَ الرِّجَالِ : أَي لَيِّنٌ .  
والمِثَاثُ : الدَّهْنُ الَّذِي يُدْهَنُ بِهِ الْجُرْحُ . وَالْمِثْمَةُ : تِلْكَ الصُّوفَةُ .  
وَمَثَثْتُ الدَّمَعَ : مَسَحْتُهُ .  
وَالْمِثْمَةُ : الرَّشْحُ مِنْ زَقٍّ أَوْ نَحْيٍ .  
وَمَثَمَثْتُهُ فِي الْمَاءِ : غَطَطْتُهُ .  
وَالْمِثْمَةُ : التَّخْلِيْطُ . وَأَنْ لَا يُجَادَ الْعَمَلُ .  
وَتَمَثَمَثَ عَنِّي : أَبْطَأَ .  
وَالْمِثْمَةُ : الْمَقَامُ وَالتَّلَبُّثُ .

● ثم :

ثَمَّ : مَعْنَاهُ هُنَاكَ ؛ لِلتَّبْعِيْدِ .  
وُثْمٌ : حَرْفٌ عَطْفٍ ؛ وَهُوَ لِلتَّرَاخِي ، وَيُقَالُ : ثُمْتَ .  
وَالثُّمَّةُ : قَبْضَةٌ مِنْ حَشِيْشٍ . وَأَطْرَافُ الشَّجَرِ بِوَرَقِهِ يُغْسَلُ بِهِ .  
وُثْمَ الشَّيْءُ : حُشِيَ .  
وَتُمَمْتُ الْوُطْبَ تَشْمِيْمًا : إِذَا جَعَلْتَ تَحْتَهُ ثُمَّةً . وَالثُّمَّةُ : الْوَضْمُ .

والتَّمَامُ: ما كُسِرَ من أَغْصَانِ الشَّجَرِ فَوُضِعَ نَصَدَ الثِّيَابِ، وهو التَّمُّ أيضاً.  
ويقال: هو شَجَرٌ، والوَاحِدَةُ تَمَامَةٌ. وَتَمَمْتُ السَّقَاءَ: غَطَّيْتَهُ بِالتَّمَامِ. وَالتَّمُومُ:  
التَّمَامُ.

ويقولون<sup>(١)</sup>: «هُوَ لَكَ عَلَى طَرَفِ التَّمَامِ»: أَي هُوَ لَكَ مُمَكِّنٌ لَكَ،  
وقيل: ظَاهِرٌ وَاضِحٌ. وَ«هُوَ عَلَى التَّمَةِ»<sup>(٢)</sup> مِثْلُهُ.

والتَّمُّ: إِصْلَاحُ الشَّيْءِ وَإِحْكَامُهُ، تَمَمْتُهُ أَنَّمَهُ: أَي رَمَمْتُهُ، وَهُوَ مَعَمٌ لَهُمْ  
مِثْمٌ، وَمِنَ الْحَدِيثِ<sup>(٣)</sup>: «كُنَّا أَهْلَ تَمِّهِ وَرَمِّهِ».

وَأَنْتُمْ الشَّيْخُ أَنْتِمَامًا: إِذَا كَبِرَ وَتَوَلَّى. وَالتَّمَّةُ: الشَّيْخُ الْبَالِي.  
وَالْتَّمَمَةُ: التَّعْتَمَةُ<sup>(٤)</sup> وَالتَّرْدُّدُ. وَتَمَمْتُ عَنِ الشَّيْءِ: تَوَقَّفْتُ وَتَحَبَّسْتُ.  
وَالْتَّمَمَةُ: أَنْ لَا يُجَادَ الْعَمَلُ. وَأَنْ تُشْنَقَ الْقِرْبَةُ إِلَى الْعُمُودِ لِيُحَقَّنَ فِيهَا  
اللَّبَنُ.

وَالْقَوْمُ فِي تَمَمَةٍ: أَي فِي قِتَالٍ وَتَخْلِيطٍ.  
وَالْتَمَتَامُ: الَّذِي إِذَا أَخَذَ شَيْئًا تَمَمْتُهُ: أَي قَهَرَهُ وَكَسَرَهُ.  
وَالْتَمُومُ مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي تَقْلَعُ الشَّيْءَ بِفِيهَا. وَالتَّمُّ: الْأَكْلُ الْجَيِّدُ.  
وَالْمِثْمَةُ: الْمِكْنَسَةُ<sup>(٥)</sup>.

وَلَيْسَ لَهُ تَمٌّ وَلَا رَمٌّ: التَّمُّ: الْقُمَاشُ.  
وَالْتَمَمْتُ: الْكَلْبُ السَّلُوقِيُّ.  
وَتَمَمْتُمَا بِنَا سَاعَةً وَمَثْمُوتَا: أَي تَلَبَّثُوا وَرَوَّحُوا.

(١) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في التهذيب ومجمع الأمثال: ٣٦١/٢ والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

(٢) هذه الجملة مَثَلٌ بالنص في اللسان والتاج، واللفظ فيهما: «هو على رأس التمة» و«ذلك على التمة».

(٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٤٠٣/٤ والتهذيب والمقاييس والصحاح والأساس والفائق: ١٧٥/١ واللسان والتاج. وضبطت كلمتا «تمة» و«رمة» بكسر التاء والراء، والوارد في المصادر المتقدمة ضمهما وفتحهما مع ترجيح الفتح. وأورد المؤلف الحديث شاهداً على التَّمِّ بالفتح.

(٤) في ك: التعتقة. (٥) في ك: المكنسة.

# بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ



## [ الثاء والراء ]<sup>(١)</sup>

### الطاء والراء والنون

● نشر:

النَّثرُ: نَثَرْتُ الشَّيْءَ بِيَدِكَ تَرْمِي بِهِ مُتَفَرِّقاً.  
والنُّثارةُ: فُتَاتُ مَا يَتَنَاثَرُ حَوَالِي الْخَوَانِ.  
والنَّثرُ: اسْمٌ مَا يُنْثَرُ. والنُّثَارُ<sup>(٢)</sup>: الْفِعْلُ.  
والمِثْثَارُ مِنَ النَّخْلِ: الَّتِي<sup>(٣)</sup> يَتَنَاثَرُ<sup>(٤)</sup> بُسْرُهَا.  
وَالنِّيْثَرَانُ: الْكَثِيرُ الْكَلَامِ يَنْثُرُ كَلَامَهُ نَثْراً، وَهُوَ النَّيْثَرُ أَيْضاً وَالنَّثَرُ<sup>(٥)</sup>.  
وَنَثَرَ فَلَانٌ قِرَاءَتَهُ<sup>(٦)</sup> نَثْراً: أَسْرَعَ فِيهَا.  
وَرَجُلٌ نَثِرٌ: لَا يَكْتُمُ سِرّاً.  
وَالدَّارِعُ يَنْثُرُ الدَّرْعَ عَلَى نَفْسِهِ. وَالدَّرْعُ: النَّثْرَةُ.  
وَطَعَنَهُ فَأَنْثَرَهُ: أَيِ أَرْعَفَهُ.

---

(١) زيادة يقتضيها التبويب.

(٢) في ك: والنيار.

(٣) في الأصل وك: الذي، وما أثبتناه من المعجمات.

(٤) في ك: يتناسر.

(٥) كذا في الأصلين، والوارد في المعجمات: المِثْثَر.

(٦) في ك: قرانه.

وَالنَّثْرَةُ: الْفُرْجَةُ بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ حِيَالَ وَتَرَةِ الْأَنْفِ. وَكَوَكَبٌ فِي السَّمَاءِ يُسَمَّى  
نَثْرَةَ الْأَسَدِ؛ وَهُوَ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ.

وَالنَّيْثَرُ لِلدَّوَابِّ: شِبْهُ الْعُطَاسِ لِلنَّاسِ.  
وَالْإِنْسَانُ يَسْتَنِيْرُ: إِذَا اسْتَنَشَقَ الْمَاءَ ثُمَّ اسْتَخْرَجَ ذَاكَ بِنَفْسِ الْأَنْفِ.  
وَشَاةٌ نَائِرٌ<sup>(٧)</sup>: يَنْثِرُ مِنْ أَنْفِهَا إِذَا سَعَلَتْ. وَالنَّثُورُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي تَنْثُرُ  
جَرَّتَهَا، وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ: الْكَثِيرَةُ الْوَلَدِ؛ يُقَالُ: نَثَرَتْ بَطْنَهَا.  
وَالْمُنْثَرُ: الضَّعِيفُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ.

● رثن<sup>(٨)</sup>:

الرَّثَانُ<sup>(٩)</sup> مِنَ الْمَطَرِ: [ الْقَطَارُ ]<sup>(١٠)</sup> الْمُتَتَابِعَةُ يَفْصِلُ بَيْنَهُنَّ سُكُونٌ. وَأَرْضٌ  
مَرْتُونَةٌ وَمَرْتَنَةٌ: أَصَابَتْهَا رَثْنَةٌ. وَقِيلَ: الرَّثَانُ شِبْهُ الرَّدَاذِ.

### الثَّاءُ وَالرَّاءُ وَالْفَاءُ

● رفث:

الرَّفْثُ: الْجَمَاعُ، رَفَثَ إِلَيْهَا<sup>(١١)</sup> وَتَرَفَثَ.  
وَالرَّفْثُ: الْفُحْشُ، وَرَفَثَ فِي كَلَامِهِ وَأَرْفَثَ.

● فرث:

الْفَرْتُ: السَّرْقِينُ [ ٣٢٧ / أ ] مَا دَامَ فِي الْكَرْشِ. وَفَرَثَتْ: فَتَتْهُ. وَأَفَرَثْتُ  
الْكَرْشَ: إِذَا نَثَرْتُ فَرَثَهَا.

---

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: نَافِرٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبُهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ  
وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) كَذَا الضَّبِطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ بَفَتْحِ الرَّاءِ، وَرُويَ فِي التَّاجِ أَنَّهُ وَقَعَ فِي نَسْخِ الصَّحَاحِ  
مَضْبُوطاً بِالْكَسْرِ.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(١١) فِي ك: رَفَثَ الْبَهَاءِ.

وَأَنْفَرْتُ كَيْدُهُ: أَنْفَضَخَ<sup>(١٢)</sup>.  
وَأَفَرْتُ الْحُلَّةَ: نَثَرْتُ ثَمَرَهَا.  
وَالرَّجُلُ يَفِرُّ الرَّجُلَ: إِذَا ضَرَبَهُ فَقَطَّعَهُ.  
وَأَفَرْتُ فَلَانُ أَصْحَابِهِ: إِذَا سَعَى بِهِمْ فَأَلْفَاهُمْ فِي بَلِيَّةٍ.  
وَفَرْتُ الْقَوْمَ: تَفَرَّقُوا.  
وَأَرْضُ فَرْتُهُ: فِرْقُ مَرْتَعِهَا. وَمَكَانُ فَرْتٍ: لَا سَهْلٌ وَلَا جَبَلٌ.  
وَحَشِيشٌ مُتَفَرَّتٌ: رَطْبٌ.  
وَأَنْفَرْتُ: أَيِ أَنْقَصَفَ.  
وَالْفَرْتُ: الشَّبَعُ، إِبِلُ فَرْتُهُ.  
وَبِالْمَرْأَةِ فَرْتُ<sup>(١٣)</sup>: وَذَاكَ فِي أَوَّلِ حَمْلِهَا تَبْرُقُ وَتَحْبُبُ نَفْسَهَا.

#### ● ثفر:

الثُّفْرُ مِنَ السَّبَاعِ: بِمَنْزِلَةِ الْحَيَاءِ مِنَ الشَّاءِ، وَكَذَلِكَ الثُّفْرَةُ. وَأَنْفَرَتِ الْعَنْزُ:  
بَيَّنَّتِ الْوِلَادَ. وَالثُّفْرُ أَيْضاً.

وَالثُّفْرُ: السَّيْرُ فِي مُؤَخَّرِ السَّرَجِ يَلِي الذَّنْبَ.  
وَالْمِثْقَارُ<sup>(١٤)</sup> مِنَ الدَّوَابِّ: الَّتِي تَرْمِي بِسَرَجِهَا إِلَى مُؤَخَّرِهَا.  
وَالْأَسْتِيفَارُ: إِدْخَالُ الْكَلْبِ ذَنْبَهُ بَيْنَ فَخِذَيْهِ حَتَّى يُلْزِقَهُ<sup>(١٥)</sup> بِيَطْنِهِ.  
وَالرَّجُلُ يَسْتِيفِرُ يَأْزَارٍ عِنْدَ الصَّرَاعِ.  
وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١٦)</sup>: « اسْتِيفِرِي وَتَلْجَمِي » لِلْمُسْتَحَاضَةِ.  
وَأَنْفَرْتُهُ بَيْعَةً سَوْءٍ: أَيِ أَلْزَقْتُهَا بِأَسْتِهِ.

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: أَنْفَضَحَ، وَالصَّوَابُ مَا أَثَبْنَا.

(١٣) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَضُبَّتْ بِسُكُونِ الرَّاءِ فِي التَّهْدِيدِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) فِي ك: وَالْمِثْقَارُ.

(١٥) فِي ك: تَلْزَقَهُ.

(١٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٧٩/١ وَالْفَائِقُ: ١٦٨/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

وفلان يُثْفِرُ فلاناً: أي يسوقه من خلفه.

● فثر:

الفائثور: الطستخان. وخواث من رُخام، وهم على فائثور واحد: أي بساط واحد. وهي - أيضاً -: الجماعة في الثغر يذهبون خلف العدو في الطلب. والجاسوس أيضاً. وعين الشمس وقصها.

وفائثور: اسم موضع في شعر ابن مقبل<sup>(١٧)</sup>.

الثاء والراء والباء

● ثرب:

الثرب: شحم رقيق قد غشي<sup>(١٨)</sup> الكرش والأعضاء، والجميع الثروب. وثربت المريض أثر به: إذا نزعته عنه ثوبه. وثربتها: طويتها.

وثربت على فلان: إذا هيئت عليه قوماً يحاربونه ويخاصمونهم<sup>(١٩)</sup>. والتثريب: اللوم.

وثربت عليه: خالفت عليه.

وقوله عز وجل: ﴿لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ﴾<sup>(٢٠)</sup> أي لا تخليط ولا إفساد، وقيل: لا تعيير<sup>(٢١)</sup>.

والثريبات<sup>(٢٢)</sup>: الأصابع وأطرافها.

---

(١٧) لعل المؤلف يعني قوله الوارد في ديوانه: ١٦٨، ونص البيت فيه:

حي محاضرم شتى وجمعهم      دوماً الإياد وفائثور إذا انتجعوا  
(١٨) في ك: قد غش.

(١٩) في ك: ويخارصمونه.

(٢٠) سورة يوسف، آية رقم: ٩٢.

(٢١) في الأصل وك: لا تغيير (بالغين المعجمة)، والتصويب من المعجمات.

(٢٢) كذا الضبط في الأصلين، وهو بالتحريك في اللسان ونص القاموس. ووردت (الثريبات) جمع تربة - بالتاء المثناة وبكسر الراء - بمعنى الأنامل في اللسان والقاموس.



وَأَثَارِبُ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ.  
وَأَثِرِبُ وَيَثِرِبُ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

● ثَبْر:

الثَّبْرَةُ: أَرْضٌ حِجَارَتُهَا كَحِجَارَةِ الْحَرَّةِ إِلَّا أَنَّهَا بَيَضُ. وَالنُّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ،  
وَهِيَ الثَّبْرَاءُ أَيْضاً. وَهِيَ - أَيْضاً -: مَنَاقِعُ (٢٣) الْمَاءِ فِي الْقِيَعَانِ وَالشُّهُولِ،  
وَجَمْعُهَا ثَبَرَاتٌ وَثَبَارٌ، وَهِيَ الثَّبْرَةُ أَيْضاً بِمَنْزِلَةِ الْحُفْرَةِ وَالنُّقْرَةِ فِي الْجَبَلِ، ثَبْرَتُهُ  
ثَبْرًا: حَبْسَتُهُ، وَمَا ثَبَرَكَ عَنِّي: أَيِ مَا حَبَسَكَ.

وَالْمَثْبُورُ: الْمَمْنُوعُ مِنَ الْخَيْرِ، وَقِيلَ: هُوَ الْمَلْعُونُ. وَالْمُثْبَرُ: الْمَحْدُودُ  
الْمَحْرُومُ، وَثَبْرَتُهُ عَنْ كَذَا: عَوَّقَتْهُ عَنْهُ.

وَأَثْبَارَتُ عَنْ الْأَمْرِ: تَشَاوَلَتْ عَنْهُ.  
وَالثُّبُورُ: الْهَلَاكُ، ثَبْرَةُ اللَّهِ، وَثَبَرَ الرَّجُلُ: إِذَا هَلَكَ.  
وَأَمْرًا ثَبْرِي: عَبْرِي (٢٤).

وَأَمْرٌ مَثْبُورٌ: عَوَارٌ.  
وَالْمُثَابِرُ: الْمُدَاوِمُ، وَثَابَرَ عَلَى أَمْرِهِ.  
وَوَثَبَرَتِ الْفَرَحَةُ: انْفَتَحَتْ.  
وَالتَّثْبِيرُ: الزَّجِيرُ (٢٥).

وَالْمَثْبِرُ: مَنِيحُ النَّاقَةِ. وَمَثْبِرُ الْجَزُورِ: مَنَحَرُهَا (٢٦). وَدَفَعَهُ مِنَ الدَّمِ يَخْرُجُ  
عَلَى إِثْرِ الْوَلَدِ.  
وَالثَّابِرَةُ: الزَّاجِرَةُ (٢٧).

---

(٢٣) فِي ك: مَنَافِعُ.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَهِيَ (غَيْرِي) فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(٢٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: الزَّجِيرُ، وَلَمْ يَرِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ. وَتَأْتِي (الزَّاجِرَةُ) بَعْدَ سَطُورِ.

(٢٦) فِي ك: مَنَحَرُهَا.

(٢٧) فِي ك: الزَّاجِرَةُ. وَتَقْدِمُ (الزَّحِيرُ) قَبْلَ سَطُورِ، وَلَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

وَأَثَرَةٌ مِنْ حِنْطَةٍ: أَي صُبْرَةٌ.

وَبَيْسَرٌ: جَبَلٌ. ويقولون: لَا أَفْعَلُ وَرَبُّ أَثِيرَةِ الْغُبَرِ<sup>(٢٨)</sup>: جَمْعُ ثَيْبَرٍ - وَلَمْ يَصْرِفْهُ -، وَهِيَ أَرْبَعَةُ أَثِيرَةٍ؛ مِنْهَا: ثَيْبَرُ غَيْنَاءَ. وَقِيلَ<sup>(٢٩)</sup>: «أَشْرَقَ ثَيْبَرٌ كَيْمَا نُغَيْرَ».

وَالثَّبْرَاءُ: اسْمُ شَجَرٍ، وَقِيلَ: جَبَلٌ.

#### ● بثر:

الْبَثْرُ: خُرَاجُ صِغَارٍ، الْوَاحِدَةُ بَثْرَةٌ، يَبْثُرُ جِلْدُهُ.

وَعَدِيرٌ بَثْرٌ: إِذَا نَشَّ عَنْهُ الْمَاءُ وَغَشِيَ وَجْهَ الْأَرْضِ شِبْهُ عَرْمَضٍ.  
وَمَاءٌ بَثْرٌ: كَثِيرٌ.

وَعَطَاءٌ بَثْرٌ: قَلِيلٌ، وَكَثِيرٌ. وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.

ويقولون: كَثِيرٌ بَيْثَرٌ - إِتْبَاعٌ -.

وَمَاءٌ بَاثِرٌ: أَي بَادٍ مِنْ غَيْرِ حَفَرٍ.

وَابْثَارَتِ<sup>(٣٠)</sup> الْخَيْلُ: إِذَا رَكَضَتْ تُبَادِرُ شَيْئًا تَطْلُبُهُ.

وَبَثْرَ رِيشُهُ يَبْثُرُ بَثْرًا: إِذَا نَبَتَ.

وَالنَّفْسُ الْبَاثِرَةُ: هِيَ الْحَسُودُ.

#### ● برث:

الْبَرْثُ: أَسْهَلُ الْأَرْضِ وَأَحْسَنُهَا. وَقِيلَ: هُوَ شِبْهُ جَبَلٍ مِنْ رَمَلٍ إِلَّا أَنَّ تَرْبَهُ صُلْبٌ، وَجَمْعُهُ بَرُوثٌ. وَأَرْضٌ بَرِثَةٌ: لَيِّنَةٌ. وَالْبَرِثَانُ: جَمْعُ الْبَرِثِ.

وَالْبَرِثَةُ الطَّيِّبَةُ: لِلتَّرْبَةِ<sup>(٣١)</sup> وَالنَّبَاتِ.

---

(٢٨) فِي ك: أَثَرَةُ الْغُبَرِ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّسْخِ. وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ: وَرَبُّ الْأَثَرَةِ الْغُبَرِ.

(٢٩) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧٦/١. وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(٣٠) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالْأَلْفِ بِلَا هَمْزٍ. وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ وَنَصِّ التَّاجِ.

(٣١) فِي ك: الثَّرِيَّةُ.

والبَرَارِثُ: البرُق، الواحدةُ بِرَيْثَةٍ (٣٢)، وهذا الجَمْعُ على غَيْرِ قِيَاسٍ .

● رِبَتْ:

الرَّيْثُ: حَبْسُكَ الْإِنْسَانَ عَنْ حَاجَتِهِ وَأَمْرِهِ. وَرَبَّيْتُهُ عَنْ أَمْرِهِ. وَالرَّيْثَةُ مِنْ ذَلِكَ. وَأَمْرٌ رَيْثٌ وَمَرْبُوثٌ. وَالاسْمُ الرَّيْثِيُّ.

وَارْبَيْتُ الْغَنَمَ: تَفَرَّقْتُ وَانْتَشَرْتُ، وَكَذَلِكَ النَّاسُ. وَارْبَيْتُ أَمْرَهُمْ.  
وَارْبَاتٌ عَلَيْهِ رَأْيُهُ: أَيِ اخْتَلَطَ.  
وَارْبَشْتُ عَنْ الْأَمْرِ: اسْتَأْخَرْتُ.

## الثَّاءُ وَالرَّاءُ وَالْمِيمُ

● ثَمَرُ:

الثَّمَرُ: حَمْلُ الشَّجَرِ، الْوَاحِدَةُ ثَمَرَةٌ.

وَالثَّمَرُ: أَنْوَاعُ الْمَالِ.

وَأَثْمَرَتِ الشَّجَرَةُ فِيهِ ثَمِيرَةٌ. وَمَكَانٌ مَثْمُورٌ: فِيهِ ثَمَرٌ. وَيُقَالُ لِلثَّمَارِ: ثَيْمَارٌ (٣٣).

وَتَمَرُ اللَّهِ مَالُهُ: كَثْرُهُ.

وَمَالٌ ثَمِرٌ مَثْمُورٌ: كَثِيرٌ، وَقَوْمٌ مَثْمُورُونَ. وَتَمَرَهُمُ اللَّهُ: أَنْمَاهُمْ. وَالثَّمَارُ: النَّمَاءُ. وَالثَّمَرُ: الْمَالُ الْكَثِيرُ. وَتَمَرُ الرَّجُلُ [ ٣٢٧ / ب ]: تَمَوَّلَ. وَأَثْمَرَ الرَّجُلُ: كَثُرَ مَالُهُ.

وَتَمَرَةُ الذَّكَرِ: قُلْفَتُهُ (٣٤)، وَجَمْعُهَا ثَيْمَارٌ.

وَتَمَرُ السَّوْطِ: عَذْبَتُهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَثْمَارُ.

وَطَرَفُ اللِّسَانِ: ثَمَرَتُهُ.

وَتَمَرَةٌ مِنْ سَحَابٍ وَتَمَرٌ: لَطَخَ مِنْهُ.

(٣٢) هكذا ضبطت الكلمة بكسر الباء في الأصلين، وضُبِطت بفتح الباء في اللسان.

(٣٣) كذا الضبط بكسر الثاء في الأصل وك، وضُبِطت بفتح الثاء في اللسان ونصّ الناج.

(٣٤) في ك: قلفة.

وَالثَّامِرُ: نَوْرٌ بَقْلَةٌ تُسَمَّى الْحُمَاصُ ؛ وَهُوَ أَحْمَرٌ.

وَالثَّمَرَاءُ: جَبَلٌ، وَيُقَالُ: شَجَرٌ.

وَالثَّمَرُ: اللَّبَنُ إِذَا مُخِضَ فَيَرَى عَلَيْهِ أَمْثَالُ الْحَصْفِ فِي الْجِلْدِ ثُمَّ يَجْتَمِعُ<sup>(٣٥)</sup> فَيَصِيرُ زُبْدًا. يُقَالُ: ثَمَرَ اللَّبَنُ وَالسَّقَاءُ ؛ وَثَمَرَ أَيْضًا. وَهِيَ الثَّمِيرَةُ. وَالثَّمِيرُ: الَّذِي لَمْ يُخْرِجْ زُبْدَهُ بَعْدُ.

وَيَقُولُونَ: لَا أَفْعَلُهُ مَا ثَمَرَ ابْنُ ثَمِيرٍ: وَهُوَ اللَّيْلُ الْمُقْبِرُ.

#### ● ثَرَمَ:

الثَّرَمُ: مَضَرُّ الْأَثَرِ ، أَثَرْتُ الرَّجُلَ فَثَرِمَ ، وَثَرَمْتُ أَيْضًا.

وَوَثَرْتُ ثَنِيَّتَهُ فَانْثَرَمْتُ: أَيِ انْكَسَرَتْ.

وَالثَّرَامُ: الثَّلْمَةُ فِي الشَّيْءِ.

وَالثَّرَمُ: نَحْوُ الثَّلَمِ.

#### ● رَثَمَ:

الرَّثَمُ: بَيَاضٌ عَلَى أَنْفِ الْفَرَسِ ، وَهُوَ أَرَثَمُ.

وَشَفَّةُ رَثْمَاءَ: فِي أَغْلَاهَا بَيَاضٌ ، وَهِيَ الرُّثْمَةُ.

وَالْمَرِثَمُ: الْأَنْفُ ، وَجَمْعُهُ مَرَاثِمُ.

وَرِثِيمُ الْحَصَى: مَا دُقَّ<sup>(٣٦)</sup> مِنْهُ بِالْأَخْفَافِ.

وَمَنْسِمُ أَرَثَمُ: أَدَمَتُهُ الْحِجَارَةُ.

وَالرَّثَمُ: تَخْدِيشٌ وَشَقٌّ مِنْ طَرَفِ الْأَنْفِ حَتَّى يَخْرُجَ الدَّمُ ، رَثَمَ مَنْسِمَهُ

وَأَنْفَهُ. وَلَطَخَ الْمِسْكَ: مِثْلَهُ.

وَالرُّثْمَةُ: الرُّكُّ مِنَ الْمَطَرِ ، وَهِيَ الرِّثَامُ. وَأَرْضٌ مُرْثَمَةٌ<sup>(٣٧)</sup>.

---

(٣٥) فِي ك: ثُمَّ تَجْمَعُ.

(٣٦) فِي ك: مَا دَقَّ.

(٣٧) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك: مُرْثَمَةٌ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ: مُرْثَمَةٌ. وَزَادَ فِي

ك بَعْدَهَا: أَصَابَهَا.

وَرَنْمَةٌ مِنْ خَبَرٍ: أَي غَيْرُ مُسْتَيْقِنٍ.

● مرث:

الْمَرْتُ: مَرُسُكَ الشَّيْءَ تَمَرُّثُهُ (٣٨) فِي مَاءٍ حَتَّى يَتَفَرَّقَ فِيهِ كَالدَّوَاءِ وَنَحْوِهِ.

وَأَرْضٌ مُمَرَّتَةٌ: أَصَابَهَا مَطَرٌ ضَعِيفٌ.

وَمَرَّتُهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَتْهُ بِهَا.

وَالْتَمَرِثُ: تَمَرِثُ الْعُنَاقِ وَهُوَ أَنْ تُمَسَّحَ بِالْأَيْدِي وَفِيهَا غَمَرٌ فَلَا تَرَاهَا أُمُّهَا (٣٩).

وَالصَّبِيُّ يَمَرُثُ النَّذِي (٤٠) وَيَلُوكُهُ. وَجَلَّمَهُ جَلَمٌ مَارِثٌ.

● رمث:

الرَّمْثُ: ضَرْبٌ مِنْ حَطَبٍ؛ وَهُوَ شَجَرٌ مِنْ مَرَاعِي الْإِبِلِ ضُرُوبٌ كُلُّهَا تُسَمَّى رِمْثًا، الْوَاحِدَةُ رِمْثَةٌ. وَإِبِلٌ رِمَاثِي: أَكَلَتِ الرَّمْثَ فَمَرِضَتْ عَنْهَا؛ فَهِيَ رِمْثَةٌ. وَرِمَتْ الْبَعِيرُ: اشْتَكَى عَنْ أَكْلِ الرَّمْثِ، وَهُوَ الرَّمْثُ.

وَالرَّمْثُ: شِبْهُ طَوْفٍ فِي الْمَاءِ؛ وَجَمْعُهُ أَرْمَاثٌ، وَهِيَ خَشَبٌ يُضْمُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ. وَالرَّمَاثُ: صَاحِبُ الرَّمْثِ.

وَالرَّمْثُ: بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ، رَمَثَ فِي الضَّرْعِ وَأَرْمَثَهُ إِزْمَاثًا. وَفِي الْمَثَلِ: «إِنْ تَحْرَضَ فَلَا بُنْيَكَ» (٤١)، وَإِنْ تَرَمِثَ فَلِعَزْزِيكَ» (٤٢). وَاسْتَرَمِثْتُ النَّاقَةَ: تَرَكْتُهَا وَقُلْتُ لَعَلَّهَا تُفِيقُ بِاللَّبَنِ.

---

(٣٨) فِي ك: ثمرته.

(٣٩) كَتَبَ نَاسِخُ الْأَصْلِ فِي الْهَامِشِ: (أَصْل: أُمُّ)، وَفِي ك: أُمِّهِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا لِأَنَّ الْعُنَاقَ هِيَ الْأُنثَى مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ.

(٤٠) فِي ك: الثَّيْدِي.

(٤١) فِي ك: فَلَابِتْكَ.

(٤٢) لَمْ نَجِدْ هَذَا الْمَثَلَ فِي كَتَبِ الْأَمْثَالِ الْمَعْرُوفَةِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا الضُّبْطَ الَّذِي ضُبَّطَ بِهِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَكَانَ الْمَفْرُوضُ أَنْ يُضْبَطَ الْفِعْلُ (تَرَمِثَ) بِضَمِّ أَوَّلِهِ إِذَا أُريدَ بِهِ بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ.

واستَرَمْتُ الرَّجُلَ فِي مَالِهِ وَأَزَمْتُ لَهُ: أَيِ ابْقَيْتَ لَهُ.  
 وَالرَّمْتُ: دَاعِيَةُ اللَّبَنِ.  
 وَحَبْلٌ أَرَمَاتٌ وَرِمَاتٌ: أَيِ خَلَقٌ.  
 وَأَزَمْتُ الْحَبْلَ (٤٣): لَيْتَهُ.  
 وَرَجُلٌ رِمْتُ وَنَكَتُ: خَلَقُ الثِّيَابِ. وَضَعِيفُ الْعَقْلِ وَالْمَتْنِ أَيْضاً.  
 وَرَمْتُ الْخَلْقَ: أَصْلَحْتَهُ.  
 وَرَمْتُ فَلَانٌ عَلَى الْخَمْسِينَ: أَيِ أَرَمْتُ عَلَيْهَا.  
 وَهِيَ رَمْتُ (٤٤) عَلَى كَذَا: أَيِ زِيَادَةٌ.  
 وَأَزَمْتُ عَلَيْهِ فِي الْمَنْطِقِ: أَرَبَيْ عَلَيْهِ.  
 وَبِئْرٌ مَرْمُوتَةٌ: لَهَا مَقَامٌ مِنْ خَشَبٍ.  
 وَرِمْتُ أَمْرَهُمْ: أَيِ اخْتَلَطَ. وَهُمْ فِي مَرْمُوتَاءَ مِنْ أَمْرِهِمْ.  
 وَيُقَالُ لِلنَّعْجَةِ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ: رَمَاتَةٌ.

---

(٤٣) فِي ك: الْجَبَلِ.

(٤٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبْطُ. بِالتَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ.

## [ الثاء واللام ]<sup>(١)</sup>

### الثاء واللام والنون

● نثل:

النَّثْلُ: إِخْرَاجُ التُّرَابِ مِنْ نَهْرٍ إِذَا حُفِرَ. وَالتَّثَالُفُ: مَا يَخْرُجُ مِنْهُ، وَالتَّثِيلَةُ أَيْضاً. وَنَثَلْتُ الْبُيُوتَ أَنْثَلُهَا<sup>(٢)</sup> نَثْلاً. وَانْتَثَلْتُ الرِّكْبَةَ: اسْتَخْرَجْتُ مَا فِيهَا. وَالْمِثْلُ: الْمِشَاءُ الَّتِي يُخْرَجُ بِهَا تُرَابُهَا. وَبُيُوتٌ نَثِيلٌ مِثْلُةٌ وَنُثُولٌ، وَأَبَارٌ نُثْلٌ.

والتَّثِيلُ: رَوْثُ الدَّابَّةِ.

وَأَخَذَ دِرْعَهُ فَتَثَّلَهَا: أَيِ صَبَّهَا. وَالدَّرْعُ نَثْلَةٌ وَنَثِيلٌ.

والتَّثِيلَةُ: اللَّحْمُ وَالسَّمْنُ.

وَانْتَثَلْتُ الشَّيْءَ: انْتَزَعْتَهُ مِنْ بَيْنِ شَيْءٍ.

والتَّثَلُّةُ: النُّقْرَةُ الَّتِي بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ حِيَالَ<sup>(٣)</sup> وَتَرَةِ الْأَنْفِ.

وَالْأَنْثَالُ<sup>(٤)</sup>: التَّلَالُ.

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضَمِ الثَّاءِ، وَبَكْسَرِهَا فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) فِي ك: خِيَالٍ.

(٤) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَرَبَّمَا كَانَتْ جَمْعُ النَّثْلِ - بِالتَّحْرِيكِ - أَيِ التُّرَابِ الْمُسْتَخْرَجِ الْمَجْمُوعِ، وَتَكُونُ حِينَئِذٍ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ.

## الثَّاءُ وَاللَّامُ وَالْفَاءُ

### ● ثقل :

الثَّقُلُ : نَثَرَ الشَّيْءَ كُلَّهُ .  
وَوَجَدْتُ بَنِي فَلَانٍ مُثَافِلِينَ : أَي يَأْكُلُونَ الثَّقْلَ وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُمْ لَبَنٌ .  
وَأَثَقَلَ الْمَاءُ : إِذَا رَسَبَ ثِقْلُهُ .  
وَرَجُلٌ ثَقِيلٌ : يَأْكُلُ الثَّقْلَ . وَالثَّقْلُ : مَا رَسَبَ <sup>(٥)</sup> خُثَارَتُهُ وَعَلَا صَفْوُهُ .  
وَتُقْلَةٌ <sup>(٦)</sup> مِنْ حِنْطَةٍ : كَوْمَةٌ مِنْهَا .  
وَالثَّقْلُ وَالثَّقَالُ : الْبَعِيرُ الْبَاطِيءُ .  
وَالثَّقْلُ : الْمُتَخَلِّفُ عَنِ الْقَوْمِ .  
وَالثَّقَالُ : قِطْعَةٌ فَرَوَةٍ تُوضَعُ إِلَى جَنْبِ الرَّحَى يَقَعُ عَلَيْهِ الطَّحِينُ . وَجَمَعَ مِنَ النَّاسِ .

وَتَثَقَّلَ عِرْقٌ سَوْءٌ ؛ وَهُوَ مُتَثَقِّلٌ بِعُرُوقِ السَّوِّءِ : إِذَا قَصَّرَتْ بِهِ عَنِ الْمَكَارِمِ .  
وَتَثَقَّلَتْ : عَلَوَتْهُ .  
وَنَاقَلَتْهُ <sup>(٧)</sup> : بِمَعْنَى ثَاقَلَتْهُ .  
وَتَثَقَّلْتُ عَنِ اللَّبَنِ بِالطَّعَامِ : أَي أَكَلْتُ الطَّعَامَ مَعَ اللَّبَنِ .

### ● لفت <sup>(٨)</sup> :

اسْتَلَفْتُ مَا عِنْدَ فَلَانٍ : أَي اسْتَنْبَطْتُه <sup>(٩)</sup> وَاسْتَقْصَيْتُهُ .  
وَاسْتَلَفْتُ فَلَانًا الْخَبَرَ : كَتَمَهُ .  
وَالْأَلْفْتُ : الْأَحْمَقُ .

(٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: مَا رَسَبَتْ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَلَعَلَهُ: مَا رَسَبَتْ .  
(٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَوَرَدَ فِي التَّاجِ: «فِي الْغَرَارَةِ ثَقْلَةٌ مِنْ تَمْرٍ - بِالتَّحْرِيكِ -» .  
(٧) فِي ك: وَنَاقَلَتْهُ .  
(٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .  
(٩) فِي ك: أَي اسْتَنْبَطَهُ .



## الثاء واللام والباء

● لبث:

اللَّبْثُ: الْمُكُثُّ، لَبِثَ يَلْبُثُ.  
وَالْبِثُّ عَنْ فُلَانٍ: أَيِ انْتِظَرُهُ حَتَّى يُبْدِيَ انْتِظَارَكَ إِيَّاهُ خَطَأً رَأِيَهُ.  
وَلِأَنَّهُ لَخَبِيثٌ لَيْثٌ نَيْثٌ: تَأْكِيْدٌ وَاتِّبَاعٌ.

● ثلب:

الثَّلْبُ: البَعِيرُ الْهَرِمُ. وَالشَّيْخُ، وَالثَّلْبَةُ جَمْعُهُ؛ وَالثَّلَابُ أَيْضاً.  
وَتَلَبَّ البَعِيرُ: صَارَ ثَلْباً.  
وَتَلَبَّ [ ٣٢٨ / أ ] الرَّجُلُ: سَاءَ جِسْمُهُ وَعَرِيَ مِنَ اللَّحْمِ.  
وَالثَّلَبُ مِنَ الْجَمَالِ: كَالثَّلَبِ.  
وَالْأَثْلَبُ: التُّرَابُ، «بِفِيهِ الْأَثْلَبُ» وَ«الْإِثْلَبُ»<sup>(١٠)</sup>، وَقِيلَ: فُتَاتَةٌ<sup>(١١)</sup> الْحِجَارَةُ.  
وَتَلَبَّ جِلْدُهُ: تَقَبَّضَ.  
وَالثَّلَبُ: شِدَّةُ اللُّومِ. وَالْأَخْذُ بِاللِّسَانِ، وَهُوَ الْمُثْلَبُ.  
وَالْمَثَالِبُ: الْمَعَائِبُ، الْوَاحِدَةُ مَثْلَبَةٌ.  
وَحَكَى الْخَارِزْنَجِيُّ: الثَّلِيبُ: كَلَأُ عَامِينَ أَسْوَدَ - بِتَقْدِيمِ الثَّاءِ -، وَرَوَاهُ  
الْخَلِيلُ بِتَقْدِيمِ الْبَاءِ<sup>(١٢)</sup>، وَاسْتَشْهَدَ هَذَا بِمَا اسْتَشْهَدَ بِهِ ذَاكَ، وَلَسْتُ أَدْرِي أَهْمَا  
لُغَتَانِ أَمْ تَصْحِيفٌ وَقَعَ. وَقَالَ: يَرْدُونَ مُثَالِبٌ: يَأْكُلُ الثَّلِيبَ.  
وَقَالَ: الثَّلِيبُ مِنَ الْحَمَضِ: الْأَخْضَرُ الْأَكْدَرُ مِنْهُ.  
وَالثَّلَبُ: الرُّمْحُ الْمُتَشَلِّمُ.  
وَتَلَبَّ كَفَّهُ: خَشُنَ.

---

(١٠) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد في الصحاح والمستقصى: ١١/٢ واللسان والتاج، وفي بعضها: يفيك إلخ.

(١١) في ك: فتانة.

(١٢) سقطت هذه المعلومة من العين المطبوع.

والمِثْلُ: الكَثِيرُ الْكَلَامِ.

● بِلث:

البَلِيثُ: كَلَامٌ عَامِينَ أَسْوَدُ كَالدَّرِينِ.

وَدَمِيثٌ بَلِيثٌ: عَلَى الْإِتْبَاعِ.

## النَّاءُ وَاللَّامُ وَالْمِيمُ

● مِثْل:

المِثْلُ: الَّذِي تَضَرِبُهُ الْعَرَبُ. وَالصَّفَّةُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعدَ الْمُتَّقُونَ﴾ (١٣) أَي صِفَتُهَا. وَالْحُجَّةُ أَيْضاً. وَالْحَدِيثُ نَفْسُهُ، وَرَجُلٌ مِمَّنَالُ.

وَمَثَلُهُ أَيْبَاتًا: أَي غَنِيَّتُهُ بِهَا، وَجَارِيَةٌ مُمَثَّلَةٌ. وَالتَّمَثُّلُ: الْغِنَاءُ، وَكَذَلِكَ الْأَمَائِلُ؛ وَاحِدُهَا أُمُوثَةٌ.

والمِثْلُ: شِبْهُ الشَّيْءِ فِي الْمِثَالِ وَالْقَدْرِ وَالْخَلْقَةِ، وَهُوَ الْمِثْلُ أَيْضاً.

والمِثَالُ: الْمِقْدَارُ، وَالْجَمِيعُ الْمُثْلُ، وَثَلَاثَةٌ أُمُثْلَةٌ.

والمِثْلَاتُ: الْأَشْبَاهُ وَالنَّظَائِرُ.

والتَّمَثِيلُ: تَصْوِيرُ الشَّيْءِ. وَالتَّمَثَالُ: الْأَسْمُ.

وظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ: تِمْنَالُهُ.

وَهَذَا أُمُثْلٌ مِنْ ذَاكَ: أَي أَفْضَلُ.

وَتَمَائِلُ الْعَلِيلِ: بَرَأٌ.

وَالْمِثَالَةُ: الْفَضْلُ، مِثْلُ بَيْنِ الْمِثَالَةِ. وَمِثْلَاءُ الْقَوْمِ: خِيَارُهُمْ.

وَيَقُولُونَ (١٤): «زَادَكَ» (١٥) اللَّهُ رَعَالَهُ؛ كُلَّمَا أَزْدَدَتْ مِثَالَهُ. وَالرَّعَالَةُ:

الْحُمُقُ.

(١٣) سُورَةُ الرُّعْدِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٣٥.

(١٤) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٣٤/١ وَالْمُسْتَفْصَى: ١٠٩/٢ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٥) فِي ك: زَادَكَ.

والمُثْلُ : مَصْدَرٌ كَالْمَثَالَةِ .  
وامْتَثَلْتُ أَمْرَهُ .  
ومَثَلْتُهُ بفُلَانٍ ، ومَثَلْتُهُ فُلَانًا . ومَثَلْتُ مِثَالًا - بالتَّخْفِيفِ - : فِي مَعْنَى التَّشْدِيدِ ؛ أَيْ صَوَّرْتُهُ .

ومُثِّلَ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ : سَوَّى بِهِ . وَالْمِثَالُ وَالْمُمَاثِلَةُ : الْمُسَاوَاةُ .  
والمُثُولُ : الْإِنْتِصَابُ قَائِمًا ، مَثَلٌ يُمَثِّلُ . وَالْمَائِلُ : الْمُتَنَصِّبُ ، [ و ] <sup>(١٦)</sup>  
اللَّاطِيءُ بِالْأَرْضِ ، مِنَ الْأَضْدَادِ .

والمُثْلَةُ والمَثَلَاتُ والمُثَلُّ : الْعُقُوبَةُ وَالتَّنْكِيلُ ، وَمَثَلْتُ بِهِ أُمُثْلُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَقَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمَثَلَاتُ ﴾ <sup>(١٧)</sup> ، وَقُرِئَ : ( الْمَثَلَاتُ ) بِضَمِّ الْمِيمِ . وَ ( الْمَثَلَاتُ ) بِتَسْكِينِ الثَّاءِ .

وامْتَثَلْتُ مِنْ فُلَانٍ : اقْتَصَصْتُ مِنْهُ . وَاُمْتَثِلْنِي <sup>(١٨)</sup> مِنْ فُلَانٍ . وَالْمَثَلُ : أَنْ يُقْتَلَ مِثْلٌ بِمِثْلٍ . وَفِي الْحَدِيثِ <sup>(١٩)</sup> : « لَا تُمَثِّلُوا بِنَامِيَةِ اللَّهِ » يَقُولُ : لَا تَقْتَتِصُوا مِنْ خَلْقِ اللَّهِ بِالْقَتْلِ فَتَقْتُلُوا الْمِثْلَ بِالْمِثْلِ .

وهو مُثْلَةٌ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ : أَيْ عَجَبٌ وَأَفَّةٌ ، وَجَمْعُهُ مِثْلَاتٌ .  
والمِثَالُ : الْفِرَاشُ ، وَجَمْعُهُ مِثْلٌ . وَهُوَ مِنَ الْإِبِلِ : الْفَحْلُ ، وَجَمْعُهُ أُمِثْلَةٌ .  
وَيُكْنَى عَنْ قَضِيبِ الْإِنْسَانِ بِالْمِثَالِ .

وَالْأُمَثَالُ : أَرْضٌ ذَاتُ جِبَالٍ مِنْ أَرْضِ الْبَصْرَةِ ؛ وَهِيَ أَرْضٌ سَهْلَةٌ ، وَاجِدُهَا مِثْلٌ .  
وَرَحَا الْمِثْلِ <sup>(٢٠)</sup> : مَوْضِعٌ .

(١٦) زيادة يقتضيها السياق .

(١٧) سورة الرعد ، آية رقم : ٦ .

(١٨) وفي التهذيب والمقاييس واللسان والتاج : أُمِثِّلْنِي مِنْ فُلَانٍ .

(١٩) ورد في الفائق : ٣/ ٣٤٥ والأساس واللسان .

(٢٠) هكذا ضبطت الميم في الأصلين وفي كتب البلدان ، وضبطت بالضم في القاموس .

● ثمل :

الثَّمِيلَةُ والثَّمَائِلُ : الماء القليل في الحوض . وكلُّ بَقِيَّةٍ من طَعَامٍ أو غَيْرِهِ : ثَمِيلَةٌ وَثَمَلَةٌ .

وَأَتَانُ الثَّمِيلَةِ : الصَّخْرَةُ فِي الْوَادِي يَجْرِي عَلَيْهَا الْمَاءُ . وَالثَّمَلَةُ : الْمَصْنَعَةُ .

وَالثَّمَلَةُ : مَا أَخْرَجْتَهُ مِنْ أَسْفَلِ الْبِئْرِ مِنَ الطِّينِ وَالْحَمَاءِ .  
وَالثَّمَلَةُ : الْحَبُّ وَالسَّوِيقُ وَالتَّمْرُ فِي الْوِعَاءِ ، وَجَمْعُهُ ثَمَلٌ . وَكَذَلِكَ ثَمَلَةٌ مِنْ حِنْطَةٍ .

وَتَمَلَّتِ الْحَبُّ : أَخْرَجَتْ ثَمَالَتهُ مِنْ أَسْفَلِهِ ، وَاتَّمَلَّتْهُ أَيْضاً .  
وَالْمَثِيلُ : قَرَارٌ مِنَ الْأَرْضِ فِي هُبُوطٍ .  
وَالثَّمَلُ : الظِّلُّ . وَالسُّكْرُ ، يُقَالُ مِنْهُ : ثَمِلَ .  
وَالْوَطْبُ الثَّمِلُ : الْمَلَانُ .  
وَالثَّمَلُ : الْاسْتِرْخَاءُ وَضَعْفُ التَّمَاسُكِ .  
وَالثَّمَلَةُ : الصُّوفَةُ الَّتِي تُجْعَلُ فِي الْهِنَاءِ ثُمَّ يُطْلَى بِهَا الْبَعِيرُ ، وَيُقَالُ : ثَمَلَةٌ - أَيْضاً - وَمِثْمَلَةٌ (٢١) .

وَالثَّمَلَةُ : خِرْقَةُ الْحَائِضِ . وَالَّذِي تُنْزَلُ بِهِ الْقِدْرُ .  
وَالثَّمَالَةُ وَالثَّمَالُ : الرُّغْوَةُ . وَالثَّمِيلُ : اللَّبَنُ الْحَامِضُ .  
وَتَشْمَلُ مَا فِي الْعُلْبَةِ : حَسَاها .  
وَمَا ثَمَلْتُ بِشَيْءٍ مِنْ طَعَامٍ : أَيِ مَا أَكَلْتُ طَعَاماً قَبْلَ أَنْ أَشْرَبَ .  
وَالثَّمِيلُ : الْخُبْزُ الَّذِي يُمَسِكُ الْمَاءُ .  
وَالْمِثْمَلَةُ : خَصْفَةٌ يُجْعَلُ فِيهَا الْمَصْلُ . وَهِيَ - أَيْضاً - : خَرِيطَةٌ فِي مَنْكِبِ الرَّاعِي لَيْسَتْ بِصَغِيرَةٍ وَلَا كَبِيرَةٍ .

(٢١) من قوله : ( والثملة الصوفة ) إلى قوله هنا : ( ومثملة ) سقط من ك .

وَبَلَدٌ مُثْمِلٌ وَثَامِلٌ: أَيِ يَحْمِلُ الْمُقَامَ بِهِ. وَثَمَلْنَا بِمَوْضِعٍ كَذَا: أَيِ أَقَمْنَا.  
وَالثَّمْلُ: الثَّمَلُ.

وَأَنَا ثَمِلٌ إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا: أَيِ مُحِبٌّ لَهُ. وَهُوَ يَثْمُلُ إِلَيْهِ: أَيِ يَطْمِنُ.  
وَلَيْسَتْ دَارُكَ بَدَارِ ثَمَلٍ: أَيِ بَدَارِ إِقَامَةٍ، وَقِيلَ: دَارِ خَفْضٍ وَدَعَةٍ.  
وَالثَّمْلُ: الْخَفْضُ. وَفُسِّرَ قَوْلُ زُهَيْرٍ:

وَأَعْلَامُهَا ثَمَلٌ<sup>(٢٢)</sup>

عَلَى ذَلِكَ، وَيُرْوَى: «ثَمَلٌ» وَهُوَ جَمْعُ ثَمَالٍ أَيِ غِيَاثٍ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: هُوَ  
ثَمَالٌ لَبَنِي فَلَانٍ: أَيِ يَقُومُ بِأَمْرِهِمْ. وَثَمَالُ الْيَتَامَى وَثَمَالَتُهُمْ: إِذَا كَانَ يُعْطِيهِمْ.  
وَالثَّمْلُ: كُلُّ عِصْمَةٍ اعْتَصَمَتْ بِهَا. وَالْمِثْمَلُ: الَّذِي يَثْمُلُ النَّاسُ أَيِ يُغِيثُهُمْ.  
وَالثَّامِلُ مِنَ السُّيُوفِ: الَّذِي طَالَ مَكْتُهُ مَعَ أَصْحَابِهِ زَمَانًا، وَقِيلَ  
[٣٢٨/ب]: طَالَ عَهْدُهُ بِالصُّقَالِ.

وَالسَّمُّ الْمِثْمَلُ: الَّذِي قَدْ<sup>(٢٣)</sup> ثَمَلَ أَيِ انْقَعَفَ فَبَقِيَ مَتْرُوكًا فِي مَكَانِهِ حَتَّى  
يَخْتِمَ. وَالثَّمَالُ<sup>(٢٤)</sup>: السَّمُّ.

وَالثَّمِيلُ: مَا يَسْتَقِرُّ فِيهِ الْعَلْفُ مِنْ جَوْفِ<sup>(٢٥)</sup> الدَّابَّةِ. وَقِيلَ: بَقِيَّةُ الْعَلْفِ.  
وَالْمِثْمَلُ: مَنْ نَعَبَ أَصْوَاتِ الْحَمَامِ<sup>(٢٦)</sup> فَوْقَ التَّغْرِيدِ.  
وَتَمَلَّتِ الْأَرْضُ: أَكَلَتْ.

---

(٢٢) فقرة من بيت لزهير ورد في ديوانه: ١٠٩، وتمام البيت فيه:

بلاد بها عزوا معداً وغيرها مشاربها عذبٌ وأعلامها ثَمَلٌ

(٢٣) لم ترد كلمة (قد) في ك.

(٢٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِالْكَسْرِ، وَالضَّمُّ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ مَعَ النَّصِّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٥) في ك: مِنْ خَوْفِ.

(٢٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ: «الْحَمَار» وَذَلِكَ يَأْبَى التَّغْرِيدَ الْآتِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةُ. وَهُوَ  
(الْحَمَار) فِي الْقَامُوسِ بِلَا ذِكْرِ لَهَا (فَوْقَ التَّغْرِيدِ)، وَلَمْ يَمَلُكَ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ.

● لثم :

اللَّثْمُ : لَثَمْتُ فِيكَ عَلَى فِي آخَرَ . ومنه اللَّثَامُ : وهو سَدُّ (٢٧) الفَمِ بِالْمِقْنَعَةِ .  
وَاللُّثِيمَةُ (٢٨) : لُبْسَةٌ سَرِيعَةٌ .  
وَلَثَمَ أَنْفَهُ يَلْثِمُهُ لَثْمًا : بِمَعْنَى لَكَمَهُ .

● ثلم :

الثُّلْمَةُ : ثُلْمَةُ الْإِنَاءِ وَالْحَائِطِ وَنَحْوِهِ .  
وَاتَثَلَمْنَا عَلَيْهِ : أَيِ أَنْصَبْنَاهُ (٢٩) .  
وَالْأَثْلَمُ مِنْ أَجْزَاءِ الْعَرُوضِ : مَا سَقَطَ مِنْ وَرَنِ الْبَيْتِ وَأَوْ .

● ملث :

مَلَثُ الظَّلَامِ : اخْتِلَاطُ السَّوَادِ . وَصَلَاةُ الْمَغْرِبِ : صَلَاةُ الْمَلَثِ .  
وَمَلَّثَهُ بِالْعَصَا : إِذَا ضَرَبَهُ ضَرْبًا خَفِيفًا . وَهُوَ مَلِثٌ بِالْعَصَا .  
وَالْمَلِثُ : الَّذِي لَا يَشْبَعُ مِنَ الْجَمَاعِ .  
وَمَالَّثَهُ بِالْكَلَامِ : أَيِ دَاهَنَتْهُ ؛ مُمَالَّةً .  
وَمَلَثَ السَّبْعُ وَالْأَرْزَبُ مَلْثًا : أَيِ ضَعُفًا عَنِ الْجَرِيِّ .  
وَمَلَّثَهُ الشَّرُّ : إِذَا لَطَخَهُ .  
وَالْوَعْدُ الْكَاذِبُ : مُمَالَّةً .

(٢٧) وفي العين واللسان والقاموس : ( شَدَّ ) بالشين المعجمة .

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَبِهَذَا الضُّبْطِ ، وَفِي ك : اللَّثْمَةُ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : اللَّثِيمَةُ ، وَفِي هَامِشِ

الْقَامُوسِ عَنْ نَسْخَةِ مَنْ نَسَخَ الْمُؤَلَّفَ : اللَّثِيمَةُ .

(٢٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَكَأَنَّ الْمُرَادَ بِـ « أَنْصَبْنَا » قَبَضْنَا بِنَاصِيَتِهِ . وَفِي التَّاجِ : أَنْصَبْنَا .

## [ الثاء والنون ]<sup>(١)</sup>

### الطاء والنون والفاء

● ثفن<sup>(٢)</sup>:

الثَّفْنَةُ - والجَمِيعُ الثَّفَنَاتُ -: ما يلي الأرض من رُكْبَةِ البَعِيرِ ومن صَدْرِهِ ومن مِرْفَقَيْهِ. وَجَمَلٌ مِثْفَانٌ: أَصَابَتْ ثِفْتَهُ جَنْبَهُ أَوْ مَرَأَقٌ بَطْنَهُ.

وَتَفَنَّتِ الْقَوْمَ: طَرَدَتْهُمْ. وَتَبَعْتَهُمْ - أَيْضاً -، أَثْفَنُهُمْ وَأَثْفَنُهُمْ.

وَالثَّفْنُ: الدَّفْعُ، ثَفَنَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا: دَفَعَتْهُ.

وَتَافَنَّتِ الرَّجُلُ مُتَافَنَةً: وَهُوَ أَنْ تَصَحَبَهُ حَتَّى تَعْلَمَ أَمْرَهُ. وَالْمُتَافَنَةُ: الْمُقَارَبَةُ.

وَتَفِنَتْ يَدُهُ: أَيْ أَكْبَتَتْ<sup>(٣)</sup> مِنَ الْعَمَلِ.

وَالثَّفْنُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الثَّفْنَةِ فَتَرْمُ وَتُمِدُّ.

وَتَفِنَاتُ الْمَرَادَةِ: خُرُوقُهَا، الْوَاحِدَةُ ثِفْنَةٌ.

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبويب.

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، والأرجح أنه قد سقط منه، لأن المؤلف لم ينبه على إهماله فيه، ولأن ابن فارس قد روى عن الخليل في هذا التركيب من المقاييس.

(٣) في ك: أَكْبَتَتْ.

● نفث:

النَّفْثُ: النَّفْخُ كما يَنْفُثُ الرَّاقِي. وَالنَّافِثَةُ: السَّاحِرَةُ، وَهِنَّ النُّوَافِثُ  
وَالنَّافِثَاتُ.

وَأَرَادَ فَلَانُ الْإِقْرَارَ بِحَقِّي فَنَفَثَ فِي ذُؤَابَتِهِ إِنْسَانٌ: أَي مَنَعَهُ وَأَفْسَدَهُ.  
وَأَنَافِثُ<sup>(٤)</sup>: مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ.

وَنَفَاثَةٌ: اسْمُ رَجُلٍ؛ مَاخُودٌ مِنَ النَّفَاثَةِ الَّتِي تُنْفِثُ مِنَ الْقَمْرِ.

### الثَّاءُ وَالتُّونُ وَالبَاءُ

● نبث:

النَّبِثَةُ: التُّرَابُ الَّذِي يُخْرِجُ مِنَ الْبُيْرِ وَالنَّهْرِ، وَالْجَمِيعُ النَّبَاثِثُ. وَنَبَثَ:  
حَفَرَ.

وَنَبَثُوا عَنِ الْأَمْرِ: بَحَثُوا عَنْهُ. وَأَبْدَى نَبِثَةَ الْقَوْمِ: أَي سِرَّهُمْ.

وَانْتَبَثَ<sup>(٥)</sup> السَّوِيْقُ فِي الْمَاءِ: رَبَا.

وَالنَّبَثُ<sup>(٦)</sup> فِي الْأَكْلِ: مِثْلُ الْحَفْرِ.

وَالنَّبِثَةُ: الرُّكْبَةُ يُخْرِجُ نَبِثَتَهَا.

وَأَمْرَأَةٌ مُنْتَبِثَةٌ: أَي ضَخْمَةٌ.

وَانْتَبَثَ الْفَرَسُ: انْعَقَدَ<sup>(٧)</sup>.

وَالْمُنْتَبِثُ: الْمُقْلَصُ<sup>(٨)</sup> عَلَى الْأَرْضِ فِي قُعُودِهِ.

وَنَبَثَ<sup>(٩)</sup> الرَّجُلُ يَنْبُثُ نَبْثًا: أَي غَضِبَ. وَالنَّبَاثِثُ: الْعِدَاوَةُ وَالْحِقْدُ.

---

(٤) قال الزُّبَيْدِيُّ فِي التَّاجِ: «الصَّوَابُ أَنَّهُ أَبَاثٌ بِالتَّحْتِيَةِ».

(٥) فِي ك: وَانْتَبَثَ.

(٦) فِي ك: وَالنَّبَثُ.

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَمْ تَرِدْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَلَعَلَّ انْعَقَدَ بِمَعْنَى غُلِظَ.

(٨) فِي الْأَصْلَيْنِ: «الْمُقْلَصُ» بِالْفَاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسُ. وَالْمُقْلَصُ: الْمُرْتَفِعُ.

(٩) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ (نَبَثَ) بَفَتْحِ الْبَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ؛ وَمَصْدَرُهُ (النَّبَثُ) فِي

الْقَامُوسِ.



والانْتِبَاطُ: اِحْتِمَالُكَ الشَّيْءِ وَنُهُوضُكَ بِهِ.

والتَّبَثُّ العَصَا: تَنَاوَلْتَهَا.

وَحَبِثْتُ نَيْثُ: عَلَى الْإِتْبَاعِ.

والتَّبَثُّ: الْأَثَرُ، وَجَمْعُهُ أَنْبَاطٌ.

● ثَبِنَ:

تَبَنَتْ ثَبَانًا: إِذَا جَعَلْتَ فِي الْوِعَاءِ شَيْئًا ثُمَّ حَمَلْتَهُ بَيْنَ يَدَيْكَ، وَالشَّيْنُ مِثْلُهُ.

وفي حَدِيثِ عُمَرَ<sup>(١٠)</sup>: «كُلُّ وَلَا تَتَّخِذْ ثَبِينًا»، وَجَمْعُهُ ثَبِنٌ، وَتَشَبَثْتُ ثَبَانًا.

وَتَبَنْتُ الثُّوبَ وَكَبَنْتُهُ: أَيِ ثَنَيْتُهُ لِإِكْفِهِ.

● بَثَنَ:

بُثِّنَتْ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَيُقَالُ لِلرَّوْضَةِ: بَثْنَةٌ، وَجَمْعُهَا بَثَانٌ. وَهِيَ الزُّبْدَةُ أَيْضًا. وَقِيلَ: هِيَ الرَّمْلَةُ

الْبَيْضَةُ.

وَالْبَثْنِيَّةُ: حِنْطَةٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى بِلَادٍ مَعْرُوفَةٍ بِالشَّامِ.

الثَّاءُ وَالنُّونُ وَالْمِيمُ<sup>(١١)</sup>

● نَثَمَ:

الانْتِثَامُ - افْتِعَالٌ -: وَهُوَ افْتِخَارٌ بِالْقَوْلِ<sup>(١٢)</sup>.

● ثَمَنَ:

الثَّمَنُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ أَثْمَانٌ. وَتَوَبُّ ثَمِينٌ: كَثِيرُ الثَّمَنِ.

وَقَوْلُ الشَّمَاخِ:

(١٠) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٦١/٣ والتَّهْذِيبُ والمَقَايِيسُ والْفَائِقُ: ١٦١/١ واللسان والتاج، والنص فيها جميعاً: فليأكل ولا يَتَّخِذْ ثَبَانًا.

(١١) سقط هذا الباب بكل تراكيبه من العين ولم يلتفت محققاه إلى ذلك مع ورود الرواية عن العين في تركيب (ثمن) في التَّهْذِيبِ. ويؤكد وروده في أصل العين عدم ذكر المؤلف لإهماله فيه.

(١٢) كذا في الأصل وك. وفي اللسان والقاموس والتاج: الانفجار بقول قبيح.

إلى رُبْعِ الرَّهَانِ وَلَا الثَّمِينِ<sup>(١٣)</sup>

أَرَادَ: الثَّمَانِينَ.

وَالْمُثْمِنُ: الَّذِي يُورَدُ إِلَيْهِ ثَمْنًا. وَالْقَوْمُ مُثْمِنُونَ: إِبْلَهُمْ ثَوَامِنُ.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٤)</sup>: «أَحْمَقُ مِنْ رَاعِي ضَاغٍ ثَمَانِينَ».

وَأَثْمَنَ الْبَيْعِ: جَعَلَ لَهُ ثَمْنًا.

وَالثُّمْنُ وَالثَّمِينُ: جُزْءٌ مِنْ ثَمَانِيَّةٍ.

وَكِسَاءُ ذُو ثَمَانٍ: أَيُ عُمِلَ مِنْ ثَمَانِي جَزَائٍ<sup>(١٥)</sup> مِنَ الصُّوفِ.

وَالْمِثْمَنَةُ: أَعْظَمُ مِنَ الْمِخْلَافَةِ يَجْعَلُ فِيهَا الرَّاعِي طَعَامَهُ.

وَالثَّمَانِي: نَبْتُ. وَأَرْضٌ أَيْضًا. وَهَضْبَاتٌ غَيْرُ مُشْرِفَاتٍ.

وَالْمُثْمَنُ: الْمَسْمُومُ.

وَالْمَثَامِنُ: جَوَاءُ لَبَنِي ظَالِمٍ مِنْ نُمَيْرٍ.

وَالثَّمِينَةُ: اسْمُ أَرْضٍ؛ فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ<sup>(١٦)</sup>.

● مَثْنٌ:

رَجُلٌ مَمْنُونٌ: يَشْتَكِي مَثَانَتَهُ وَهِيَ وَعَاءُ الْبَوْلِ. وَمَثْنَتُهُ: ضَرَبَتْ مَثَانَتَهُ.

وَالْمَثْنُ<sup>(١٧)</sup>: الْبُظُورُ.

وَالْأَمَثْنُ: الَّذِي لَا يَسْتَمْسِكُ بَوَلِّهِ فِي مَثَانَتِهِ، وَالْمَرَأَةُ مَثْنَاءُ، وَقَدْ مَثْنَ<sup>(١٨)</sup>

مَثْنًا.

وَالْمَثْنَاءُ - أَيْضًا -: الَّتِي تَشْتَكِي مَثَانَتَهَا، وَرَجُلٌ أَمَثْنٌ: كَذَلِكَ.

(١٣) ديوان الشعاع: ٣٤٠، وصدر البيت فيه:

ومثل سَراة قومك لم يجاروا

(١٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٥ والصاحح ومجمع الأمثال: ٢٣٤/١ واللسان والقاموس والتاج،

وفي بعضها: من صاحب ضان.

(١٥) كذا الضبط في الأصلين، والمراد المرأة من الجز. أمّا الاسم فـ «الجزّة» بالكسر.

(١٦) ورد في ديوان الهذليين: ٢٤٠/١، ونص البيت فيه:

بأصدق بأساً من خليل ثمينه وأمضى إذا ما أفلط القائم اليد

(١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسَكُونِ التَّاءِ، وَقَدْ اثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(١٨) ضُبِطَ الْفِعْلُ وَمَصْدَرُهُ فِي الْأَصْلِ: مَثْنٌ مَثْنًا، وَفِي ك: مَثْنٌ مَثْنًا، وَمَا اثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطُ الصَّاحِ

وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

# بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ



## الثَّاء والرَّاء

( و . ا . ي )

● رثى:

الرَّثِيَّةُ: وَجَعَ يَأْخُذُ فِي الرُّكْبَتَيْنِ، والرَّثِيَّاتُ جَمْعُ، وهي الرَّثِيَّةُ - بِتَشْدِيدِ الياءِ -. وَرَجُلٌ أَرْتَى: بِهِ رَثِيَّةٌ، وهو- أيضاً -: الَّذِي لَا يُبْرِمُ شَيْئاً. وَنَاقَةٌ رَثِيَاءُ: تَشْتَكِي رَثِيَّتَهَا.

والرَّثَى: وَجَعَ الْمَفَاصِلِ، وَجَمَلَ أَرْتَى وَنَاقَةٌ رَثِيَاءُ.

وَأَصَابَ الْأَرْضَ رَثِيَّةٌ مِنْ مَطَرٍ: أَي قَلِيلٌ مِنْهُ [ ٣٢٩ / أ ].

ورَثِيَّةٌ مِنْ خَبَرٍ: أَي نَغِيَّةٌ<sup>(١)</sup>؛ لَمْ يُسْتَيْقَنْ.

ورَثِيْتُ عَنْهُ حَدِيثاً أَرْتَى رِثَايَةً: إِذَا رَوَيْتَهُ عَنْهُ. وَرَثِينَا بَيْنَنَا حَدِيثاً وَتَنَائِينَاهُ:

بِمَعْنَى.

ورَثِيْتُ الرَّجُلَ مَرِثِيَّةً وَمَرِثَاةً وَرِثَايَةً وَرَثِيّاً.

والتَّرَثَى: الصَّوْتُ بِالنُّذْبَةِ، وَأَنْ يَتَوَجَّعَ مِنَ الْمَفَاصِلِ. وَالمُتَرَثَى: الْمُتَوَجَّعُ

الْمَفْجُوعُ<sup>(٢)</sup> بِذَلِكَ.

---

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: نَفِيَّةٌ، وَهُوَ تَصْخِيفٌ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَالنَّغِيَّةُ: أَوَّلُ الْخَبَرِ قَبْلَ أَنْ تَسْتَبْتَهُ.

(٢) فِي ك: الْمَنْجُوعُ.

● روث:

الرَّوْثَةُ: طَرَفُ الْأَرْنَبَةِ. وَرَجُلٌ مُرَوِّثُ الْأَنْفِ: أَي ضَخْمُهُ.  
وَإِذَا نَخَلْتَ الْبَرَّ فَمَا بَقِيَ فِي الْغُرْبَالِ مِنْ قَصَبِهِ فَهِيَ: الرَّوْثَةُ.  
وَالرَّوْثُ لَذَوَاتِ الْحَوَافِرِ: مَعْرُوفٌ، رَاثٌ يَرُوثُ.

● ورث:

الْمِيرَاثُ: مَا يُورَثُ، وَرِثَ (٣) يَرِثُ، وَوَرَّثَهُ وَأَوْرَثَهُ. وَأَوْرَثْتُهُ هَمًّا.  
وَالْإِرْثُ: أَصْلُهُ وَرَثٌ. وَالتَّرَاثُ - تَاوَهُ وَآوُ-: تَرِكَةُ الْمِيرَاثِ، وَلَا يُجْمَعُ كَجَمْعِ  
الْمَوَارِيثِ.

وَفِي الدُّعَاءِ (٤): «اللَّهُمَّ أَمْتِنِي بِسَمْعِي وَبَصَرِي وَاجْعَلْهُمَا الْوَارِثَ مِنِّي»،  
أَرَادَ: أَبْقِهُمَا مَعِيَ حَتَّى أَمُوتَ.

وَالْمُورِثُ (٥): الْمُبْقِيُّ، وَالْوَارِثُ: الْبَاقِي.

وَوَرِثَ: يَكُونُ لَازِمًا وَمُتَعَدِّيًا.

وَفُلَانٌ فِي إِرْثٍ مَجْدٍ.

وَالْوَرِثُ: الطَّرِيقُ مِنَ الْأَشْيَاءِ.

وَوَرِثَانٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

● ثور:

الثَّوْرُ: الذَّكَرُ مِنَ الْبَقَرِ، وَالْجَمِيعُ الثِّيْرَانُ. وَالْقِطْعَةُ مِنَ الْأَقِطِ، وَالْجَمِيعُ  
الْأَثَوَارُ وَالثَّوَرَةُ. وَبُرُجٌ مِنْ بُرُوجِ السَّمَاءِ. وَالسَّيِّدُ، وَبِهِ كُنْيَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي  
كَرِبَ أَبَا ثَوْرٍ. وَالرَّجُلُ الْبَلِيدُ. وَالْعَرْمَضُ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ فِي قَوْلِهِمْ:

(٣) فِي ك: وَوَرِثَ، وَحَرَفَ الْعُطْفَ زَائِدٌ.

(٤) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) فِي ك: وَالْمَوَارِثُ، وَكَانَتْ فِي الْأَصْلِ كَذَلِكَ غَيْرَ أَنَّ النَّاسَ خَذَلُوهُ عَلَى زِيَادَةِ الْأَلْفِ.

كَالثَّوْرِ يُضْرَبُ لَمَّا عَافَتْ الْبَقْرُ<sup>(٦)</sup>

وَالْبَشْرُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْفَمِ . وَحَيٌّ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ . وَأَكْمَةٌ بَيْضَاءُ .  
وَمَصْدَرُ<sup>(٧)</sup> ثَارَ يَثُورُ ثَوْرًا وَثَوْرَانًا .

وِثَارَ الدُّخَانِ وَالْغُبَارِ وَالْدَّمِ : إِذَا تَفَشَّى فِيهِ وَظَهَرَ .

وِثَارَ الشَّعْرِ : قَامَ . وَهُوَ نَائِرُ الرَّأْسِ .

وِثَارَ فَرِيضِ رَقَبَتِهِ<sup>(٨)</sup> : إِذَا انْتَفَخَ مِنَ الْعَضْبِ .

وِثُورُ الشَّفَقِ : مَا ثَارَ مِنْهُ .

وَالْبَقَرَةُ : الثَّوْرَةُ ؛ فِي قَوْلِهِ :

ثَفَرَ الثَّوْرَةَ الْمُتَضَاخِمَ<sup>(٩)</sup>

وَيُقَالُ فِي جَمْعِ الثَّوْرِ : ثَوْرَةٌ وَثِيرَةٌ وَأَثْوَارٌ وَثِيرَانٌ وَثِيرَةٌ .

وَاسْتَشْرْتُ صَيْدًا : أَثَرْتَهُ . وَأَثَرْتُ الْأَسَدَ وَالرَّجُلَ . وَثَاوَرْتُ فَلَانًا :

أَي سَاوَرْتَهُ .

وَيُقَالُ لِلْبَقَرَةِ : مُثِيرَةٌ ؛ لِأَنَّهَا تُثِيرُ الْأَرْضَ تَقْلِبُهَا لِلزَّرَاعَةِ .

وِثَارَتْ نَفْسُهُ : إِذَا جَاشَتْ .

وَالثَّوَارَتَانِ : الْخَرْقَانِ النَّافِذَانِ فِي أَوْسَاطِ الْوَرَكَيْنِ .

وَالثَّوَارَةُ : الْخَوْرَانُ .

---

(٦) عجز بيت من الشعر عُدَّ مثلاً في أمثال أبي عبيد : ٢٧٤ ومجمع الأمثال : ٨٨/٢ ، وهو معزَوْ لَأَنَسِ بْنِ مَدْرِكَ الخثعمي ، وصدره : ( إِنِّي وَعَقْلِي سَلِيكًا بَعْدَ مَقْتَلِهِ ) فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ ، وَ ( إِنِّي وَقَتْلِي سَلِيكًا ثُمَّ أَعْقَلُهُ ) فِي كِتَابِي الْأَمْثَالِ الْمُتَقَدِّمِينَ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٧) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَمَصْدَرُهُ ، وَالضَّمِيرُ زَائِدٌ .

(٨) فِي ك : وَثَارَ فَرِيضُ رَقَبَةٍ .

(٩) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِلْأَخْطَلِ ، وَفِي الْأَصْلَيْنِ : ( الْمُتَضَاخِمُ ) بِالْخَاءِ كَمَا أَثْبَتْنَا ، وَقَدْ وَرَدَ بِالْجِيمِ فِي

اللِّسَانِ وَفِي دِيَوَانِهِ : ٢٧٧ ، وَتَمَامُهُ فِيهِ :

جَزَى اللَّهُ فِيهَا الْأَعْوَرَيْنِ مَذْمُومَةً وَعَبْدَةُ ثَفَرَ الثَّوْرَةَ الْمُتَضَاخِمَ

وفلانٌ في ثَوَارٍ<sup>(١٠)</sup> شَرٌّ: وهو الكثيرُ.  
 وشارَ ثَوْرَهُمْ وَثَوَارَهُمْ وَثَوْرَهُمْ: أي شارَ<sup>(١١)</sup> شَرَّهُمْ. وكذلك ثَوْرَهُمْ  
 وثائِرُهُمْ: إذا كَثُرُوا وزادُوا وَضَحُمَ أَمْرُهُمْ.  
 والثَّوْرَةُ: العَدَدُ الكثيرُ.  
 والثَّوَارُ: الثَّارُ.

● ثِيرَ<sup>(١٢)</sup>:  
 الثَّيْرُ: غَطَاءُ الْعَيْنِ.

● ثَرَوْ: الثَّرْوَةُ: كَثْرَةُ الْعَدَدِ.  
 والثَّرَاءُ: عَدَدُ الْمَالِ الْكَثِيرِ. وَثَرَى<sup>(١٣)</sup> الرَّجُلُ وَثَرَى. والمُثَرَّى والثَّرِيُّ:  
 الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الثَّرَاءِ.

وَتَرَاهُمْ<sup>(١٤)</sup> اللَّهُ: أي كَثَرَهُمْ. وَثَرَا بَنُو فُلَانٍ بَنِي فُلَانٍ يَشْرُونَهُمْ ثَرْوَةً: إذا  
 كَثَرُوا. وَثَارَانِي فَتَرَوْتُهُ: أي غَلَبْتُهُ فِي الثَّرْوَةِ. وَمَا كُنْتُ أَحِبُّ أَنْ أَثَرُوهُ. وَثَرِي:  
 غَلِبَ فِي الثَّرْوَةِ. وَثَرَيْتُ<sup>(١٥)</sup> بِكَ.

وَتَشَرَى فُلَانًا الْقَوْمُ: إذا اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ.  
 وَمَالٌ ثَرِيٌّ.  
 وَفَعَلْتُ ذَاكَ مِنْ بَيْنِ أَثَرِي وَأَقْتَرْتُ: أي مِنْ بَيْنِ النَّاسِ كُلِّهِمْ.

(١٠) كذا الضبط في الأصلين بتشديد الواو، وهي مخففة في ضبط التكملة ونص القاموس.  
 (١١) في ك: أي شار. وقد ضبطنا كلمات هذه الفقرة بما ضبطت به في الأصلين، ولم يرد بعضها في  
 المعجمات.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه. ووردت معلومة (الثير) في  
 تركيب (ثور) في التكملة والقاموس.

(١٣) كذا الرسم والضبط في الأصلين، وهو (ثَرَا) في اللسان؛ و(ثَرِي) في القاموس.

(١٤) كذا الضبط بتشديد الزاء في الأصل وك، وبتخفيف الزاء في الصحاح واللسان.

(١٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وضبط بكسر الزاء في التهذيب والصحاح ونص اللسان والتاج.



وَسُمِّيَتْ الثَّرِيًّا لَكَثْرَةِ كَوَاكِبِهَا .  
وَالثَّرِيَاءُ : مِثْلُ الثَّرَى مِنَ الْمَالِ .  
وَتَرْوَانُ : اسْمُ جَبَلٍ مِنْ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ .

● وتر:

الْوَيْثُرُ: الْفِرَاشُ الْوَطِيُّ، وَتَرْ(١٦) يُوْثِرُ وَثَارَةً. وَالْوَيْثُرُ: الْوَيْثُرُ.  
وَمَا يُوْطَأُ بِهِ الْمَرْكَبُ: وَثْرٌ، وَمِنْهُ: الْمَيْثَرَةُ لِلسَّرَجِ، وَجَمْعُهَا مَيَاثِرُ وَمَوَاثِرُ.  
وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ السَّمِينَةِ الْمُوَافِقَةِ: وَثِيرَةٌ. وَإِذَا كَانَتْ ضَخْمَةً الْعَجِزِ كَذَلِكَ،  
وَجَمْعُهُ أَوْثَارٌ وَوِثَارٌ.

وَالْوَثَارَةُ: الضَّخْمُ.

وَالْوِثْرُ: النَّزْوُ، وَتَرْهَا يَثْرُهَا. وَفَحْلٌ مَيْثَارٌ: إِذَا ضَرَبَهَا عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ.  
وَالْوَاثِرُ: الثَّابِتُ عَلَى الشَّيْءِ الدَّائِبُ.

وَفِي النِّكَاحِ قِيلَ: مَا أَعْجَبَ الْأَشْيَاءَ إِلَيْكَ؟ فَقَالَ: وَثْرٌ عَلَى وَثِرٍ(١٧):  
أَيُّ نِكَاحٍ عَلَى فِرَاشٍ وَثِيرٍ.

وَاسْتَوَثَرَ مِنَ الْمَالِ: اسْتَكْتَرَ مِنْهُ. وَيَقُولُونَ: تُوْثِرُ وَتُحْمَدُ: بِمَعْنَى تُوفِّرُ.  
وَالْوِثْرُ وَالرَّهْطُ: مِثْلُ السَّرَاوِيلِ لَا سَاقَيْنِ لَهَا. وَقِيلَ: هُوَ شِبْهُ صِدَارٍ.  
وَقِيلَ: حَوْفٌ(١٨) مِنْ أَدِيمٍ تَشُدُّهُ الْمَرْأَةُ عَلَى حَقْوَيْهَا.  
وَالْوَاثِرُ وَالْأَثِرُ(١٩): الَّذِي يُوْثِرُ تَحْتَ خُفِّ الْبَعِيرِ.

وَالْأَوْثَرُ: الْعَدَاوَةُ، لِأَحْرَكَنَ أَوْثَرَكَ: أَيُّ لَأَلْقِيَنَّكَ فِي أَمْرِ أَرْعَزُكَ فِيهِ.

---

(١٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ فُتِحَ الثَّاءُ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ  
وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٧) فِي ك: وَتَر عَلَى وَتَرٍ.

(١٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: (جَوْفٌ) بِالْجِيمِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَيَأْتِي مِثْلُهُ فِي تَرْكِيبِ (أَثَرٍ)، وَهُوَ الْأَثَرُ - عَلَى زِنَةِ فَاعِلٍ - فِي الْمَعْجَمَاتِ.

● أثر:

أَثَرْتُ بِأَنْ أَفْعَلَ كَذَا - وهو هَمٌّ في عَزَمٍ -: أي اخْتَرْتُ.  
وَأَفْعَلُ هَذَا آثَرًا مَّا (٢٠) وَإِثْرًا مَّا وَإِثْرَ ذِي أُثِيرَ: أي إِنْ أَخَرْتُ (٢١) ذَلِكَ  
الْفِعْلَ فَاَفْعَلُ هَذَا إِمَّا لَا؛ وَقِيلَ: إِمَّا لِي: أي قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ. وَيُقَالُ: أُثِيرَةُ ذِي  
أُثِيرَ وَإِثْرَةُ ذِي أُثِيرَ: أي أَفْعَلُهُ مُؤَثِّرًا لَهُ عَلَى غَيْرِهِ.

وهذا أَمْرٌ يُؤَثِّرُ بِهِ الدَّهْرُ: أي يُصْلِحُ بِهِ، وهو فِي الكَذِبِ وما  
شَابَهَهُ (٢٢).

وَالْأَثَرُ: بَقِيَّةُ مَا تَرَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.  
وَأَثَرُ السَّيْفِ: ضَرْبَتُهُ. وَأَثْرُهُ: فِرْنَدُهُ وَوَشْيُهُ، وَالسَّيْفُ مَأْثُورٌ، وَيَجُوزُ أَنْ  
يَكُونَ الَّذِي يَأْثُرُهُ قَرْنٌ عَنْ قَرْنٍ.

وَأَثَرُ الْحَدِيثِ: أَنْ يَأْثُرَهُ قَوْمٌ عَنْ قَوْمٍ؛ أي يُحَدِّثُ بِهِ فِي آثَارِهِمْ أي مِنْ  
بَعْدِهِمْ. وَالْمَصْدَرُ: الْأَثَارَةُ. وَالْأَثَرُ (٢٣): الْحَاكِي لِلْحَدِيثِ.  
وَمَرَزْتُ بِالْأَرْزَبِ فَاسْتَرْتُهَا (٢٤)، وَكَذَلِكَ الصَّيْدُ.

وَالْإِثْرُ: الْإِسْتِيفَاءُ وَالْإِتْبَاعُ، وَالْأَثَرُ أَيْضًا، ذَهَبْتُ فِي إِثْرِهِ، وَهَذَا أَثْرُهُ  
[ ٣٢٩ / ب ].

وَأَغْضَبَنِي عَلَى أَثَارَةِ غَضَبٍ: أي عَلَى أَثَرِ غَضَبٍ كَانَ.  
وَسَمِنَتِ الْإِبِلُ عَلَى أَثَارَةٍ. وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَوْ أَثَارَةٍ مِنْ عِلْمٍ﴾ (٢٥)  
أي بَقِيَّةٍ مِنْهُ، وَجَمَعُهَا أَثَارَاتٌ.

(٢٠) ورد في مجمع الأمثال: ٢٢/٢ مَثَلُ نَصْهِ: أَفْعَلُ ذَلِكَ آثَرًا مَّا.

(٢١) وفي المقاييس والتّهذيب: إِنْ اخْتَرْتُ.

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَمْ يَتَضَحْ لَنَا الْمُرَادُ مِنْ هَذِهِ الْفَقْرَةِ.

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ (الْأَثَرُ) فِي التّهذيب والمقاييس والأساس واللسان والتاج.

(٢٤) تَقَدَّمَ هَذِهِ الْمَعْلُومَةُ فِي تَرْكِيبِ (ثَوْر) وَهُوَ الصَّوَابُ.

(٢٥) سُورَةُ الْأَحْقَافِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٤.

وَالْأَثَرُ: الْأَثَرُ - بَوَّرَن فَلَاحٍ وَفَلَحَ - . وَالْإِثَارُ: جَمْعُ أَثَرٍ.  
وَالْمَأْثَرَةُ: الْمَكْرَمَةُ الَّتِي يَأْتِيهَا قَوْمٌ عَنْ آبَائِهِمْ وَيَتَوَارَثُونَهَا، وَالْجَمِيعُ  
الْمَأْثَرُ، وَهِيَ الْمَأْثَرَةُ أَيْضاً.

وَالْأَيْثَرُ: الْكَرِيمُ عَلَيْكَ الَّذِي تُؤْثِرُهُ بِفَضْلِكَ وَصِلَتِكَ، وَالْمَرْأَةُ أَثِيرَةٌ،  
وَالْمَصْدَرُ الْأَثَرَةُ.

وَالْأَثَرَةُ - أَيْضاً -: الْحَاجَةُ.

وَلِأَنَّ عَلَيْهِمْ لَأَثَرَةَ ذَاكَ: أَي سِيمَاهُ.

وَدَارُ أَثَرَةٍ: كَثِيرَةُ الْآثَارِ.

وَالْأَثَرَةُ مِنَ الدَّوَابِّ: الْعَظِيمَةُ الْأَثَرُ فِي الْأَرْضِ بِحَافِرِهَا.

وَأَثَرُ فُلَانٍ فَعَلَ أَيْبَهُ: اقْتَفَاهُ؛ يَأْثُرُهُ أَثُوراً.

وَأَسْتَأَثَرَ اللَّهُ بِفُلَانٍ: إِذَا مَاتَ.

وَرَجُلٌ أَثَرٌ<sup>(٢٦)</sup>: يَسْتَأَثِرُ عَلَى أَصْحَابِهِ، وَهِيَ الْإِثَرَةُ. وَأَخَذَتْهُ بِلَا أَثَرِي عَلَيْكَ

وَلَا أَثَرَةٍ: أَي لَمْ أَسْتَأَثِرْ عَلَيْكَ.

وَمَا تَأَثَّرَ فُلَانٌ إِلَى أَثَرٍ: أَي لَمْ يَصْطَنِعْ عِنْدِي صَنِيعَةً.

وَالْمِثْرَةُ - مَهْمُوزَةٌ -: سَكْنٌ يُؤْثَرُ بِهَا فِي بَطْنِ فَرَسٍ الْبَعِيرِ.

وَالْأُثُورُ: جَمْعُ أَثَرٍ وَهِيَ سِمَةٌ فِي بَاطِنِ خُفِّ الْبَعِيرِ يُقْتَفَرُ بِهَا أَثَرُهُ.

وَالْأَثَرُ وَالْوَأْثَرُ: الَّذِي يُؤْثَرُ تَحْتَ خُفِّ الْبَعِيرِ؛ الرَّفِيقُ بِذَلِكَ.

وَالْإِثَرُ: خِلَاصُ الزُّبْدِ وَالسَّمَنِ، وَجَمْعُهُ أَثُورٌ.

وَالْإِثَارُ: عِصَابَةٌ يُشَدُّ بِهَا ضَرْعُ الشَّاةِ إِذَا كَانَ عَظِيماً طَوِيلًا، يُقَالُ: عَنَزَ

مَأْثُورَةً.

وَأَرْضٌ مَأْثُورَةٌ: إِذَا كَانَ الْمَالُ يَرَعَاهَا.

---

(٢٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ ضَبْطاً أَوْ نَصاً: أَثَرٌ - بضم الـاء -، وَأَثَرٌ - بكسرهما -، وَأَثَرٌ - بكونها -، وَلَمْ نَجِدْ فَتْحَهَا فِيهَا.

وَيُثَرُّ مَأْثُورَةٌ: قد اخْتُفِيَتْ قَبْلَكَ (٢٧) فَاَنْدَفَنْتُ ثُمَّ اَثَرَتْهَا أَنْتَ .  
وَالْتَوَثُّورُ: سِمَةٌ تَكُونُ فِي بَاطِنِ الْخُفِّ، وَالْحَدِيدَةُ الَّتِي يُعْلَمُ بِهَا: الْمِشْرَةُ؛  
وَيُرْشَمُ بِهَا الطَّعَامُ فِي الْبَيْدِرِ. وهو - أيضاً - : الْجِلْوَاؤُ (٢٨).

#### ● رِيث:

الرَّيْثُ: الْبُطْءُ، رَاثٌ يَرِيْثُ رَيْثًا. وَاسْتَرَيْتُ (٢٩) فَلَانًا: اسْتَبْطَأْتَهُ. وَالرَّيْثُ:  
الْبَطِيءُ.

وَمَا قَعَدَ إِلَّا رَيْثًا قَامَ.  
وَرَيْتَ الْفَرَسَ وَالرَّجُلَ: إِذَا أُعْيِيَ أَوْ كَادَا (٣٠).  
وَالْتَرِيْثُ: التَّلْيِيْنُ.

#### ● رثاً - مَهْمُورٌ -:

الرَّثِيئَةُ: اللَّبَنُ الْحَامِضُ يُحْلَبُ عَلَيْهِ فَيُخْثَرُ، رَثَاتُ اللَّبَنِ ارْثُوهُ رَثًا (٣١).  
وَارْثًا عَلَيْهِمْ أَمْرُهُمْ: اخْتَلَطَ.  
وَمَا رَثَاتُ كِبْدِي مِنْذُ الْيَوْمِ طَعَامًا: أَيِ مَا ذَاقْتُ.  
وَرَثَاتُ الرَّجُلِ عَنِّي وَفَثَاتِهِ (٣٢).  
وَارْثَاتٌ: فَتَرَتْ.  
وَرَثَاتُ الرَّجُلِ: بِمَعْنَى رَثِيئِهِ. وَالرُّثَاءَةُ: النَّاحِيَةُ (٣٣).

#### ● ثَار:

الثَّارُ: الطَّلَبُ بِالْدَّمِ، ثَارٌ بِقَيْتِيلِهِ: أَيِ قَتَلَ بِهِ؛ فَهُوَ ثَائِرٌ. وَالثَّائِرُ: صَاحِبُ

(٢٧) فِي ك: قَتَلَكَ.

(٢٨) فِي الْأَصْلِينَ: الْجِلْوَانُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٩) فِي ك: وَاسْتَرَسْتُ.

(٣٠) فِي ك: أَوْ كَادَ.

(٣١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: رَثَاتُ اللَّبَنِ ارْثَاهُ رَثَاءً، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٣٢) فِي ك: وَفَثَاتِهِ.

(٣٣) فِي ك: النَّاحِيَةُ.

النَّارِ. وَالْمَثُورُ بِهِ: الْمَقْتُولُ الْأَوَّلُ. وَالنَّارُ: الْمَطْلُوبُ بِالْدَمِ.

وَالنَّارُ الْمُئِيمُ: الَّذِي يُرْضَى بِهِ (٣٤).

وَقَوْلُهُمْ: يَا نَارَاتِ فُلَانٍ: يُعْنَى بِهِ أَوْلِيَائِهِ الَّذِينَ يَطْلُبُونَ بَنَاهُ.

وَفِي الدُّعَاءِ: لَا تَأْرَثْ فُلَانًا يَدَاهُ: أَيِ لَا نَفْعَتَاهُ.

وَأَسْتَشَارَ الرَّجُلُ - بِالْهَمْزِ -: إِذَا اسْتَعَاثَ؛ فَهُوَ مُسْتَشْتَرٌ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَسْتَعِينُ عَلَى طَلَبِ نَارِهِ.

● أَرَثَ (٣٥):

أَرَثْتُ النَّارَ أُورِثُهَا تَأْرِثًا: إِذَا أَوْقَدْتُهَا، وَتَأَرَّثْتُ هِيَ تَأَرَّثًا، وَأَرَثْتُ تَأْرِثًا. وَالْأَرَاثُ (٣٦): النَّارُ. وَالْإِرَاثُ: مَا تُورَثُ مِنْهُ النَّارُ.

وَالتَّارُثُ: الدَّوَامُ، تَأَرَّثَتِ النَّارُ. وَأَرَثْتُهَا: وَهُوَ أَنْ تُمَسِكَهَا بِفَحْمٍ أَوْ غَيْرِهِ. وَالْأَرَثَةُ: عُوْدٌ أَوْ سِرْقَيْنِ يُدْفَنُ فِي الرَّمَادِ عُدَّةً لِتَأْرِثِ النَّارِ، وَهِيَ الْمَارُوثُ أَيْضًا.

وَنَارُ أَرَثَةٍ: مُتَقَدَّةٌ. وَأَرَثَتِ النَّارُ أَرُوثًا وَأَرَثًا: أَيِ وَقَدَتْ. وَنَارُ أَرِثَةٍ مُؤَرَّثَةٌ: مُوجَّجَةٌ، وَأَرِثَةٌ.

وَأَرَثْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ: هَيَّجْتُ بَيْنَهُمْ.

وَالنَّعْجَةُ الْأَرَثَاءُ: كَالرَّقَطَاءِ بَيَاضٍ وَسَوَادٍ، وَالْأَسْمُ الْأَرَثَةُ، وَالذَّكْرُ أَرَثٌ. وَعَنْزُ أَرَثَاءَ: وَهِيَ الَّتِي بَيَاضُهَا فِي مَنْكِبَيْهَا وَلَبَانِهَا.

وَالْأَرَثَةُ: الْحَدُّ بَيْنَ أَرْضَيْنِ؛ كَالْأَرْفَةِ. وَهِيَ الْأَكْمَةُ الْحَمْرَاءُ. وَقِيلَ: هِيَ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ الَّتِي تُنْبِتُ الْبَقْلَ وَالصَّلْيَانَ.

---

(٣٤) فِي ك: الَّذِي يُرْضَى الْمَرْضَى بِهِ. وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النَّسْخِ.

(٣٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَرُبَّمَا سَقَطَ مِنَ الْمَطْبُوعِ لِرُودِ الرِّوَايَةِ عَنِ الْخَلِيلِ فِي هَذَا

التَّرْكِيبِ مِنَ الْمُقَايِيسِ وَلَعَلَّمْ تَنْبِيهِ الْمُؤَلِّفِ عَلَى إِهْمَالِهِ فِي الْعَيْنِ.

(٣٦) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَضُبُّهُ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

وأصل الرجل مَحْكَدُهُ وإِزْنُهُ: واجِدٌ. وهو الحَسَبُ القَدِيمُ أيضاً، هو في  
إِزْنٍ صِدْقٍ، وَجَمَعَهُ أَرَاثٌ.

● رثو<sup>(٣٧)</sup>:

الرَّثَوُ: الْمُنْكَسِرُ<sup>(٣٨)</sup> الذي به عِلَّةٌ.  
ورَثَوْتُ حَدِيثًا: أَي حَفِظْتَهُ. وكذلك إِذَا رَوَيْتَهُ. وَعَمَّنْ تَرَثُوْهُ هَذَا الْحَدِيثُ:  
أَي عَمَّنْ تَذْكُرُهُ.

ورَثَوْتُ الرَّجُلَ<sup>(٣٩)</sup>: أَي رَثَيْتَهُ، ورَثَاةٌ أَيْضاً. والرَّثَايَةُ: النَّائِحَةُ.

● ثرى<sup>(٤٠)</sup>:

الثَّرَى - مَقْصُورٌ -: التُّرَابُ الْمُبْتَلُ. ودِعْصٌ مَثْرِيٌّ.  
وَيَقُولُونَ عِنْدَ تَتَابُعِ الْأَمْطَارِ<sup>(٤١)</sup>: «التَّقَى الثَّرِيَانِ»؛ وهو مَثَلٌ يُضْرَبُ فِي  
سُرْعَةِ اتِّفَاقِ الْأَخَوَيْنِ فِي الْمَوَدَّةِ.

وأَرْضٌ مُثْرِيَّةٌ: لَمْ يَجِفْ ثَرَاهَا.  
والثَّرِيَاءُ: لُغَةٌ فِي الثَّرَى. وهي - أَيْضاً - مِنَ الْأَرْضَيْنِ: الْكَثِيرَةُ الثَّرَى.  
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا تَحْتَ الثَّرَى﴾<sup>(٤٢)</sup> يَعْنِي الْأَرْضَ السُّفْلَى.  
وَيَقُولُونَ: هُوَ ابْنُ ثَرَاهَا: أَي الْعَالِمُ بِهَا.  
وثرَيْتُ الْأَقِطَ: صَبَبْتُ عَلَيْهِ مَاءً.

---

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. ووردت المعلومات المذكورة في  
تركيب (رثى) في التهذيب؛ وفي (رثا) في التكملة واللسان، وفي (رثو) في القاموس.  
(٣٨) في ك: المنكسر.

(٣٩) سقطت كلمة (الرجل) من ك.

(٤٠) لم يرد هذا التركيب في العين مكثفياً بـ (ثرو) الجامع لكل ذلك، ومثله في التهذيب واللسان،  
وورد تحت عنوان (ثرى) في القاموس.

(٤١) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٧٧ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع  
الأمثال: ١٣٢/٢ والأساس واللسان والقاموس.

(٤٢) سورة طه، آية رقم: ٦.

وَتَرِيتُ بِهِ أَثْرِي: أَيِ فَرِحْتُ بِهِ .  
وَأِنِّي لَأَرَى ثَرِيَّ الْغَضَبِ فِي وَجْهِهِ: أَيِ أَثَرِهِ .  
وَبَدَأَ مِنْهُ ثَرِيَّ الْمَاءِ: إِذَا عَرِقَ؛ فِي شِعْرِ طُفَيْلٍ<sup>(٤٣)</sup> .  
وَبَلَغَتْ ثَرِيَّ فَلَانٍ: إِذَا أَدْرَكَتْ مَا تَطْلُبُ مِنْهُ .  
وَتَرَى الْقَوْمَ: أَصْلُهُمْ .  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٤٤)</sup>: «إِنَّهُ لَقَرِيبُ الثَّرَى بَعِيدُ النَّبْطِ»<sup>(٤٥)</sup>: لِلَّذِي يُعْطَى  
بِلِسَانِهِ وَلَا يَفِي بِقَوْلِهِ .  
وَيَقُولُونَ<sup>(٤٦)</sup>: شَهْرٌ ثَرِيٌّ، وَشَهْرٌ مَرْعَى [ ٣٣٠ / أ ]: أَيِ أَوَّلُ مَا يَكُونُ مِنَ  
الْمَطَرِ فَيَبْتُلُ التُّرَابَ ثُمَّ يَطْلُعُ النَّبَاتُ .  
وَتَرَاهُ يَثْرِيهِ فَانْثَرَى: إِذَا مَاتَ<sup>(٤٧)</sup> .  
وَمَا يَثْرِيهِ شَيْءٌ وَلَا يَثْرِيهِ [ شَيْءٌ ]<sup>(٤٨)</sup> وَلَا يَثْرِي<sup>(٤٩)</sup> فِيهِ: أَيِ لَا يَنْجَعُ .  
وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٥٠)</sup>: «يُقْعَى وَيُثْرَى فِي الصَّلَاةِ» هُوَ مِنَ الثَّرَى .

- 
- (٤٣) فِي قَوْلِهِ الْوَارِدِ فِي دِيْوَانِهِ: ٣٠، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:  
يَسْذَنُ ذِيَادَ الْخَامَسَاتِ وَقَدْ بَدَأَ ثَرَى الْمَاءِ مِنْ أَعْطَافِهَا الْمُتَحَلِّبِ  
(٤٤) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .  
(٤٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: النَّطْ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصَادِرِ الْأَرْبَعَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ .  
(٤٦) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ؛ وَنَصُّهُ فِيهِمَا: «شَهْرٌ ثَرِيٌّ وَشَهْرٌ مَرْعَى»،  
وَزَادَ عَلَى ذَلِكَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: «وَشَهْرٌ اسْتَوَى» .  
(٤٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: (مَاتَهُ) بِالتَّاءِ الْمُثَنَّى، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا .  
(٤٨) زِيَادَةٌ مِنْ كَ .  
(٤٩) وَفِي الْأَسَاسِ: وَلَا يَثْرَى فِيهِ - بِفَتْحِ حَرَفِ الْمُضَارَعَةِ - .  
(٥٠) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ١٦٥/١ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

## الشاء واللام

( و . ا . ي )

### ● ثيل:

الثَّيْلُ: جِرَابُ قُنْبِ الْبَعِيرِ؛ وقيل: قَضِيْبُهُ، والثَّيْلُ لُغَةٌ فِيهِ، وَجَمَعَهُ أَثْيَالٌ. وفي الْمَثَلِ<sup>(١)</sup>: «أَخْلَفُ مِنْ ثَيْلِ الْجَمَلِ» وذلك لَأَنَّهُ يُؤُولُ إِلَى خَلْفٍ. والأَثْيَالُ: الْبَعِيرُ الْعَظِيمُ الثَّيْلُ. والثَّيْلُ: نَبَاتٌ يُشَبَّكُ الْأَرْضَ.

### ● ثول:

الثَّوْلُ: الذَّكَرُ مِنَ النَّحْلِ<sup>(٢)</sup>. والرَّدِيءُ مِنَ الْعَسَلِ. والثَّوْلُ<sup>(٣)</sup>: شِبْهُ جُنُونٍ فِي الشَّاءِ، وَالذَّكَرُ أَثْوَلُ وَالْأُنْثَى ثَوْلَاءٌ. وقيل: هو الْيَوَاءُ فِي عُتْقِهَا، يُقَالُ: ثَوْلَتْ ثَوْلًا. وَثَوِيلَةٌ مِنَ النَّاسِ: جَمَاعَاتٌ مِنْ بِيُوتٍ وَصِيبَانٍ وَمَالٍ، وَكَذَلِكَ الثَّوْلَةُ. وقد تَثَوَّلُوا وَاتَّثَلُوا: أَيِ اجْتَمَعُوا. والثَّوَالَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الطَّيْرِ وَالْجَرَادِ.

---

(١) ورد في مجمع الأمثال: ٢٦٤/١ والمستقصى: ١٠٥/١ والتاج.

(٢) في ك: النخل.

(٣) في ك: والشول.



وَتَلْتُ<sup>(٤)</sup> الْوِعَاءَ أَثْوَلَهُ : إِذَا صَبَبْتَ<sup>(٥)</sup> مَا فِيهِ .  
وَأَشْيَاخُ أَثَاوَلَةٌ : أَيِ بِطَاءٍ .

● ثَالِثُ :

التُّؤْلُولُ : خُرَاجُ ، تَشَالُلَ جَسَدِهِ ، وَتُؤْلِلَ الرَّجُلُ .

● لَيْثُ :

الْلَيْثُ : الْأَسَدُ ، وَهِيَ اللَّيْثُ ، لَيْثٌ بَيْنَ اللَّيَاثَةِ . وَنَجْمٌ فِي السَّمَاءِ .  
وَبَنُو لَيْثٍ : حَيٌّ مِنْ كِنَانَةٍ .  
وَتَلَيْثُ فُلَانٌ وَلَيْثٌ : صَارَ لَيْثِيَّ الْهَوَى .  
وَلَايْتُ فُلَانًا : أَيِ زَاوَلْتَهُ مُزَاوَلَةَ اللَّيْثِ . وَالْمَلَاثُ : الشُّجَاعُ اللَّازِمُ لَا يَتْرَحُ  
مَكَانَهُ .

وَالْلَيْثُ : ضَرَبٌ مِنَ الْعَنَاكِبِ يَصِيدُ الذُّبَابَ وَثِيًّا<sup>(٦)</sup> .  
وَالْمَلَيْثُ<sup>(٧)</sup> : الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ .  
وَالْمَلَيْثُ<sup>(٨)</sup> - عَلَى مِثَالِ عُصْفِيرٍ - : الْخَذْلُ الْكَثِيرُ الْوَبَرِ .  
وَالْمَلَيْثُ : السَّمِينُ الْمَذَلُّ .

● لَثَى :

الْلَثَى<sup>(٩)</sup> : شَيْءٌ أَبْيَضُ مِنْ مَاءِ الشَّجَرَةِ كَالصَّمْغِ يَسِيلُ مِنْ سَاقِهَا خَائِرًا ،  
وَالوَاحِدَةُ لَثَاءٌ . وَلَيْثَتِ الشَّجَرَةُ لَثَىً وَأَلْتَتْ<sup>(١٠)</sup> مَا حَوْلَهَا : إِذَا سَقَطَ مِنْهَا مَاءٌ .

---

(٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَتَلْتُ ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ .

(٥) فِي كَ : إِذَا صَبَبْتَ .

(٦) فِي كَ : وَثِيًّا .

(٧) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَبِفَتْحِ الْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي الْأَسَاسِ ، وَكَمْتَبَرٍ - نَصًّا - فِي الْقَامُوسِ .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ : وَالْمَلَيْثُ ، وَفِي الْقَامُوسِ : الْمَلَيْثُ .

(٩) فِي الْأَصْلَيْنِ : ( اللَّثَى ) بِسُكُونِ الثَّاءِ وَضَمِّ الْيَاءِ ، وَمَا أُبْتَنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ضَبْطًا وَمِنْ نَصِّ الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٠) فِي كَ : وَالْثَتِ .

وَحَرَجْنَا نَلْتَشِي وَنَتَلَّثِي: نَأْخُذُ لَثِي الثَّمَامِ وَالْعُرْفُطِ.

وَتُعَيِّرُ الْمَرَأَةَ بِالْعَرَقِ فِي قُبْلِهَا فَيُقَالُ: يَالثِيَاءُ. وَفِي الشَّتَمِ: يَا ابْنَ اللَّثِيَّةِ.  
وَاللَّثِي: وَطْءُ الْأَخْفَافِ فِي مَاءٍ أَوْ دَمٍ. وَمَا يَلْزَقُ بِالسَّقَاءِ وَالْإِنَاءِ مِنْ لَثَقٍ  
وَبَلَلٍ وَوَسَخٍ.

وَاللَّثَةُ: مَا انْحَدَرَ مِنَ الْأَسْنَانِ، وَالْجَمِيعُ لَثَاتٌ<sup>(١١)</sup> وَلَثِيٌّ.

● لَثَا<sup>(١٢)</sup>:

لَثَاتٌ أَنْفَهُ لَثًا: إِذَا كَسَرْتَهُ.

● لَوْث:

الْلَوْتُ: إِدَارَةُ الْإِزَارِ مَرَّتَيْنِ. وَيُقَالُ: لَاثٌ وَلَاثٌ - عَلَى الْقَلْبِ -.  
وَلَاثٌ بِهِ: بِمَعْنَى لَآذٌ بِهِ، وَكَذَلِكَ تَلَوْتُ بِهِ، وَهُوَ يَلَوْتُ بِهِ وَيَلَوُذُ. وَيُقَالُ  
لِلْأَشْرَافِ: مَلَاوِثُ؛ لِذَلِكَ، وَمَلَاوِثُهُ<sup>(١٣)</sup>: مِثْلُهُ.

وَكَانَ يُقَالُ لِحَمْزَةٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ -: ابْنُ الْمَلَاوِثِ؛ وَالوَاحِدُ مَلَاثٌ<sup>(١٤)</sup>. وَهُوَ  
مِنَ الرِّجَالِ: الصُّنْدِيدُ. وَيُقَالُ: تَلَوْتُ بِهِ أَيْضًا<sup>(١٥)</sup>.

وَنَاقَةُ ذَاتِ لَوْثٍ: أَيُّ ضَخْمَةٍ لَا يَمْنَعُهَا ذَاكَ مِنْ سُرْعَةٍ.

وَرَجُلٌ أَلَوْتُ: قَوِيٌّ.

وَالثَاتُ الْبَعِيرُ: سَمِينٌ.

وَالْأَلَوْتُ: الضَّعِيفُ أَيْضًا، مِنَ الْأَضْدَادِ.

---

(١١) رُسِمَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: لِثَاةٌ.

(١٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ كَمَا التَزَمَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعَبَابِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) فِي الْأَصْلَيْنِ: ابْنُ الْمَلَاوِثِ وَالوَاحِدُ مَلَاوِثٌ. وَتَصَوَّبَ الضُّبُطُ وَلَفْظُ الْوَاحِدِ مِنَ الصَّحَاحِ  
وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ تَكَرَّرَ لَمَّا تَقَدَّمَ مِنْ قَوْلِ الْمُؤَلَّفِ: (وَكَذَلِكَ تَلَوْتُ بِهِ).

وَدِيمَةٌ لَوْنَاءُ: تُلَوِّثُ النَّبَاتَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ. وَاللَّائِثُ مِنَ الشَّجَرِ  
وَالنَّبَاتِ: مَا التَّبَسَّ وَاخْتَلَطَ.

وَالثَّاتُ فُلَانٌ فِي عَمَلِهِ: أَيُ أَبْطَأَ فِيهِ، وَفِي كَلَامِهِ: إِذَا أَفْجَمَ<sup>(١٦)</sup>.

وَلَاثَ لِسَانِهِ: أَيُ لَأَكَّهَا.

وَاللُّوْثَةُ: الْحُبْسَةُ فِي اللِّسَانِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْاسْتِرْخَاءُ وَالضَّعْفُ.

وَاللُّوْثَةُ<sup>(١٧)</sup>: الْأَحْمَقُ فِي فَعَالِهِ.

وَالْأَلُوْثُ: الْعَيْيُ. وَالثَّقِيلُ أَيْضاً، فَرَسٌ أَلُوْثٌ.

وَهُمْ لَوَاثَةُ الْمَائَةِ وَلَوْثُهَا: أَيُ قَرِيبٌ مِنَ الْمَائَةِ أَوْ أَكْثَرُ قَلِيلاً.

وَاللُّوْثَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ مِنْ قَبَائِلَ شَتَّى. وَفُلَانٌ فِي لَوْنِيَّةٍ وَلَوَانَةٍ.

وَفُلَانٌ لَوَانَةٌ: يَتَلَوَّثُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَيَتَلَطَّخُ.

وَأَلَّثْتُ بِهِ مَالِي: إِذَا اسْتَوْدَعْتَهُ إِيَّاهُ؛ إِلَّاثَةً. وَاللَّائَةُ: الْمَالُ. وَلَاوْنُهُ يُلَاوْنُهُ:

أَيُ خَالَطَهُ فِي الشَّرَى وَالْبَيْعِ.

وَلَاثَنِي فُلَانٌ وَالثَّانِي وَلَوْنَنِي عَنْ كَذَا: أَيُ حَبَسَنِي، وَلَثْنُهُ: أَيُ حَبَسْتَهُ.

وَلَمْ يُلِثْ أَنْ فَعَلَ كَذَا: أَيُ لَمْ يَلْبَثْ وَلَمْ يُبْطِئْ، وَمَا أَلَاثَ - بِمَعْنَاهُ -

إِلَّاثَةً.

وَلَاثَ بِالْحَبْرِ: أَيُ كَتَمَهُ. وَلَاثَ كَلَامَهُ: لَمْ يُصَرِّحْ بِهِ.

وَاللَّيْثُ مِنَ النَّبَاتِ: بِمَنْزِلَةِ الْخَلِيسِ مِنَ الشَّعْرِ وَهُوَ الْمُخْتَلِطُ بِإِسْهِ بَرَطِبِهِ.

وَالثَّاتُ رَأْسُهُ. وَالثَّاتُ الْكَلَاءُ وَالْوْثُ الْوَاثَاءُ. وَالْوْثُ الْأَرْضُ: أَنْبَتِ الرُّطْبُ فِي

الْيَابِسِ.

وَاللُّوْثَاتُ: حِرْقَةٌ تُجْمَعُ وَيُلْعَبُ بِهَا، وَهِيَ اللُّوْثَةُ<sup>(١٨)</sup>.

---

(١٦) فِي ك: افْجَمَ.

(١٧) أَهْمِلُ ضَبَطَ الْوَاوُ فِي الْأَصْلِينَ، وَاللُّوْثَةُ - بِالضَّمِّ وَتَسْكِينِ الْوَاوِ - فِي الْمَعْجَمَاتِ: الْحَقُّ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فَتَحَ الْوَاوِ.

(١٨) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِ، وَبِالْفَتْحِ وَتَسْكُونِ الْوَاوِ فِي ك، وَبِالضَّمِّ وَتَسْكُونِ الْوَاوِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

## ● ولث:

الْوَلْثُ: عَقْدُ الْعَهْدِ بَيْنَ الْقَوْمِ . وَوَجَعَ مُقَارِبٌ، وَلَثَ يَوْلُثُ وَلَثًا<sup>(١٩)</sup> . وَأَثَرُ رَمَدٍ فِي الْعَيْنِ .

[ و ]<sup>(٢٠)</sup> وَلَثَّهُ اللَّهُ: أَي ضَرَبَتْهُ، وَوَلَثَ يَوْلُثُ.

وَوَلَّثَ لَهُ: وَعَدْتُهُ عِدَّةً ضَعِيفَةً.

وَوَلَّثَ مِنْ مَطَرٍ: قَلِيلٌ مِنْهُ.

وَوَلَّثَ لَهُ وَلَثًا: أَعْطَاهُ شَيْئًا يَسِيرًا.

وَوَلَّثَهُ مِنْ خَبَرٍ: أَي طَرَفَ لَيْسَ بِصَحِيحٍ .

وَدَيْنٌ وَالْثُ: مُثْقَلٌ<sup>(٢١)</sup>.

## ● وثل:

وَاثِلَةٌ: اسْمُ رَجُلٍ .

وَالْوَيْثِلُ: الضَّعِيفُ .

وَوَثَالٌ<sup>(٢٢)</sup>: اسْمٌ أَيْضًا .

وَالْوَيْثِلُ: اللَّيْفُ نَفْسُهُ .

وَالْوَيْثِلُ: مَا خُلِقَ مِنَ الْأَرْضِيَّةِ فَيُؤْخَذُ خَلْقٌ آخَرُ فَيُوصَلُ بِهِ، وَجَمْعُهُ وَثَلٌ .

وَقِيلَ: هُوَ الْحَبْلُ مِنَ الشَّرِيطِ .

وَوَثَلْتُ الشَّيْءَ تَوْثِيلًا: أَي أَصْلَتُهُ .

وَالْمَوْثَلُ وَالْمَوْثُولُ: الْمَوْصُولُ .

(١٩) هكذا ضُبطَ الفعل في الأصلين، وهو أحد ضبطيه في اللسان؛ والثاني وَلَثَ وَلَثًا.

(٢٠) زيادة يقتضيها السياق.

(٢١) ضُبطت الكلمة في الأصلين بفتح القاف، وما أثبتناه هو ضبط التَّكْمَلَة والقاموس.

(٢٢) الثَّاء في الأصلين مخففة، والتشديد من التَّكْمَلَة واللسان ونصَّ القاموس.

● أثل :

الْأَثْلُ<sup>(٢٣)</sup> : شَجَرَةٌ كَالطَّرْفَاءِ إِلَّا أَنَّهُ أَعْظَمُ مِنْهُ ؛ تُصْنَعُ مِنْهُ الْأَقْدَاحُ .  
والْأَثْلَةُ مِنَ النَّبَاتِ : كَالْحِذْرَافِ .  
وَأَثَلَ فَلَانٌ تَأْثِيلًا وَتَأَثَلَ : كَثُرَ مَالُهُ .  
وَأَثَلَ اللَّهُ مُلْكَهُ : أَيَّ عَظَمَهُ ، وَتَأَثَلَ الْمُلْكُ ، وَأَثَلَ - أَيْضًا - يَأْثِلُ أَثُولًا .  
[ ٣٣٠ / ب ] .

وَالْأَثَالُ : الْمَالُ .  
وَأَثْلَةُ كُلِّ شَيْءٍ : أَضْلُهُ . وَمَالٌ أَثِيلٌ : أَصِيلٌ .  
وَالْأَسْتِيثَالُ : أَخَذَ الْمَالِ قَهْرًا وَظُلْمًا .  
وَمَجْدٌ مُؤَثَّلٌ : قَدِيمٌ ، وَأَثَلَ : مِثْلُهُ . وَالْأَثَالُ : الْمَجْدُ .  
وَتَأَثَّلْتُ<sup>(٢٤)</sup> الْبَيْتَ : إِذَا حَفَرْتَهَا .  
وَالْمُتَأَثَّلُ مِنْ فُرُوعِ الْأَشْجَارِ : الْأَثِيثُ .  
وَشَعْرٌ أَثِيلٌ : أَثِيثٌ<sup>(٢٥)</sup> .  
وَتَأَثَّلْتُ أُمُورَهُ : أَيَّ اجْتَمَعَتْ . وَفَلَانٌ أَثَلَ مَالٌ : أَيَّ يَجْمَعُهُ .  
وَأَخَذْتُ أَثْلَةَ الشَّتَاءِ : أَيَّ أَهْبَتَهُ .  
وَأَثَلْتُ عَلَيْهِ الدُّيُونَ : أَيَّ جَمَعْتُهَا عَلَيْهِ .  
وَأَثَالَ : جَبَلَ .

● ثلى :

مُثَمَّلٌ عَنْده<sup>(٢٦)</sup> .  
الْخَارِزْنَجِيُّ : يُقَالُ لِلثَّلَاثِ ثَالٍ ؛ كَمَا يُقَالُ لِلْسَّادِسِ : سَادٍ .

(٢٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ الثَّاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَسَكُونِهَا مَحَلَّ إِجْمَاعِ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٤) فِي ك : وَتَأَصَّلَتْ .

(٢٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : لَثِيثٌ ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النَّسْخِ .

(٢٦) وَرَدَ تَرْكِيبُ ( ثَلَا ) فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

## الثَّاءُ والنُّونُ

( و . ا . ي )

### ● نثو:

النَّثَا: مَا أَخْبَرْتَ عَنْ رَجُلٍ مِنْ صَالِحِ فَعَالِهِ وَسُوءِ عَمَلِهِ، وَلَا يُسْتَقَرُّ مِنْهُ فِعْلٌ؛ فَإِنْ كَانَ فَذ: نَثَا عَلَيْهِ قَوْلًا قَبِيحًا يَثْو. وَإِنَّهُمْ لَيَتَنَاثَوْنَ الْحَدِيثَ بَيْنَهُمْ. وَقِيلَ: نَثَوْتُ الْخَبَرَ وَنَثَيْتُهُ. وَتَنَاثَى الْقَوْمُ تَنَاثِيًا: فِي الْكَلَامِ الْقَبِيحِ خَاصَّةً.

وَنَثِي الشَّيْءُ: بِمَعْنَى نُثِرَ.

وَنَثِي الدَّلِيلَ: بِمَعْنَى نَفَيْهَا<sup>(١)</sup>.

وَنَثَاءُ الْجُرْحِ: نِثَاتُهُ.

### ● ثنى:

الثَّنَاءُ: تَعَمُّدُكَ لِثَنِيٍّ عَلَيْهِ بِحَسَنِ أَوْ قَبِيحٍ. وَالثَّنَاءُ: ثَنَاءُ عِقَالِ الْبَعِيرِ وَنَحْوِهِ إِذَا عَقَلْتَهُ بِحَبْلِ مَثْنِيٍّ، يُقَالُ: عَقَلْتُهُ بِيَثْنَيْنِ وَثْنَيْنِ.

وَالثَّنَايَةُ فِي الْعِصَمِ<sup>(٢)</sup>: خَشَبَةٌ تُشَدُّ بِالْحَبْلِ إِلَيْهِ..

---

(١) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا ( نثي ) و ( نفي ) فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ النُّونِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.  
(٢) فِي ك: فِي الْعِلْمِ. وَضُبِطَتْ عَيْنُ ( الْعِصَمِ ) فِي الْأَصْلِ بِالْفَتْحِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

والمِشَاءُ: حَبْلُ الْفَرَسِ ؛ وكذلك الثَّايَةُ، والمَثَانِي: الْجِبَالُ<sup>(٣)</sup>. وَطَرَفُ الزَّمَامِ الدَّقِيقُ. وَتُفْتَحُ الْمِيمُ أَيْضاً.

والتَّثْنِي من كُلِّ شَيْءٍ: يُثْنِي بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ أَطَوَاءً؛ فَكُلُّ وَاحِدَةٍ: ثْنِي، حَتَّى يُقَالَ: أَثْنَاءُ الْحَيَّةِ: مَطَاوِينَهَا.

وَيُقَالُ: ثَنَيْتُ الشَّيْءَ أَثْنِيَهُ. وَثْنَيْتُهُ عَنْ وَجْهِهِ: إِذَا رَدَدْتَ عَوْدَهُ عَلَى بَدْثِهِ. وَاثْنَيْتُهُ<sup>(٤)</sup>: مِثْلُهُ.

والتَّثْنِي: التَّلَوِّي فِي الْمَشْيِ.

وثنى فلانٌ: فَعَلَ فِعْلاً ثَانِياً.

والتَّثْنِي: ضَمُّ وَاحِدٍ إِلَى آخَرَ، وَالتَّثْنِي: الْاسْمُ.

وثنى<sup>(٥)</sup> عِانَهُ عَنِي: أَعْرَضَ. وَ «جَاءَ ثَانِياً مِنْ عِانِهِ»<sup>(٦)</sup>: أَيِ جَاءَ وَادِعاً.

وَفَلَانٌ لَا تُثْنِي بِهِ الْخَنَاصِرُ: أَيِ لَا يُعَدُّ ثَانِياً<sup>(٧)</sup>.

وثنى ثَنْيَةً: إِذَا فَعَلَ أَمْراً ثُمَّ ضَمَّ إِلَيْهِ آخَرَ. وَثْنَيْتُ الرَّجُلَيْنِ أَثْنَيْتُهُمَا، وَأَنَا

ثَانِيَهُمَا. وَاثْنَتَانِ: عَلَى تَقْدِيرِ ضَمِّ اثْنَةٍ إِلَى اثْنَةٍ<sup>(٨)</sup>؛ لَا تُفْرَدَانِ. وَجَاءَ الْقَوْمُ مَثْنِي مَثْنِي وَثْنَاءَ ثْنَاءَ<sup>(٩)</sup>.

والمَثْنِي: مِنْ أَوْتَارِ الْعُودِ. وَقِيلَ: مَا دُونَ الْمِثْنَيْنِ مِنَ السُّورِ. وَمَا فَوْقَ الْمُفْصَلِ.

---

(٣) فِي ك: الْجِبَالِ.

(٤) وَيَجُوزُ فِيهِ أَثْنَيْتُهُ بِتَشْدِيدِ التَّاءِ كَمَا فِي الْقَامُوسِ.

(٥) رُيِّسَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ: ثَنًا، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٦) فِي الْأَصْلِ وَك: (مِنْ عِانِيَتِهِ) وَهُوَ تَصْخِيفٌ، وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ؛ وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ:

٢٥٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٧٢/١ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ، وَفُسِّرَ فِي الْأَسَاسِ بِمَعْنَى: إِذَا جَاءَ ظَافِراً

بِبَغْيَتِهِ.

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ. وَفِي الْأَسَاسِ: فَلَانٌ لَا تُثْنِي بِهِ الْخَنَاصِرُ أَيِ لَا يُؤْتَبَرُ بِهِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ

وَالنَّجَاحُ: فَلَانٌ بِهِ تُثْنِي الْخَنَاصِرُ أَيِ تُحْنِي فِي أَوَّلِ مَنْ يُعَدُّ أَوْ يُذَكَّرُ.

(٨) فِي ك: إِلَى ثَنَةٍ.

(٩) فِي ك: وَثْنَانًا.

والمَثَانِي: آياتُ سُورَةِ فَاتِحَةِ الْكِتَابِ. وقيل: من سُورَةِ الْبَقَرَةِ إِلَى بَرَاءَةٍ. وقيل: الْقُرْآنُ كُلُّهُ؛ لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِي﴾<sup>(١٠)</sup>، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْقَصَصَ وَالْأَنْبَاءَ تُنِيتُ فِيهِ.

وقَوْلُهُ<sup>(١١)</sup>: غَيْرُ مَا بُنِي وَلَا يَكُر: أَي لَيْسَ بِأَوَّلِ مَرَّةٍ وَلَا ثِنْيٍ ثَانِيَةٍ. وَالثَّنَاؤُ: بِمَعْنَى أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ ثَانِيًا. وَفُلَانٌ يَثْنِي وَ[ لَا ]<sup>(١٢)</sup> يَثْلُثُ: أَي يَعُدُّ مِنَ الْخُلَفَاءِ اثْنَيْنِ وَيُنْكِرُ غَيْرَهُمَا. وَنَاقَةٌ ثِنْيٍ<sup>(١٣)</sup>: وَلَدَتْ بَطْنَيْنِ. وَأَثْنَبَ الْحَامِلُ: وَضَعَتِ الثَّانِي، وَكَذَلِكَ إِذَا حُلِبَتْ قَعْبَتَيْنِ.

وَالثَّنِيَّةُ: أَعْلَى مَسِيلٍ فِي رَأْسِ جَبَلٍ يُرَى مِنْ بَعِيدٍ فَيُعْرَفُ. وَهِيَ الْعَقَبَةُ أَيْضًا، وَجَمْعُهَا ثَنَائِيَا.

وَأَثْنَاءُ الْوَادِي: أَحْنَاؤُهُ. وَمَثَانِيهِ: مَحَانِيهِ. وَالثَّنِيَّةُ: أَحَبُّ الْأَوْلَادِ إِلَى الْأُمِّ. وَالثَّنِيَّةُ: سِنٌّ وَاحِدَةٌ مِنَ الثَّنَائِيَا. [ وَالثَّنِيُّ مِنَ غَيْرِ النَّاسِ ]<sup>(١٤)</sup>: مَا سَقَطَتْ ثَنِيَّتَاهُ الرَّاضِعَتَانِ وَنَبَتَتْ لَهُ ثَنِيَّتَانِ أُخْرَيَانِ، يُقَالُ: أَثْنَى الْفَرَسُ.

وَفُلَانٌ ثَنِيَّتِي: أَي خَاصَّتِي، وَهُمْ ثَنَائِيَا. وَالثَّنِي - بوزن الْعُمِي - : جَمْعُ الثَّنِي مِنَ الْإِبِلِ. وَالثَّنِيَّانِ جَمْعُ. وَهُوَ يَرْكَبُ النَّاسَ بِثَنِيَّتِهِ: أَي بِنَاحِيَّتِهِ. وَالثَّنَاءُ: الْفَنَاءُ، وَجَمْعُهُ أَثْنِيَّةٌ.

(١٠) سورة الزمر، آية رقم: ٢٣.

(١١) لعل المؤلف يريد بذلك شاهد العين الذي ورد فيه بلا عزو، وهو:

أبادوا بها الحيين كعباً ومذحجاً وبالبيض فتكأ غير ثنني ولا يكر  
وفي الأساس: وليس هذا من فعلاته يكر ولا ثنني.

(١٢) زيادة يقتضيها السياق.

(١٣) من قوله: (ولا بكر أي ليس) إلى قوله هنا: (وناقة ثني) سقط من ك.

(١٤) زيادة من العين والصحاح.



والتَّئِي - مَقْصُورٌ - : الذي بَعَدَ السَّيِّدِ، والتَّئِيَانُ مثله؛ فلانُ تَّئِيَانُ بني  
فلانٍ: أي يلي سيدهم. وَجَمْعُ التَّئِي تَائِيَةٌ.

وَأَمْرُ تَائِيٍّ: أي تَائِيٌّ<sup>(١٥)</sup>. وَحَلَبْتُ النَّاقَةَ تَائِيًّا. وَيَوْمُ التَّئِي: يَوْمُ الاثْنَيْنِ. وفي  
الْحَدِيثِ<sup>(١٦)</sup>: « لا تَائِي فِي الصَّدَقَةِ » أي لا يُؤْخَذُ مَرَّتَيْنِ فِي السَّنَةِ.

وَجَمْعُ الاثْنَيْنِ مِنَ الْإَيَّامِ: اثْنَانِ وَاثْنَيْنِ.  
وَالثَّائِيَةُ: النَّحَّاسُ<sup>(١٧)</sup> الذي يُجْعَلُ فِي الْبَكْرَةِ إِذَا اتَّسَعَتْ.  
والتَّئِيَا مِنَ الْجَزُورِ: الرَّأْسُ وَالْقَوَائِمُ؛ لِأَنَّ الْجَزَارَ<sup>(١٨)</sup> يَسْتَتِينُهَا لِنَفْسِهِ.  
وقيل فِي قَوْلِهِ:

مَذْكَرَةُ التَّئِيَا<sup>(١٩)</sup>

قَوَائِمُهَا وَرَأْسُهَا. وقيل: هِيَ النَّظَرَةُ الثَّانِيَّةُ؛ أَيِ إِنْ النَّظَرَةُ الْأُولَى تُحِيلُ<sup>(٢٠)</sup>  
وَالثَّانِيَّةُ تُحَقِّقُ.

وفي الْحَدِيثِ<sup>(٢١)</sup>: « نَهَى النَّبِيُّ ﷺ - عَنِ التَّئِيَا » وذلك أَنْ يَبِيعَ الرَّجُلُ  
الشَّيْءَ جِزَافًا فَلَا يَجُوزُ لَهُ أَنْ يَسْتَتِينَ مِنْهَا شَيْئًا قَلًّا أَوْ كَثُرًا؛ لِأَنَّهُ لَا يَذَرِي كَمَ يَبْقَى  
مِنْهُ. وَهِيَ فِي الْمُرَارَعَةِ: أَنْ يَسْتَتِينَ بَعْدَ النُّصْفِ أَوْ الرُّبْعِ أَوْ الثُّلُثِ كَيْلًا مَعْلُومًا،  
وَهِيَ التَّئِي.

---

(١٥) فِي ك: أَوْثَانٍ.

(١٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٨/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقُ: ١٧٧/١ وَالتَّكْمَلَةُ  
وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(١٧) فِي ك: النَّحَّاسُ.

(١٨) فِي الْأَصْلِ: الْجَزَارُ، وَالتَّصَوُّبُ مِنْ ك.

(١٩) يَرِيدُ الْمُؤَلِّفُ بِذَلِكَ قَوْلَ الشَّاعِرِ الَّذِي لَمْ يُذَكَّرْ اسْمُهُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي اللِّسَانِ بِهَذَا النَّصِّ:  
مَذْكَرَةُ التَّئِيَا مَسَانِدَةُ الْقُرَى جَمَالِيَّةٌ تَخْتَبُ ثُمَّ تُنِيبُ  
وَقَدْ يَرُودُ: « جَمَالِيَّةُ التَّئِيَا » وَ« عَذَافِرَةُ تَخْتَبُ ». وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ أَيْضًا.

(٢٠) فِي ك: تَحِيلُ.

(٢١) وَرَدَ النَّهْيُ النَّبَوِيُّ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

والاستِثْنَاءُ فِي الْيَمِينِ أَصْلُهُ مِنْ ثَنَيْتُ الشَّيْءَ: أَي زَوَيْتَهُ.  
وَمَثْنَى الْأَيَادِي: الْأَنْصِبَاءُ الَّتِي كَانَتْ تَفْضُلُ مِنَ الْجَزُورِ فِي الْمَيْسِرِ عَنْ  
السَّهَامِ؛ فَكَانَ الْجَوَادُ يَشْتَرِيهَا فَيُطْعِمُهَا الْأَبْرَامَ. وَهُوَ أَنْ يُعِيدَ مَعْرُوفَهُ مَرَّتَيْنِ.  
وَمَثَانِي الدَّابَّةِ: مِرْفَقَاهُ وَرُكْبَتَاهُ.

### ● أَنث:

الْأُنْثَى: خِلَافُ الذَّكَرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَالْمُؤْنُثُ: ذَكَرٌ فِي خَلْقِ أَنْثَى.  
وَالْإِنَاثُ: جَمَاعَةُ أَنْثَى، وَيَجِيءُ فِي الشَّعْرِ: أَنَاثَى<sup>(٢٢)</sup>.  
وَالْأُنْثِيَانِ: الْخُصْيَتَانِ. وَمِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ: بَحِيلَةٌ وَقُضَاعَةٌ. وَالْعُنُقُ أَيْضاً؛  
مِنْ قَوْلِهِمْ<sup>(٢٣)</sup>:

ضَرَبْنَاهُ تَحْتَ الْأُنْثِيَيْنِ عَلَى الْكَرْدِ<sup>(٢٤)</sup>

وَالْإِنْثَى: السِّيفُ الَّذِي عُمِلَ مِنْ حَدِيدٍ غَيْرِ ذَكَرٍ [٣٣١/ أ]. وَسَيْفٌ  
مِثْلَانَةٌ - بِالْهَاءِ فِيهِ -: أَيِ<sup>(٢٥)</sup> حَدِيدَتُهُ أَنْثَى.

وَأَرْضٌ أُنْثَى: حَسَنَةُ النَّبَاتِ، بَيِّنَةُ الْإِنَاثَةِ<sup>(٢٦)</sup>. وَمَكَانٌ أُنْثَى: أَسْرَعَ نَبَاتِهِ.  
وَأَنْثَ فِي أَمْرِكَ تَأْنِيثًا: أَيِ لَيِّنَ<sup>(٢٧)</sup> فِيهِ وَلَا تَشَدَّدَ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَاثًا﴾<sup>(٢٨)</sup>: أَيِ مَوَاتَاً  
مِثْلَ الْحَجَرِ وَالْخَشَبِ وَغَيْرِهِمَا.

(٢٢) فِي الْأَصْلِ: أَنَاثَى، وَفِي ك: أَنَاثِي، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: (قَوْلُهُ) أَيِ الشَّاعِرِ.

(٢٤) الْبَيْتُ لِلْفَرَزْدَقِ فِي دِيْوَانِهِ: ٢١٠/١، وَنَصُّ الْبَيْتِ بِتَمَامِهِ فِيهِ:

وَكُنَّا إِذَا الْقَيْسِي هَبَّ عَتُودُهُ ضَرَبْنَاهُ فَوْقَ الْأُنْثِيَيْنِ عَلَى الْكَرْدِ

وَرَوَايَةُ عَجْزِ الْبَيْتِ فِي الْأَصْلِ مَقُولَةٌ نَصًّا مِنَ الْعَيْنِ.

(٢٥) فِي ك: وَآيِ.

(٢٦) هَكَذَا ضُبِطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ مَفْتُوحُ الْهَمْزَةِ فِي الْأَسَاسِ.

(٢٧) فِي الْأَصْلَيْنِ: لَبَّثَ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ التَّهْدِيدِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٨) سُورَةُ النِّسَاءِ، آيَةُ رَقْمٍ: ١١٧

● وثن :

الْوَثْنُ: الصَّنَمُ، وَالْجَمِيعُ الْأَوْثَانُ وَالْوُثْنُ، وَقُرِئَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا وُثْنًا﴾ (٢٩) لَجَمْعِ الْوَثْنِ.

وَالْوَاثِنُ (٣٠): الشَّيْءُ الْمُقِيمُ الرَّكَدُ فِي مَكَانِهِ؛ كَالْوَاتِنِ (٣١).  
وَأَمْرًا وَثِينَةً: أَيِ وَثِيرَةٍ وَطِيئَةٍ (٣٢).

وَأَسْتَوْتَنَ مِنَ الطَّعَامِ: اسْتَكْثَرَ مِنْهُ.

وَأَسْتَوْتَنَتِ النَّحْلُ (٣٣): صَارَتْ فِرْقَتَيْنِ صِغَارًا وَكِبَارًا، وَكَذَلِكَ إِذَا نَشَأَتْ أَوْلَادُهَا.

وَالْوَثْنُ: امْرَأَةُ الرَّجُلِ.

● أَثْنُ (٣٤):

الْأَثْنَةُ: الْحَرَجَةُ مِنْ جَرَّاجِ الطَّلَحِ وَالْأَثَلِ، وَجَمْعُهَا أَثْنٌ.  
وَيُقْرَأُ: ﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَثْنًا﴾ (٣٥) أَرَادَ: وَثْنًا.

● نَأَتْ (٣٦):

نَأَتْ يَنَأْتُ نَأْتًا: إِذَا اجْتَهَدَ فِي السَّعْيِ.

● ثَيْنٌ (٣٧):

الْثَيْنُ (٣٨): الَّذِي يَثْقُبُ اللَّؤْلُؤَ.

---

(٢٩) والقراءة الشائعة المتداولة: ﴿إِلَّا إِنْثَانًا﴾. كما تقدّم.

(٣٠) في ك: والواسن.

(٣١) في ك: كالوائن.

(٣٢) في ك: وَطِئَةٌ.

(٣٣) في ك: النخل.

(٣٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد في المقاييس واللسان والقاموس والتاج.

(٣٥) القراءة المتداولة: ﴿إِلَّا إِنْثَانًا﴾. كما تقدّم.

(٣٦) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في التكملة واللسان والقاموس.

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التكملة والقاموس.

(٣٨) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بَفَتْحِ النَّاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَبِكَسْرِهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

## الثاء والفاء

( و . ا . ي )

● ثفاً :

الثَّفَاءُ: الخَرَدَلُ الْمُعَالِجُ بِالصَّبَاغِ<sup>(١)</sup>، الْوَاحِدَةُ ثُقَاءَةٌ، وَالْهَمْزَةُ أَصْلِيَّةٌ.

● فثاً :

الْفَثَاءُ: مِنْ قَوْلِكَ فَثَّأْتُهُ الشَّمْسُ وَالنَّارُ: أَيِ كَسَرْتُهُ.

وَفَثَّأْتُ فُلَانًا عَنْكَ وَفَثَّأْتُهُ عَنْ رَأْيِهِ: صَرَفْتُهُ.

وَأَفَثَّأُوا بِالْمَكَانِ: أَقَامُوا بِهِ.

وَفَثَّأْتُ عَنْ الْقَوْمِ: رَدَدْتُ عَنْهُمْ.

وَمَا فَثَّأَكَ عَنَّا: أَيِ مَا حَبَسَكَ. وَفِي مَثَلٍ<sup>(٢)</sup>: «إِنَّ الرِّثِيَّةَ مِمَّا يَفْثَأُ

الْغَضَبَ». وَفَثَّأَتِ الْقِدْرُ: سَكَنَ غَلْيَانُهَا.

● فثى<sup>(٣)</sup> :

فَثَّيْتُهُ عَنْ كَذَا وَفَثَّيْتُهُ<sup>(٤)</sup>: أَيِ دَفَعْتُ عَنْهُ.

---

(١) فِي ك: بِالْضَّبَاغِ.

(٢) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٦٦ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٢/١ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ،

وَالنَّصْرُ فِي الْجَمِيعِ: «إِنَّ الرِّثِيَّةَ ثَفَثَا الْغَضَبَ» وَلَمْ تَرُدْ فِيهَا كَلِمَةً (مِمَّا).

(٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي مَعْجَمٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ الْمَعْرُوفَةِ.

(٤) لَمْ تَضْبُطِ الثَّاءُ فِي الْأَصْلِيِّينَ، فَإِنْ كَانَتْ مُشَدَّدَةً لَزِمَ رِسْمُهَا: ثَفَثَّأَتْهُ.

وَأَنْفَيْتُ عَنْهُ: ارْتَدَدَتْ عَنْهُ وَتَرَكْتَهُ.

● أنف:

الْأَنْفِيَّةُ - وَالْجَمِيعُ الْأَنْفِيَّ - : الْحِجَارَةُ الَّتِي تُنْصَبُ عَلَيْهَا الْقُدُورُ، وَهِيَ أَفْعُولَةٌ مِنْ نَفَيْتُ<sup>(٥)</sup>، وَيُقَالُ: إِنْفَيْتُ أَيْضاً - بِالْكَسْرِ - . وَقَدَرُ مُنْفَاةٌ؛ وَيُقَالُ مُؤْنَفَاةٌ. وَأَنْفَتُ<sup>(٦)</sup> الْقَدْرَ فَتَأَنَّفَتْ: أَيِ صَارَتْ لَهَا أَنْفِيَّةٌ.

و «رَمَيْنَاهُمْ بِثَالِثَةِ الْأَنْفِي»<sup>(٧)</sup>: يَعْنُونَ الْجَبَلَ.

وَأَنْتَ إِحْدَى الْأَنْفِي: أَيِ أَنْتَ عَدُوٌّ.

وَأَنْفَتُ الرَّجُلَ آفَتْهُ: أَيِ تَبِعْتَهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا طَرَدْتَهُ.

وَالْمُؤْنَفُ<sup>(٨)</sup>: الْقَصِيرُ النَّارُ.

وَتَأَنَّفْنَا بِمَكَانٍ كَذَا: أَيِ أَقْمْنَا بِهِ وَلَمْ نَبْرَحْهُ. وَالْآئِفُ: الثَّابِتُ.

وَتَأَنَّفَ الْقَوْمُ: اجْتَمَعُوا.

● نفى ونفو:

الْمُنْفَاةُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي لَزَّوْجُهَا امْرَأَتَانِ سِوَاهَا، وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي يَمُوتُ لَهَا أَرْوَاحُ ثَلَاثَةٍ. وَرَجُلٌ مُنْفَى: يَمُوتُ عَنْهُ نِسَاؤُهُ.

وَمُنْتَفِيَّةٌ: إِذَا كَانَتْ مُنْفِيَّةً لِبُرْمَتِهَا.

وَتَشْفَى فُلَانًا عِرْقُ سَوْءٍ<sup>(٩)</sup>: إِذَا قَصَرَ بِهِ عَنِ الْمَكَارِمِ، وَهُوَ مُتَشَفَّى بِعُرُوقِ

السَّوْءِ.

وَمَاءٌ مُتَشَفَّى: أَيِ قَدْ تَشَفَّاهُ النَّاسُ مِنْ أَقْطَارِهِ كُلِّهَا.

(٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين هنا وفي تركيب ( نفى ) الآتي، وهو مشدد الفاء في المعجمات.

(٦) في الأصل وك: وانففت، وما أثبتناه من العين والصحاح والأساس والعباب واللسان والقاموس.

(٧) هذه الجملة مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٧٥ ومجمع الأمثال: ٢٩٩/١ والأساس والعباب واللسان والقاموس.

(٨) كذا الضبط في الأصلين، وهو ( المؤنَّف ) بفتح الثاء المشددة في العباب والقاموس.

(٩) في الأصلين: وتشفى فلان عرق سوء، وما أثبتناه من التكملة والقاموس وهو الذي يقتضيه السياق.

وَتَفَاتُ الْقَدَرِ: بِمَعْنَى فَتَاتُهَا.  
وَتَفَيْتُ الْقَوْمَ: طَرَدْتَهُمْ. وَمَرَّ يَتَفَوُّهُ وَيَتَفَوُّهُ: أَيِ يَتَّبِعُهُ وَرَاءَهُ.  
وَهُمْ أَتَفِيَّةٌ عَلَى الْأَمْرِ: أَيِ جَمَاعَةٌ مُجْتَمِعَةٌ.  
وَالْأَتَفِيَّةُ: يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ هَذَا الْبَابِ، وَهِيَ أَفْعُولَةٌ مِنْ تَفَى<sup>(١٠)</sup>،  
وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ أَتَفَ، وَهِيَ فُعْلِيَّةٌ<sup>(١١)</sup> مِنْ أَتَفَ. وَيُقَالُ إِنْفِيَّةٌ فِيهَا.  
وَالْمُتَفَاةُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ كَالْأَنَافِي.  
وَرَجُلٌ مُتَفَى: إِذَا كَانَ قَصِيصاً حَادِراً<sup>(١٢)</sup>.  
وَالْإِنْفِيَّاتُ: اسْمٌ مَوْضِعٍ<sup>(١٣)</sup>.

---

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي تَرْكِيبِ (أَتَفَ) أَيْضاً، وَيرَاجِعُ مَا عُلِّقَ هُنَاكَ.

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْأَسَاسِ: فُعْلُوَّةٌ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: فُعْلُوَّةٌ.

(١٢) فِي الْأَصْلِ: حَادِراً (بِالدَّالِّ الْمَعْجَمَةِ)، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَسَقَطَتْ كَلِمَةُ (حَادِراً) مِنْ ك.

(١٣) سَقَطَتْ جُمْلَةُ (وَالْإِنْفِيَّاتُ اسْمٌ مَوْضِعٍ) مِنْ ك.

## الثَّاءُ والباء

( و . ا . ي )

● ثَمَى :

الثُّبَّةُ : عُصْبَةٌ مِنَ الْفُرْسَانِ ، وَالْجَمِيعُ الثُّبَاتُ وَالثُّبُونُ<sup>(١)</sup> .  
وُثْبَةُ الْحَوْضِ : وَسْطُهُ الَّذِي يَثُوبُ إِلَيْهِ بَقِيَّةُ الْمَاءِ ، وَتَصْغِيرُهَا ثُوْبَةٌ .

وَالثُّبَّةُ مِنَ الْخَيْلِ : تَصْغِيرُهَا ثُيَّةٌ .

وَالثَّيْبَةُ : الثَّنَاءُ عَلَى الْإِنْسَانِ فِي حَيَاتِهِ . وَالذَّوَامُ عَلَى الشَّيْءِ . وَالزِّيَادَةُ فِيهِ ، وَثَبِيتُ مَعْرُوفِي عِنْدَهُ ثَثْبَةً : أَي رَيَّتَهُ . وَيَقُولُونَ : مَا يَعْدِلُهُ عِنْدِي مَالٌ مُثْبَى وَلَا وَلَدٌ مُرَبَّى : أَي مَالٌ دَائِمٌ نَامٍ .

وَالثَّيْبَةُ : أَنْ تَسِيرَ بِسِيرَةِ أَيْلِكَ وَتَفْعَلَ فَعْلَهُ .

وَفُلَانٌ لَا يُثْبِي عَلَى الذُّنُوبِ : إِذَا كَانَ يُحْيِيهَا بِذِكْرِهِ<sup>(٢)</sup> .  
وَتَبَى عَلَيَّ : أَي قَرَفَ عَلَيَّ .

وَالشَّيْءُ : الضَّغِينَةُ<sup>(٣)</sup> وَالذَّحْلُ ؛ فِي قَوْلِ الْأَفْوِهِ :

---

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَالثَّيْنِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا لِأَنَّهُ جَمْعٌ مَذْكُورٌ سَالِمٌ .  
(٢) هَكَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةُ ، وَلَمْ يَتَّضَحْ مَعْنَى الثَّيْبَةِ هُنَا وَإِنْ كَانَ السِّيَاقُ يَقْتَضِي أَنْ يُرَادَ بِهَا التَّسْتُرُ وَالتَّغْطِيَةُ ، وَلَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .  
(٣) فِي ك : الضَّغْنَةُ .

وقد عَظَمَ الثُّبَى' (٤)

وقيل: الرَّمَادُ (٥).

وَمَرُّ يَثْبِي مَا لَا يَفْعَلُ: أي لَا يَذْكُرُ مِنْ نَفْسِهِ مَا لَا يَفْعَلُ (٦).  
وَأَثْبِيَّةٌ مِنَ النَّاسِ: أي جَمَاعَةٌ.  
وَالْأَثَابِيُّ: جَمَاعَةُ الْخَيْلِ؛ كَالثُّبَيْنِ.

### ● ثوب:

الثَّيْبُ: التي قد تَزَوَّجَتْ فثَابَتْ بِوَجْهِ مَا كَانَ، وَالْجَمِيعُ الثَّيَابُ وَالثَّيْبَاتُ.  
وهي - أيضاً -: التي ثَابَ إِلَيْهَا عَقْلُهَا. وَثَبَّتَ (٧) الْمَرْأَةُ: صَارَتْ ثَيِّبًا.  
وَأَمَّا ثَابَ يَثُوبُ ثَوْوبًا: فهو رُجُوعُ الشَّيْءِ بَعْدَ ذَهَابِهِ وَفَوْتِهِ، ثَابَ إِلَيْهِ عَقْلُهُ  
وَجِلْمُهُ وَأَصْحَابُهُ. وَاسْتَثَابَ: اسْتَرْجَعَ.  
وَيُقَالُ لِلْجَنُوبِ وَالصَّبَا: مُسْتَثَابَةٌ؛ لَأَنَّهُمَا إِذَا هَبَّتَا رَجَا (٨) النَّاسُ الْمَطَرَ.  
وَأَثَابَ الرَّجُلُ: ثَابَ إِلَيْهِ جِسْمُهُ.  
وَالْمَثَابَةُ: الذي يَثُوبُ إِلَيْهِ النَّاسُ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَثَابَةٌ لِّلنَّاسِ﴾ (٩)  
أي مُجْتَمَعًا بَعْدَ التَّفَرُّقِ وَمَعَادًا.  
وَالْمَثَابَةُ: أَنْ يَكُونَ فِي الْبِئْرِ شَيْءٌ غَلِيظٌ لَا يُقَدَّرُ عَلَى حَفْرِهِ.

---

(٤) جزء من بيت للأفوه الأودي ورد في مجموع شعره المنشور في الطرائف الأدبية: ٦، وتما البيت فيه:

وبروضة السُّلَّانِ مَنَّا مشهدٌ والخيل شاحية وقد عظم الثُّبَى

(٥) الرَّمَاد - في اللسان والقاموس - هو البُيْءُ كَالْيُ، جَمْعُ بَيْءٍ.

(٦) هكذا وردت هذه المعلومة، ولم نجدها في المعجمات، ويراجع ما علقناه في التعليقة (٢) المتقدمة.

(٧) هكذا ضُبطَ الفعل في الأصلين، وهو مبنيٌّ للمجهول في اللسان والقاموس.

(٨) في ك: رجاء.

(٩) سورة البقرة، آية رقم: ١٢٥.



وَمَثَابُ الْبُئْرِ: إِذَا اسْتَفْرَغَ مَاؤُهُ ثَابَ إِلَى وَسْطِ الْبُئْرِ. وَقِيلَ: هُوَ مَقَامُ السَّاقِي<sup>(١٠)</sup> عَلَى رَأْسِ الْبُئْرِ.

وَنَابَ الْحَوْضُ يَثُوبُ ثُوبًا: إِذَا [ ٣٣١/ب ] امْتَلَأَ أَوْ كَادَ يَمْتَلِئُ ، وَهُوَ الثَّوْبَانُ.

وَبُئْرُهَا ثَائِبٌ: إِذَا كَانَ مَاؤُهَا يَنْقَطِعُ أحيانًا ثُمَّ يَعُودُ.  
وَعَدَدُ ثَائِبٌ: كَثِيرٌ. وَالثَّائِبُ: جَمَاعَةٌ بَعْدَ جَمَاعَةٍ، وَالْعُبَارُ الْكَثِيرُ.  
وَنَابَ لَهُ مَالٌ: أَيِ اجْتَمَعَ. وَثُوبَ الرَّجُلُ بَعْدَ خِصَاصَةٍ.  
وَتُوبْتُ مَعْرُوفِي عِنْدَهُ: أَنْمَيْتُهُ.

وَالثَّوَابُ: مَاءٌ يَثُوبُ فِي الْوَادِي أَيِ يَجْتَمِعُ؛ فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ:

ثَوَابٌ يَزْعَبُ<sup>(١١)</sup>

وقيل: مَا يَثُوبُ مِنَ الْعَسَلِ دُفْعَةً دُفْعَةً. وَقِيلَ: النَّحْلُ<sup>(١٢)</sup>، الْوَاحِدَةُ ثَوَابَةٌ، وَالْجَمْعُ ثُوبٌ أَيْضًا.

وَالْمَثَابُ: بَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ.

وَتُوبَ فِي الدُّعَاءِ: دَعَا بَدْعَاءٍ بَعْدَ دُعَاءٍ، وَكَذَلِكَ فِي الصَّلَاةِ وَفِي الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ.

وَالْتَّوْبُ<sup>(١٣)</sup> - أَيْضًا -: الْجَزَاءُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ هَلْ تُؤْثِرُونَ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾<sup>(١٤)</sup>.

وَالثَّوَابُ: الْجَزَاءُ، أَثَابَهُ اللَّهُ يُثِيبُهُ إِثَابَةً. وَالْمَثُوبَةُ - مَفْعَلَةٌ -: وَهِيَ

---

(١٠) فِي ك: التَّاقِي.

(١١) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِسَاعِدَةَ بْنِ جُؤْيَةَ الْهَذَلِيِّ وَرَدَ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١٧٧/١، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

مِنْ كُلِّ مَعْنَقَةٍ وَكُلِّ عَطَافَةٍ مِمَّا يَصَدَّقُهَا ثَوَابٌ يَزْعَبُ

(١٢) فِي ك: النَّحْلُ.

(١٣) فِي ك: وَالتَّوْبُ.

(١٤) سُورَةُ الْمَطْفِفِينَ، آيَةٌ رَقْمُ: ٣٦.

الْمَعْرُوضَةُ. وَالثَّوَابُ: الْعِوَضُ. وَيَقُولُونَ: أَثَوَبَهُ اللَّهُ مَثُوبَةً حَسَنَةً، فَأَظْهَرَ الْوَاوَ عَلَى الْأَصْلِ.

وَالثَّوْبُ: وَاحِدُ الثِّيَابِ، وَالْعَدَدُ أَثْوَابٌ وَأَثْوَبٌ. وَاثْبَتُ الثَّوْبَ إِثَابَةً: إِذَا كَفَفْتَ مَخَائِطَهُ.

وَالْإِثَابَةُ: الْإِصْلَاحُ وَالتَّقْوِيمُ، وَمِنْهُ قَوْلُ أُمِّ سَلَمَةَ <sup>(١٥)</sup> لِعَائِشَةَ: «إِنَّ عَمُودَ الدِّينِ لَا يُثَابُ بِالنِّسَاءِ».

وَالْعَرَبُ تَكْنِي بِالثِّيَابِ عَنِ الْأَبْدَانِ وَالْأَنْفُسِ؛ يَقُولُونَ <sup>(١٦)</sup>:  
ثِيَابُ بَنِي عَوْفٍ طَهَارَى نَقِيَّةٌ <sup>(١٧)</sup>

يُرِيدُونَ: أَبْدَانَهُمْ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وِثْيَابَكَ فَطَهَّرْ﴾ <sup>(١٨)</sup>: أَرَادَ نَفْسَكَ. وَفَلَانٌ نَقِيٌّ <sup>(١٩)</sup> الثَّوْبُ: أَيِ بَرِيءٌ مِنَ الْعَيْبِ.

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ تُطَلَّقُ: سُلِّيَ <sup>(٢٠)</sup> ثِيَابِي مِنْ ثِيَابِكَ، وَقِيلَ: ثِيَابِي عَهْدِي. وَهِيَ أَخْلَاقُهُ وَشَمَائِلُهُ.

وَيَقُولُونَ: لِلَّهِ ثَوْبًا فَلَانٍ: أَيِ لِلَّهِ ذَرَّةٌ <sup>(٢١)</sup>.

وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاعِي:

تَشَقُّ الطَّيْرُ ثَوْبَ الْمَاءِ عَنْهُ <sup>(٢٢)</sup>

---

(١٥) ورد هذا القول في التهذيب والفاثق: ١٦٨/٢ واللسان والتاج.

(١٦) في ك: فتقول.

(١٧) صدر بيت لامرئ القيس ورد في ديوانه: ٨٣، وعجزه فيه: وأوجههم عند المشاهد غُرَانُ.

(١٨) سورة المدثر، آية رقم: ٤.

(١٩) في ك: نقِيٌّ.

(٢٠) في ك: بيلي.

(٢١) في ك: ذره.

(٢٢) ديوان الراعي: ٢٦٩، وعجز البيت فيه: بُعِيدَ حَيَاتِهِ إِلَّا الْوَتِينَا.

فإنَّه يَعْنِي السَّلَى والغَرَسَ (٢٣).

وَتَوْبَانُ: اسْمُ رَجُلٍ .

والتَّيْبَانُ: اسْمُ كُورَةٍ .

### ● ثَاب:

الثَّوْبَاءُ (٢٤): اسْمٌ مِنَ الثَّائِبِ عِنْدَ التَّمْطِي وَالْفَتْرَةِ، وَفِي الْمَثَلِ (٢٥):

« أَسْرَعُ مِنْ عَدَوِي » (٢٦) الثَّوْبَاءُ .

وَالثَّابُ (٢٧): أَنْ يَأْكُلَ الْإِنْسَانُ شَيْئًا فَتَغْشَاهُ لَهُ ثَقَلَةٌ وَفَتْرَةٌ كَالنُّعَاسِ مِنْ غَيْرِ

غَشْيٍ ، ثَبَّ فُلَانٌ وَثَبَّ .

وَهُوَ يَتَثَابُ الْخَبَرَ: أَيِ يَتَجَسَّسُهُ (٢٨) .

وَالْأَثَابُ: شَجَرَةٌ تَنْبُتُ (٢٩) فِي أَوْدِيَةِ الْبَادِيَةِ، وَالوَاحِدَةُ أَثَابَةٌ .

### ● وَثَب:

الْوَثْبُ: الطَّفَرُ (٣٠)، وَثَبَ يَثْبُ وَثْبًا وَوَثْبَانًا وَوُثْبًا . وَفِي لُغَةِ حَمِيرٍ: الْقُعُودُ .

وَالْوِثَابُ: الْوِسَادَةُ . وَمَقْعَدٌ مِنْ مَقَاعِدِ الْفَرَسِ . وَقِيلَ: هُوَ السَّرِيرُ ،

وَيُسَمُّونَ الْمَلِكَ: مَوْثَبَانًا ؛ لِأَنَّهُ عَلَى السَّرِيرِ .

---

(٢٣) فِي الْأَصْلِ: السَّلَا وَالْفَرَسَ، وَفِي ك: السَّلَا وَالْفَرَسَ . وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٢٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَقَدْ ضَبَطْتَهَا الْمَعْجَمَاتُ بِضَمِّ الثَّاءِ وَفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَرُويَ فِي

التَّاجِ تَسْكِينُ الْهَمْزَةِ، وَيَأْتِي بَعْدَ قَلِيلٍ ضَبْطُهَا فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَرَبِّمَا كَانَ ذَلِكَ تَنْبِيهًا

عَلَى جَوَازِ الْوَجْهَيْنِ .

(٢٥) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عِيْدٍ: ٣٧٤ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٦٣/١، وَبِنَصِّ: (أَعْدَى مِنْ

الثَّوْبَاءِ) فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٦) فِي ك: مِنْ عَدُوٍّ .

(٢٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الثَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٨) فِي ك: أَيِ تَجَسَّسَهُ .

(٢٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: شَجَرٌ يَنْبُتُ .

(٣٠) فِي الْأَصْلَيْنِ: (الطَّفَرُ) بِالْطَّاءِ الْمَعْجَمَةُ وَبِالتَّحْرِيكِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ

الْمَعْجَمَاتِ .

وَالْوُثْبَةُ: سُورَةُ الْمَجْدِ وَالشَّرَفِ. وَهِيَ الرُّتْبَةُ، وَجَمْعُهَا وَثَبٌ.  
وَوُثْبٌ (٣١): اِرْتَفَعَ. وَالْمِثْبُ مِنَ الْأَرْضِ: مُرْتَفَعٌ مِنْهَا، وَجَمْعُهَا مَائِبٌ  
وَمَوَائِبُ.

وَالْوَثْبِيُّ: الْوَثَابَةُ السَّرِيعَةُ الْوُثْبِ.  
وَفِي الْوَعِيدِ: لَا أَجْعَلَنَّ نَوْمَكَ تَوَثَابًا: أَيِ تَفَرُّعٍ فِي مَنَامِكَ فَثَبٌ.  
وَالْوُثْبِيُّ: لُغَةٌ فِي الْوُثُوبِ.

● بئاً (٣٢):

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٣).  
الْخَارِزْنَجِيُّ: الْبَنَاءُ: حُثَالَةُ التَّمْرِ وَمَا سَقَطَ مِنْ قُشُورِهِ (٣٤). وَالْمَكَانُ  
السَّهْلُ، الْوَاحِدَةُ بَنَاءَةٌ. وَأَرْضُ لَبْنِي سُلَيْمٍ.  
وَأَبْثِيْتُ الْأَرْضَ وَأَحْثَيْتُهَا، فَهِيَ مُبْنَاءَةٌ: أَيِ مُبْنَاءَةٌ.  
وَأَبْثِيْتُ (٣٥) الْمَوْجُ: إِذَا ثَارَ.

● أَبْثُ (٣٦):

أَبْثْتُ (٣٧): أَيِ شَبِعْتُ وَتَمَلَأْتُ (٣٨).  
وَالْأَبْثُ: أَنْ يَشْرَبَ اللَّبْنُ حَتَّى يَكَادَ يَسْكُرُ مِنْهُ، أَبْثَ الرَّجُلُ.  
وَالْمُؤْتَبَةُ: السَّقَاءُ يُمَلَأُ لَبْنًا ثُمَّ يُتْرَكُ فَيَنْتَفِخُ.

---

(٣١) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَكَأَنَّهُ مَعْدُودٌ مِنْ قَبِيلِ: شَرَفٌ وَكَرَمٌ.  
(٣٢) هَكَذَا وَرَدَ التَّرْكِيْبُ مَهْمُوزًا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَعَلَّ حَذْفَ الْهَمْزَةِ هُوَ الصَّوَابُ.  
(٣٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٣٤) قُشُورُ التَّمْرِ وَحُسَافَتُهُ وَرَدِيَّتُهُ هُوَ الثُّتِيُّ فِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.  
(٣٥) فِي ك: وَابْثِ.  
(٣٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيْبُ فِي الْعَيْنِ، وَهُوَ مَهْمَلٌ فِيهِ بِنَصِّ الْمَقَايِيسِ، وَلَكِنْ الْمَوْثَلُ لَمْ يَنْبِهِ عَلَى ذَلِكَ.

وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٣٧) ضَبَطَ الْفِعْلَ بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي الْأَصْلِينَ، وَبَكَسَرَ الْبَاءَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.  
(٣٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَتَمَلَأْتُ) مِنْ ك.

وَأَبَتْ: أَشْرَ وَبَطَرَ.  
وَأَبَتْ الرَّجُلُ عَلَى الرَّجُلِ عِنْدَ السُّلْطَانِ: أَي وَقَعَ فِيهِ وَسَبَعَهُ.

● بوٲ (٣٩):

اسْتَبْتُ الشَّيْءَ: أَي اسْتَخْرَجْتَهُ؛ مِثْلُ تُرَابِ الْبُئْرِ. وَاسْتَبَّأُوا عَنِ الْأَمْرِ:  
بَحْثُوا عَنْهُ.

وَالْإِبَاتَةُ: طَلَبُ الشَّيْءِ إِذَا هَلَكَ.  
وَابْتُتْ (٤٠) ابْتِيَاءً: بَحْثٌ.  
وَأَرْضٌ مُبَاتَةٌ: مُتَارَةٌ.  
وَتَرَكْتَهُمْ حَاتٍ بَاثٍ وَحُوثًا بُوْثًا (٤١): أَي فِي تَخْلِيْطٍ، وَحُوثًا بُوْثًا وَحَيْثُ  
بَيْتٍ: أَي فَرَّقْتَهُمْ.  
وَحَلِيٌّ مُبَاتٌ: أَي مُفَرَّقٌ مُبَدَّدٌ.

● أُنْب (٤٢):

الْأُنْبُ: شَجَرَةٌ يُدْنَعُ بِهَا الْأَدِيمُ. وَهُوَ مِنَ الطَّلْحِ أَيْضًا.  
وَقَوْلُهُ:

قُلْ لِّبَنِي قَيْسٍ خَفِيفُ الْأُنْبَةِ (٤٣)

---

(٣٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يَنْبِ المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس  
والصاحح والتكملة واللسان والقاموس.

(٤٠) في الأصلين: وابشت، والتصويب من التكملة والقاموس.

(٤١) كذا في الأصلين، ولم يرد الضم في المعجمات.

(٤٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يَنْبِ المؤلف على ذلك. وورد في التكملة واللسان  
والقاموس.

(٤٣) هكذا ورد المشطور في الأصلين وضبطت فيه الأُنْبَةُ بسكون الناء، وورد في اللسان والتاج غير  
منسوب؛ ونصه فهما: (قل لأبي قيس خفيف الأُنْبَةِ)، ولعلَّ شرح المؤلف التالي للمشطور  
يرجح (خفيف) بالحاء المهملة.

أَيُّ لَه صَوْتُ شَدِيدٌ وَلَيْسَ عِنْدَهُ شَيْءٌ.  
وَرَأَيْتُ أَثَابَةً مِنَ النَّاسِ: أَيُّ جَمَاعَةٍ.  
وَالْمُثَبُّ: الْجَدُولُ، وَجَمْعُهُ مَائِبُ.

## الثاء والميم

( و . ا . ي )

● أئثم:

أئثم: وَقَعَ فِي الْإِثْمِ . وَتَأَثَّمَ: تَحَرَّجَ مِنْهُ وَكَفَّ عَنْهُ . وَالْأَثَامُ: عُقُوبَةُ الْإِثْمِ ، وَالْأَثَامُ جَمْعُهُ . وَفُلَانٌ مُؤَثَّمٌ: أَي ادَّعَى الْإِثْمَ . وَالْأَثِيمُ وَالْأَثِيمَةُ: فِي كَثْرَةِ رُكُوبِ الْإِثْمِ . وَالْأَثِمُ: الْفَاعِلُ . وَيَقُولُونَ: لَا يَأْثِمُنِي اللَّهُ فِي كَذَا وَلَا يُؤْثِمُنِي - بِمَعْنَى وَاحِدٍ -: أَي <sup>(١)</sup> لَا يَجْزِيَنِي الْأَثَامُ .

وَالْإِثْمُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْحَمْرِ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَالْإِثْمُ ﴾ <sup>(٢)</sup> .

وَالْمُؤَاثِمُ: الَّذِي يَكْذِبُ فِي السَّيْرِ .

● ثوم:

الثُّومُ: مَعْرُوفٌ . وَهُوَ الْجِنَظَةُ - أَيْضاً - كَالْفُومِ .

● ثمأ:

الْثَّمُ: طَرَحَكَ الْكَمَاءَ فِي السَّمَنِ، ثَمَأْتُ الْكَمَاءَ أَثْمُوهَا . وَثَمَأَ بَمَا فِي بَطْنِهِ: رَمَى بِهِ .

(١) لم ترد كلمة ( أي ) في ك .

(٢) سورة الأعراف، آية رقم: ٣٣ .

وَتَمَاتُ رَأْسَهُ : أَي شَدَخَتْهُ . وَالْإِثْمَاءُ : الْإِنْشِدَاخُ .  
وَالثَّمْتُ : إِشْبَاعُ الصَّبْغِ ، تَمَاتُ الثَّوْبُ ، وَثَمًا لِحَيْتِهِ .  
وَتَمَاتُ الْقَوْمُ : أَطْعَمْتَهُمُ الدَّسَمَ ، ثَمًا .

● مِثْ :

مَاتَ يَمِيتُ وَيَمُوتُ مِيتًا : أَي ذَابَ<sup>(٣)</sup> . وَانْمَاتَ الْمِلْحُ فِي الْمَاءِ  
[ ٣٣٢ / أ ] .

وَتَمِيتَ فُلَانٌ : اسْتَرْخَى .  
وَرَجُلٌ مِيتُ الْقَلْبِ : أَي لَيْتَهُ .  
وَأَمَاتَ الرَّجُلُ أَمِيَّتَانًا : أَصَابَ لَيْنَ الْمَعَاشِ وَالرَّفَاهِيَةِ .  
وَالْمِيتَاءُ<sup>(٤)</sup> : الرَّمْلَةُ اللَّيْنَةُ ، وَالْجَمِيعُ الْمِيتُ .

● مَثَا - مَهْمُوزٌ - :

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ .  
الْحَارِزَنْجِيُّ : مِثَاءُ الْجُرْحِ وَمِثَاتُهُ : وَاحِدٌ .  
وَتَمَثَّ الثَّوْبُ : تَحْرَقَ<sup>(٥)</sup> ، وَمِثَاتُهُ أَنَا .

● وَثَمَ :

الْوِثِيمُ : الْمُكْتَنِزُ لَحْمًا ، وَالْفِعْلُ وَثَمَ وَثَامَةً .  
وَوَثَمَ الْفَرَسُ يَثُمُ : أَي كَسَرَ بِحَافِرِهِ الْجِجَارَةَ . وَالْمُوَاثِمَةُ فِي الْعَدُوِّ :  
الْمُضَابَرَةُ<sup>(٦)</sup> كَأَنَّهُ يَرْمِي بِنَفْسِهِ .

وَالْوِثِيمَةُ - عَلَى فَعِيلَةٍ - : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْحَشِيشِ وَالطَّعَامِ .  
وَالْوِثْمُ : الْجَمْعُ ، وَالْمَوْثُومُ : الْمَجْمُوعُ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَعَلَّهُ : ( أَذَابَ ) لِأَنَّ الْفِعْلَ ( مَاتَ ) مُتَعَدٍّ .

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً .

(٥) فِي كَ : تَحْرَقَ .

(٦) فِي كَ : وَالْمُضَابَرَةُ .



وَوَثِمْتَ أَرْضُنَا وَثَمَاءُ؛ وما أَوْثَمَهَا: أي هي قَلِيلَةُ الرُّعْيِ . والوَثْمُ<sup>(٧)</sup>: القِلَّةُ.  
والوَثِيمَةُ: الحَجَرُ، ومن أَيْمَانِهِمْ: لا والذي أَخْرَجَ المَاءَ<sup>(٨)</sup> من الوَثِيمَةِ.  
وقيل: هي فَعِيلَةٌ من الوَثْمِ وهو الدَّقُّ والكَسْرُ.

---

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ الثَّاءِ، وما أثبتناه هو ضبط التَّكْمَلَةِ ونصُّ القاموسِ .

(٨) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: لا والذي أَخْرَجَ النَّارَ.

# بَابُ اللَّفِيفِ

## ما أوَّلُه الألف

أَثَّ الشَّعْرُ يُوْثُ أَثَاةً؛ وهو أَثِثٌ: أي مُلْتَفٌّ كَثِيرٌ، وكذلك النَّبَاتُ.  
وشَجَرَةٌ أَثَّةٌ وَأَثِثَةٌ: جَثْلَةٌ. ورَوْضَةٌ أَثَاةٌ وَمَأْثُوتَةٌ.

وتَأَثَّ فلانٌ: أَصَابَ رِيَاشاً وَخَيْراً.  
والْأَثَاةُ: أَنْوَاعُ الْمَتَاعِ، وَجَمْعُهُ أَثَاةٌ وَأَثِثَةٌ<sup>(١)</sup> وَأَثِثٌ. وقيل: كَثْرَةُ  
المالِ.

وَكُلُّ شَيْءٍ وَطَأْتَهُ فَقَدْ أَثَثْتَهُ تَأْثِثًا.  
وَأَثَى فلانٌ عَلَى فلانٍ يَأْثِي إِثَاوَةً وَأَثَاءً: إِذَا نَمَّ عَلَيْهِ وَسَعَى بِهِ.  
والمُؤَاثِي: الْمُخَاصِمُ.  
وَالْإِثَايَةُ: السَّعَايَةُ، وَكَذَلِكَ الْإِثَاوَةُ.  
وَالْإِثْيَاءُ: الْعَطَشُ. [و] <sup>(٢)</sup> الْمُؤَثِّي: الَّذِي يَأْكُلُ فَيُكْثِرُ ثُمَّ يَعْطَشُ  
فَلَا يَرَوِي.  
وَالْأَثِيَّةُ<sup>(٣)</sup>: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ.

(١) هكذا ورد الجمع في الأصلين، وهو (أَثَّة) في اللسان والتاج.

(٢) زيادة يقتضيها السياق.

(٣) كذا الضبط في الأصلين، وهم (الأثيَّة) نصّاً كَأَثِيَّةٍ في القاموس: أثا، وفي التاج: ثاى. غير أنه =

والإثاء: الججارة.  
والأثافي: الأثافي.

### ما أوله الثاء

الثأى: آثار الجرح. وخرم مواضع الخرز، يقال: أثأيت خرزة الأديم أثيها.

وعظم الثأى بينهم.

والثأو: الضعف والركاكة.

والثأى من الأورام: شر من الضوأة<sup>(٤)</sup>.

والثأوة: بقية قليلة من كثير.

والثأوة: النعجة الهرمة.

والثوأة<sup>(٥)</sup>: طول الإقامة، ثوى يثوي. والمقبور يقال: ثوى<sup>(٦)</sup>.

والثوى: الموضع. وأنزلني فاثواني ثواء حسناً. والثيئة: الثواء - بمنزلة الطيئة -، وكذلك الثواية.

وأكرمي مثواه: أي مقامه. ورب البيت: أبو مثوأي، وأم مثوأي: للربة.

والثوية: امرأة الرجل الذي يثوي إليها.

والثوي: البيت في جوف البيت. [وقيل: البيت المهيأ للضيف]<sup>(٧)</sup>.  
وقيل: الضيف نفسه.

والثوية: موضع إلى جانب الكوفة.

---

= ورد في التاج: أثى «الأثية كعلية: الجماعة» فإن أراد بعلية العلم فذلك ضبط الأصل، وإن أراد به العلية - أي الغرفة - فذلك قريب من ضبط القاموس المتقدم.

(٤) في الأصلين: الضوأة، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

(٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الثاء، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

(٦) في الأصلين: ثوى، والتصويب من المعجمات، وفي بعضها: ثوى وثوى.

(٧) زيادة من العين والتهذيب واللسان والقاموس يقتضيها السياق.

وَتَأْيَةُ<sup>(٨)</sup> الْجَزُورِ: مَنْحَرُهَا<sup>(٩)</sup>. وقيل: هو البيت الذي يُؤلَّد فيه الغنم ويُجمَع فيه البهْم. وقيل: المحلَّة التي يَكُونُ فيها مَتَاعُ السَّفَرِ والصَّيَّادُونَ يَأْوُونَهَا. وقيل: المَثْوَى الحَيِّثُ، ومنه تَأْيَةُ الضَّعِيعِ، وَيَقُولُونَ: قَبِجَ اللَّهُ تَأْيَتَكَ.

ولفلانٍ تَأْيَةٌ: أي غَنَمٌ صَالِحَةٌ لَيْسَتْ بِقَلِيلَةٍ، وَجَمَعُهَا تَائِي<sup>(١٠)</sup>.  
والتَّائِيَةُ - أيضاً -: حِجَارَةٌ قَدْرُ قَعْدَةِ الرَّجُلِ.  
والتَّوَةُ: مِثْلُ الصُّوَةِ وهي العَلَمُ في الأَرْضِ. وواحدةُ التَّوَى وهي خِرْقٌ تَجْمَعُ كَهَيْئَةِ الكُبَّةِ عَلَى الوَتِدِ فَيُمَخَضُ عَلَيْهَا السَّقَاءُ. وَخِرْقُ القَدْرِ أيضاً.

والتَّائِيَةُ: الحَبْسُ والإِبْطَاءُ.

وَتَائِيَاتُ غَضَبِهِ: أَطْفَائِهِ.

وَتَائِيَاتُ عَنِ الْقَوْمِ: دَفَعَتْ عَنْهُمْ.

وَفِي دُعَاءِ التَّيْسِ لِيَنْزَوَ: تَائِيًا.

### ما أَوَّلُهُ الْوَاوُ

إِذَا أَصَابَ الْعَظْمَ وَصَمَّ<sup>(١١)</sup> دُونَ الْكَسْرِ قِيلَ: أَصَابَهُ وَثٌ وَوَتَاءَةٌ. وَوَثَّتْ يَدُهُ فِيهِ مَوْتُوَةٌ.

وَأَوْتَى الرَّجُلُ: إِذَا انْكَسَرَ بِهِ مَرْكَبُهُ مِنْ حَيَوَانٍ أَوْ سَفِينَةٍ.

وَالْوَتِيُّ<sup>(١٢)</sup>: الْأَوْجَاعُ.

وَالْمِثْيَاءَةُ: الْمِرْزَبَةُ؛ لِأَنَّهَا تَتَأَّى رَأْسَ الْوَلَدِ أَيْ تُشَعُّهُ.

وَالْوَتَوَاتُ: الْعَاجِزُ الضَّعِيفُ. وَالْوَتْوَتَةُ: الضَّعْفُ.

وَوَتَاءُ الْجُرْحِ وَمِثَاوُهُ: وَاحِدٌ.

---

(٨) كذا في الأصلين بالهمز، وهي غير مهموزة في الأساس واللسان، ولعل كليهما صواب.

(٩) في ك: منخرها.

(١٠) الكلمة مهموزة في الأصلين، وما أثبتناه من التاج وهو مقتضى مفرد هذا الجمع.

(١١) في ك: وضم.

(١٢) ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر الواو، وما أثبتناه هو نص القاموس.

## بَابُ الرَّبَاعِيِّ

- الثُّرْمَلَةُ<sup>(١)</sup>: من أَسْمَاءِ الثَّعْلَبِ.  
وَشَرِبَ الرَّجُلُ فَتَرْمَلَ: إِذَا تَرَكَ فِي الْإِنَاءِ ثُرْمَلَةً: أَيِ بَقِيَّةٍ مِنْ شَرَابٍ  
وَطَعَامٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ. وَهُوَ يُتْرَمَلُ الْأَكْلَ.  
وَتَرْمَلَ الطَّعَامُ: إِذَا لَمْ يُنْضَجْهُ.  
وَالثُّرْمَلَةُ: الثَّقَرَةُ فِي ظَاهِرِ الشَّفَةِ.  
وَأُمُّ تُرْمَلٍ: كُنْيَةُ لِلضَّبْعِ.
- الْبُرْثَنُ وَالْجَمِيعُ الْبَرَاثِنُ: أَظْفَارُ مَخَالِبِ الْأَسَدِ.  
[و] <sup>(٢)</sup> الْبِرْثَانُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ مِثْلُ بُرْثَنِ الطَّائِرِ. وَإِبِلٌ مُبْرَثَنَةٌ.  
وَبَعِيرٌ بِهِ الْبُرْثَنُ: وَهُوَ سِمَةٌ يُقَالُ لَهَا بُرْثَنُ الْأَسَدِ.

---

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسَ.

(٢) زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.



بسم الله الرحمن الرحيم [ ٣٣٢ / ب ]

## حَرْفُ الرَّاءِ





# [ بَابُ الْمُضَاعَفِ ]<sup>(١)</sup>

## الرَّاءُ وَالنُّونُ

● رن:

الرَّئَةُ: الصَّيْحَةُ<sup>(٢)</sup> الْحَزِينَةُ، يُقَالُ: عُوْدُ ذُو رَنَةٍ. وَالرَّيْنُ: الصَّيَاحُ عِنْدَ الْبُكَاءِ.

وَالْإِرْنَانُ: الصَّوْتُ الشَّدِيدُ كِلِرْنَانِ الْحِمَارِ. وَأَرْنَتِ الْقَوْسُ فِي إنبَاضِهَا، وَالنَّسَاءُ فِي نِيَاحَتِهَا. وَسَحَابَةٌ مِرْنَانَةٌ.

وَأَرَنُ فُلَانٌ لَكَذَا: أَصْغَى إِلَيْهِ.

وَالرُّنَنُ<sup>(٣)</sup>: دَوْبَةٌ تَكُونُ فِي الْمَاءِ تَصِيحُ أَيَّامَ الصَّيْفِ.

وَيُقَالُ لِحِمَادَى الْأُولَى<sup>(٤)</sup>: رُنَى، وَجَمْعُهُ رُنُنٌ.

---

(١) فِي الْأَصْلَيْنِ: الرَّاءُ وَالنُّونُ فِي الْمُضَاعَفِ، وَقَدْ وَضَعْنَا الْعِنَانِ كَمَا أَثْبَتْنَا رِعَايَةَ لِلتَّبْوِيبِ.

(٢) فِي ك: الصَّنْحَةُ.

(٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ جُمَادَى الْآخِرَةُ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

## الرَّاءُ وَالْفَاءُ

### ● رف:

الرَّفُّ: شِبْهُ الْمَصْرِ، رَفَّتْ أُرْفُ رَقًا وَرَفِيفًا. وَالْمَرْفُ: الْمَأْكُلُ، و« مَالَهُ حَافٌ وَلَا رَافٌ »<sup>(١)</sup> أَي مَنْ يُطْعِمُهُ، ومنه: « مَنْ حَفَّنَا أَوْ رَفَّنَا فَلْيَتْرِكْ »<sup>(٢)</sup>.

وهو يَحْفُ وَيَرْفُ: أَي يَجْمَعُ وَيَكْسِبُ.

والرَّفُّ: جَمَاعَةٌ مِنَ الضَّأْنِ. وَقَطِيعٌ مِنَ الشَّاءِ، وَالْجَمِيعُ الرَّفَافُ. وَقِيلَ: حَظِيرَةُ الشَّاءِ وَالْبَهْمِ. وَسَطَرٌ مِنَ الطَّيْرِ. وَجَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ.

والرَّفُّ: اخْتِلَاجُ الْعَيْنِ وَالْحَاجِبِ.

وَالرَّفْرَفَةُ: تَحْرِيكُ الطَّائِرِ جَنَاحِيهِ فِي الْهَوَاءِ.

وَالرَّفْرَافُ: الظَّلِيمُ.

وَيُقَالُ لِلنَّبَاتِ الَّذِي يَهْتَرُ خُضْرَةً وَتَلَالُؤًا: رَفِيفٌ، مِنْ قَوْلِكَ: رَفَّ الشَّيْءُ رَفِيفًا: إِذَا بَرَقَ لَوْنُهُ وَتَلَالَأَ. وَرَفَّتْ غُرُوبُهُ. وَهُوَ يَرْتَفُ وَيَرْفُ: أَي يَبْرُقُ. وَمَا أَحْسَنَ رَفْقَهُ.

---

(١) وردت هذه الجملة في الصحاح والاساس واللسان والتاج ولم يُسَمَّ فيها مثلاً.

(٢) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٤٥ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٦٦/٢ والعياب واللسان والتاج، وفي بعضها: « فليقتصد » بدل « فليترك ».

وَالرَّفَافُ: الثَّغْرُ الَّذِي يَرِفُ.

وَالرَّفَرَفُ: كَسْرُ الْخَبَاءِ وَنَحْوِهِ. وَخِرْقَةٌ تُخَاطُ فِي أَسْفَلِ السَّرَادِقِ  
وَالْفِسْطَاطِ، وَهُوَ الرَّفِيفُ أَيْضاً. وَضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ خُضِرُ يُبْسَطُ، الْوَاحِدَةُ رَفْرَفَةٌ.  
وَضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ.

وَرَفْرَفُ الشَّجَرِ: مَا تَهْدَلُ مِنْ عُصُونِهِ. وَالْبَطْرُ، وَامْرَأَةٌ رَفْرَفَةٌ: ضَخْمَةٌ  
الْبَطْرُ، وَجَمْعُهَا رَفَارِفُ.

وَالرَّفُ: أَنْ تَأْتِيَ (٣) الْمَرْأَةُ بَيْتَهَا إِذَا كَانَ مُشَمَّراً فَتَزِيدُ فِي أَسْفَلِهِ خِرْقَةً مِنْ  
بُيُوتِ الشَّعْرِ وَالْوَبَرِ، وَجَمْعُهُ رُفُوفٌ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مُتَكَيِّنَ عَلَى رَفْرِفٍ خَضِرٍ﴾ (٤) قِيلَ: رِيَاضُ الْجَنَّةِ،  
وَقِيلَ: الْمَجَالِسُ.

وَالرَّفْرَفَةُ: الصَّوْتُ.

وَرَفٌّ فُؤَادِي لَكَذَا: إِذَا اهْتَجَّ لَهُ.

وَرَفْرَفُ الدَّرْعِ: مَا فَضَلَ مِنْ ذَيْلِهَا.

وَرَفٌّ لَهُ: أَيُّ هَشٍّ فِي تَخَلُّبٍ (٥) وَخُضُوعٍ.

وَالرَّفِيفُ: الْخَضْبُ. وَسُقْنٌ يُعْبَرُ فِيهَا. وَالسُّوسَنُ.

وَرَفِيفُ السَّحَابِ: هَيْدَبُهُ.

وَالرَّفَفُ: الرِّقَّةُ فِي الثَّوْبِ.

وَالرَّفَارِفُ: السَّرِيعُ.

وَرَفَفْتُ لَهُ أَرْفُ رُفُوفاً وَرَفِيفاً: وَهُوَ السَّعْيُ لَهُ بِمَا عَزَّ وَهَانَ مِنْ خِدْمَةٍ.

وَرَفُّوا بِهِ: أَحْدَقُوا بِهِ.

وَأَخَذَتْهُ الْحُمَى رِفّاً: أَيُّ كُلِّ يَوْمٍ.

(٣) فِي ك: أَنْ يَأْتِيَ.

(٤) سُورَةُ الرَّحْمَنِ، آيَةُ رَقَمَ: ٧٦.

(٥) فِي التَّاجِ: فِي تَجَبُّ.

والدَّجَاجَةُ تُرْفُ عَلَى بَيْضِهَا: أَي تَبْسُطُ عَلَيْهِ جَنَاحَهَا.  
 ودَارَةٌ رَفْرَفٌ: فِي بَنِي نُمَيْرٍ.  
 وذَاتُ رَفْرَفٍ: اسْمُ وَاِدٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ.  
 والرُّفَا<sup>(٦)</sup>: السَّكِينَةُ مِنَ التُّوقِ.

● فر:

الْفِرَارُ وَالْمَفَرُ: لُغَتَانِ. وَالْفَرُّ: الْفُرَارُ، يَسْتَوِي فِيهِ الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى. وَرَجُلٌ  
 فَرُورٌ وَفَرُورَةٌ.

وَالْفَرِيرُ: وَلَدُ الْبَقَرَةِ.

وَالْفَرَارُ مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ: مَا صَغَرَ جِسْمُهُ<sup>(٧)</sup>، وَالْفَرَارُ<sup>(٨)</sup> وَالْفَرَارَةُ وَالْفَرُورُ  
 نَحْوُهُ. وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ<sup>(٩)</sup>: «فَرَارَةٌ اسْتَجْهَلْتُ فُرَاراً»، وَذَلِكَ أَنَّ الْفُرَارَ إِذَا رَأَى  
 الْغَنَمَ قَصَدَ إِلَيْهَا فَتَبِعَهَا الْبَقِيَّةُ. وَيَقُولُونَ<sup>(١٠)</sup>: «نَزَوُ الْفُرَارِ اسْتَجْهَلَ الْفَرَارَ».

وَالْفَرِيرُ: مَوْضِعُ الْمَجَسَّةِ مِنْ مَعْرِفَةِ الْفَرَسِ.

وَالْفَرُّ: مَصْدَرُ فَرَرْتُ عَنْ أَسْنَانِ الدَّابَّةِ.

وَالْفَرِيرُ: الْقَم. وَافْتَرَّ عَنْ أَسْنَانِهِ: إِذَا تَبَسَّمَ. وَامْرَأَةٌ غَرَاءُ قَرَاءُ: أَي بَيْضَاءُ  
 حَسَنَةُ الثَّغْرِ وَالْمُقْتَرُ<sup>(١١)</sup>. وَإِنَّهَا لِحَسَنَةُ الْفِرَّةِ.

وَفَارَرْتَهُ مُقَارَةً وَفَرَاراً: إِذَا فَتَشَّتْ عَنْهُ وَفَتَشَ عَنْكَ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٢)</sup>: «عَيْنُهُ  
 فَرَارُهُ».

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ رَسْمًا وَضَبْطًا، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ: (وَالْفَرَارُ مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ مَا صَغَرَ جِسْمُهُ) مِنْ ك.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ تَكَرَّرَ لِمَا تَقَدَّمَ فِي صَدْرِ الْمَعْلُومَةِ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ: وَالْفَرُورُ.

(٩) نَصُّ الْمَثَلِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١٩٥/٢ (قِرَارَةٌ تَسْفَهَتْ قِرَاراً) بِالْقَافِ، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤/٢

(قِرَارَةٌ تَسْفَهَتْ قِرَارَةً) بِالْقَافِ أَيْضاً وَقَالَ: «وَقَالَ الْمُنْذِرِيُّ: فِرَارَةٌ - بِالْفَاءِ -».

(١٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٢٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

٢٩٧/٢ وَالْقَامُوسُ، وَوَرَدَ عَلَى شَكْلِ مَشْطُورٍ فِي اللِّسَانِ.

(١١) فِي ك: وَالْمُقْتَر.

(١٢) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٥٤ وَالْقَامُوسُ، وَبِنَصِّ: (أَنَّ الْجَوَادَ عَيْنُهُ فَرَارُهُ) فِي =

وما فُرَّةٌ مَالِكٌ : أي ما سِنَّهُ . وفُرَّةٌ المالِ : عُرَّتُهُ وَخِيَارُهُ .

وتَفَرَّرَ بي : أي ضَحِكَ .

وأَفَرَّتِ الإِبِلُ لِلإِثْنَاءِ إِفْرَاراً .

وقيل : الأَيَّامُ الْمُفِرَّاتُ هي التي تُخْرِجُ الْأَخْبَارَ .

والأَمْرُ إذا عَاوَدَهُ الْإِنْسَانُ قِيلَ : فُرَّ جَذَعاً .

وَالْمَقْرُورُ : الرَّجُلُ الْمُسِنُ الْمُجَرَّبُ ، وَالْمَقْرَرُ : مِثْلُهُ .

وَالْفَرْفَرَةُ : مِنَ الطَّيْسِ وَالْخِفَّةِ . وَرَجُلٌ فَرْفَارٌ وَامْرَأَةٌ فَرْفَارَةٌ .

وما زالَ في أَفْرَةٍ شَرٍّ .

وَأَفْرَةُ الشَّتَاءِ : شِدَّتُهُ وَأَوَّلُهُ .

وَتَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي أَفْرَةٍ : أي فِي خُصُومَةٍ وَصَحْبٍ ، وَيُقَالُ : فُرَّةٌ أَيْضاً .

وَرَجُلٌ أَفْرَةٌ وَأَفْرَةٌ<sup>(١٣)</sup> .

وَالْفَرْفُورُ وَالْفَرْفَرُ : الصَّغِيرُ مِنَ الْعَصَافِيرِ . وَالْحَمْلُ إِذَا أَكَلَ وَاجْتَرَّ . وَالْغَلَامُ

الشَّابُّ .

وَرَجُلٌ فَرَّافِرٌ : أي قَوِيٌّ .

وَفَرَفَرْتُ<sup>(١٤)</sup> الشَّيْءَ : إِذَا ذَلَّلْتَهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا حَرَكْتَهُ .

وَالذُّبُّ يُفَرِّقُ الشَّاةَ : أي يُمَزِّقُهَا .

وَفَرَفَرَ الْفَرَسُ وَالْجَمَلُ : نَفَضَ رَأْسَهُ . وَالْفَرَسُ يُفَرِّقُ فَأْسَ اللَّجَامِ<sup>(١٥)</sup> :

أي يُحَرِّكُهُ لِيُخْلَعَهُ .

وَالْفَرَّافِرَةُ مِنَ الْأَسْوَدِ : الَّتِي يَكْسِرُ كُلَّ شَيْءٍ .

---

= التَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١٢/١ وَاللِّسَانُ ، وَبِنَصِّ : ( هُوَ الْجَوَادُ عَيْنُهُ فَرَارُهُ ) فِي الْمَقَائِيسِ .

(١٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( وَافِرَةٌ ) مِنْ ك .

(١٤) فِي ك : وَفَرَرْتُ .

(١٥) فِي ك : اللَّحَامُ .

وَفَرَّقْتُ فَلَانًا: نِلْتُ مِنْ عِرْضِهِ .  
وَيُقَالُ: أَفَرَزْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ: أَي شَقَقْتَهُ . وَأَفَرَّ اللَّهُ يَدَهَا: بِمَعْنَى أَثَرَهَا .  
وَالْفَرُّورُ مِنَ النُّوقِ: الَّتِي لَا تُمَكِّنُ مِنَ الزَّمَامِ .  
وَالْفَرَفَارُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ يُتَّخَذُ [ ٣٣٣ / أ ] مِنْهُ الْقِصَاعُ .

## الرَّاءُ والْبَاءُ

● رب:

الرَّبِّيُّ والرَّبَّانِيُّونَ: نُسَبُوا إِلَى الرَّبِّ تَبَارَكَ وَتَعَالَى؛ وَإِلَى التَّالِيَةِ وَالْعِبَادَةِ.  
وَكُلُّ مَنْ مَلَكَ شَيْئاً فَهُوَ رَبُّهُ وَرَبِّيُّهُ. وَإِنَّهُ لَمَرْبُوبٌ بَيْنَ الرُّبُوبَةِ: أَيِ مَمْلُوكٌ.  
وَرَبَّنِي يَرْبِّنِي رَبًّا: أَيِ تَوَلَّى أَمْرِي وَمَلَكَهُ. وَجَمَعَ الرَّبُّ أَرْبَابَ وَرُتُوبَ.

والمَرْبُوبُ: الْمَحْظُورُ عَلَيْهِ.

وَالرَّبُّ: السَّيِّدُ أَيْضاً، رَبِّيُّهُ عَلَى نَفْسِهِ.

وَفُلَانٌ مَرْبُوبُ الْمَنْزِلِ: أَيِ مَحْفُوظُ الْمَنْزِلِ.

وَالرَّبَّانُ: رَبُّ السَّفِينَةِ وَسَيِّدُهَا، وَالْجَمِيعُ الرَّبَّانَةُ.

وَالرَّبَّابُ<sup>(١)</sup>: اسْمٌ لِأَحْيَاءِ ضَبَّةَ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِمْ رَبَّابِيٌّ<sup>(٢)</sup>، وَسُمُّوا بِذَلِكَ  
لَأَنَّهُمْ تَرَبَّبُوا أَيِ تَجَمَّعُوا. وَالْمَرْبُ: الْمَجْمَعُ.

وَرَجُلٌ رَبِّيٌّ: حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَى الْيَتِيمِ. وَهُوَ الْعَالِمُ أَيْضاً.

وَتَرَبَّبَ أَرْضٌ كَذَا: أَيِ زَعَمَ أَنَّهُ رَبُّهَا.

وَأَرْضٌ تَرْتَبُ الثَّرَى: أَيِ تُمَسِّكُهُ.

---

(١) من قوله: (والرب السيد أيضاً) إلى قوله هنا: (والرباب) سقط من ك. وضبطت كلمة الرباب في الأصل بفتح الرّاء، والصواب الكسر كما في المعجمات وكما نُصَّ عليه في الصحاح واللسان والقاموس.

(٢) وفي الصحاح واللسان والتاج: النسبة إليهم رَبِّيٌّ.

وَالرَّبُّ وَالرَّبَابُ<sup>(٣)</sup>: السَّحَابُ الَّذِي فِيهِ مَاءٌ، الْوَاحِدَةُ رَبَابَةٌ. وَأُرْبِتِ  
السَّحَابُ: دَامَ مَطَرُهَا. وَأَرْضُ مَرَبٍ: لَا يَزَالُ بِهَا مَطَرٌ، وَمِرْبَابٌ: كَذَلِكَ.

وَمَالَ عَلَيْهِ رُبَّةُ الرَّبِيعِ: أَي مَسَحَتْهُ.

وَأَرْضُ رَبَّةٍ وَمَرَبٍ<sup>(٤)</sup> وَرَابَةٌ: أَي مُمَسِكَةٌ لِلثَّرَى<sup>(٥)</sup>.

وَرَبُّ الْمَرْعَى الْمَاشِيَّةِ: أَي أَعْجَبَهَا وَوَافَقَهَا. وَالْمَكَانُ رَابٌ لَهَا، وَهِيَ مُرَبَّةٌ  
بِهِ، أَوْ مُرَبٌّ بِهِ: أَي سَدِكَ بِهِ<sup>(٦)</sup>.

وَمَرَبٌ مِنَ النَّاسِ وَالْوُحُوشِ: مَسْكُنُهَا. وَأَرَبٌ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ. وَالْمَكَانُ  
مِرْبَابٌ وَمَرَبٌ.

وَرَبٌّ<sup>(٧)</sup> مِنْ مَطَرٍ وَرُبٌّ: لَيْسَ بكَثِيرٍ.

وَرَبَّتُ يَغْمَتِي عِنْدَهُ رَبًّا: إِذَا زِدْتُ فِيهَا.

وَرَبَّتُ الْمُهْرَ وَالصَّبِيَّ، وَثَقُلْتُ أَيْضاً. وَالرَّبِّيَّةُ: الْحَاضِنَةُ.

وَرَبِيَّةُ الرَّجُلِ: ابْنَةُ امْرَأَتِهِ، وَابْنُهَا أَيْضاً.

وَالرَّابُ: زَوْجُ الْمَرْأَةِ، وَيُخَفَّفُ أَيْضاً.

وَالرَّابُ - أَيْضاً -: ابْنُ امْرَأَةِ الرَّجُلِ، وَكَذَلِكَ الرَّبُّ - مُخَفَّفٌ - بِمَعْنَى

الْمُشَدَّدِ.

وَأَرَبْتُ فُلَانًا فُلَانًا: أَي جَعَلْتُ رَبِيًّا لَهُ؛ إِرْبَابًا. وَتَرَبَّيْتُ وَارْتَبَّيْتُ: بِمَعْنَى  
رَبَّيْتُهِ. وَرَبَّيْتُ فِي بَنِي فُلَانٍ أَرَبُ رَبَابَةً: أَي نَشَأْتُ.

وَرَبِيبُ الْفَلَاةِ: الظَّبْيُ وَالْوَحْشُ.

وَالرَّبِيبُ وَالرَّبَبُ: التَّلْمِيزُ.

---

(٣) فِي الْأَصْلِينَ: الرَّبَابُ (بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ)، وَالْمَعْجَمَاتُ مُتَّفَقَةٌ عَلَى تَخْفِيفِهَا.

(٤) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْمِيمِ أَيْضاً.

(٥) فِي ك: لِلثَّرَى.

(٦) فِي ك: أَي يَبْدُكَ بِهِ.

(٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَرَبٌّ) مِنْ ك.



والتَّرْبِيبُ: أَنْ تُرَبَّبَ شَيْئًا بَعْسَلٍ وَبَخْلٍ. وَدُهْنٌ مُرَبَّبٌ: مَطْبُوخٌ.  
وَرَبِيتُ أَمْرِي أَرَبَهُ رَبَابَةً: أَيِ أَصْلَحْتَهُ. وَتَرَكْتُهُ فِي رَبَابَةِ أَمْرِهِمْ: أَيِ فِي  
إِصْلَاحِهِ. وَالرَّبُوبُ: مَا يُصْلَحُ بِهِ.

وَالرَّبُوبُ مِنَ الْغَنَمِ: الَّتِي تَرْضَعُهَا فِيهَا<sup>(٨)</sup>.  
وَالرَّبْرَبُ: الْقَطِيعُ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ.  
وَالرَّبْيُ: الشَّاةُ الْحَدِيثَةُ النَّتَاجِ، وَالْجَمِيعُ رُبَابٌ وَرَبَابٌ. وَهِيَ فِي رَبَابِهَا  
مَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ عِشْرِينَ يَوْمًا. وَرَبَّتِ النَّعْجَةُ وَالشَّاةُ تَرَبُّ رَبًّا: إِذَا وَضَعَتْ.  
وَالرَّبْيُ: أَوَّلُ الشُّبَابِ.

وَالْعَيْشُ بُرْبَانُهُ: أَيِ بِحَدَّثَانِهِ. وَأَتَيْتُهُ عَلَى رُبَانٍ ذَاكَ: أَيِ حِينِهِ.  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٩)</sup>: «إِنْ كُنْتَ بِي تَشْدُ أَرْكَ فَارْخَ بُرْبَانٍ أَرْكَ».  
وَرُبِّي: اسْمُ جُمَادَى الْأُولَى فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَقَدْ ذَكَرَهُ بِالنُّونِ.  
وَالرَّيَّةُ: نَبَاتٌ يَنْبُتُ فِي الصَّيْفِ، وَالْجَمِيعُ الرَّبُّ.  
وَالرُّبُّ: سُلَافُ الْخَاطِرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَرَبِيتُ الطَّعَامَ وَهُوَ مَرَبُوبٌ:  
جَعَلْتُ<sup>(١٠)</sup> فِيهِ الرُّبَّ.  
وَالرَّبَابَةُ: جَمِيعُ الْقِدَاحِ، وَقِيلَ: خِرْقَةُ الْقِدَاحِ، وَالْكِنَانَةُ أَيْضًا.  
وَالرَّبَابُ<sup>(١١)</sup>: صَاحِبُ الرَّبَابَةِ.  
وَالرَّبَابُ: الْوِعَاءُ. وَالْعُشُورُ. وَالْعَهْدُ وَالْمِيثَاقُ، وَجَمْعُهُ أَرَبَةٌ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ.

(٩) نَصُّ الْمَثَلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٤٧ (إِنْ كَانَ بِي تَشْدُ أَرْكَ فَارْخِهِ)، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

٢٣/١ (إِنْ كُنْتُ بِي تَشْدُ أَرْكَ فَارْخِهِ)، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالنَّتَاجِ: (إِنْ كُنْتُ بِي تَشْدُ

ظَهَرَكَ فَارْخَ مِنْ رُبِّي أَرْكَ)، وَفِي اللِّسَانِ كَالْتَّهْذِيبِ وَفِيهِ: (فَارْخَ بُرْبَانٍ أَرْكَ).

(١٠) فِي م: وَجَعَلْتُ.

(١١) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَرَبَّمَا كَانَ الصَّوَابُ: الرَّبَابُ.

وَرُبُّ: كَلِمَةٌ تُفْرَدُ وَاحِدًا مِنْ جَمِيعِ<sup>(١٢)</sup>، وَتُخَفَّفُ<sup>(١٣)</sup>. وَيَقُولُونَ: رُبَّةٌ مَا كَانَ ذَاكَ؛ وَرُبَّةٌ<sup>(١٤)</sup> - مُشَدَّدٌ وَمُخَفَّفٌ - وَتَفْتَحُ الرَّاءُ مِنْ رُبٍّ. وَيَقُولُونَ: لَرُبَّتِي أَجْرًا مِنْ فُلَانٍ: أَيُّ رُبِّمَا كُنْتُ كَذَلِكَ. وَرُبَّةٌ<sup>(١٥)</sup> رَجُلًا قَائِمًا.  
وَمَاءُ رَبِّبٍ: أَيُّ كَثِيرٍ. وَقَوْمٌ مُرَبُّونَ: كَثُرُوا وَكَثُرَتْ أَمْوَالُهُمْ.  
وَالرَّبَّةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ، وَجَمْعُهَا الرِّبَابُ. وَالرَّبَابَةُ: نَحْوُ الرَّبَّةِ.  
وَالرَّبَابَةُ: الْإِحْسَانُ. وَالتَّعَهُدُ. وَحُسْنُ السِّيَاسَةِ. وَقِيلَ: الْمَمْلَكَةُ.  
وَالرَّبَّانُ: رُكْنٌ ضَخْمٌ مِنْ أَجَاٍ وَسَلَمَى؛ سُمِّيَ رَبَّانًا لِارْتِفَاعِهِ.

● بر:

الْبَرُّ: خِلَافُ الْبَحْرِ. وَإِنَّهُ لَمُبْحَرٌ مُبَرٌّ. وَأَبَرُّ وَأَبْحَرُ: رَكِبَ الْبَرَّ وَالْبَحْرَ.  
وَالْبَرِّيَّةُ: الصَّحْرَاءُ. وَخَرَجْتُ بَرًّا: وَهُوَ ضِدُّ الْكِئِ.  
وَيَقُولُونَ<sup>(١٦)</sup>: «مَنْ أَصْلَحَ جَوَانِيهِ أَصْلَحَ اللَّهُ بَرَانِيهِ» أَيُّ مَنْ أَصْلَحَ سِرِّيَرَتَهُ أَصْلَحَ اللَّهُ عَلَانِيَتَهُ.  
وَالْبَرُّ: الْبَارُّ بِذَوِي قَرَابَتِهِ، وَقَوْمٌ بَرَّةٌ وَأَبْرَارٌ، وَالْمَصْدَرُ: الْبِرُّ.  
وَصَدَقْتُ وَبَرَرْتُ، وَبَرْتُ يَمِينُهُ، وَأَبْرَهَا اللَّهُ: أَيُّ أَمْضَاهَا عَلَى الصَّدْقِ.  
وَبَرٌّ حَجَلُكَ فَهُوَ مَبْرُورٌ. وَهُوَ يَبْرُ رَبَّهُ: أَيُّ يُطِيعُهُ.  
وَالْبِرُّ: الْحَجُّ؛ فِي قَوْلِهِ:  
عَلَيْهِنَّ شُعْتُ عَامِدُونَ لِبَرِّهِمْ<sup>(١٧)</sup>  
وَبَرَّةٌ: اسْمٌ لِلْبِرِّ - مَعْرِفَةٌ -.

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: مِنْ جَمْعٍ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْعَيْنِ.

(١٣) فِي م: وَيَخَفَّفُ، وَفِي ك: وَتُخَفَّفُ.

(١٤) هَكَذَا رَسَمْتُ (رَبَّةً) مُشَدَّدَةً وَمُخَفَّفَةً فِي الْأَصُولِ وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ، وَرُسِمَتْ (رُبَّتِي) بِالتَّاءِ الطَّوِيلَةِ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٥) فِي الْأَصُولِ: وَرَابَّةٌ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٦) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٢٤٧/١ وَالتَّكْمِلَةِ (وَعَزَاهُ لِسُلَيْمَانَ الْفَارِسِيِّ) وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٧) صَدَرَ بَيْتٌ لِلنَّابِغَةِ الذِّبْيَانِيِّ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٧٠، وَعَجَزَهُ: (فَهْنٌ كَأَطْرَافِ الْحَنِيِّ خَوَاضِعُ).

والْبُرُّ: الْحِنَظَةُ، الْوَاحِدَةُ بُرَّةٌ، وَيُقَالُ لِلْخُبْزِ: ابْنُ بُرَّةَ. وَيَقُولُونَ<sup>(١٨)</sup>: هُوَ « أَقْصَرُ مِنْ بُرَّةٍ ».

وَالْبَرِيرُ: ثَمَرُ الْأَرَاكِ، الْوَاحِدَةُ بَرِيرَةٌ.  
وَالْإِبْرَارُ: الْغَلْبَةُ، أَبَرُّ عَلَيْهِمْ. وَالْأَبَرُّ: بِمَعْنَى الْأَبْلُ<sup>(١٩)</sup>.  
وَابْتَرَّ الرَّجُلُ: انْتَصَبَ مُنْفَرِداً مِنْ أَصْحَابِهِ.  
وَالْمُبَرَّرُ مِنَ الضَّائِنِ: كَالْمُرْمَدِّ؛ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ فِي ضَرْعِهَا لُمْعٌ عِنْدَ الْإِقْرَابِ  
وَالْتَّاجِ.

وَالْبَرَبَرَةُ: كَثْرَةُ الْكَلَامِ وَالْجَلْبَةُ بِاللِّسَانِ. وَصَوْتُ الْمَعْزِ.  
وَالْبَرَبُورُ<sup>(٢٠)</sup>: الْحَشِيشُ<sup>(٢١)</sup> مِنَ الْبُرِّ.  
وَالْبِرَابِيرُ: الْجِدَاءُ، وَاحِدُهَا بَرِيرٌ<sup>(٢٢)</sup> [ ٣٣٣ / ب ].  
وَقَوْلُهُ<sup>(٢٣)</sup>: « مَا يَعْرِفُ هِرّاً مِنْ بَرٍّ » أَيِ مَا يَعْرِفُ الْهَرَّهَرَةَ مِنَ الْبَرَبَرَةِ،  
وَقِيلَ: الْبِرُّ سَوْقُ الْغَنَمِ، وَقِيلَ: ضِدُّ الْعُقُوقِ.  
وَالْبِرُّ: الْفَارَةُ. وَالْفُؤَادُ أَيْضاً، يُقَالُ: هُوَ مُطْمَئِنُّ الْبِرِّ.  
وَبَرَبَرٌ<sup>(٢٤)</sup>: جَيْلٌ مِنَ النَّاسِ.  
وَالْبَرَيْرَاءُ: مِنْ أَسْمَاءِ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ.  
وَرَجُلٌ بَرَبَارٌ: لِلْمَافُونِ<sup>(٢٥)</sup> الَّذِي إِذَا مَشَى حَرَّكَ كُلَّ شَيْءٍ مِنْهُ. وَقِيلَ:  
صَيَّاحٌ.

---

(١٨) هذا القول مثلٌ، وقد ورد بنصُّ الأصل في المقاييس والأساس والتاج، وبنص: « أَقْصَرُ مِنْ حَبَّةٍ » في المستقصى: ٢٨٣/١، ومجمع الأمثال: ٧٤/٢.  
(١٩) في ك: الابل.  
(٢٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْبَاءِ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتُ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.  
(٢١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْحَشِيشُ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتُ.  
(٢٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَقَائِيسِ: بُرْبُرٌ.  
(٢٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٩٢ ( وَفِيهِ: مَا يَدْرِي إِنْ لَخَ ) وَاتِّهْذِيبِ  
وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٣/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.  
(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِلَا تَنْوِينٍ، وَضُبِطَ بِالتَّنْوِينِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٢٥) فِي ك: لِلْمَافُوزِ.

## الراء والميم

● رم<sup>(١)</sup>:

الرَّمُّ: إصْلَاحُ الشَّيْءِ الَّذِي فَسَدَ بَعْضُهُ مِنْ نَحْوِ حَبْلِ أَوْ دَارٍ، وَهِيَ الْمَرْمَةُ.

وَحَبْلٌ مَرْمُومٌ وَأَرَمَامٌ: أَخْلَاقٌ. وَالرُّمَّةُ: الْقِطْعَةُ<sup>(٢)</sup> مِنَ الْحَبْلِ، وَبِهِ سُمِّيَ ذَا الرُّمَّةِ.

وَدَفَعْتُهُ إِلَيْهِ بِرُمَّتِهِ: أَيِ بَبَقِيَّةِ حَبْلٍ عَلَى عُنُقِهِ<sup>(٣)</sup>، ثُمَّ اسْتُعْمِلَ فِي إِتْمَامِ الشَّيْءِ.

و « مَا عَنْهُ<sup>(٤)</sup> حُمٌّ وَلَا رُمٌّ »<sup>(٥)</sup> - إِتْبَاعٌ -: أَيِ شَيْءٍ.

وَالرُّمَمُ: جَمْعُ الرُّمَّةِ وَهِيَ مَا يُرْمُ بِهِ أَمْرُ الْعِيَالِ.

وَرَمَمْنَا بِإِبِلِنَا رَمًا: إِذَا كَانَتْ مُقَيَّدَةً بِقَيْدٍ مُرْحَى. وَالرُّمَمُ<sup>(٦)</sup>: الْعَقْلُ.

وَرَمَّ الْعَظْمُ: إِذَا انْتَشَرَ فَصَارَ رَمِيمًا.

(١) سقط عنوان التركيب من ك.

(٢) في ك: القطيعة.

(٣) سقطت كلمة (عنقه) من ك.

(٤) كذا في الأصول، ولعل الصواب: « ما عنده » أو « ما له ».

(٥) وردت هذه الجملة في العين والتّهذيب والمقاييس والصّحاح واللسان والتاج، ولعلّها مثل.

(٦) كذا في الأصول، ولم نجده في المعجمات.

و « جاء بالطَّم والرَّم »<sup>(٧)</sup>: أي بالكثرة، وهو ما على وجه الأرض من  
فُتَاتِ الأشياء، وقيل: الرَّم: التُّراب والحشيش.

والرَّمَامُ<sup>(٨)</sup>: بمعنى الرَّمِيم.

ورَمَمْتُ العَظْمَ وترَمَّمْتُهُ: إذا تعرَّفته.

وشَيخ رَمَّة: هُم.

وأَرَمَتِ السَّنةُ النَّاسَ إِرَمَامًا: حَطَمَتَهُم.

ويقُولُونَ<sup>(٩)</sup>: « كُنَّا أَهْلَ ثَمَّةَ وَرَمَّةَ » وَيُضَمَّانِ، والثَّم: الإِصْلَاحُ، والرَّم:

من المَطْعَم.

والشَّاةُ تَرُمُ الحَشِيشَ بِرَمَمَتِهَا تَرُمُهُ من وَجْهِ الأَرْضِ.

وترَمَرَمَ القَوْمُ: حَرَّكُوا أَفْوَاهَهُم بِالْكَلامِ وَلَمَّا يَتَكَلَّمُوا.

والرَّم: الأكل.

والرَّمَامُ من النَّبَات - الواحِدَةُ رُمَامَةٌ -: حِينَ تَنْبُتُ<sup>(١٠)</sup> رُؤُوسُهَا فَتُرَمُّ وتُؤْكَلُ.

والرَّمَّةُ والقِمَّةُ: مُقَدَّمُ فَمِ الشَّاةِ. والمِرْمَةُ<sup>(١١)</sup>: فَمُهَا.

وأَرَمَ الرَّجُلُ: سَكَتَ عَلَى أَمْرٍ فِي نَفْسِهِ.

والرَّمَرَامُ: حَشِيشُ الرَّبِيعِ، والواحِدَةُ رَمَرَامَةٌ.

والرَّم: النَّقِيُّ<sup>(١٢)</sup> والمُخ. والمُرِمُّ: صَاحِبُ الرَّم. وأَرَمَتِ النَّاقَةُ:

---

(٧) هذه الجملة مثل، وقد ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ١٨٩ والتَّهْذِيبُ والمَقاييسُ والصَّحاحُ ومَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٦٨/١ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّهُ بِالضَّمِّ فِي الْأَسَاسِ وَنَصُّ اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَوَرَدَ فِي الْقَامُوسِ حَبْلُ رَمَامٍ - كَكِتَابٍ وَعَنْبٍ -: بِالِ.

(٩) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي تَرْكِيبِ (رَمَمَ) فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَتَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي تَرْكِيبِ (ثَمَمَ).

(١٠) فِي م: يَنْبِت.

(١١) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الرَّاءِ فِي إِخْدَى رَوَايَاتِهَا فِي نَصِّ الْقَامُوسِ.

(١٢) ضُبِّطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ النُّونِ وَكَسْرِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ فِي الْأَصُولِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

أَمَحَّتْ (١٣). وَرَمَتْ: بَلَيْتَ.

وَالْمَرَامِيْمُ: الْمَرَامِي وهي السَّهَامُ الْمَرْمُومَةُ بِالرَّيْشِ الْمُصْلَحَةِ، الْوَاحِدُ مَرْمُومٌ. وَالرَّمُّ: الرَّيْشُ الَّذِي قَدْ بَلِيَ.

وَرَمَّ سَهْمَهُ بَعَيْنَهُ: أَي نَظَرَ فِيهِ لِيُسَوِّيَهُ.  
وَرُمَامَةً مِنْ عَيْشٍ: أَي عُلقَةٍ.

وَالرُّمَّةُ (١٤): قَاعٌ عَظِيمٌ بَنَجْدٍ تَنْصَبُ فِيهِ أَوْدِيَةٌ. وهي الْجَبْهَةُ - أَيْضاً - فِي شِعْرِ امْرِئِ الْقَيْسِ:

لَهَا رُمَّةٌ مِثْلُ الْمَدَاكِ (١٥)

وَالرُّمَّةُ: الْأَرْضَةُ.

وَأَخَذْتُ مِنْهُ رُمَاماً وَرُمَامَةً: أَي شَيْئاً رَمَمْتُ مِنْهُ؛ حَدِيثاً كَانَ أَوْ غَيْرَهُ.

● مر:

المرُّ والمُرُورُ، والمرَّةُ الأولى والمرُّ الأولُ. والدَّهْرُ أَيْضاً. وَالَّذِي يُعْمَلُ بِهِ فِي الطَّيْنِ.

وَيَقُولُونَ فِي «مَرَّ فُلَانٌ عَلَيْنَا»: مَرٌّ - بِكَسْرِ الْمِيمِ -؛ وهي لُغَةٌ بَنِي يَرْبُوعٍ.  
وَحَمَلَتِ الْمَرْأَةُ (١٦) حَمَلاً فَاسْتَمَرَّتْ بِهِ: أَي قَوِيَتْ عَلَى حَمْلِهِ وَاسْتَقَلَّتْ بِهِ، وَمِنْهُ: ﴿فِي يَوْمٍ نَحْسٍ مُسْتَمِرٍّ﴾ (١٧) أَي ثَقِيلٍ شَدِيدٍ، وَمَرَّتْ بِهِ: مِنَ الْمُرُورِ وَالْاِخْتِلَافِ.

---

(١٣) فِي ك: انْحَت.

(١٤) ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَمِنْ نَصِّ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ وَمِنْ ضَبْطِ الشَّاهِدِ الْآتِي.

(١٥) لَمْ نَجِدْ هَذَا الشَّاهِدَ فِي دِيْوَانِ امْرِئِ الْقَيْسِ، وَلَمْ يُوْرِدْهُ أَيُّ مَعْجَمٍ.

(١٦) فِي ك: وَحَمَلَتِ الْأَمْرَ الْمَرْأَةُ.

(١٧) سُورَةُ الْقَمَرِ، الْآيَةُ: ١٩.

وَمَرَّ عَلَى فَلَانٍ مُرُورٌ<sup>(١٨)</sup>: أَي مَكَارُهُ.  
وَمَارَرْتُ الْبَعِيرَ: إِذَا أَخَذْتَ بِذَنَبِهِ مِنْ ذَا الْجَانِبِ مَرَّةً وَمِنْ ذَا أُخْرَى يَتَرَجَّحُ  
بَذَنَبِهِ.

وَالْمُرُّ: دَوَاءٌ. وَشَيْءٌ مُرٌّ: نَقِضُ الْحُلُوِّ. وَمَرَّ عَيْشُهُ وَأَمَرٌّ. وَ« مَا أَمَرٌّ  
وَلَا أَحْلَى »<sup>(١٩)</sup>. وَشَيْءٌ مَرِيئٌ: أَي مُرٌّ. وَمَرَّيْمُ<sup>(٢٠)</sup> وَيَمْرٌ، وَأَمَرٌّ وَاسْتَمَرَّ، وَفُسِّرَ  
قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ فِي يَوْمٍ نَحْصِ مُسْتَمِرٌّ ﴾ عَلَى ذَلِكَ، وَقِيلَ: اسْتَمَرَّ عَلَيْهِمْ  
بُنْحُوسُهُ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ: أَي سَيَذْهَبُ وَيَبْطُلُ<sup>(٢١)</sup>.

وَالْإِسْتِمْرَارُ: الْمُضِيُّ وَالْإِنْقِيَادُ. وَاسْتَمَرَّتْ مَرِيرَتُهُ: أَي مَضَتْ  
عَزِيمَتُهُ، وَكَذَلِكَ الْمِرَّةُ.

وهذه الْبَقْلَةُ مِنْ أَمْرَارِ الْبَقْلِ: أَي فِيهِ مَرَارَةٌ.  
وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢٢)</sup>: « هُمَا الْمُرَيَّانِ: الْإِمْسَاكُ فِي الْحَيَاةِ وَالتَّبْذِيرُ عِنْدَ  
الْمَوْتِ »، وَالْمُرَى: الْخَصْلَةُ الْمُرَّةُ.

وَالْأَمْرَانِ: الصَّبْرُ وَالثَّفَاءُ، وَقِيلَ: الصَّبْرُ وَالْحُضْضُ.  
وَالْمُرَارُ: نَبْتُ مُرٍّ. وَكَانَ الْحَرْتُ<sup>(٢٤)</sup> بَنَ أَكَلِ الْمُرَارِ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ.  
وَمُرَّةٌ: اسْمُ شَجَرٍ، وَبِهِ سُمِّيَ ابْنُ مُرَّةَ.  
وَالْمُرِيرَاءُ: حَبَّةٌ سَوْدَاءُ فِي الْحِنْطَةِ مُرَّةٌ.  
وَالْمَرَارَةُ: لِكُلِّ ذِي رُوحٍ؛ إِلَّا الْبَعِيرَ فَإِنَّهُ لَا مَرَارَةَ لَهُ، وَجَمْعُهُ مَرَارٌ  
وَمَرَارَاتٌ.

- 
- (١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي التَّاجِ: مَرَّتْ عَلَيْهِ أَمْرَارُ.  
(١٩) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَفْصَى: ٣١٣/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.  
(٢٠) ضَبَطَ هَذَا الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكسر الميم، وَالفَتْحِ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٢١) وَرَدَ قَوْلُ الْفَرَّاءِ هَذَا فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ: ١٠٤/٣ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَيَقُولُوا سَحَرٌ  
مُسْتَمِرٌّ ﴾ سُورَةُ الْقَمَرِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٢.  
(٢٢) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ك.  
(٢٣) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٧/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالفَائِقِ: ٣٦١/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.  
(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ الْحَارِثُ فِي الْعَيْنِ.

والمِرَّةُ: مِرَاجٌ من أَمْرِجَةِ الجَسَدِ.

والمِرَّةُ: الحَالُ؛ في قَوْلِهِ:

وَالدَّهْرُ يُحْدِثُ بَعْدَ الْمِرَّةِ الْحَالَا

وَالنَّوَى وَالْبُعْدُ. وَالْقُوَّةُ أَيْضاً.

والمِرَّةُ: شِدَّةُ الْفَتْلِ. وَشِدَّةُ أَسْرِ الْخَلْقِ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢٥)</sup>: «لَا تَحِلُّ الصَّدَقَةُ لَغْنِيٍّ وَلَا لَذِي مِرَّةٍ سَوِيٍّ»، وَجَمَعُهَا مِرَرٌ.

وَالْمِرِيرُ: الْحَبْلُ الْمَفْتُولُ، أَمَرَّتُهُ إِمْرَاراً، وَأَمَرُّ مَمَرٌ، وَرَجُلٌ مُمَرُّ الْخَلْقِ.

وَالْمِرِيرَةُ<sup>(٢٦)</sup>: عِزَّةُ النَّفْسِ.

وَأَمَرَّرْتُ عَلَى الْبَعِيرِ وَمَرَّرْتُ: شَدَدْتُ عَلَيْهِ الْمِرَارَ مِنَ اللَّيْفِ. وَالْمِرَارُ: الْحَبْلُ، وَكَذَلِكَ الْمَرُّ.

وَأَبُو مَرَّةٍ: كُنْيَةُ إِبْلِيسَ.

وَمَرَانٌ: مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ.

وَمَرَارٌ: اسْمُ شَاعِرٍ.

وَالْمَرَارُ: الْكُفْهَانُ.

وَالْقَوْمُ فِي مَرَامٍ: أَيِ فِي بَاطِلٍ.

وَالْأَمَرُّ: الْمَصَارِينُ.

وَلَقِيْتُ مِنْهُ الْأَمْرَيْنِ: أَيِ الدَّوَاهِي. وَيَقُولُونَ: هَذِهِ الْأُمُورُ.

وَالْمَرَمَرُ: الرُّخَامُ. وَضَرَبْتُ مِنْ تَقْطِيعِ<sup>(٢٧)</sup> ثِيَابِ النِّسَاءِ.

وَأَمْرَأَةٌ مَرْمَارَةُ الْخَلْقِ وَمَرْمُورَةٌ<sup>(٢٨)</sup>: إِذَا مَشَتْ تَمَرَّمَرُ فِي خَلْقِهَا.

---

(٢٥) ورد في الفائق: ٣٦٢/٣ واللسان.

(٢٦) في ك: والمير، وكلاهما وارد.

(٢٧) في ك: يقطع.

(٢٨) كذا الضبط في الأصل وك، وبضم الميم الأولى نصاً في القاموس.



وَكُلُّ شَيْءٍ أَنْقَادَتْ طَرِيقَتُهُ فَهُوَ: مُسْتَمِرٌّ.  
وَتَمَرَمَرَ فُلَانٌ: أَي تَأَمَّرَ عَلَى أَصْحَابِهِ.  
وَالْمَرَمَارُ: ضَرْبٌ مِنَ الرُّمَانِ لَا شَحْمَ لَهُ كَثِيرُ الْمَاءِ.  
وَيُقَالُ لِلْمَطَرِ الْقَلِيلِ (٢٩): الْمَرَمَرَةُ.  
وَذَكَرَ الْخَارِزْنَجِيُّ الْمَرَوْرَةَ: الْمَفَارِزُ، وَجَمَعُهَا مَرَوْرِيَّاتٌ [ ٣٣٤ / أ ] فِي  
هَذَا الْبَابِ. وَالْمَرَارِي: جَمْعُ الْمَرَوْرَةِ؛ إِنَّ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْبَابِ فِي قَوْلٍ.  
وَمَرَامِرُ بْنُ مَرَوَةَ: أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ بِالنَّحْوِ.  
وَجَبَلُ الْأَمْرَارِ: جَبَلٌ فِيهِ مِيَاهٌ مِلْحَةٌ وَمُرَّةٌ.  
وَالْمُرِيرَاءُ (٣٠): اسْمُ مَاءٍ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ.  
وَالْمُرِيرَةُ: اسْمُ مَاءٍ - أَيْضاً - فِي دَارِ بَنِي عَمْرِو بْنِ كِلَابٍ.

---

(٢٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ (الْمَطَرُ الْكَثِيرُ) فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.  
(٣٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَلَكِنَّهُ، وَهُوَ (الْمُرِيرُ) فِي الْمَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ الْبُلْدَانِ.



# بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ



## [ الرِّاءُ وَاللَّامُ ]<sup>(١)</sup>

### الرِّاءُ وَاللَّامُ وَالْفَاءُ

#### ● رفل :

الرَّفْلُ : جَرُّ الذَّنْبِ وَرَكْضُهُ بِالرَّجْلِ .

وَالرَّفْلُ : الذَّنْبُ .

وَأَمْرَأَةٌ رَفْلَةٌ<sup>(٢)</sup> : تَتَرَفَّلُ فِي مَشْيِهَا، وَرَفْلَاءُ : لَا تُحْسِنُ<sup>(٣)</sup> الْمَشْيَ فِي

الثِّيَابِ، وَمِرْفَالٌ : كَثِيرَةُ الرُّفُولِ .

وَقَوْلُهُ :

تَرَفَّلُ الْمَرَاةُ<sup>(٤)</sup>

أَي تَمْشِي كُلَّ ضَرْبٍ مِنَ الرَّفْلِ .

وَفَرَسٌ وَثُورٌ رِفْلٌ : طَوِيلُ الْأَذْنَابِ<sup>(٥)</sup> .

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ .

(٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ رَفْلَةٌ - كَفَرِحَةٍ - فِي ضَبْطِ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٣) فِي ك : وَلَا تَحْسِنُ .

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَذَكَرَ أَنَّهُ « قَوْلُ الشَّاعِرِ » وَلَمْ يَسْمَهُ، وَوَرَدَ ذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ نَثْرًا، وَفِي دِيوَانِ رُؤْبَةِ : ١٢٣ مَشْطُورٌ نَصُّهُ : ( أَوْزِيرُ بَيْضٍ تَرَفَّلُ الْمَرَاةُ )، وَلَعَلَّهُ الْمُرَادُ .

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي : طَوِيلُ الذَّنْبِ .

وَبَعِيرٌ رِفْلٌ: واسعُ الجِلْدِ.  
 وشَعْرٌ رَفَالٌ: طَوِيلٌ.  
 وَمَعِيشَةُ رِفْلَةٍ: أي واسعةٌ سَابِغَةٌ.  
 وَثَوْبٌ مِرْفَلٌ: سَابِغٌ. والمِرْفَلَةُ: حُلَّةٌ طَوِيلَةٌ يُرْفَلُ فيها. وَثَوْبٌ رَفَالٌ:  
 طَوِيلٌ.

وَهُوَ يَرْفَلُ وَيَرْفَلُ فِي مِشْيَتِهِ. وَأَرْفَلَ الرَّجُلُ وَرَفَلَ: وَاحِدٌ.  
 وَالتَّرْفِيلُ<sup>(٦)</sup>: الذي يَرْفَلُ فِي ثِيَابِهِ.  
 وَالتَّرْفِيلُ: التَّسْوِيدُ، رَفَلَ الْمَلِكُ فَلَانًا: أَي سَوَّدَهُ عَلَى قَوْمِهِ وَمَلَّكَهُ.  
 وَرَفَلْتُ الرِّكْيَةَ: أَجَمَمْتُهَا. وَرَفَلَ الرِّكْيَةُ: جَمَعْتُهَا.  
 وَهُوَ رَفَلٌ فِي الْعَمَلِ: أَي أَخْرَقَ.  
 وَرَفَلْتُ الرَّجُلَ: أَعْظَمْتَهُ.  
 وَالمِرْفَلُ فِي عَرُوضِ الْكَامِلِ: زِيَادَةٌ سَبَبَ عَلَى جُزْءِ الضَّرْبِ.  
 وَنَاقَةٌ مِرْفَلَةٌ: تُصَرُّ بِخَرْقَةٍ ثُمَّ تُرْسَلُ عَلَى أَخْلَافِهَا فَتُغَطَّى بِهَا، وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ  
 رِفَالِ الثَّيَسِ.

وَالنَّعْجَةُ تُذْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: رَفَلَ رَفْلٌ.

## الرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْبَاءُ

● ربل:

الرَّبْلَةُ: بَاطِنُ الْفَخِذِ مِمَّا يَلِي الْقُبْلَ إِلَى مُؤَخَّرِ الْعَجِيْزَةِ. وَامْرَأَةٌ  
 [رَبْلَةٌ]<sup>(٧)</sup>: ضَخْمَةُ الرِّبْلَاتِ. وَامْرَأَةٌ رَبْلَاءٌ: رَفْعَاءُ<sup>(٨)</sup>.  
 وَالرَّابِلَةُ: لَحْمُ الْكَتِفِ.

(٦) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكسر التَّاءِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٧) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٨) فِي ك: رَفْعَاءُ.

وَأَمْرًا رَيْبَلٌ<sup>(٩)</sup>: كَثِيرَةُ اللَّحْمِ نَاعِمَةٌ - عَلَى وَزْنِ هَيْثَمٍ -، وَرَجُلٌ رَائِلٌ.  
وَالرَّيْبَلَةُ: السَّمْنُ وَالنَّعْمَةُ. وَالرَّيْبَالَةُ: كَثْرَةُ اللَّحْمِ. وَالرَّيْلُ: الَّذِي فِي رَيْبَلَةٍ مِنْ  
الْعَيْشِ. وَرَجُلٌ رَيْبَلٌ: جَسِيمٌ.

وَالرَّيْلُ: مَا اخْضَرَّ مِنَ الشَّجَرِ مِنْ دِقَّةٍ وَجِلَّةٍ. وَأَرْبَلَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ مُرْبَالٌ:  
لَا يَزَالُ بِهَا رَيْلٌ. وَتَرْبَلُ الظُّبْيُ: أَكَلَتِ الرَّيْلَ فَسَمِنَ.

وَرَيْلَ مَالٍ فُلَانٍ: كَثُرَ رُبُولًا، وَأَرْبَلَ مَالُهُ أَرْبَالًا.

وَالْمُتَرْبَلُ: الَّذِي يَتَّبِعُ الرَّيْلَ.

وَرَيْلَ النَّبْتِ: اتَّصَلَ.

وَالرُّبَالُ<sup>(١٠)</sup>: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ. وَذُنْبُ رُبَالٍ: جَرِيءٌ. وَ[قَدْ] <sup>(١١)</sup>فَعَلَ  
ذَلِكَ مِنْ رَابِلَتِهِ: أَيِ خُبَيْتِهِ. وَقِيلَ: الرُّبَالُ الَّذِي تَلِدُهُ أُمُّهُ وَحْدَهُ، وَبِهِ سُمِّيَتْ  
رَيَابِيلُ<sup>(١٢)</sup> الْعَرَبِ الَّذِينَ كَانُوا يَغْزُونَ عَلَى أَرْجُلِهِمْ.

وَالرُّبَالُ: النَّبَاتُ الْمُتَلَفُ الطَّوِيلُ. وَالرَّجُلُ الَّذِي يُغَيِّرُ وَحْدَهُ، وَخَرَجَ الْقَوْمُ  
يَتَرَابِلُونَ: إِذَا خَرَجُوا لِلْغَارَةِ<sup>(١٣)</sup> وَالسَّرَقِ.

● بِلر<sup>(١٤)</sup>:

الْبِلُورُ: الْمَهَا، الْوَاحِدَةُ بِلُورَةً.

● بَرَل:

الْبَرُولَةُ - وَالْجَمِيعُ الْبَرَائِلُ<sup>(١٥)</sup> -: رَيْشٌ عُقِيَ الدَّيْلُ وَنَحْوُهُ، فَإِذَا نَفَسَهُ

(٩) فِي الْأَصْلَيْنِ: رَيْبَلُ (بِتَقْدِيمِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ عَلَى الْيَاءِ) وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ.

(١٠) فِي ك: وَالرَّيْبَالُ.

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ ك.

(١٢) فِي الْأَصْلَيْنِ: رَيَابِيلُ (بِبَاءٍ مُوَحَّدَةٍ بَعْدَ الرَّاءِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٣) فِي ك: لِلْغَارَةِ.

(١٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَنَّفُ عَلَى ذَلِكَ كَعَادَتِهِ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ رَسْمًا وَضَبْطًا. وَفِي الْعَيْنِ: الْبُرُولَةُ وَالْبَرَائِلُ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصِّحَاحِ  
وَاللِّسَانِ: الْبُرُولَةُ وَالْبَرَائِلُ، وَوَرَدَ الْجَمْعُ بَرَائِلُ فِي الْقَامُوسِ وَلَمْ يَرِدِ الْمَفْرَدُ.

لِلْقِتَالِ قِيلَ: بَرَأَلَ الدَّيْكَ وَابْرَأَّ، وَتَبَرَأَلَ رِيْشَهُ. وَهِيَ الْبُرَائِلُ وَالْبُرَائِلَاءُ<sup>(١٦)</sup>، يُقَالُ: نَفَضَ بُرَائِلَاهُ. وَيُقَالُ لِلدَّيْكَ: أَبُو بُرَائِيلَ.

وَأُخْرِجَتِ الْأَرْضُ زَهْرَتَهَا وَأَخَالَتْ بُرَائِلَتِهَا<sup>(١٧)</sup>: أَيِ فِي كَثْرَةِ عُشْبِهَا وَطَيْبِهِ.

## الرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْمِيمُ

### ● رمل:

الرَّمْلُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الرَّمَالُ، وَالْقِطْعَةُ رَمْلَةٌ. وَرَمَلْتُ الطَّعَامَ: جَعَلْتُ فِيهِ رَمْلًا.

وَأَرْمَلَ الْقَوْمُ: فَنِيَ زَادَهُمْ؛ فَهَمُ مُرْمِلُونَ. وَالْأَرْمَلُ: الْفَقِيرُ الَّذِي لَا زَادَ لَهُ. وَأَرْمَلَتِ الْمَرْأَةُ إِرْمَالًا: صَارَتْ أَرْمَلَةً، وَرَمِلْتُ<sup>(١٨)</sup> أَيْضًا. وَرَمِلَ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَ امْرَأَتُهُ، وَهُوَ أَرْمَلٌ. وَالنَّبِيُّ - ﷺ -: أَبُو الْأَرَامِلِ. وَعَجُوزُ أَرْمَلَةٌ، وَغُلَامُ أَرْمُولَةٍ.

وَرَمَلْتُ الثَّوْبَ بِالْدَّمِ: لَطَخْتَهُ بِهِ لَطْخًا شَدِيدًا. وَأَرْمَلَ السَّهْمُ إِرْمَالًا: أَصَابَهُ الدَّمُ فَبَقِيَ أَثَرُهُ. وَالتَّرْمِيلُ: أَنْ لَا يَكُونَ الْكَلَامُ صَحِيحًا؛ مِثْلُ التَّزْيِيفِ، وَكَذَلِكَ فِي الْحَدِيثِ.

وَأَرْمَلْتُ النَّسِجَ: إِذَا سَخَفْتَهُ وَرَفَقْتَهُ.

وَرَمَلْتُ<sup>(١٩)</sup> الْحَصِيرَ وَالسَّرِيرَ<sup>(٢٠)</sup>: إِذَا زَيَّنْتَهُمَا بِالْجَوْهَرِ. وَالرَّوَامِلُ: نَوَاسِجُ

---

(١٦) كَذَا بِالْمَدِّ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ (الْبُرَائِلُ) بِالْقَصْرِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: الْبُرَائِلُ.

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ وَمِنْهَا الْقَامُوسُ.

(١٩) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ رَمَلْتُ وَأَرْمَلْتُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٠) فِي الْأَصْلِينَ: السُّورِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْرِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.



الْحُصْرِ [ وَالسُّرْرِ ]<sup>(٢١)</sup> وَغَيْرَهُمَا.

وَالرَّمْلَانِ وَالرَّمْلُ: السَّيْرُ بَيْنَ الرُّكْنَيْنِ<sup>(٢٢)</sup>.

وَأَرْمَلْتُ لَهُ الْحَبْلَ وَالْقَيْدَ: أَي طَوَّلْتُهُ وَوَسَّعْتُهُ. وَأَرْمِلَ لَهُ فِي قَيْدِهِ. وَإِبْلُ مَرَامِيلُ، وَبَعِيرٌ مُرْمِلٌ وَمُرْمَلٌ لَهُ.

وهذا على هذا رَمَلٌ: أَي زِيَادَةٌ.

وَالرَّمْلُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّعْرِ.

وَالرَّمْلَاءُ مِنَ الشَّاءِ: السَّودَاءُ الْقَوَائِمِ وَسَائِرُهَا أَبْيَضُ، وَمِنَ الضَّائِنِ كَذَلِكَ. وَالرَّمْلُ: خُطُوطٌ سَوْدٌ فِي قَوَائِمِ بَقَرِ الْوَحْشِ؛ الْوَاحِدَةُ رُمْلَةٌ، وَيُقَالُ لَهَا: أَرْمَالٌ أَيْضاً.

وَعَامٌ أَرْمَلٌ: أَبْقَعَ<sup>(٢٣)</sup>، وَهُمَا فِي قِلَّةِ الْمَطَرِ؛ وَهُوَ أَنْ يُصِيبَ مَوْضِعاً دُونَ مَوْضِعٍ. وَسَنَةٌ رَمْلَاءٌ.

وَالرَّمِيْلَةُ: الْأَرْضُ الْمَمْطُورَةُ بِالرَّمْلِ<sup>(٢٤)</sup> وَهُوَ الْقَلِيلُ مِنَ الْمَطَرِ [ ٣٣٤ / ب ].

وَبِهَا أَرْمَالٌ مِنَ الْإِبِلِ: أَي رَفَضٌ مُتَفَرِّقَةٌ<sup>(٢٥)</sup>.

وَأَرَامِلُ الْعَرْفَجِ: أَصْوُلُهُ.

---

(٢١) زيادة يقتضيها السياق.

(٢٢) في ك: بين الركبتين.

(٢٣) لم يُنْقَطِ الحرف الثاني من هذه الكلمة في الأصل، وفي ك: انقع، والسياق يقتضي ما أثبتنا.

(٢٤) ضُبِطَتِ الكلمة في الأصلين بسكون الميم، وما أثبتناه من الصحاح واللسان والقاموس.

(٢٥) في الأصلين: أي روض متعرق، وهو تصحيف، والتصويب من التاج.

## [ الرَاء والنُّون ] (١)

### الراء والنُّون والفاء

● نفر:

النَّفَرُ: عِدَّةُ رِجَالٍ، وَهُمْ الرُّهْطُ والقَوْمُ الذين أَنْتَ منهم.

ونافرة الرجل: عَصَبَتُهُ الذين يَغْضَبُونَ لَغَضَبِهِ.

والنَّفَرُ: النَّفِيرُ، والجَمَاعَةُ الأنْفَارُ، وهم ما بَيْنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى العَشْرَةِ. وَجَمْعُ النَّفِيرِ نَفَرَاءُ، وهم الذين إِذَا حَزَبَهُمْ (٢) أَمُرُّ اجْتَمَعُوا وَنَفَرُوا إِلَى عَدُوِّهِمْ، ولذلك قالوا (٣): « لَا فِي الْعِيرِ وَلَا فِي النَّفِيرِ ».

وجاءت نَفْرَةٌ بَنِي فَلَانٍ: أَي نَفِيرُهُمْ وَجَمَاعَتُهُمْ. وهو فِي نَفَرَتِهِ وَنَفَرَتِهِ: أَي صَحَابَتِهِ، وكذلك النُّفُورَةُ. وجاء القَوْمُ أَنْفَرَةً: أَي نَفِيرًا نَفِيرًا. والنَّفَرَاءُ جَمْعٌ. وَنَفَرُ الْحُجَّاجِ: يَوْمُ الثَّانِي والثَّالِثِ، وهو يَوْمُ النِّفَرِ والنَّفَرِ والنُّفُورِ والنَّفِيرِ. وَكُلُّ شَيْءٍ فَرَزَ فَاثْبَتَ فَقَدْ نَفَرَ. وَنَفَرَتِ الدَّابَّةُ فَهِيَ نَافِرَةٌ؛ تَنْفِرُ وَتَنْفَرُ.

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبويب.

(٢) فِي ك: جَزِبَهُمْ.

(٣) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد فِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٧٢/٢ والمستقصى: ٢٦٤/٢ واللسان والنَّجَاح.

وَنَفَرٌ<sup>(٤)</sup> الزَّرْعُ : أَخِيلَتُهُ الَّتِي تُنْفَرُ بِهَا الضَّوَارِي مِنَ الْإِيلِ وَغَيْرِهَا.  
وَأَسْتَنْفَرَ الْجَمَارَ فَهُوَ مُسْتَنْفَرٌ : بِمَعْنَى نَفَرَ هَارِبًا. وَأَنْفَرْنَا : نَفَرْتُ إِبْلَنَا.  
وَأَسْتَنْفَرَ بِكَذَا : أَي ذَهَبَ بِهِ.

وَالْمُنَافَرَةُ : هِيَ الْمُحَاكَمَةُ إِلَى مَنْ يَقْضِي فِي خُصُومَةٍ أَوْ مُفَاخَرَةٍ. وَالنَّافِرُ :  
الْغَالِبُ فِي الْمُفَاخَرَةِ. وَالْمَنْفُورُ : الْمَغْلُوبُ. وَالنُّفْرَةُ : الْحُكْمُ، وَالنُّفَارَةُ<sup>(٥)</sup> : مِثْلُهُ،  
وَكَذَلِكَ النُّفُورَةُ.

وَهُوَ نَفِيرٌ فَلَانٍ : أَي نَظِيرُهُ وَكُفُوُهُ.  
وَالنَّفَرُ : الْوَرَمُ، نَفَرَ قَمُهُ يَنْفَرُ. وَنَفَرَتِ الْعَيْنُ : هَاجَتْ.  
وَالنَّافِرُ : الشَّاةُ تَسْعَلُ فَيَنْتَشِرُ مِنْ أَنْفِهَا شَيْءٌ.  
و« لَقِيْتُهُ قَبْلَ كُلِّ صَبِيحٍ وَنَفَرٍ »<sup>(٦)</sup> : أَي تَفَرَّقٍ.  
وَفَرَّ فَلَانٌ مِنْ غَيْرِ صَبِيحٍ وَلَا نَفَرٍ : أَي مِنْ غَيْرِ قَلِيلٍ وَلَا كَثِيرٍ، وَقِيلَ : لَا مِنْ  
شَيْءٍ أَفْرَعَهُ<sup>(٧)</sup>.  
وَالنُّفَرَاتُ : جَمْعُ النُّفْرَةِ وَهِيَ مَا تُعَلِّقُهُ الْعَرَبُ عَلَى الصَّبِيِّ إِذَا خَافَتْ عَلَيْهِ  
النُّظْرَةَ.

وَالْعَفْرِیَّةُ وَالنَّفْرِیَّةُ : الْمُنْكَرُ الْخَبِيثُ.

#### ● فرن :

الْفُرْنِيُّ<sup>(٨)</sup> : طَعَامٌ، الْوَاحِدَةُ فُرْنِيَّةٌ، وَهِيَ الْمَرْوِيُّ سَمْنًا، مَنَسُوبٌ  
إِلَى الْفُرْنِ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُخْبَزُ فِيهِ.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ الْفَاءِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَوَرَدَ فِي الْقَامُوسِ أَنَّ  
النُّفْرَةَ - بِالضَّمِّ وَكَتُودَةً - شَيْءٌ يَلْعَلُ عَلَى الصَّبِيِّ لَخَوْفِ النُّظْرَةِ. وَلَعَلُّ الصَّوَابِ مَا أَثْبَتْنَا.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٧٨ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١٣٠/٢ وَالْأَسَاسُ  
وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(٧) فِي كِ : أَفْرَعَهُ.

(٨) فِي الْأَصْلِينَ : الْفَرْنِ، وَالتَّصْوِيبُ مِمَّا ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ مِنْ وَاحِدَتِهِ وَمِنْ الْمَعْجَمَاتِ.

والْفَرْنَاءُ<sup>(٩)</sup>: التَّقْطِيعُ وَالْفَرَسُ<sup>(١٠)</sup>.  
وَالْفُرْنِيُّ: الْكَلْبُ الضَّخْمُ.

● رنف:

الرَّانِفُ: جُلَيْدَةُ طَرَفِ الرُّوْتَةِ. وَطَرَفُ غُضْرُوفِ الْأُذُنِ. وَمَا اسْتَرَخَى مِنْ  
أَلْيَةِ الْإِنْسَانِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: أَلْيَةُ الْيَدِ.

وَرَانِفَةُ الْكَبِيدِ: مَا رَقَّ مِنْهَا.

وَرَانِفُ كُلِّ شَيْءٍ: نَاجِيَتُهُ.

وَالرُّنْفُ: نَبْتُ مَنْ نَبَاتِ الْجَبَلِ، وَقِيلَ: بَهْرَاجُ الْبَرِّ.

وَرَوَانِفُ الْإِكَامِ<sup>(١١)</sup>: رُؤُوسُهَا.

وَالرُّوَانِفُ: أَكْسِيَّةٌ تُعْلَقُ إِلَى شِقَاقِ بُيُوتِ الْأَعْرَابِ حَتَّى تَلْحَقَ بِالْأَرْضِ،  
الْوَاحِدَةُ رَانِفَةٌ.

وَأَرْنَفَ الْبَعِيرُ إِزْنَافاً: إِذَا سَارَ فَحَرَكَ رَأْسَهُ فَتَقَدَّمَتْ جِلْدَتُهُ هَامَتِهِ.

وَجَاءَنِي الرَّجُلُ مُرْنِفاً: أَيِ مُسْرِعاً.

● رفن:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٢)</sup>.

الْخَارَزَنْجِيُّ: أَرْفَانُ الرَّجُلُ: سَكَنَ؛ أَرْفُتْنَا. وَأَرْفَأَنْتُ عَنْ الْأَمْرِ.

وَأَرْفَانٌ: إِذَا ضَعُفَ وَاسْتَرَخَى.

وَالرُّفَائِنَةُ<sup>(١٣)</sup>: غَضَارَةُ الْعَيْشِ. وَأَرْفَانٌ فِي خَيْرِهِ: أَيِ بَقِيَ مُتَحَيِّزاً فِيهِ.

---

(٩) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ: الْفَرْنَاءُ، وَفِي الْقَامُوسِ: الْفَرْنَاءُ.

(١٠) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْفَاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ، وَهِيَ (الْأَكْمَامُ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِلَا هَمْزٍ، وَكَذَلِكَ الْفِعْلُ الْآتِي: (وَأَرْفَانٌ فِي خَيْرِهِ). وَالْهَمْزُ مِنَ الْقَامُوسِ وَقَدْ نَصَّ عَلَى أَنَّهُ كَالطَّمَانِينَةِ.

وَالرَّافِنَةُ: الْمُتَبَخِّرَةُ.  
وَيَعِيرُ رَفْنٌ: سَابِغُ الذَّنْبِ.  
وَالرَّفَانُ: شَيْبُهُ بِالرَّدَاذِ مِنَ الْمَطَرِ.

## الرَّاءُ وَالتُّونُ وَالْبَاءُ

● رنب:

الْأَرْنَبُ: الْأَنْثَى، وَالذَّكَرُ الْخُرْزُ. وَكِسَاءُ مَرْئِبَانِي: لَوْنُهُ لَوْنُ الْأَرْنَبِ،  
وَمُؤَرَّنَبٌ: خُلِطَ فِي غَزَلِهِ مِنْ وَبَرِهِ. وَأَرْضُ مَرْئَبَةٍ<sup>(١٤)</sup>: كَثِيرَةُ الْأَرَائِبِ.  
وَالْأَرْئِبَانِي: الْحَزُّ الْأَذْكُنُّ الشَّدِيدُ الدُّكْنَةُ.  
وَالْمَرَائِبُ: ثِيَابٌ يُقَالُ لَهَا الْمَرْئِبَانِيَّةُ؛ إِلَى السَّوَادِ مَا هِيَ.  
وَفِي الْمَثَلِ:

لَا تُفْرِغِ الْأَرْنَبَ أَهْوَالَهَا<sup>(١٥)</sup>

أَي لَيْسَ بِهَا أَرْنَبٌ فَتَفْزَعُ مِنْهَا.  
وَيَقُولُونَ: هُوَ أَذَلُّ مِنَ الْأَرْنَبِ.  
وَالْأَرْئَبَةُ: طَرَفُ الْأَنْفِ.  
وَالْأَرَائِبُ: أَحْقَافٌ مِنَ الرَّمْلِ مُنْحَنِيَّةٌ<sup>(١٦)</sup>.  
وَالْأَرْئَبَةُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ لَا يَكَادُ يَطُولُ.  
وَأَرْنَبٌ وَنَخْلٌ: ضَرْبَانِ مِنَ الْحُلِيِّ.

● فرب:

نَيْرَبُ الرَّجُلِ فِي كَلَامِهِ نَيْرَبَةٌ. وَرَجُلٌ نَيْرَبٌ ذُو نَيْرَبٍ: أَي ذُو نَعِيمَةٍ وَخَلِيطٍ

(١٤) وردت الكلمة في الأصلين بضم الميم، والصواب ما أثبتناه، ويجوز (مَرْئِبَةٌ) أيضاً بكسر النون.

(١٥) صدر بيت لابن أحمر ورد في مجموع شعره: ٦٧، وعجزه فيه: (ولا ترى الضبُّ بها ينجحز).

وقد سماه المؤلف مثلاً ولم أجده في كتب الأمثال المشهورة.

(١٦) في ك: منخبنة.

لِلْقَوْلِ بَعْضُهُ يَبْعُضُ كَمَا تُنِيرِبُ الرِّيحُ التُّرَابَ عَلَى الْأَرْضِ فَتَسْجُهُ.

والتَّيْرِبِي: الدَّاهِيَةُ.

والتَّيْرِبُ: الرَّجُلُ الْجَلْدُ<sup>(١٧)</sup>.

● نبر:

النَّبِيرُ بِالْكَلامِ: الهمزُ، وقال رجلٌ: يا نَبِيءَ اللَّهِ، فقال<sup>(١٨)</sup> -  
عليه السَّلامُ -: « لا تَنْبِرْ<sup>(١٩)</sup> باسمي ».

وَرَجُلٌ نَبَارٌ بِالْكَلامِ: فَصِيحٌ بَلِيغٌ.

والتَّيْبَرُ: الانْتِهَارُ وَالزَّجْرُ.

وَأَنْبَرَ الْجُرْحُ. وَالتَّبْرَةُ: شِبْهُ وَرَمٍ فِي الْجَسَدِ.

والتَّبْرَةُ: وَسَطُ الثَّوْرِ لِلنُّقْرَةِ فِي ظَاهِرِ الشَّفَةِ.

والتَّبْرُ: مَا يُنْبَرُ مِنْ طَعَامٍ أَوْ فَاكِهَةٍ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْبَارُ وَالْأَنْابِيرُ. وَأَنْبَرْتُ  
الْأَنْبَارَ.

وَالْأَنْبَارُ: مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ.

وَكُلُّ شَيْءٍ ارْتَفَعَ فَهُوَ نَبْرَةٌ؛ كَمَا يَنْتَبِرُ الْخَطِيبُ عَلَى الْمِنْبَرِ. وَسُمِّيَ مِنْبَرًا  
لأنَّه نَبَرٌ عَلَى مَنْ حَوْلَهُ. وَكُلُّ شَيْءٍ رَفَعَ شَيْئًا فَقَدْ نَبَرَهُ.

والتَّبْرُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ. وَالْقُرَادُ، وَجَمْعُهُ أَنْبَارٌ وَنَبَارٌ. وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ:

الْقَصِيرُ الْفَاحِشُ اللَّئِيمُ.

● ربن:

أَرَبَنْتُ الرَّجُلَ: أَعْطَيْتُهُ رُبُونًا<sup>(٢٠)</sup> - وَهُوَ دَخِيلٌ<sup>(٢١)</sup> -، وَهُوَ الْأَرْبَانُ.

---

(١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ اللَّامِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا؛ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُرَادُ (الْجَلِيدُ) فَهُوَ  
السَّخَاخُ فِي ذَلِكَ فَاسْقَطُوا الْيَاءَ. وَهُوَ (الْجَلِيدُ) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٤٠١/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٩) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ بِضَمِّ الْبَاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي الْقَامُوسِ، وَهُوَ مَكْسُورُ الْبَاءِ نَصًّا فِي التَّاجِ.

(٢٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢١) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَهُوَ دَخِيلٌ) مِنْ ك.

وَأَرْبَنْتُ: أَسْلَفْتُ.

وَالْمُرَبَّنُ: الذي عليه الرِّبَانُ<sup>(٢٢)</sup> وهو كَهَيْئَةِ السَّراوِيلِ .  
وَيُسَمَّى<sup>(٢٣)</sup> سُكَّانُ السَّفِينَةِ رِبَّانًا<sup>(٢٤)</sup>، وَجَمْعُهُ رِبَابِنَةٌ .  
وَالرِّبَانُ<sup>(٢٥)</sup>: رُكْنٌ ضَخَامٌ مِنْ أَجْبَأٍ وَسَلْمَى؛ سُمِّيَ بِهِ لِأَرْتِفَاعِهِ  
[ ٣٣٥ / أ ] .

وَالْإِرْبِيَانُ: سَمَكَةٌ حَمْرَاءُ نَحْوُ الْإِصْبَعِ الْمَعْقُوفَةِ<sup>(٢٦)</sup>.

● برن:

الْبَرْنِيُّ: ضَرَبٌ مِنَ التَّمْرِ أَحْمَرٌ مُشْرَبٌ صُفْرَةً .  
وَالْبَرَانِيُّ - بُلْغَةُ الْعِرَاقِيِّينَ -: الدِّيَكَةُ الصَّغَارُ، وَالوَاحِدَةُ بَرْنِيَّةٌ .  
وَالْبَرْنِيَّةُ: شِبْهُ فَخَّارَةٍ خَضْرَاءَ .

## الرَّاءُ وَالتَّوْنُ وَالْمِيمُ

● رنم:

التَّرْنِيمُ: تَطْيِيبٌ<sup>(٢٧)</sup> الصَّوْتِ كَتَرْنِيمِ الْحَمَامِ وَالْمُكَاءِ وَالْقَوْسِ .  
وَالْتَرْنَمُوتُ: التَّرْنَمُ . وَالرَّنْمَةُ: الصَّوْتُ الْحَسَنُ .  
وَقَرَسُ<sup>(٢٨)</sup> تَرْنَمُوتُ: إِذَا كَانَتْ مُصَوِّتَةً<sup>(٢٩)</sup> .

---

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَلَمْ يَتَضَحَّ الْمَرَادُ، وَفِي الْقَامُوسِ: «مَوْضِعُ الرِّابِنِ مِنْكَ هُوَ مَوْضِعُ الرِّانِ» أَيِ الْخُفِّ الَّذِي لَا قَدَمَ لَهُ وَهُوَ أَطْوَلُ مِنَ الْخُفِّ .

(٢٣) فِي الْأَصْلَيْنِ: تَسْمَى، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْنَاهُ .

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالسُّكَّانُ: ذَنْبُ السَّفِينَةِ . وَالْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ أَنَّ الرِّبَانَ هُوَ الَّذِي يُجْرِي السَّفِينَةَ .

(٢٥) وَفِي التَّاجِ: هُوَ تَصْخِيفُ رِبَّانٍ . وَتَقَدَّمَ الرِّبَانُ مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي تَرْكِيبِ رَبِّبَ .

(٢٦) فِي ك: الْمَعْقُوفَةُ .

(٢٧) فِي ك: تَطْيِيبٌ .

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَهُوَ الْقَوْسُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٩) فِي ك: مُصَوِّتَةٌ .

وَعَوْدُ رَنْمٍ .  
ورنؤم : اسمٌ موضِع .

● رمن :

الرُّمَانُ : الواحدة رُمَانَةٌ ؛ مَعْرُوفَةٌ .  
ورُمَانَةُ الْقَبَانِ (٣٠) .  
ورُمَانَةُ الْبَطْنِ : السُّرَّةُ وما حَوْلَهَا ، وفي جَوْفِ الْفَرَسِ : التي فيها الْعَلْفُ .  
ورُمَانٌ : اسمٌ موضِعٍ يُعْرَفُ بِرُمَانَتَيْنِ .

● مرن :

مَرَنٌ يَمْرُنُ مَرْوَنًا : إذا اسْتَمَرَ عَلَى الشَّيْءِ . وهو لَيْنٌ (٣١) في صَلَابَةٍ ،  
ورُمَحٌ مارِنٌ ، ومَرَنْتَ يَدَهُ عَلَى الْعَمَلِ : أي صَلَبْتُ ، وهو (٣٢) مُمَرَّنٌ (٣٣) الْوَجْهِ .  
ومَرَنْتَ النَّاقَةَ امْرُئُهَا مَرْنًا : إذا دَهَنْتَ أَسْفَلَ خُفِّهَا بِدُهْنٍ مِنْ حَفَى .  
وَالْمَارِنُ : ما لَانَ مِنَ الْأَنْفِ وَقَضَلَ عَنِ الْقَصْبَةِ .  
وَالْمَرَانُ مِنَ الرِّمَاحِ : اللَّذْنُ .  
وِثْيَابٌ مَرْنٌ : ثِيَابٌ لَيْنٌ .  
وَمَارَنْتِ النَّاقَةَ ، وَتَمَارَئُهَا : انْقِطَاعُ لَبْنِهَا ، وَنَاقَةٌ مُمَارِنٌ .  
وَالْمُمَارَنَةُ : ضِرَابُ الْفَحْلِ النَّاقَةَ مِرَارًا كَثِيرًا فَلَا تَلْقَحُ .  
وَرَجُلٌ مَرْنٌ : لَا يَقُومُ ذَكَرُهُ إِلَّا بِيَدِهِ .  
وِظْبِيٌّ مُمَارِنٌ : مُقِيمٌ بَبْلَدٍ لَا يَنْتَجِعُ غَيْرَهُ (٣٤) .  
وَالْمَرْنُ : الْحَالُ ، وَهُمْ عَلَى مَرْنٍ وَاحِدٍ : إذا اسْتَوَتْ أَخْلَاقُهُمْ .

---

(٣٠) سقطت جملة (ورمانة القبان) من ك .

(٣١) في ك : ولين (بلا : هو) .

(٣٢) سقطت كلمة (وهو) من ك .

(٣٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِتَخْفِيفِ الرَّاءِ ، وَالتَّشْدِيدِ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٣٤) سقطت كلمة (غيره) من ك .



وإذا قَالَ: لَاضْرِبَنَّ فلاناً وَلَاتُكَلِّمُهُ، [قُلْتَ أَنْتَ] (٣٥): «أَوْ مَرِنٌ مَا أُخْرِي» (٣٦): أَي عَسَى أَنْ يَكُونَ غَيْرَ مَا تَقُولُ أَوْ يَجِيءُ أَمْرٌ آخَرُ.  
وهذا مَرِنُكَ: أَي دَابُّكَ وَدَيْدُنُكَ، وَمَرِينُكَ: مِثْلُهُ. وَكُنْتُ مَرِيناً مِنَ الدَّهْرِ كَذَا: أَي زَمَاناً.

وَدَارُ بَنِي فلانٍ مَرِيناً (٣٧): اسْمٌ مُسَمًّى بهذا.  
وَالْأَمْرَانُ: عَصَبٌ تَكُونُ فِي ظُهُورِ الذَّرَاعَيْنِ. وَهِيَ الْقَوَائِمُ أَيْضاً، وَاحِدُهَا مَرْنٌ.

وَالْأَمْرَانُ: الْجِبَالُ (٣٨)؛ كَالْأَمْرَاسِ.  
وَالْمَرْنَانِ (٣٩): الْمَنْخِرَانِ.  
وَالْمَرْنُ: الْفَرُّ وَالنِّيمُ. وَالثِّيَابُ الْقَوِيَّةُ.  
وَالْأَدِيمُ الْمَمْرُنُ: الْمَلِينُ. وَيَقُولُونَ: لَا أَذْرِي أَيُّ مَنْ مَرْنُ الْجِلْدِ هُوَ: أَيُّ أَيُّ الْخَلْقِ هُوَ.

وَالْمَرَانَةُ: خَشَبَةٌ قَدْرُ قَامَتَيْنِ يُصَادُّ بِهَا النَّعَامُ.  
وَالْمَرْنُ: خَشَبَتَانِ وَسَطُ الْجِدْعِ؛ يَنَامُ عَلَيْهِ (٤٠) النَّاطُورُ (٤١) مَخَافَةَ الْأَسَدِ.

---

(٣٥) زيادة من اللسان يقتضيها السياق.  
(٣٦) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٥٣/١ والمستقصى: ٤٤٠/١ واللسان والتاج، وفيها جميعاً: «أَوْ مَرناً».  
(٣٧) كذا في الأصلين، وصحفت (مرينا) في ك إلى (مَرَبْنَا)، وكأن المؤلف يُشير بذلك إلى قول امرئ القيس الوارد في ديوانه: ٢٠٠، ونص البيت فيه:  
فلو في يوم معركة أُصيبوا ولكن في ديار بني مَرِينَا  
وقال في اللسان: «بنو مَرِينَا الذين ذكرهم امرؤ القيس... هم قوم من أهل الحيرة من العباد، وليس مَرِينَا بكلمة عربية».

(٣٨) في ك: الجبال.  
(٣٩) في ك: والمزنان.  
(٤٠) كذا في الأصلين، والضمير يعود على المَرْنِ. وفي التكملة: عليها، وفي القاموس: عليهما.  
(٤١) في ك: الناطور.

وقد تَمَرَّنَ: ارْتَفَعَ إِلَيْهِ.

وَالْمَرَانَةُ: الْمَعْرِفَةُ، مَرَنْتُ حَالَهُ. وَاسْمُ هَضْبَةٍ مِنْ هَضْبَاتِ بَنِي الْعَجْلَانِ؛  
وَهِيَ مَاءٌ لَهُمْ.

وَالْمَرَانَةُ فِي قَوْلِهِ:

إِلَّا الْمَرَانَةُ حَتَّى تَعْرِفَ الدِّينَا(٤٢)

النَّاقَةُ؛ وَكَانَتْ تَعْرِفُ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ.

### ● نمر:

النَّمِرُ: سَبْعٌ خَبِيثٌ، وَجَمْعُهُ نُمُرٌ. وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ السَّيِّئِ الْخُلُقِ: قَدْ نَمَرَ  
وَتَنَمَّرَ. وَلَوْنُ النَّمِرِ: أُنْمَرٌ. وَفِيهِ نُمْرَةٌ حَمْرَاءُ وَيَبْيَضُّ وَسَوْدَاءُ. وَالْجَمِيعُ النُّمُورُ.

وَسَحَابٌ نَمِرٌ. وَيَقُولُونَ(٤٣): «أَرَيْنَهَا نَمْرَهُ أَرَكَهَا مَطَرَهُ»، وَيُثْنِي وَيُجْمَعُ.  
وَمَا فِي السَّمَاءِ نُمْرَةٌ وَنَمْرَةٌ: أَيِ سَحَابٌ.

وَشَاةٌ نَمْرَاءُ: فِيهَا سَوَادٌ وَيَبْيَاضٌ.

وَالنَّئِمْرُ: التَّمَدُّدُ فِي الصُّبُوتِ عِنْدَ الْوَعِيدِ. وَهُوَ التَّنَكُّرُ أَيْضاً.

وَالنَّمِيرُ مِنَ الْمَاءِ: عَذْبٌ يُسْمِنُ.

وَهُوَ حَسْبٌ(٤٤) نَمِرٌ وَنَمِيرٌ: أَيِ زَاكِ.

وَأَنْمَرَ الْقَوْمُ: صَادَفُوا مَاءً نَمِيراً.

وَالْأَنْمَارُ: خُطُوطٌ عَلَى قَوَائِمِ الثَّوْرِ وَنَحْوِهِ.

---

(٤٢) هذا عجز بيت لابن مقبل، وقد ورد في ديوانه: ٣١٧، وصدره فيه: (يا دار ليلي خلاء لا  
أكلفها)، وفي الأصلين: «حتى يعرف» وهو من سهو النسخ.

(٤٣) هذا القول مثل، وقد ورد في الصحاح والمستقصى: ١٤٤/١ ومجمع الأمثال: ٣٠٦/١ واللسان  
والقاموس. وفي الأصول: «أريكمها»، والتصويب من المصادر المذكورة.

(٤٤) في الأصول: حَسْبٌ، والتصويب من المقاييس والصحاح والأساس والتكملة واللسان  
والقاموس.

وَأَنْمَارُ: حَيٌّ مِنْ خُرَاعَةٍ.  
وَنَمِرٌ: قَبِيلَةٌ.  
وَالنَّامِرَةُ: مَضِيدَةٌ تُرْبَطُ فِيهَا شَاةٌ لِلذُّبِ.  
وَالنَّمَارُ: بُرُودٌ مِنْ صُوفٍ يَلْبَسُهَا الْإِمَاءُ وَالسُّفُلُ؛ الْوَاحِدَةُ نَمِرَةٌ، وَذَاتُ  
النَّمَارِ: الْإِمَاءُ. وَهِيَ - أَيْضاً -: أَكْسِيَةُ الْأَعْرَابِ<sup>(٤٥)</sup>.  
وَالنَّمَارُ<sup>(٤٦)</sup>: مِنْ أَسْمَاءِ جِبَالِ<sup>(٤٧)</sup> بَنِي سُلَيْمٍ.  
وَنَمَرَ فِي الْجَبَلِ: صَعَدَ؛ يَنْمُرُ نَمْرًا، وَنَمَرَ أَيْضاً.  
وَنَمِيرٌ: اسْمُ قَبِيلَةٍ، وَيَقُولُونَ: «أَبْلِغْ نَمِيرًا وَمَا نَمَرُوا»<sup>(٤٨)</sup>: أَيِ مَا جَمَعُوا.

---

(٤٥) فِي ك: الْأَعْرَابِ.  
(٤٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ فِي بِلَادِ هَذِيلٍ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ الْبِلْدَانِ. أَمَّا جَبَلُ  
بَنِي سُلَيْمٍ فِيهَا فَهُوَ (النَّمَارُ) بِالْكَسْرِ.  
(٤٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (جِبَالِ) مِنْ م.  
(٤٨) لَعَلَّهُ يَشِيرُ بِذَلِكَ إِلَى بَيْتِ دَرِيدٍ الْوَاردِ فِي الْأَسَاسِ، وَهُوَ قَوْلُهُ:  
فَأَبْلِغْ سُلَيْمًا وَأَلْفَافَهَا وَأَبْلِغْ نَمِيرًا وَمَا نَمَرُوا

## [ الرّاء والفاء ]<sup>(١)</sup>

### الرّاء والفاء والميم

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ<sup>(٢)</sup>.

● فرم:

الخارزنجي: الْمُفْرَمُ: المَمْلُوءُ، أَفْرَمْتُ الْقِرْبَةَ إِفْرَاماً.  
وَعَدَدُ مُفْرَمٍ: تَامٌ.

وَأَفْرَمَتِ الْمَرْأَةُ: احْتَشَتْ بِالْخِرْقِ وَالْمُشَاقَّةِ عِنْدَ الْحَيْضِ. وَالْمَحْشَاءُ:  
الْفِرَامُ وَالْمِفْرَمُ، وَجَمْعُهُ مَفَارِمٌ. وَيُقَالُ: فَرَمْتُهُ وَأَفْرَمْتُهُ<sup>(٣)</sup>. وَالْفَرَمُ<sup>(٤)</sup>: الْخِرْقَةُ.  
وَأَسْتَفْرَمَتِ الْمَرْأَةُ: اتَّخَذَتْ<sup>(٥)</sup> فَرَمَةً.  
وَقَوْلُهُ:

مُسْتَفْرِمَاتٌ بِالْحَصَى<sup>(٦)</sup>

---

(١) زيادة يقتضيها التّوبيع.

(٢) وأقجم تركيب ( فرم ) في مطبوع العين نقلاً من مختصر العين، وليس من أصل الكتاب كما نصّ المؤلف.

(٣) سقطت كلمة ( وأفرمته ) من ك.

(٤) كذا الضبط في الأصول؛ ومثل ذلك في الأساس والقاموس، وبالتحريك ضبطاً في التهذيب واللسان ونصاً في التاج. ويأتي من المؤلف ضبط واحدته بالتحريك.

(٥) في ك: اخذت.

(٦) جزء من مشطوري لامرئ القيس في ديوانه: ١٣٥، ونصه بتمامه فيه: « مستفرمات بالحصى جوافلا ».

أي من شِدَّةِ عَذْوِهَا جَعَلَتْ الْحَصَى فِي فُرُوجِهَا.  
وَالْفَرَمُ: سَبٌّ وَعَيْبٌ، وَهُوَ يَفْرُمُهُ.  
وَرَجُلٌ أَفْرَمٌ وَامْرَأَةٌ فَرَمَاءُ: أَي مُتَحَطِّمَةُ الْأَسْنَانِ مُتَكَسِّرَةٌ.  
وَقَرَمِي<sup>(٧)</sup>: اسْمٌ مَوْضِعٍ - مَقْصُورٌ -.

---

(٧) هكذا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ وَضُبَّتْ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الْفَرَمَاءُ أَوْ الْفَرَمَاءُ - بِالتَّحْرِيكِ - فِي الْمَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ الْبَلَدَانِ، وَوَرَدَ فِي اللِّسَانِ: الْفَرَمِيُّ - بِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ - وَقَالَ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

## [ الرّاء والباء ]<sup>(١)</sup>

### الرّاء والباء والميم

● برم:

البرم: الذي لا يَدْخُلُ مَعَ الْقَوْمِ فِي الْمَيْسِرِ، وهي البرمة أيضاً، وبرمة: لغة في البرمة. والذي لا يَصْبِرُ عَلَى النَّوَائِبِ. والذي لا يَتَنَاضَعُ اللَّحْمَ. وفي المثل<sup>(٢)</sup>: «أَبْرَمًا قَرُونًا» أي يَقْرِنُ بَيْنَ الْبُضْعَتَيْنِ. وَثَمَرُ الْأَرَاكِ.

وَأَبْرَمَتِ الْعِضَاءُ إِبرَامًا: أَثْمَرَتْ. وَطَلَحَ مُبْرِمٌ.

والبرمة: قَدَرٌ مِنْ حِجَارَةٍ.

وَالْبَرِيمُ: شَيْءٌ تَشُدُّهُ الْجَارِيَةُ فِي وَسْطِهَا مُنْظَمٌ<sup>(٣)</sup> بِخَرْزٍ. وَالْحَبْلُ الْمَفْتُولُ مِنْ لَوْنَيْنِ.

وَالْبَرِيْمَةُ: سَيْرٌ يُنَوِّطُونَ عَلَيْهِ التَّمَائِمَ وَالْخَرْزَ وَيَتَبَرَّمُونَ عَلَى أَحْقَابِهِمْ<sup>(٤)</sup>.

وَالْبَرِيْمَانِ [ ٣٣٥ / ب ]: النَّوعَانِ مِنْ كُلِّ ذِي خِلْطَيْنِ كَسَوَادِ اللَّيْلِ.

وَبَيَاضِ النَّهَارِ. وَكَذَلِكَ الدَّمْعُ مَعَ الْإِثْمِدِ: بَرِيمٌ.

(١) زيادة يقتضيها التّوبيع.

(٢) ورد في الصحاح ومجمع الأمثال: ١٠٩/١ والمستقصى: ١٧/١ واللسان والقاموس.

(٣) في الأصل وك: منظم - بالطاء المهملة -، والتصويب من م.

(٤) كذا في الأصول، وربما كان له معنى مقبول، وأرجح أن يكون: «على أحقابهم» جمع حقير.

وهؤلاء بَرِيمٌ قَوْمٌ : أي لَفِيفٌ قَوْمٌ مُخْتَلِفُونَ .  
 وَكُلُّ شَيْءٍ خَلَطَتْ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ فَقَدْ بَرَمَتْهُ ، [ وهو بَرِيمٌ ]<sup>(٥)</sup> .  
 وَاشْتَوَلْنَا مِنْ بَرِيمِي جَزُورَكَ - مُثْنًى - : يَعْنِي الْكَيْدَ وَالسَّنَامَ .  
 وَأَبْرَمْتُ الْأَمْرَ إِبْرَامًا : أَحْكَمْتُهُ .  
 وَالْبَرَمَةُ : اسْمٌ مِنْ إِبْرَامِ الْحَبْلِ . وَبَرَمْتُ الْحَبْلَ وَأَبْرَمْتُهُ . وَالْمِبْرَمُ : شَيْءٌ  
 كَالْمِغْزَلِ .

وَبَرِمَ الشَّرُّ بَيْنَهُمْ : أي نَشِبَ [ بَيْنَهُمْ ]<sup>(٦)</sup> .  
 وَبَرِمَ بِحُجَّتِهِ يَبْرُمُ : إِذَا نَوَاهَا فَلَمْ تَحْضُرْهُ . وَرَجُلٌ بَرَمَةٌ .  
 وَبَرِمْتُ بِكَذَا : ضَجِرْتُ بِهِ ؛ بَرَمًا . وَمِنْهُ التَّبْرُمُ . وَرَجُلٌ بُرْمَةٌ : يَتَبَرَّمُ  
 بِالنَّاسِ .

وَالْبَرَامُ : الْقَرَادُ ، وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٧)</sup> : « أَلْزَقُ مِنْ بُرَامٍ » .  
 وَبَرْمَةٌ : مِنْ أَسْمَاءِ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ .  
 وَبَرِيمَةٌ : اسْمٌ رَاعٍ فِي قَوْلِ الرَّاعِي :  
 وَأَصْبَحَ رَاعِيْنَا بَرِيمَةً<sup>(٨)</sup>

وَالْبَرَمُ : الْكُحْلُ ، وَلَيْسَ بِثَقَةٍ<sup>(٩)</sup> .  
 وَنَاقَةٌ يُقَالُ لَهَا الْبَرَمُ قِيلَ<sup>(١٠)</sup> فِيهَا : إِذَا دَرَّتِ اللَّقَاحُ فَلَا دَرَّتِ الْبَرَمُ .

(٥) زيادة من م .

(٦) زيادة من ك .

(٧) ورد في المقاييس والمستقصى : ٣٢٣/١ ومجمع الأمثال : ٢٠٠/٢ .

(٨) جزء من صدر بيت للراعي ورد في ديوانه : ٥ ، وتام البيت فيه :

وأصبح راعينا بريمة عندنا بستين أنقثها الأخلّة والخلا  
 وضبط اسم الراعي في الديوان : ( بَرِيمَةٌ ) كَجَهْنَةٍ ، وورد في المعجمات أن اسم العلم كجهينة .

(٩) في ك : وليس شقة .

(١٠) سقطت كلمة ( قيل ) من ك .





بَابُ  
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ



## الرَّاء واللام

(و. ا. ي)

● ورل:

الْوَرَلُ: شَيْءٌ عَلَى خِلْقَةِ الضَّبِّ إِلَّا أَنَّهُ أَعْظَمُ، وَالْجَمِيعُ الْوَرَلَانُ، وَالْعَدْدُ أَوْرَالٌ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١)</sup>: «أَصْلُ مَنْ وَرَلٍ» لَأَنَّهُ لَا يَهْتَدِي إِلَى جُحْرِهِ، وَ«أَشْرَدُ مِنْ وَرَلٍ»<sup>(٢)</sup>.

● رول:

الرُّوَالُ: بُزَاقُ الدَّابَّةِ، تَرَوَّلَ فِي مَخْلَاتِهِ<sup>(٣)</sup>.  
وَالرَّائِلُ وَالرَّائِلَةُ: سِنَّ يَنْبُتُ لِلدَّابَّةِ يَمْنَعُهُ مِنَ الشَّرَابِ وَالْقَضِيمِ.  
وَالْتَرَوِيلُ: إِنْزَالُ الرَّجُلِ دُونَ الْوُصُولِ إِلَى الْمَرْأَةِ. وَقَدْ رَوَّلَ ذَكَرُهُ: وَهُوَ أَنْ يَمْتَدَّ فَلَا يَشْتَدَّ.  
وَرَوَّلَ الْفَرَسُ: أَذْلَى لِيَبُولَ.

---

(١) ورد في مجمع الأمثال: ٤٤٠/١ والمستقصى: ٢١٨/١.  
(٢) وهذا مَثَلٌ أيضاً، وقد ورد بهذا النص في مجمع الأمثال: ٤٠٠/١، وبنص: «أشرد من ورل الحضيض» في المستقصى: ١٩٦/١.  
(٣) في ك: في نحلاته.

والمُرْوُل<sup>(٤)</sup>: المُسْتَرْخِي ذَكَرَهُ.  
والمُرْوُل من الأَطْعِمَةِ: المُرْوَى بِالْأَدَمِ. وهو المُخْلَطُ أَيْضاً.  
وَذُو رَوْلَانٍ: وَاِدٍ لِبْنِي سَلِيمٍ.

● رَأَل:

الرَّأَلُ<sup>(٥)</sup>: فَرَحُ النَّعَامِ، وَقِيلَ: النَّعَامُ، وَالْجَمِيعُ الرِّثَالُ.  
والمُسْتَرْثَلُ من النَّبَاتِ: الطَّوِيلُ.  
وَمَرٌّ مُرَائِلًا: يَعْنِي مُسْرِعًا يَعْدُو.  
وَاسْتَرَأَلْتُ فِرَاحُ النَّعَامِ: صَارَتْ رِثَالًا<sup>(٦)</sup>.  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٧)</sup>: « زَفَّ<sup>(٨)</sup> رَأْلَهُمْ » أَيِ هَلَكُوا.  
وَكُلُّ سِنٍّ رَدِيفٌ لِسِنٍّ أُخْرَى: فَهُوَ رَأْوُولٌ<sup>(٩)</sup>، وَجَمْعُهُ رَوَائِلُ. وَهُوَ-  
أَيْضاً -: لُعَابُ الدَّوَابِّ.

● رِيل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٠)</sup>.  
الْخَارِزْنَجِيُّ: رَالَ الصَّبِيُّ يَرِيلُ، وَهُوَ الرِّيَالُ: يَعْنِي اللَّعَابَ - بَغَيْرِ هَمْزٍ -.

---

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ: الْمِرْوُول - كَمِثْبَرٍ -، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبَطُ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٥) فِي ك: رَال.

(٦) فِي م: فِرَاحُ النَّعَامِ وَقِيلَ النَّعَامُ صَارَتْ رِثَالًا.

(٧) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٣/١ وَالْأَسَاسُ وَالتَّكْمِلَةُ وَالتَّاجِ.

(٨) فِي الْأَصْلِ: زَقَ، وَفِي م وَك: رَقَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصَادِرِ الْمُتَقَدِّمَةِ.

(٩) وَفِي الصَّحَاحِ: لَا تَهْمَزُ الْعَرَبُ فَاعُولًا، وَلَكِنْ الْهَمْزُ وَارِدٌ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

## الرَّاءُ والنُّونُ

( و . ا . ي )

● رُون :

يَوْمَ أَرَوْنَانَ: شَدِيدُ صَعْبٍ، وَلَيْلَةُ أَرَوْنَانَةٍ، وَيُضَافَانِ.  
وَالْأَرَوْنَانُ: الصَّوْتُ وَالرَّجُلُ<sup>(١)</sup>.

وَيَوْمَ أَرَوْنَانِي وَأَرَوْنَيْنِ وَذُو أَرَوْنَانٍ - وَوَزْنُهُ أَفْعَلَانُ -: من الرُّونِ<sup>(٢)</sup> وهي  
الشَّدَائِدُ وَالْعَظَائِمُ مِنَ الْأُمُورِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: فَلَانُ مَرُوءٌ بِهِ وَمَرِيْنٌ بِهِ: إِذَا كَانَ  
مَغْلُوبًا مَقْهُورًا، وَقَدْ رَيْنَ بِهِ رَوْنًا وَرَيْنًا. وَقِيلَ: هُوَ مِنَ الرَّئَةِ<sup>(٣)</sup>؛ وَمِنَ الْأَرْنَةِ<sup>(٤)</sup>.

● رَيْن :

الرَّيْنُ: الطَّنْبُ، رَانَ عَلَى قَلْبِهِ يَرَيْنُ.  
وَرَانَ النُّعَاسُ وَالْخَمْرُ فِي الرَّأْسِ: إِذَا رَسَخَ فِيهِ؛ رُيُونًا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ  
عَزَّ وَجَلَّ: ﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ﴾<sup>(٥)</sup>.

---

(١) فِي الْأَصُولِ: وَالرَّجُلُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مُفْرَدٌ بِمَعْنَى الشَّدَّةِ، وَالْجَمْعُ رُؤُونٌ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) ضُبِطَتْ (الرَّئَةُ) بِضَمِّ الرَّاءِ فِي الْأَصْلِ وَلَمْ يَكْسَرْهَا فِي م، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْ (الْأَرْنَةَ) بِهَذَا الْمَعْنَى فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَالْوَارِدُ هُوَ (الْأَرْنُ) بِمَعْنَى الْعَضِّ.

(٥) سُورَةُ الْمُطَفِّفِينَ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٤.

وَأَصْبَحَ قَدْ رَيْنَ بِهِ: أَي ذَهَبَ بِهِ الْمَوْتُ، وَإِذَا وَقَعَ فِيمَا لَا يَسْتَطِيعُ الْخُرُوجَ مِنْهُ. وَرَيْنَ بِهِ: انْقَطَعَ بِهِ.

وَالرَّانُ: مِثْلُ الرَّيْنِ.  
وَأَرَانَ الْقَوْمَ فَهَمُّ مُرِينُونَ: هَلَكَتْ مَوَاشِيهِمْ أَوْ هُزِلَتْ مِنْ شِدَّةِ أَصَابَتِهِمْ.

● يرن:

الْيَرُونُ: دِمَاعُ الْفِيلِ. وَقِيلَ: عَرَقَ الذَّابَّةُ. وَمَاءُ الْفَحْلِ.  
وَالْيَرْنَاءُ: الْجِنَاءُ.

● نور:

النُّورُ: نَوْرُ الشَّجَرِ، وَالْفِعْلُ: التَّنْوِيرُ، وَالنُّوَارُ أَيْضاً<sup>(٦)</sup>. وَإِذَا خُلِقَ النَّوَى فِي التَّمْرِ. وَهُوَ الْمُنَوَّرُ.

وَالنُّورُ: الضِّيَاءُ، نَارَ وَأَنَارَ وَاسْتَنَارَ وَنَوَّرَ. وَالْمَنَارَةُ: الشَّمْعَةُ، وَالَّتِي يُوضَعُ عَلَيْهَا الْمِسْرَجَةُ. وَتَنَوَّرَ السَّرَاجُ: أَنَارَ. وَوَقْتُ الصُّبْحِ: التَّنْوِيرُ.

وَالنُّوُورُ: دُخَانُ الْفَتِيلَةِ يُتَخَذُ كُحْلاً أَوْ وَشْماً. وَالتَّنْوِيرُ: اسْتِعْمَالُ النُّوُورِ فِي الْيَدِ.

وَالنُّورَةُ: يُطْلَى<sup>(٧)</sup> بِهَا، يُقَالُ: انْتَارَ الرَّجُلُ وَانْتَوَرَ، وَلَا يُقَالُ تَنَوَّرَ إِلَّا فِي النَّارِ.

وَكَيْةُ التَّنْوِيرِ: هِيَ الْمُسْتَدْرَكَةُ.

وَبَغَاءُ اللَّهِ نِيرَةٌ وَنَائِرَةٌ وَذَاتُ مَنْوَرٍ: أَي ضَرْبَةٌ أَوْ رَمِيَّةٌ<sup>(٨)</sup> تُنِيرُ وَتَضِيحُ فَلَا يَخْفَى عَلَى أَحَدٍ.

(٦) فِي الْأَصُولِ بَعْدَ قَوْلِهِ: (أَيْضاً): وَالنُّورُ نَوْرُ الشَّجَرِ، وَهُوَ تَكَرَّرَ لَمَّا تَقَدَّمَ.

(٧) لَمْ تَضِبْطِ الطَّاءُ فِي الْأَصُولِ، وَ(يُطْلَى) وَ(يُطْلَى) صَوَابٌ.

(٨) فِي ك: أَي ضَرْبَةٌ أَوْ رَمِيَّةٌ.

وَأَمْرًا نَوَارًا: نَافِرَةٌ مِنَ الشَّرِّ عَفِيفَةٌ تَكْرَهُ الرَّجَالَ، وَالْجَمِيعُ نُورٌ<sup>(٩)</sup>.  
وَبَقَرَةٌ نَوَارًا: تَنْفِرُ مِنَ الْفَحْلِ، نَارَتْ: نَفَرَتْ؛ تَنْوَرُ. وَنُرْتُهُ: إِذَا نَفَرْتُهُ،  
وَمِنْهُ سُمِّيَتْ نَوَارًا، وَمَصْدَرُهُ النُّورُ، وَنَارُهُ وَأَنَارُهُ - جَمِيعًا -: نَفَرُهُ، يُقَالُ: مَا يَنْبِيرُكَ  
عَنِّي: أَيِ مَا يُنْفِرُكَ.

وَنَاوَرْتُ الْقَوْمَ: أَيِ شَاتَمْتَهُمْ.  
وَالنَّائِرَةُ: الْكَائِنَةُ تَقَعُ بَيْنَ الْقَوْمِ، تُرْتُ عَلَيْهِمْ نَائِرَةً؛ أُنَوِّرُ.  
وَنَارًا، وَأَنَوَّارًا وَنِيرَانًا: جَمَعَهَا.  
وَنَارُ الْحَرْبِ وَنَائِرَتُهَا: شَرُّهَا وَهَيْجُهَا.  
وَتَنَوَّرْتُ نَارًا: قَصَدْتُهَا. وَكَذَلِكَ إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْهَا.  
وَلِلْعَرَبِ نِيرَانٌ كَثِيرَةٌ نَحْوُ: نَارِ الْمُهَوَّلِ تُوقَدُ عِنْدَ التَّحَالُفِ. وَنَارِ الْمُسَافِرِ  
تُوقَدُ خَلْفَ مَنْ لَا يُحِبُّ رُجُوعَهُ. وَنَارِ الْحَرَّتَيْنِ كَانَتْ بِلَادِ بَنِي عَبَسٍ. وَنَارِ  
السَّعَالِي وَهِيَ الْجِنَّ. وَنَارِ الْحُبَّاجِ. وَنَارِ الْيَرَاعَةِ. وَنَارِ الْحَرْبِ. وَنَارِ السَّلِيمِ  
وَالْمَجْرُوحِ.

وَنَارٌ [٣٣٦/أ] الْمُشْرِكِينَ: يَعْنِي الرَّأْيَ هَهُنَا.  
وَيُقَالُ: نَارَةٌ وَنُورٌ - كَقَارَةٍ<sup>(١٠)</sup> وَقُورٍ -، وَنَارٌ وَأَنُورُ<sup>(١١)</sup>، وَرُبَّمَا جُمِعَتْ عَلَى  
نُورٍ وَنِيَارٍ.

وَيَقُولُونَ: لَيْسَ لَكَ فِيهِ نَارٌ وَحَظُّ نَارٍ: أَيِ رِزْقٍ.  
وَالنَّارُ: السُّمَّةُ، وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ<sup>(١٢)</sup>: «نَجَارُهَا نَارُهَا» أَيِ مِيسْمُهَا يَدُلُّ عَلَى  
جَوْهَرِهَا، وَجَمَعُهَا نِيَارٌ.

(٩) ضُبِطَ هَذَا الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ النَّونِ مَعَ إِهْمَالِ ضَبْطِ الْوَاوِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م، وَهُوَ مَضْمُومُ  
النَّونِ فِي ضَبْطِ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(١٠) فِي ك: كَفَارَةٌ.

(١١) كَذَا بِالْهَمْزِ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (أَنُورُ) بِلَا هَمْزٍ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٢) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢١٠ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٠٠/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَمَنَارُ الْأَرْضِ : عَلَامَةٌ تُجَعَلُ بَيْنَ الْحَدِيثِ .  
وَمَنَارُ الْإِسْلَامِ : مَعْلَمُهُ . وَمَنَارَةُ الْمَسْجِدِ : كَذَلِكَ .

● نِير :

النَّيِّرُ : الْحَشَبَةُ الَّتِي عَلَى عُتْقِ الثَّوْرِ بِأَدَاتِهَا ، وَالْجَمِيعُ أَثْيَارٌ وَنِيرَانٌ . وَنِيرْتُ  
الثَّوْرَ (١٣) أَثِيرُهُ وَأَثَرْتُهُ أَثِيرُهُ .

وَأَثَرْتُ الثَّوْبَ : أَلْحَمْتُهُ (١٤) ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَعْلَمْتَهُ . وَفِي الْمَثَلِ (١٥) :  
« مَا أَنْتَ بِنِيرَةٍ وَلَا حَفَةٍ » . وَعَلِمَ الثَّوْبَ : نِيرُهُ .

وَنِيرُ الطَّرِيقِ : أَخْذُوذُهُ الْوَاضِحُ .  
وَالْمُنِيرُ : الْجِلْدُ الْغَلِيظُ كَأَنَّهُ عَلَى نِيرَيْنِ .  
وَنَاقَةٌ ذَاتُ أَثْيَارٍ : أَيُ كَثِيفَةُ اللَّحْمِ مُتَظَاهِرَةٌ .  
وَحَرْبٌ ذَاتُ نِيرَيْنِ : أَيُ شَدِيدَةٌ .  
وَبَيْنَ الْقَوْمِ مُنَايِرَةٌ وَنَاثِرَةٌ وَنِيرَةٌ : أَيُ شَرٌّ وَمُنَافَرَةٌ .  
وَأَنَارَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ : بِمَعْنَى صَاتَ بِهِ .  
وَهَذَا أَثِيرٌ مِنْ هَذَا : أَيُ أَوْضَحُ مِنْهُ .

● أَرَن :

الْأَرَنُ : النَّشَاطُ ، أَرَنَ يَأْرَنُ أَرْنًا ، وَالْجَمِيعُ الْإِرَانُ .  
وَالْإِرَانُ : سَرِيرُ الْمَيِّتِ . وَالْكِنَاسُ أَيْضًا . وَالسَّيْفُ ؛ فِي بَيْتِ الْجَعْدِيِّ :  
كَالْإِرَانِ الْمَنْقُوفِ مِنْ خَلَلِ الْجَفْنِ

وَفِي صِفَةِ الْفَرَسِ : هُوَ كَشَاةُ الْإِرَانِ : يُرِيدُ بِهِ الثَّوْرَ الَّذِي يَأْلَفُ الْإِرَانِي

---

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الثَّوْبَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م .

(١٤) فِي ك : أَلْحَمْتَهُ .

(١٥) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى : ٣١٤/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٣٢/٢ .



وقيل: الكِنَاس، وَجَمْعُهُ آرِنَةٌ<sup>(١٦)</sup> وَأَرْنٌ.

وَالْمِثْرَانُ - بِالْهَمْزِ -: مِثْلُ الْإِرَانِ، وَجَمْعُهُ مَارَيْنٌ: لِلْكُنْسِ. وقيل:  
الْإِرَانُ<sup>(١٧)</sup> الظُّبْيُ أَيْضاً.

وَسُمِّيَ الثَّوْرُ إِرَانًا: لِأَنَّهُ يُؤَارِنُ الْبَقَرَةَ يَطْلُبُهَا لِلضَّرَابِ، وَهُوَ مِنَ الْأَرِنِ  
وَالنَّشَاطِ. وقيل: أَرَنَهُ أَي كَذَمَهُ وَعَضَّهُ.

وَالْأَرَيْنُ: الْمَكَانُ وَالْمَرْتَعُ لِلْإِبِلِ؛ نَحْوُ الْإِرَانِ.  
وَالْأَرَانِي<sup>(١٨)</sup>: جَنَاةُ الضَّعَةِ؛ وَهِيَ يَبِضَاءٌ فِيهَا ثَمَرَةٌ سَوْدَاءُ تُؤْكَلُ. وقيل:  
حَبٌّ بَقْلٍ يُطْرَحُ فِي اللَّبَنِ فَيُجَبِّنُهُ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ رِخْوًا: أَنْتَ كَالْأَرَنَةِ وَهِيَ الْجُبْنَةُ الرُّطْبَةُ، وَجَمْعُهَا  
أَرْنٌ.

وَالْأَرَنَةُ<sup>(١٩)</sup> فِي قَوْلِ ابْنِ أَحْمَرَ فِي صِفَةِ الْحَرْبَاءِ:

وَتَقَنَّعَ الْحَرْبَاءُ أَرْنَتَهُ<sup>(٢٠)</sup>

هِيَ مَا لُفَّ عَلَى رَأْسِهِ، وَلَمْ يُسَمَّعْ بِهِذِهِ الْكَلِمَةَ إِلَّا فِي شِعْرِهِ.  
وَذَكَرَ الْخَارَزَجِيُّ: الْأَرُونَانَ<sup>(٢١)</sup> لِلْكَرْيَةِ وَالشَّدَةِ؛ فِي هَذَا الْبَابِ، وَقَالَ  
قَوْمٌ: هُوَ مِنْ أَرَنَهُ يَأْرَنُهُ<sup>(٢٢)</sup> إِذَا عَضَّهُ وَكَذَمَهُ.

---

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ: أَرَنَتْ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م؛ وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ.

(١٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْإِرَانِ) مِنْ ك.

(١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَالضَّمُّ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ وَمِمَّا تَقَدَّمَ مِنْ  
الْمُؤَلَّفِ فِي شَرْحِ بَيْتِ الْجَعْدِيِّ.

(١٩) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَالضَّمُّ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ التَّاجِ وَضَبِطَ  
الْأَصُولُ لِلشَّاهِدِ الْآتِي.

(٢٠) صَدَرَ بَيْتُ ابْنِ أَحْمَرَ وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ: ٨٨، وَعَجَزَهُ فِيهِ: مُتَشَاوِسًا لَوْرِيدهُ نَقَرُ.

(٢١) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَكُتِبَ نَاسِخُ الْأَصْلِ فَوْقَ كَلِمَةِ الْأَرُونَانَ (كَذَا)؛ وَكَأَنَّهُ يُشِيرُ بِذَلِكَ إِلَى

ضَبْطِهَا، وَهِيَ مُضَبُوطَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ الْوَاوِ.

(٢٢) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَظَاهَرَ الْقَامُوسُ أَنَّ الْمَضَارِعَ مَضْمُومُ الرَّاءِ.

والمُؤَارَنَةُ: المُبَارَاةُ فِي السَّيْرِ وَغَيْرِهِ، أَرَنَهُ يُؤَارِنُهُ.  
وَذَكَرَ الْأَرِيَّانَ (٢٣): الْخَرَجَ وَالْإِتَاوَةَ؛ فِي هَذَا الْبَابِ فَقَالَ: أَصْلُهُ فُعْيَالٌ.  
وَالْأَرَانِي: الْأَرَانِبُ؛ كَالثَّعَالِي.  
وَأَرِنُ (٢٤): اسْمُ قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى بَنِي سُلَيْمٍ.

● رَنَأُ:

رَنَأَتِ الطَّبِيَّةُ إِلَى وَلَدِهَا تَرْنَأُ: نَظَرَتْ - مَهْمُوزٌ -.

● رَنَوُ:

رَنَأَ إِلَيْهَا يَرْنُو رُنُوًّا وَرَنَأَ (٢٥): إِذَا نَظَرَ إِلَيْهَا. وَفُلَانٌ رَنُوًّا فَلَانَةٌ: إِذَا كَانَ يُدِيمُ  
النَّظَرَ إِلَيْهَا. وَرَنُو الْأَمَانِي: أَيُّ صَاحِبِ أُمْنِيَّةٍ يَتَوَقَّعُهَا. وَظَلَّ رَانِيًّا إِلَى فُلَانٍ.  
وَأَرَنَانِي حُسْنُ مَا رَأَيْتُ: أَيُّ أَعْجَبَنِي. وَالرَّنَا - مَقْصُورٌ -: مَا أَعْجَبَكَ.  
وَرَنَوْتُ إِلَيْهِ. وَهُوَ رَنَأٌ (٢٦) لِلْعَيْنِ.

وَتَرَنَى الرَّجُلُ: إِذَا أَدَامَ (٢٧) نَظَرَهُ إِلَى مَنْ يُحِبُّهُ. وَمِنْهُ كَأَسْ رَنَوْنَاءُ: أَيُّ  
دَائِمَةِ الدَّوْرِ عَلَى الشَّرْبِ. وَالرَّنَوْنِي: الدَّائِمُ النَّظَرِ.

وَالرَّانِي: الطَّرِبُ (٢٨) أَيْضاً، رَنَوْتُ (٢٩) لَصَوْتِهَا: أَيُّ طَرِبْتُ.  
وَالرَّنَوَاءُ: الْخَمْرُ الَّتِي تُلْهِي، أَرَنَاهُ كَذَا: إِذَا أَلْهَاهُ، وَرَنَاهُ تَرْنِيَةً.  
وَاسْتَرْنِي فُلَانٌ لَكَذَا (٣٠) فَرَنَأَ (٣١) لَهُ، وَأَرَنَاهُ: أَيُّ أَلْهَاهُ.

(٢٣) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَضُبَّتِ الْهَمْزَةُ بِالْفَتْحِ فِي اللَّسَانِ.  
(٢٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأُصُولِ، وَنَصُّ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ عَلَى كَسْرِ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ؛ ثُمَّ رَوَى عَنْ أَحَدِهِمْ  
ضَبَطُهَا بِكَسْرَتَيْنِ كَمَا بَلَ.

(٢٥) فِي الْأُصُولِ: وَرَنَاءٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٦) رُئِیْمَتِ الْكَلِمَةِ فِي الْأُصُولِ: رَنَى، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٧) فِي ك: إِذَا دَامَ.

(٢٨) ضُبَّتِ كَلِمَةُ الطَّرِبِ فِي الْأُصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٩) فِي م: وَرَنَوْتُ.

(٣٠) فِي م: بِكَذَا.

(٣١) فِي الْأُصُولِ: فَرَنَى، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

وَرَنَوْتُ عَنْهُ : تَغَافَلْتُ .  
 وَالْمُرَتَّى : الْمُغَنَّى . وَقِيلَ : الَّذِي يَجْنُ فَيَكُونُ لَهُ صَوْتُ .  
 وَالرَّنَاءُ : الصَّوْتُ وَالصِّيَاحُ ، وَجَمْعُهُ أُرْنِيَّةٌ .  
 وَالْمُرَانَاةُ : الْمُدَارَاةُ .

● ورن :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٢) .  
 الْخَارِزْنَجِيُّ : كَانَتْ عَادُ تُسَمَّى شَهْرَ ذِي الْقَعْدَةِ : وَرْنَةً .  
 وَرْنَةٌ (٣٣) وَرْنَاتٌ - خَفِيفَةٌ - : جَمْعُ الرَّانِي .  
 وَالْوَرَانِيَّةُ : الْأَسْتُ (٣٤) .

---

(٣٢) ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس .

(٣٣) سقطت كلمة ( ورنه ) من ك .

(٣٤) في الأصول بعد هذا ما نصّه : ( رون : مهمل عنده . الرُون : الشدائد ، واحدتها رُونَة ، وقيل : معظم الأمر . ورَيْن به فهو مَرْوُونُ به : أي ذهب به الموت ) ، وقد تقدّم من المؤلف هذا التركيب في صدر باب الرَاء والنون ، ولم نجد وجهاً للتكرار إلا إذا كان المؤلف يريد ( رَأْن ) المهموز ، ولكنه مهمل في جميع المعجمات .

## الراء والفاء

( و . ا . ي )

● رَأَف:

الرَّأْفَةُ: الرَّحْمَةُ، رَأُفَ يَرُؤُفُ رَأْفَةً، وهو رَائِفٌ بي: أي رَافِقٌ؛ ورَأُفٌ كذلك، وهو رَأُفٌ ورؤُوفٌ<sup>(١)</sup>، ورئِفتُ به ورأفتُ. واللَّهُ رَنُفٌ بعباده ورؤُوفٌ ورَأُفٌ. ورَأَفَ بنا يَرَأَفُ - بغيرِ هَمْزٍ -.

والرَّأْفُ: اسمٌ للخمرِ، وَلَيْسَ بثَبْتٍ وثَقَّةٍ.

● رِيف:

الرَّيْفُ: الخِصْبُ والسَّعَةِ، وأَرَيِفَتِ الأرضُ إرْيَافاً، وأَرْضٌ رِيْفَةٌ. ورَأَفَ يَرِيفُ: رَعَى الرِّيفَ. وقَانِصٌ<sup>(٢)</sup> رِيفِيٌّ.

ورَايَفَ للظَّنَّةِ: [ أي ]<sup>(٣)</sup> قَارَفَهَا وَطَنَّفَ لها<sup>(٤)</sup>.

● ورف:

وَرَفَ الثَّبْتُ يَرِفُ وَرِيفاً: إِذَا رَأَيْتَ لَهُ بِهِجَةً مِنْ رِيِّهِ وَنَعَمَتِهِ.

---

(١) سقطت كلمة ( ورؤوف ) من م .

(٢) في ك: وقائص .

(٣) زيادة من م .

(٤) في ك: ورايف للظنة قارفها وظنف لها .

والوارف: الواسع.  
وأورف الظل والنبت: إذا طال وأمتد.  
والرقة - بورن العدة -: الناصر من النبت. وهذه رقة ترف.

● فرو:

الفرو: معروف، وهي الفراء. والمفتري: اللابس للفرو. وجبة مفراة.  
وفرّوة الرأس: جلده بشعرها.  
وهو ذو فروة وفروة: واحد.  
والفروة: الخمار، ومنه حديث عمر<sup>(٥)</sup> - رضي الله عنه<sup>(٦)</sup> -: «إن  
[ ٣٣٦ / ب ] الأمة ألفت فروة رأسها وراء الجدار».

ويقال لهامة الرأس: أم فروة.  
وفرّوت رأسه بالسيف - بمعنى فرّيته -: أي شققته.  
والفروة: الوفضة يجعل فيها السائل صدقته. والسائل يدعى: ذا الفروة.  
والفروة: نصف كساء يتخذ من أوبار الإبل. وهي - أيضاً -: جبة شمر  
كُمّاه.

● فرى:

الفرى: الشق، فرّيت الأديم للإصلاح، وأفرّيت بالسيف وفرّيت -  
واحد -: للإفساد.

ويقال: ما يفري فرّيه - مخفف -: للرجل الشجاع.  
وأفرّيت الشيء: خرّفته.  
وفلان يفري ويقد: إذا جدّ في العمل.  
وأفرّيت عني الليل: شققته.

(٥) ورد في الفائق: ١٠٥/٣ والأساس والتكملة واللسان والتاج.

(٦) لم ترد جملة ( رضي الله عنه ) في م.

وَفَرَى الْبَرْقُ يَفْرِي : إِذَا تَلَّالًا.  
وَفَرَى كَذِبًا يَفْرِي وَيَفْتَرِي : إِذَا اخْتَلَفَهُ. وَالْفَرِيَّةُ : الْكَذِبُ وَالْقَذْفُ.  
وَفَرِيَّةٌ : قِرْبَةٌ وَاسِعَةٌ، وَمَفْرِيَّةٌ<sup>(٧)</sup> : مَشْقُوقَةٌ قَدْ تَفَرَّى خَرَزُهَا.  
وَتَفَرَّتِ الْأَرْضُ بِالْعُيُونِ : تَبَجَّسَتْ.  
وَالْفَرَايَةُ : مَا يُعْمَلُ بِهِ مِنْ خَيْطٍ أَوْ إِشْفَى وَغَيْرِهَا.  
وَالْفَرِيَّةُ : الْحَلْبَةُ<sup>(٨)</sup> ؛ فِي لُغَةٍ.  
وَفَرِي يَفْرِي<sup>(٩)</sup> : فَرَى : إِذَا دُهِشَ وَتَحَيَّرَ. وَكَذَلِكَ إِذَا بَطِرَ.  
وَالْفَرَى : الْعَجَبُ، فَرِي يَفْرِي. وَالْفَرِي : الْأَمْرُ الْعَظِيمُ الْعَجَبُ. وَتَرَكَتُهُ  
يَفْرِي الْفَرِي : أَيِ أَجَادَ فِي عَمَلٍ يَعْمَلُهُ.  
وَالْفَرِي : الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ، أَقْبَلَ الْفَرَسُ يَفْرِي الْأَرْضَ.  
وَيَقُولُونَ : الْفَرِي الْفَرِي : الْعَجَلَةُ الْعَجَلَةُ.

#### ● فرأ :

الْفَرَأُ : الْفَتِيُّ مِنْ حُمْرِ الْوَحْشِ ، وَجَمْعُهُ أَفْرَاءٌ وَفِرَاءٌ وَفُرِيٌّ. وَالرَّجُلُ  
الْجَبَانُ<sup>(١٠)</sup>.

وَفِي أَمْثَالِهِمْ<sup>(١١)</sup> : « أَنْكَحْنَا الْفَرَى<sup>(١٢)</sup> فَسَنَرَى » أَيِ سَنَنْظُرُ إِلَى عَاقِبَةِ  
الْأَمْرِ.

(٧) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَرُبَّمَا كَانَتْ عَلَى الْحَاءِ نَقْطَةٌ فِي الْأَصْلِ وَإِنْ لَمْ تَكُنْ وَاضِحَةً الرَّسْمِ. وَهِيَ  
بِالْمُهْمَلَةِ فِي نَسْخَةِ الْقَامُوسِ الْمَقْرُوءَةِ عَلَى الْمُؤَلِّفِ كَمَا فِي هَامِشِ ( فَرَى ) مِنَ الْمَطْبُوعِ، وَهِيَ  
الْجَلْبَةُ - بِالْجِيمِ - فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) رُيِّسَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ: يَفْرَأُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٠) الْجَبَانُ هُوَ ( الْفَرَى ) فِي الْمَقَائِيسِ ؛ وَ ( الْفَرَأُ ) فِي التَّكْمَلَةِ، أَيِ بِلَا هَمْزٍ فِيهِمَا.

(١١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمُسْتَقْصَى : ٤٠٠/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٩٨/٢ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ  
وَالْتَّاجِ.

(١٢) كَذَا الرَّسْمُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ ( الْفَرَأُ ) فِي مَصَادِرِ الْمَثَلِ الْمُتَقَدِّمَةِ.

● رَفَأَ:

رَفَأْتُ الثَّوبَ أَرْفُوهُ رَفْأً. والرَّفَاءُ: الذي يَرْفُوهُ<sup>(١٣)</sup>. وَثَوْبٌ مَرْفُوءٌ. والصَّنْعَةُ الرَّفَاءَةُ. ويُقال: رَفَيْتُهُ أَرْفِيهِ رَفِيًّا - بلا هَمْزٍ -.

والرَّفَاءُ: البرَكَّةُ والزيَّادَةُ، ورَفَأْتُ<sup>(١٤)</sup> العَرُوسَ: قُلْتُ لها بالرَّفَاءِ والبَيْنِ. وهو - أيضاً -: الاتِّفَاقُ وحُسْنُ الاجْتِمَاعِ. ويكونُ من الهدوءِ والسُّكُونِ، رَفَاتِهِ أَرْفُوهُ رَفْأً.

ورَفَأْتُ فلاناً في البَيْعِ: إذا زِدْتَهُ في الذي اشْتَرَاهُ مُحَابَاةً، ومُرافَأةً. وكذلك إذا دَاهَنْتَهُ ودَاجَيْتَهُ.

وتَرَافَوا عليه: تَعَاوَنُوا.

ورَفَأْتُ عليهم الأيادي: أي ظَاهَرْتُ وتَابَعْتُ.

وأَرْفَأْتُ إليه: جَنَحْتُ.

واليرْفِيُّ: الظِّلِيمُ. وراعي الغنمِ. والنافِرُ. والفرْعُ. والمُتَقَارِبُ الخَلْقِ من النَّاسِ كخَلْقَةِ الظِّلِيمِ. والتَّيْسُ الْأَحْمَرُ. والخَفِيفُ النَّشِيطُ.

وأَرْفَأْتُ السَّفِينَةَ إِرْفَاءً: قَرَّبْتُهَا إِلَى الشَّطِّ. ومِرْفَأةً<sup>(١٥)</sup> السَّفِينَةِ: مَوْضِعُهَا من الشَّطِّ، يُقال: أَرْفَيْتُهَا - بلا هَمْزٍ -.

والإِرْفَاءُ: التَّرَجُّلُ والامْتِشَاطُ.

وأَرْفَيْتُ بفلانٍ: نَزَلْتُ بِهِ، وَيُهْمَزُ أَيْضاً.

● رَفَوُ:

الأَرْفَى - مِثْلُ الْأَخْذَى -: الْعَظِيمُ الْأُذُنَيْنِ فِي اسْتِرْخَاءٍ، وَالْأَنْثَى رَفَوَاءٌ.

(١٣) في ك: الذي يرفأ.

(١٤) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط بتشديد الفاء في الأساس والعباب واللسان والقاموس،

وفي بعضها النص على التشديد.

(١٥) كذا في الأصول، وقد اشتقها المؤلف من أَرْفَيْتُ. والمتَّفَقُ عليه في المعجمات أنه مَرْفَأُ

السفينة، ولم نجد فيها المرفاة.

وَرَفَوْتُهُ: أَي سَكَّنْتُهُ؛ فِي لُغَةِ هَذَلٍ .  
وَالرُّفَّةُ: عَنَاقُ الْأَرْضِ تَصِيدُ كَمَا يَصِيدُ الْفَهْدُ وَالتَّبَنُّ (١٦).

### ● أَرَفُ:

أَرَفْتُ الدَّارَ تَأْرِيفًا: إِذَا قَسَمْتَهَا وَحَدَدْتَهَا، وَهِيَ الْأَرَفَةُ (١٧) وَالْأَرَفُ. وَفُلَانٌ مُؤَارِفِي: أَي مُتَآخِمِي. وَفِي الْحَدِيثِ (١٨): « الْأَرَفُ تَقَطَّعَ كُلُّ شُفْعَةٍ » وَهِيَ الْمَعَالِمُ وَالْحُدُودُ.

### ● وَفَرُ:

الْوَفْرُ: الْمَالُ الْكَثِيرُ. وَالْوَاْفَرُ: الَّذِي لَمْ يَنْقُصْ مِنْهُ شَيْءٌ، وَهُوَ مَوْفُورٌ، وَ (١٩) وَفَرَنَاهُ فِرَةً وَوُفُورًا، وَوَفَرَنَاهُ تَوْفِيرًا.  
وَسِقَاءٌ وَفَرٌ: لَمْ يَنْقُصْ مِنْ أُدِيمِهِ شَيْءٌ.  
وَأَرْضٌ فِي شَجَرِهَا وَفَرَةٌ وَفِرَةٌ: أَي هُوَ وَافِرٌ لَمْ يُرْعَ.  
وَوَفَرْتُ عِرْضَهُ وَفَرًا: إِذَا أَثْنَيْتَ عَلَيْهِ ثَنَاءً جَمِيلًا.  
وَتَرَكْتُهُ عَلَى أَحْسَنِ مَوْفِرٍ: أَي حَالٍ.  
وَيُقَالُ لِلدُّنْيَا: أُمٌّ وَافِرَةٌ.  
وَالْوَفْرَةُ مِنَ الشَّعْرِ: مَا بَلَغَ الْأَذْنَيْنِ، وَهُوَ مَوْفَرُ الشَّعْرِ.  
وَالْوَاْفِرُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّعْرِ.  
وَالْوَاْفِرَةُ: أَلْيَةُ الْكَبْشِ إِذَا عَظُمَتْ.

### ● فَاَرُ:

الْفَاَرُ - مَهْمُوزٌ -، وَجَمَعُهُ فِئْرَانٌ. وَأَرْضٌ مَفَاَرَةٌ: كَثِيرَةُ الْفَاَرِ.

---

(١٦) فِي الْأَصُولِ: التَّبَنُّ، وَالتَّبَنُّ هُوَ الذُّبُّ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ الْبَيْرِ.

(١٧) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَالْجَمْعُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ دَلِيلٌ ذَلِكَ.

(١٨) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤١٧/٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ٩١/٣ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٩) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعُطْفِ فِي ك.



وَفَارَةُ الْمِسْكِ: نَافِقَتُهُ (٢٠).  
 وَالْفُؤْرَةُ وَالْفَارُ وَالْفُؤُورُ: رِيحٌ تَكُونُ فِي رُسْغِ الْفَرَسِ تَجْتَمِعُ فِيهِ.  
 وَالْفُؤُورُ: الْمِسْكُ.  
 وَفَارَةُ التَّمْرِ: خَرِيطَةٌ تُنْسَجُ مِنَ السَّعْفِ، وَقِيلَ: الدَّوْحَلَةُ.  
 وَفَارَتُ الشَّيْءَ: حَبَّاتُ (٢١) وَدَفَنْتُ.  
 وَالْفَارُّ: الْعِضْلُ مِنَ اللَّحْمِ.  
 وَالْفَارُّ: مِقْدَارُ مَعْلُومٍ مِنَ الطَّعَامِ، دَخِيلٌ.

### ● فور:

الْفُورُ: فُورُ الْقِدْرِ وَالنَّارِ وَالْمَاءِ وَالْغَضَبِ، فَارَتْ تَفُورُ فُورًا وَفُورَانًا. وَفُورَةُ الْقِدْرِ: مَا يَقُورُ مِنْ حَرِّهَا. وَمَقَاوِيرُهَا: مَا يَقُورُ مِنْهَا.  
 وَجَاؤُوا مِنْ فُورِهِمْ: أَيِ جَاشُوا لِلْحَرْبِ.  
 وَفَارَ الْعِرْقُ: اتَّسَعَ (٢٢).  
 وَفُورَةُ الْخَمْرِ: صَفَاوَتُهَا (٢٣).  
 وَفَارَ فَائِرُهُ: إِذَا هَاجَ غَضَبُهُ. وَإِنَّهُ لَفَيُورُ: أَيِ حَدِيدٌ سَرِيعُ الرَّجْعَةِ وَالْفَيْئَةِ.  
 وَأَخَذَتْهُ بِفُورَتِهِ: أَيِ بِحَدَائِثِهِ.  
 وَالْفَائِرُ: الْمُنْتَشِرُ الْعَصَبِ مِنَ الدَّوَابِّ.  
 وَالْفَيْرَةُ: حُلْبَةٌ تُطْبَخُ فَلِذَا فَارَتْ فُورَاتُهَا أَلْقِيَتْ فِي مِعْصَرٍ ثُمَّ صُنِفَتْ فَتَتَحَسَّاهُ الْمَرْأَةُ النَّفْسَاءُ.  
 وَفُورَاتُ الْكَرْشِ فِي بَاطِنِهَا (٢٤): غُدَّتَانِ مِنْ كُلِّ ذِي لَحْمٍ.

---

(٢٠) فِي الْأَصُولِ: نَافِقَتُهَا، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا لِأَنَّ الضَّمِيرَ يَعُودُ عَلَى الْمِسْكِ. وَالنَّافِقَةُ: النَّافِجَةُ.  
 (٢١) فِي ك: جَنَاتٍ.  
 (٢٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ: انْتَفَخَ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: هَاجَ وَنَبَعَ.  
 (٢٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (طُفَاوَتُهَا) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.  
 (٢٤) فِي الْأَصْلِ وَ م: بَاطِنُهُمَا، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك، وَالضَّمِيرُ يَعُودُ عَلَى الْكَرْشِ وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ.

وَالْفَوَارِتَانِ: سِكَتَانِ بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ وَبَيْنَ الْقُحْفَحِ مِنْ نَاجِيَتِي الْقُحْفَحِ إِلَى  
عُرْضِ الْوَرَكِ.

وَالْفَوْرُ: الطَّبَاءُ<sup>(٢٥)</sup>، وَلَا وَاحِدَ لَهَا. وَيَقُولُونَ<sup>(٢٦)</sup>: « لَا أَفْعَلُ [ ٣٣٧ / أ ]  
ذَاكَ مَا لِأَلَاتِ الْفَوْرِ بِأَذْنَابِهَا » أَي أَبْدَأُ. وَهِيَ تَضْرِبُ إِلَى حُمْرَةٍ خَفِيَّةٍ.  
● أفر:

أَفَرَتِ الْقِدْرُ تَأْفِرُ أَفْرًا: إِذَا جَاشَ عَلَيَانِهَا كَأَنَّمَا تَنْزُو نَزْوًا.  
وَالْإِنْسَانُ يَأْفِرُ: إِذَا وَثَبَ وَمَضَى عَدُوًّا. وَأَفَرْتُ الْقَوْمَ: أَي طَرَدْتَهُمْ.  
وَأَفِرَ الْبَعِيرُ: نَشِطَ وَسَمِنَ بَعْدَ الْجَهْدِ. وَاسْتَأْفَرْتُ اسْتَيْفَارًا: كَذَلِكَ. وَإِنَّهُ  
لَأَشِيرُ أَفِرُ وَأَشِرَانُ أَفْرَانُ.

وَجَاءَ الْقَوْمُ فِي أَفْرَةٍ: أَي فِي جَمَاعَةٍ لَهُمْ جَلَبَةٌ وَعَجَلَةٌ، وَقِيلَ: فِي شِدَّةٍ  
مِنْ عِلَاجٍ. وَوَقَعُوا فِي أَفْرَةٍ<sup>(٢٧)</sup>: أَي تَخْلِيطٍ وَشِدَّةٍ.  
وَأَفْرَةُ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ: شِدَّتُهُمَا<sup>(٢٨)</sup>، وَقَدْ تَفَتَحَ الْأَلْفُ.  
وَكَانَ ذَاكَ<sup>(٢٩)</sup> عَلَى أَفْرَةِ الدَّهْرِ: كَقَوْلِهِمْ عَلَى أَسِهِ.  
وَالْمِثْفَرُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي يَسْعَى بَيْنَ يَدَيْهِ يُعِينُهُ<sup>(٣٠)</sup> وَيَخْدُمُهُ بِطَعَامِهِ  
وَشَرَابِهِ، وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٣١)</sup>: « أَصْغَرُ الْقَوْمِ مِثْفَرُهُمْ »<sup>(٣٢)</sup> أَي خَادِمُهُمْ.  
وَمَزَائِدُ أَفْرٍ: بِمَعْنَى وَفَرٍ.

(٢٥) فِي ك: الظَّمَاءُ.

(٢٦) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٥٠/٢ وَمَجْمَعُ  
الْأَمْثَالِ: ١٧٦/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٢٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْفَاءِ وَتَخْفِيفِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ.

(٢٨) فِي ك: شِدَّتُهَا.

(٢٩) فِي م: وَكَانَ ذَلِكَ.

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: يَسْعَى بَيْنَ يَدَيْ الرَّجُلِ يُعِينُهُ . . إلخ.

(٣١) نَصُّ الْمَثَلِ فِي كِتَابِ الْأَمْثَالِ الْمَعْرُوفَةِ: ( أَصْغَرُ الْقَوْمِ شَفَرَتُهُمْ )، وَالشَّفَرَةُ: الْخَادِمُ.

(٣٢) فِي ك: مِثْفَرُهُمْ.

● فير (٣٣):

الْفَيَارَانِ: اللَّذَانِ يَكْتَنِفَانِ لِسَانَ الْمِيزَانِ، الْوَاحِدُ فَيَارٌ. وَهُمَا اسْمَا  
عُضَادَتِي الْبَابِ (٣٤)، وَجَمْعُهُ فُيْرٌ.

---

(٣٣) لم يرد هذا التركيب في المعجمات، وذكر ( الفياران ) فيها في تركيب « فور » .  
(٣٤) في ك: اسما عضادة في الباب .

## الرَّاءُ والْبَاءُ

(و. ا. ي)

● روب:

الرَّوْبُ: اللَّبَنُ الرَّائِبُ، رَابَ يَرْوِبُ رَوْبًا: إِذَا كَثُفَتْ دَوَائِيَّتُهُ وَتَكَبَّدَ لَبَنُهُ وَأَنَى مَخْضُهُ. وَقِيلَ: هُوَ الْمَرْوِبُ، وَأَمَّا الرَّائِبُ فَهُوَ الْمَخِيضُ<sup>(١)</sup> الَّذِي أُخِذَ رَائِيَّتُهُ وَزُبْدُهُ. وَرَوَيْتُهُ: صَيَّرْتَهُ رَائِبًا. وَالْمِرْوِبُ<sup>(٢)</sup>: إِنَاءٌ يَرْوِبُ فِيهِ اللَّبَنُ. وَالرُّوْبَةُ: بَقِيَّةُ مَنْ لَبَنٍ رَائِبٍ يُتْرَكُ فِي الْمِرْوِبِ. وَرَوَابَةٌ<sup>(٣)</sup> السَّقَاءُ: لُطَاخَةٌ شَبَهُ رُوْبَةٍ مِنَ اللَّبَنِ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٤)</sup>: «أَهْوَنُ مَظْلُومٍ سِقَاءُ مُرْوِبٍ».

وَفِي وَصِيَّةِ أَبِي بَكْرٍ<sup>(٥)</sup> لِعُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا<sup>(٦)</sup> -: «عَلَيْكَ بِالرَّائِبِ مِنَ الْأُمُورِ، وَإِيَّاكَ وَالرَّائِبَ مِنْهَا» قَالَ: الرَّائِبُ الْأَوَّلُ: الْأَمْرُ الْحَقُّ الَّذِي لَا شُبْهَةَ فِيهِ كَالرَّائِبِ مِنَ الْأَلْبَانِ، وَالثَّانِي: هُوَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ شُبْهَةٌ فَيَرِيئُكَ.

(١) فِي م: وَأَمَّا الرَّائِبُ فَالْمَخِيضُ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْمُرِيْبُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَات.

(٣) وَرَدَتْ بِالْهَمْزِ فِي الْأَصْلِ م، وَبِلَا هَمْزٍ فِي ك وَلَكِنْ بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبِتْنَا.

(٤) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٢٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٧٠/٢ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٥) وَرَدَتْ الْوَصِيَّةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٦) فِي م: رَحِمَهُمَا اللَّهُ.

وَرَابَ دَمُهُ: أَي حَانَ<sup>(٧)</sup> هَلَكَهُ.

وَيُقَالُ لِلنَّعْجَةِ إِذَا دُعِيََتِ لِلْحَلَبِ: رَوَيْ رَوَيْ.

وَالرَّوْبُ: أَنْ يَرُوبَ الْإِنْسَانُ مِنْ كَثَرَةِ النَّوْمِ حَتَّى يُرَى ذَاكَ فِي وَجْهِهِ.

وَقَوْمٌ رَوَيْ: خُثَرَاءُ الْأَنْفُسِ مُخْتَلِطُونَ. وَقِيلَ: بَلْ شَرِبُوا مِنَ الرَّائِبِ حَتَّى سَكِرُوا، وَالوَاحِدُ رَائِبٌ.

وَأَنَّهُ لَرَوْبٌ شَوْبٌ: أَي مُخْتَلِطٌ فِي أَمْرِهِ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٨)</sup>: «هُوَ يَشُوبُ وَيَرُوبُ». وَفِي الْخَبَرِ<sup>(٩)</sup>: «لَا شَوْبَ وَلَا رَوْبَ فِي الْبَيْعِ وَالشَّرْيِ» أَي لَا غِشَّ.

وَالرَّوْبُ: الْمِكَتَلُ. وَقِيلَ: الْجِرَابُ.

وَالرُّوْبَةُ فِي الْقَدَحِ: الْأُبْنَةُ، رُبْتُ الْقَدَحَ، وَكَذَلِكَ الرُّبَةُ.

وَرُبَّةُ الْحِمَارِ: جُفْرَتُهُ مِنْ بَطْنِهِ.

وَالرُّوْبَةُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمَكْرُمَةُ لِلنَّبَاتِ، وَجَمْعُهَا رُوبٌ، وَبِهِ سُمِّيَ رُؤْبَةُ بْنُ الْعَبَّاجِ.

وَرُؤْبَةُ<sup>(١٠)</sup> اللَّيْلِ: طَائِفَةٌ مِنْهُ.

وَفَلَانٌ «لَا يَقُومُ بِرُؤْبَةِ أَهْلِهِ»<sup>(١١)</sup>: أَي بِمَا اسْتَدُوا<sup>(١٢)</sup> إِلَيْهِ مِنْ حَوَائِجِهِمْ.

وَرُؤْبَتُهُ: كَسْبُهُ عَلَى عِيَالِهِ.

وَرُؤْبَةُ الْفَحْلِ: طَرَفُهُ فِي جَمَامِهِ.

وَرُؤِبَتْ إِبِلُ بَنِي فَلَانٍ تَرْوِيًّا: أَي أَغِيَتْ. وَرَجُلٌ رَائِبٌ: مُعْيٍ.

وَمَالَ رَوَيْ: أَي هَزَلَى.

---

(٧) فِي لِكَ: أَي حَارَ.

(٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٢ وَ ٣٠٤ وَالتَّهْذِيبُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٦٤/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٩) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ٢٦٩/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ رُؤْبَةٌ - بِلَا هَمْزٍ - فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٤٧/٢.

(١٢) فِي م: بِمَا اسْتَدُوا.

### ● رَأَب:

رَأَبُ الشَّعَابِ<sup>(١٣)</sup> الصَّدْعُ: شَعْبَهُ. وَالْمِرْأَبُ: الْمِشْعَبُ. وَالرُّؤْبَةُ: الْخَشْبَةُ  
الَّتِي يُوصَلُّ بِهَا الشَّيْءُ الْمَكْسُورُ. وَرُؤْبَةُ: ابْنُ الْعَجَاجِ - مَهْمُوزٌ - وَقَدْ يُلَيْنُ.  
وَالرَّأَبُ: السَّيِّدُ الضَّخْمُ؛ وَسُمِّيَ لِأَنَّهُ يَرَأَبُ الْأُمُورَ. وَهُوَ رِثَابُ بَنِي فُلَانٍ:  
أَي مُصْلِحُ أُمُورِهِمْ.

وَالرَّثَابُ - أَيْضاً -: مَا يُرَأَبُ بِهِ الشَّيْءُ، وَرَجُلٌ مِرْأَبٌ.  
وَارْتَأَبَهُ<sup>(١٤)</sup>: بِمَعْنَى رَأَبَهُ. وَالْمُرْتَبُّ<sup>(١٥)</sup>: الْمَغْتَفِرُ.

### ● رِيب:

الرَّيْبُ: الشُّكُّ. وَصَرَفُ الدَّهْرِ. وَالْحَاجَةُ. وَمَا رَابَكَ مِنْ أَمْرٍ تَخَوَّفْتَ  
عَاقِبَتَهُ.

وَرَابَنِي الْأَمْرُ يَرِيبُنِي: إِذَا أَدْخَلَ عَلَيْكَ الشُّكُّ وَالْخَوْفُ، وَفِي لُغَةٍ: أَرَابَنِي.  
وَأَرَابَ الْأَمْرُ: صَارَ ذَا رَيْبٍ. وَأَرَابَ الرَّجُلُ الْمُرِيبُ: صَارَ ذَا رَيْبَةٍ. وَارْتَبْتُ بِهِ:  
أَي ظَنَنْتُ بِهِ.

وَأَصْلُ الرَّيْبَةِ: الْقَلَقُ، رَابَنِي الشَّيْءُ: أَفْلَقَنِي. وَتَرَيَّبَ الرَّجُلُ: رَابَهُ  
شَيْءٌ. وَأَرَابَكَ اللَّهُ: [أَي] <sup>(١٦)</sup> جَعَلَكَ تَرْتَابًا، وَمِنْهُ قَوْلُ عُمَرَ<sup>(١٧)</sup> - رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُ<sup>(١٨)</sup> -: «أَرَبْتَ مِنْ يَدَيْكَ» دَعَا عَلَيْهِ أَنْ يُخِيلَ<sup>(١٩)</sup> اللَّهُ يَدَيْهِ فَيَرْتَابَ بِهَا.

### ● أَرَب:

قَطَعْتُ اللَّحْمَ إِرْبًا إِرْبًا: أَي قِطْعًا.

(١٣) فِي ك: الشَّعَابُ.

(١٤) فِي ك: وَارْتَأَبَهُ.

(١٥) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١٧) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٤٩/٣ وَالتَّهْذِيبُ وَالْفَائِقُ: ٣٤٤/١ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ.

(١٨) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي م.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ.

وَأَرَبْتُ مِنْ يَدَيْكَ<sup>(٢٠)</sup>: أَي قَطَعَهَا اللَّهُ، وَقِيلَ: سَقَطَتْ آرَابُهُ. وَالْأَرَابُ: الْأَعْضَاءُ، أَرَبَ الرَّجُلُ أَرَبًا: سَقَطَتْ آرَابُهُ.

وَالْأَرَبُ: الْحَاجَةُ الْمُهْمَّةُ، وَجَمَعُهَا آرَابٌ، وَمَا<sup>(٢١)</sup> أَرَبَكَ إِلَى كَذَا، وَالْإَرَبُ لُغَةٌ فِيهِ.

وَالْمَارَبَةُ: الْحَاجَةُ؛ وَالْمَارَبَةُ. وَالْأَرَبُ: ذُو الْمَارَبَةِ. وَأَرَبَ يَأْرَبُ أَرَبًا وَإِرَبَةً: أَي احْتَاجَ وَصَارَ ذَا مَارَبَةٍ.

وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ:

أَرَبْتُ لِإِرَبَتِهِ<sup>(٢٢)</sup>

أَي كَانَتْ لَهُ إِرَبَةٌ فِي الْغَزْوِ؛ وَأَرَبْتُ أَنَا أَيْضًا.

وَأَرَبُ مِنْ فُلَانٍ: أَي آتَى<sup>(٢٣)</sup> وَأَشَدُّ حَاجَةً.

وَالْإَرَبُ: مُصَدَّرُ الْأَرَبِ الْعَاقِلِ، وَكَذَلِكَ الْإِرَبَةُ، وَالْفِعْلُ: أَرَبَ يَأْرَبُ أَرَبَةً.

وَالْأَرَبُ: الرَّجُلُ ذُو الْخَبَرَةِ بِالأَشْيَاءِ وَالْعِلْمِ بِهَا.

وَالْأَرَبُ: الْكَلِفُ بِالشَّيْءِ.

وَأَرَبْتُ لِإِرَبَتِكَ: أَي عُنَيْتُ بِمَا عُنَيْتَ وَأَهَمَّنِي مَا أَهَمَّكَ.

وَأَرَبَ فِي الْأَمْرِ: بَلَغَ جُهْدَهُ وَغَايَتَهُ، وَتَأَرَّبَ: مِثْلُهُ.

وَالْأَرَبُ: الرَّفِيقُ [ ٣٣٧ / ب ] الصَّنْعُ، وَأَرَبْتُ بِالشَّيْءِ: صِرْتُ بِهِ مَاهِرًا.

وَرَجُلٌ إَرَبٌ جَرَبٌ<sup>(٢٤)</sup> - وَامْرَأَةٌ إِرَبَةٌ جَرٌ [ بَ ]<sup>(٢٥)</sup> -: إِذَا كَانَ مُحْكِمًا لِأَمْرِهِ.

---

(٢٠) فِي ك: مِنْ يَدِكَ.

(٢١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( مَا ) مِنْ ك.

(٢٢) وَرَدَ الْبَيْتُ فِي شِعْرِ أَبِي ذُوَيْبٍ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١٣٦/١، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

أَرَبْتُ لِأِرَبَتِهِ فَانْطَلَقَ  
تُ أَزْجِي لِحَبِّ الْإِيَابِ السَّنِيحَا

(٢٣) فِي الْأَصُولِ: أَرَبٌ... أَتَى، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَلَيْسَ فِي تَرْكِيبِي ( أَرَبَ ) وَ ( جَرَبَ ) فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي

الْمَقَايِيسِ: رَجُلٌ أَرَبٌ إِذَا كَانَ مُحْكَمَ الْأَمْرِ.

(٢٥) فِي الْأَصْلِ: وَامْرَأَةٌ حَرٌ، وَلَمْ يَرِدْ ( حَر ) فِي م وَك، وَلَعَلَّ مَا أَثْبَتَاهُ هُوَ مُرَادُ الْمُؤَلِّفِ.

والمُؤَارَبَةُ: المَدَاهَاةُ والمُخَاتَلَةُ، وفي الْحَدِيثِ (٢٦): «مُؤَارَبَةُ الْأَرِيْبِ جَهْلٌ وَعَنَاءٌ»<sup>٢٧</sup>.  
والتَّارِيْبُ (٢٧): التَّخْرِيشُ، أَرَبْتُ بَيْنَهُمْ.  
وَتَارَبَ عَلَيْنَا: التَّوَيَّ وَتَعَسَّرَ. وَتَارَبَ الشَّرُّ: اشْتَدَّ، وَكَذَلِكَ أَرَبَ الدَّهْرُ وَأَرَبَ.  
وَأَرَبْتُ مَعِدَّتَهُ: فَسَدْتُ، وَنَبَلُهُ: اغْوَجْتُ. وَاسْتَارَبَ فَهُوَ مُسْتَارِبٌ: أَيِ مُعْجَجٌ.

والمُسْتَارِبُ مِنَ الْأَوْتَارِ: الْجَيِّدُ.  
وَتَارَبَ الشَّيْءُ: تَصَلَّبَ.

وَاسْتَارَبَ الرَّجُلُ: اشْتَدَّ غَضَبُهُ.

وَالْأَرَبَةُ: الْأَخِيَّةُ وَهِيَ حَلَقَةٌ مِنْ حَبْلٍ تُجَعَلُ فِي أَرْضٍ أَوْ حَائِطٍ يُرْبَطُ بِهَا الْفَرَسُ، وَجَمْعُهَا أَرَبٌ. وَأَرَبَةُ الْكَلْبِ: قِلَادَتُهُ، وَجَمْعُهَا أَرَبٌ. وَحَلَقَةُ الْقَوْسِ. وَالْعَقَبَةُ الَّتِي تُشَدُّ عَلَى الْوَتَرِ بِمَوْقِعِ الْفُوقِ. وَاسْمٌ مَا يُزَادُ (٢٨) فِي الْخَلِيَّةِ لِلنَّحْلِ حَتَّى تَصِيرَ أَرِيْبَةً أَوْ وَسِعَةً، وَيُقَالُ قَدَرُ أَرِيْبَةٍ: أَيِ قَعْرَةٍ (٢٩). وَالنَّصِيبُ الَّذِي يَخْرُجُ بِهِ قِدْحُ الرَّجُلِ وَيَفُوزُ بِهِ، وَالْمُؤَرَّبُ: الْوَافِرُ، وَأَرَبْتُ لَهُ النَّصِيبَ تَأْرِيبًا: أَعْطَيْتُهُ تَامًا.

وَأَرَبَةُ الرَّجُلِ: شُحُّهُ وَعَسْرُهُ. وَالتَّارِبُ: التَّعَسُّرُ وَالتَّعَقُّدُ (٣٠).

وَالْمُؤَرَّبُ (٣١): الَّذِي يُصِيبُ الْأَرَبَةَ مِنَ الْجَزُورِ. وَالَّذِي يُقَطَّنُ صَاحِبَهُ وَيُعَلِّمُهُ عَلَى الْآخِرِ. وَالَّذِي يَأْخُذُ الشَّيْءَ بَأَرَابِهِ أَوْ بِجَمِيعِهِ نَحْوَ آرَابِ الْجَزُورِ.

---

(٢٦) ورد في العين والتَّهْذِيبُ والمَقَائِيسُ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ: ٣٨/١ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَسُمِّيَ فِي بَعْضِهَا قَوْلًا لِبَعْضِ الْحُكَمَاءِ.

(٢٧) ويرى الأزهري في التَّهْذِيبِ أَنَّ ذَلِكَ تَصْحِيفٌ؛ وَأَنَّ الصَّوَابَ التَّأْرِيبُ بِالتَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ.

(٢٨) فِي الْأَصْلِ: اسْمُ مَا يَزَادُ، وَفِي ك: اسْمُ مَا نَرَادُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م.

(٢٩) فِي م: قَعِيرَةٌ.

(٣٠) فِي ك: وَالتَّعَقُّدُ.

(٣١) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ يَفْتَحُ الرَّاءَ الْمَشْدُودَةَ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م؛ وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ السِّيَاقُ.



والمَوْتُ مُؤَرَّبٌ؛ لَأَنَّهُ يَعْمُ الْجَمِيعَ.  
وَأَرَبْتُ عَلَى الْقَوْمِ: إِذَا فُزْتُ عَلَيْهِمْ وَفَلَجْتُ. وَقَدَحَ أَرِيبٌ وَمُؤَرَّبٌ (٣٢).  
وَالْأَرَبَةُ: الْمَكِيدَةُ، وَقَدْ تَأَرَّبَ: أَي تَكَيَّدَ (٣٣). وَهِيَ الدَّاهِيَةُ أَيْضاً،  
وَجَمَعُهَا أَرَبٌ، وَالْأَرَبِيُّ (٣٤) نَحْوُهَا، وَكَذَلِكَ الْمَارَبَةُ، وَجَمَعُهَا مَارِبٌ، وَرَجُلٌ  
أَرَبٌ.

وَالْإَرَبُ: الدَّهَاءُ.  
وَأَرَبْتُ عَلَى الشَّيْءِ: قَوَيْتُ عَلَيْهِ.  
وَأَرَبِ السَّكِينِ وَالشَّفَرَةَ: أَي حَدَّدَهُمَا.  
وَالْأَرَبُ: مَا بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْوُسْطَى، وَالْوَرَبُ: مَا بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْإِبْهَامِ.  
وَالْمَارَبَةُ مِنَ الْأَرْضِ: الْأَرِيضَةُ (٣٥) السَّهْلَةُ. وَالْأَرَبَةُ: الَّتِي تُنْبِتُ (٣٦)  
الشَّجَرَ، وَجَمَعُهَا أَرَبٌ.

وَأَرَابُ (٣٧): مَاءٌ مِنْ مِيَاوِ الْعَرَبِ.  
وَالْأَرَبِيَّةُ: مَعْرُوفَةٌ.  
وَأَرَبْتُ عَلَيَّ فِي سِلْعَتِكَ: أَغْلَيْتُ بِهَا.

### ● بَارَ:

بَارْتُ الشَّيْءَ وَابْتَارْتُهُ: أَي خَبَّاتُهُ (٣٨).  
وَبَارْتُ الْمَتَاعَ أَبَارُهُ: إِذَا ذَخَرْتَهُ، وَهِيَ الْبَيْتِيرَةُ. وَكَذَلِكَ إِذَا قَدَمْتَ عَمَلًا

(٣٢) فِي الْأَصْلِ كَ: وَمُؤَرَّبٌ - بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ -، وَفِي مَ: بِكَسْرِهَا مُشَدَّدَةً، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ شَاهِدِ اللِّسَانِ، وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ الْفِعْلُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ.

(٣٣) فِي كَ: أَي تَكْبَدُ.

(٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٣٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ، وَالْمُرَادُ بِذَلِكَ تَصْغِيرَ الْأَرْضَةِ وَهِيَ الْأَرْضُ فِيهَا كَلًا كَثِيرًا. وَضُبِطَتْ فِي م وَكَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكَسْرِ الرَّاءِ.

(٣٦) فِي كَ: الَّتِي تُنْبِتُ.

(٣٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي م بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَكِلَاهُمَا مَنْصُوصٌ.

(٣٨) فِي كَ: أَي جَنَاتِهِ.

صَالِحاً تَقُولُ: بَارَتْ بَاراً، وَفِي الْحَدِيثِ (٣٩): « أَتَاهُ اللَّهُ مَالاً فَلَمْ يَتَيَسَّرْ خَيْراً ». وَبَارَتْ بُورَةً: وَهِيَ حَفِيرَةٌ صَغِيرَةٌ يُوقَدُ فِيهَا؛ أَبَارُهَا بَاراً. وَقَوْلُ الْكُمَيْتِ:

إِمَّا ابْتِهَاراً وَإِمَّا ابْتِثَاراً (٤٠)

وَهُوَ أَنْ يَقُولَ: قَدْ فَعَلْتُ؛ وَقَدْ فَعَلَ. وَالْإِبْتِهَارُ: ضِدُّهُ. وَالبُّورَةُ: الْمَكَانُ الْمُطْمَئِنُّ. وَالبِّشْرُ: مَعْرُوفَةٌ، وَحَافِرُهَا بَارٌّ (٤١)، وَهِيَ الْأَبَارُ وَالبِّثَارُ. وَبَارَتْ بِشْراً: حَفَرَتْهَا.

#### ● بور:

البَّوَارُ: الْهَلَاكُ، بَارُوا. وَهُمْ بُورٌ: أَيُّ فُقَرَاءَ. وَالبَّائِرُ: الْكَاسِدُ، وَبَارَتْ (٤٢) الْبِيَاعَاتُ. وَإِنَّهُ لَفِي حُورٍ وَبُورٍ: أَيُّ فِي ضَيْعَةٍ وَهَلَاكِ. وَتَرَكْتُهُ فِي حُورٍ بُورٍ وَحِيرٍ بِيرٍ - وَيُقَالُ بَغِيرٍ تَنْوِينٍ -: وَهِيَ الْهَلَاكُ. وَأَرْضُونَ بُورٌ: خَرَابَاتُ. وَالبَّورُ وَالبُّورُ (٤٣) مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي لَمْ تُزْرَعْ. وَشَيْءٌ بَائِرٌ وَبَارٌ [ وَبُورٌ ] (٤٤) وَبُورٌ: أَيُّ فَاسِدٌ.

(٣٩) ورد في العين - مع بعض الاختلاف في الألفاظ - وغريب أبي عبيد: ١٤٦/١ والتَّهْذِيبُ والفائق: ٧٠/١ واللسان والتاج.

(٤٠) ورد في شعر الكُمَيْتِ: ٢٠٢/١، وصدره فيه: ( قَبِيحٌ بِمَثَلِي نَعْتَ الْفَتَاةِ ) وَرُسِمَتِ الْقَافِيَةُ فِيهِ: ( ابْتِثَارًا ).

(٤١) فِي ك: وَحَافِرُهَا بَارُهَا.

(٤٢) فِي الْأَصُولِ: وَبَارَتْ - بِالْهَمْزِ -، وَعَنْوَانُ التَّرْكِيبِ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا.

(٤٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ ( وَالبُّورُ ) مِنْ ك.

(٤٤) زِيَادَةٌ مِنْ م.

وَنَزَلَتْ بَوَارِ عَلَى النَّاسِ : أَي بَلَاءٌ وَهَلَاكٌ .  
وَبُرْتُ النَّاقَةَ أَبُورُهَا : إِذَا أَذْنَبَتْهَا مِنَ الْفَحْلِ لِتَنْظُرَ أَحَامِلٌ أَمْ حَائِلٌ . وَذَلِكَ  
الْفَحْلُ : مَبُورَةٌ .

وَالْبُورُ : التَّجَرِبَةُ ، بُرْتُهُ وَبُرْتُ مَا عِنْدَهُ .  
وَالْأَبْيَارُ : النُّكَاحُ - بَغْيِرُ هَمْزٍ - ، مِنْ قَوْلِهِمْ : ابْتَارَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ وَبَارَهَا :  
إِذَا ضَرَبَهَا .

وَالْبُورِي وَالْبُورِيَاءُ : مَعْرُوفٌ .

● أَبْر :

الْأَبْرُ<sup>(٤٥)</sup> : ضَرْبُ الْعَقَرِ يَأْبُرُهَا ، وَهُوَ الْمِثْبَرُ .  
وَالْمِثْبَرَةُ : مِسْلَةُ الْحَدِيدِ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْمُسْتَطِيلُ مِنَ الرَّمْلِ .  
وَالْأَبَارُ : الْبَرْغُوثُ ؛ لِأَنَّهُ يَأْبُرُ بِأَبْرَتِهِ .  
وَطَرَفُ الرُّوقِ : إِبْرَةٌ .  
وَالْأَبْرُ : لِقَاحُ النَّخْلِ ، أَبَرَهَا أَبْرًا وَأَبَرَهَا تَأْبِيرًا ، وَهُوَ الْإِبَارُ . وَهُوَ عِلَاجُ  
الزَّرْعِ - أَيْضاً - بِمَا يُصْلِحُهُ ، وَالْأَبْرُ : الْمُصْلِحُ لِلشَّيْءِ . وَنَخْلَةٌ لَا تَأْبِرُ :  
أَي لَا تَقْبَلُ<sup>(٤٦)</sup> الْإِبَارَ .

وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٤٧)</sup> : « سَكَّةٌ مَأْبُورَةٌ » يُرِيدُ : طَرِيقَةٌ مُسْتَقِيمَةٌ .  
وَالْمَأْبِرُ : النَّمَائِمُ ؛ الْوَاحِدُ مِثْبَرٌ ، وَهُوَ ذُو مِثْبَرٍ . وَالْمِثْبَرُ : الْخُبْتُ وَالشَّرُّ . وَأَبَرَ  
الرَّجُلُ : اغْتَابَ وَأَذَى .  
وَالْإِبْرَةُ الَّتِي يُخَاطُ بِهَا : مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الْإِبَارُ وَالْإِبْرُ . وَشَاةٌ مَأْبُورَةٌ :  
أَكَلَتْ فِي الْعَلْفِ إِبْرَةً .

---

(٤٥) فِي م : الْارِب .

(٤٦) فِي ك : لَا تَقْتُل .

(٤٧) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْد : ٣٤٩/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقُ : ١٨٩/٢ وَاللِّسَانِ  
وَالْتَّاج .

والإبرة: عَظِيمٌ مُسْتَوٍ مَعَ طَرَفِ الزُّنْدِ مِنَ الذَّرَاعِ<sup>(٤٨)</sup> إِلَى طَرَفِ الإِصْبَعِ.

وَرَمْلُ آبِرَيْنَ وَيَبْرَيْنَ<sup>(٤٩)</sup>: مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ.

● وبر:

الْوَبْرُ: صُوفُ الإِبِلِ وَالْأَرَانِبِ. وَبَعِيرٌ أَوْبَرٌ: كَثِيرُ الْوَبْرِ، وَنَاقَةٌ وَبْرَاءٌ. وَأَخَذَ الشَّيْءَ بَوْبَرِهِ: أَيَّ بَكْمَالِهِ. وَالْوَبْرُ - وَالْأَثْنَى وَبْرَةٌ -: دُويَّةٌ غَبْرَاءٌ عَلَى قَدْرِ السُّنُورِ، وَالْوَبَارُ جَمْعُ الْوَبْرِ. وَاسْمُ الْيَوْمِ الثَّالِثِ مِنْ أَيَّامِ بَرْدِ الْعَجُوزِ.

و<sup>(٥٠)</sup> وَبَار<sup>(٥١)</sup>: أَرْضٌ كَانَتْ مَحَلَّةً عَادٍ.

وَأَوْبَرُ وَبَنَاتُ أَوْبَرٍ: شَبَهُ كَمٍّ صَغَارٍ، الْوَاحِدَةُ بِنْتُ أَوْبَرٍ وَابْنُ أَوْبَرٍ. وَلَقِيتُ مِنْهُ<sup>(٥٢)</sup> بَنَاتُ أَوْبَرٍ: أَيَّ الدَّاهِيَةِ.

و « ما بالدارِ وإبر »<sup>(٥٣)</sup>: أَيَّ أَحَدٌ، وَلَا تَرَكَ اللَّهُ مِنْهُمْ وَابِرًا [ ٣٣٨ / أ ].  
وَوَبَرَ الرَّجُلُ فِي مَنْزِلِهِ وَبَرًا وَ<sup>(٥٤)</sup> وَبَرَ تَوْبِيرًا: إِذَا أَقَامَ فِي مَنْزِلِهِ حِينًا لَا يَبْرَحُ.

وَوَبَرَتِ الْأَرْبُ تَوْبِيرًا: إِذَا أَعْيَتْ، وَقِيلَ: إِذَا وَضَعَتْ يَدَهَا عَلَى رِجْلِهَا لَتُخْفِيَ أَثَرَهَا، وَقِيلَ: إِذَا مَشَتْ الْحَزُونَةُ<sup>(٥٥)</sup> حَتَّى لَا يُرَى أَثَرُهَا.  
وَوَبَرَ أَمْرَهُ تَوْبِيرًا: إِذَا عَمَاهُ.

---

(٤٨) في ك: من الزراع.

(٤٩) في الأصول: بَيْرَيْنَ، والصواب ما أثبتنا.

(٥٠) سقط حرف العطف من م.

(٥١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَفِي الْقَامُوسِ: كَقَطَامٍ وَقَدْ يُضَرَفُ.

(٥٢) سقطت كلمة ( منه ) من ك.

(٥٣) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٥ - ٣٨٦ ومجمع الأمثال: ٢/٢٤٧ مَثَلُ نَصْهِ: ( ما بها وإبر ).

(٥٤) سقط حرف العطف من ك.

(٥٥) في ك: الخزونة.

وَالْوَبْرَاءُ: عُشْبَةٌ غَبْرَاءُ مُزْغَبَةٌ<sup>(٥٦)</sup> ذَاتُ قَصَبٍ وَوَرَقٍ.  
وَالْوَبَارُ: شَجَرَةٌ حَامِضَةٌ تَكُونُ بَنَابَلَةً<sup>(٥٧)</sup>.  
وَوَبَّرَتِ النَّخْلَةَ تَوْبِيرًا: وَذَلِكَ إِذَا تَرَوَى قُلُوبُهَا حَتَّى لَا تُنْمِقَ، وَإِذَا أَنْمَقَتْ  
لَمْ تَنْضَجْ.  
وَوَبَارٍ: قَوْمٌ هَلَكُوا - عَلَى حَذَامٍ -.

### ● برى:

بَرَى الْعُودَ يَبْرِى بَرِيًّا، وَكَذَلِكَ الْقَلَمُ. وَالْبَرِيُّ<sup>(٥٨)</sup>: السَّهْمُ الَّذِي قَدْ أُتِمَّ  
بَرِيَّهُ وَلَمْ يُرْشْ. وَالْبُرَايَةُ: النُّحَاتَةُ.

وَبَرَاهِ الْمَرَضُ يَبْرِيه: أَيُ هَزَلَهُ.  
وَالْمِبرَاةُ: الْقَرْنُ، وَأَصْلُهُ الَّتِي يُبْرِى بِهَا الْقَوْسُ.  
وَالْبَارِيَّةُ وَالْبُورِيَّةُ<sup>(٥٩)</sup>: وَاحِدٌ.  
وَالْمُبَارَاةُ: أَنْ يُبَارِيَ الرَّجُلُ آخَرَ وَيَصْنَعُ صَنِيعَهُ. وَمِنْهُ: فَلَانُ يُبَارِي الرِّيحَ:  
أَيُ يُعْطِي كُلَّمَا هَبَّتْ.

وَبَرَى لِفُلَانٍ: إِذَا عَرَضَ لَهُ؛ يَبْرِى بَرِيًّا. [ وَبَرَيْتُ فُلَانًا: قَصَدْتَهُ. وَتَبَرَى:  
بِمَعْنَى أَنْبَرَى ]<sup>(٦٠)</sup>. وَتَبَرَيْتُ لِمَعْرُوفِهِ: أَيُ تَعَرَّضْتُ.

وَالْبَرَى: التُّرَابُ، بِفِيهِ الْبَرَى. وَمِنْهُ الْبَرِيَّةُ: أَيُ خُلِقَ مِنَ التُّرَابِ.  
وَالْبَرَى: الْخَلْقُ، مَا أَذْرَى أَيُ الْبَرَى هُوَ.  
وَلِأَنَّهُ لَذُو بُرَايَةٍ: إِذَا كَانَ ذَا بَقِيَّةٍ بَعْدَ بَرَى السَّفَرِ إِيَّاهُ.  
وَمَطَرٌ ذُو بُرَايَةٍ: أَيُ يَبْرِى الْأَرْضَ وَيَقْشِرُهَا.

(٥٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَم، وَفِي ك: مَرْغَبَةٌ، وَفِي التَّكْمِلَةِ: مُزْغَبَةٌ.

(٥٧) فِي الْأَصُولِ: تَكُونُ بَنَابَلَةً، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٥٨) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْبَرِيُّ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٥٩) لَمْ تَشْدُدْ يَاءَ هَاتَيْنِ الْكَلِمَتَيْنِ فِي الْأَصُولِ، وَالتَّشْدِيدُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦٠) زِيَادَةٌ مِنْ م.

وإِبْرِيَّةُ الرَّأْسِ<sup>(٦١)</sup> وَهَبْرِيَّةُ - غَيْرُ مَهْمُوزَيْنِ -: نَخَالَتَهُ<sup>(٦٢)</sup>، وكذلك إِبْرِيَّةُ الرَّأْسِ هُوَ الْحَزَّازُ، شُبَّهَ بِرَأْيَةِ الْحَشَبِ.

● برأ:

الْبَرءُ - مَهْمُوزٌ -: الْخَلْقُ، بَرَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ يَبْرُوهُمْ بَرَاءً، وَهُوَ الْبَارِئُ .  
وَالْبَرِيَّةُ<sup>(٦٣)</sup> : الْخَلْقُ - يُهَمَزُ وَيُلَيَّنُ - .

وَالْبُرءُ : السَّلَامَةُ مِنَ السُّقْمِ، يَبْرَأُ وَيَبْرُوءُ، وَبَرِئْتُ وَبَرَأْتُ وَبَرُوتُ بُرءًا .  
وَالْبَرَاءَةُ : مَا هَنَأَتْ بِهِ الْبَعِيرَ بِكَفِّكَ لَيِّرًا مِنَ الْجَرَبِ .

وَالْبَرَاءَةُ : مِنَ الْعَيْبِ وَالْمَكْرُوهِ، بَرِيءٌ يَبْرَأُ فَهُوَ بَرِيءٌ، وَامْرَأَةٌ بَرِيَّةٌ<sup>(٦٤)</sup>  
وَنِسْوَةٌ بَرَاءٌ، وَبُرءَاءٌ وَبُرَاءٌ . وَبَارَأْتُ الرَّجُلَ : بَرِئْتُ إِلَيْهِ وَبَرِيءٌ إِلَيَّ .

وَبَارَأْتُ الْمَرْأَةَ : صَالَحْتُهَا عَلَى الْمُفَارَقَةِ . وَكَذَلِكَ الْكَرِيءُ إِذَا فَاصَلَتْهُ .  
وَيَقُولُونَ : أَنَا الْخَلَاءُ الْبَرَاءُ<sup>(٦٥)</sup> مِنْ هَذَا الْأَمْرِ : أَيُّ أَنَا بَرِيءٌ، وَالذِّكْرُ  
وَالْأُنثَى وَالْجَمِيعُ فِيهِ سَوَاءٌ .

وَأَبْرَأْتُ الرَّجُلَ مِنَ الدِّينِ وَالضَّمَانِ، وَبَرَأْتُهُ مِنْهُ .  
وَبَرَأْتُ الرَّجُلَ : صَحَّحْتُ عَلَيْهِ الْبَرَاءَةَ مِنْ ذَنْبٍ . وَأَبْرَأْتُهُ : تَوَلَّيْتُ ذَلِكَ مِنْهُ  
حَتَّى صَارَ بَرِيئًا .

وَاسْتَبْرَأْتُ الشَّيْءَ : طَلَبْتُ [ آخِرَهُ ]<sup>(٦٦)</sup> لَأَقْطَعَ فِيهِ الشُّبْهَةَ عَنْ نَفْسِي .  
وَاسْتَبْرَأْتُ بَرَاءَةَ ذَلِكَ الْأَمْرِ .

---

(٦١) فِي الْأَصُولِ : وَابْرِيَّةُ النَّاسِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا . وَرَبِّمَّا فَهَمَ الْمُؤَلِّفُ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِ اللَّغَوِيِّينَ : « الْهَبْرِيَّةُ كَشْرَدِمَةُ » فَظَنَّهُمْ يَرِيدُونَ الْمَعْنَى، وَإِنَّمَا أَرَادُوا وَزْنَ الْكَلِمَةِ .

(٦٢) فِي كَ : تَخَالَطَتْهُ .

(٦٣) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي مَ : الْبَرِيَّةُ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : الْبَرِيَّةُ وَالْبَرِيَّةُ .

(٦٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الْبَرِيَّةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٦٥) فِي الْأَصُولِ : الْخَلَاءُ الْبَرَاءُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً .

(٦٦) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

والاستبراء: أن يستبري<sup>(٦٧)</sup> الرجل جاريته لا يقربها حتى تحيض. وأن ينقي<sup>(٦٨)</sup> الرجل ذكره عند البول.

والبراءة: فترة<sup>(٦٩)</sup> الصائِد، وجمعها بُرأ<sup>(٧٠)</sup>.  
والبراء: أول يوم من الشهر، وقيل: آخر ليلة منه. ويقال له: ابن البراء.  
والإبرئة: حَزَازُ الرأس.

#### ● ربو:

رَبَا الجُرْحُ والأَرْضُ يَرْبُو: إذا اُزْدَادَ. وهذا أَرْبَى من هذا: أي أكثر.  
وأَرْبَى فلانٌ لكذا: أشرف له؛ كأنه في رَبَاءٍ من الأرض.  
وأَرْبَى عليه: زاد.  
والرَبَاءُ: الكثرة والنماء.  
والأَرْبَاءُ: الجماعات، واجدها رَبَوُ ورَبُو. والأَرْبِيَّةُ - على أفعولية -:  
الجماعة<sup>(٧١)</sup> أيضاً.

وَأَرْبِيَّةُ الفَخِذِ: مُعْظَمُهَا وأصلها.  
وهو في رَبْوَةٍ قَوْمِهِ: أي في عَدَدِهِمْ وعِزِّهِمْ.  
وَالْأَرْبِيَّةُ: الشَّرَفُ والارْتِقَاءُ، وأصلُ الرَّجُلِ ومَحْتَدُهُ. وهو في رُبَاوَةٍ قَوْمِهِ  
ورَبَاوَتِهِمْ.

وَأَرْبِيُّ الغَنَمِ: ما غَلِظَ منها. وأصله كُلُّهُ من رَبَا يَرْبُو: إذا ارْتَفَعَ.  
ورَبَا فلانٌ: إذا أَصَابَهُ نَفْسٌ في جَوْفِهِ، ودَابَّةٌ بها رَبْوٌ، وامرأة رَبَوَاءٌ. وطلَبْنَا  
الصَّيْدَ حَتَّى تَرَيَيْنَاهُ: أي بَهْرَنَاهُ؛ من الرَبْوِ. وأَرْبِيَّتُهُ بالمَسْأَلَةِ: أي أوقَدته.

---

(٦٧) وفي العين ومعجمات أخرى: أن يشتري.

(٦٨) في ك: وأن يبغي.

(٦٩) في ك: فترة.

(٧٠) في الأصول: بُراء، وما أثبتناه من المعجمات.

(٧١) في ك: الجماعات.

والرَّابِيَّةُ: ما اِرْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ ، وكذلك الرُّبُوءُ والرُّبُوءَةُ والرُّبَاوَةُ والرُّبُوءُ،  
والجَمِيعُ الرُّبِيُّ والرُّبِيُّ<sup>(٧٢)</sup> والرُّبَوَاتُ. والمرْتَبِيُّ: الذي يَعْلُو الرَّابِيَّةَ. وَمَكَانٌ  
رَبَاءٌ: مُرْتَفَعٌ.

وقوله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَأَوَيْنَاهُمَا إِلَى رُبُوءٍ﴾<sup>(٧٣)</sup> قيل: هي المَقَابِرُ ويُقال لها  
الرُّبُوءُ بِفِلَسْطِينِ.

وَأَرْضٌ لَا رَبَاءَ وَلَا وَطَاءَ فِيهَا: أَي مُسْتَوِيَّةٌ لَا يَفْرُقُ بَعْضُهَا بَعْضًا.  
وَالرُّبُوءُ: جَمَاعَةٌ عَظِيمَةٌ نَحْوُ عَشْرَةِ آلَافٍ رَجُلٍ، والرُّبِيُّ جَمْعُهَا.  
وَالْأَرَبِيَّتَانِ: غُنْدَبَتَانِ فِي بَاطِنِ الْفَخَذَيْنِ.  
وَرَبَوْتُ فِي حَجَرٍ فَلَانٍ: بِمَعْنَى رَيْبْتُ.  
وَلَيْسَ عَلَيْهِم رُبِيَّةٌ<sup>(٧٤)</sup> وَلَا دَمٌ - وَأَصْلُهُ رُبُوءَةٌ؛ مِنَ الرُّبَا<sup>(٧٥)</sup> -، وَالرُّبِيَّةُ  
وَالرُّبِيَّةُ: مَا عَمِلُوا فِي الْجَاهِلِيَّةِ مِنَ الدِّمَاءِ وَغَيْرِ ذَلِكَ.

وَالرُّبَا: مَعْرُوفٌ، وَصَاحِبُهُ مُرْبٍ، وَقَرَأَ قَعْنَبٌ: ﴿وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ  
الرُّبُوءِ﴾<sup>(٧٦)</sup> عَلَى فُعُولٍ؛ جَعَلَهُ جُمْعَ رَبَا<sup>(٧٧)</sup>. وَتَثْنِيَةُ الرُّبَا: رَبَيَانِ، وَالْقِيَاسُ  
رَبَوَانٍ<sup>(٧٨)</sup>.

وَرُبَّةُ الْحِمَارِ: جُفْرَتُهُ مِنْ بَطْنِهِ. وَهِيَ - أَيْضًا -: الْعُقْدَةُ وَمَا نَتَأَ مِنْهَا.

● رِبِي:

رَبِيَّتُهُ وَتَرْبِيَّتُهُ، وَهُوَ تَرْبِيَّتِي. وَرَبِيْتُ بِكُورَةٍ كَذَا: إِذَا نَشَأَتْ بِهَا.

(٧٢) وفي اللسان والتاج: الرُّبِيُّ.

(٧٣) سورة المؤمنون، آية رقم: ٥٠.

(٧٤) في الأصل وك: وليس عليهم رُوبَةٌ، والتَّصْوِيبُ مِنْ مِ وَالْتَهْدِيبُ وَاللِّسَانُ وَمِمَّا يَأْتِي مِنَ الْمُؤَلَّفِ  
فِي تَرْكِيبِ (رَبِي).

(٧٥) فِي ك: مِنَ الرِّيِّ، وَرُبِيتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَم: الرُّبِيُّ.

(٧٦) سورة البقرة، آية رقم: ٢٧٨، والقراءة المتداولة: (مِنَ الرُّبَا).

(٧٧) فِي الْأَصْلِ وَك: رُبِيٌّ، وَالْمُثَبَّتُ مِنْ مِ. وَتَكَرَّرَ مِنَ النَّاسِخِينَ رَسْمَ الرُّبَا بِالْيَاءِ.

(٧٨) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْأَصُولِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ التَّاجُ.



وفلان مُرَبٍّ لفلانٍ على سِوَايَةِ: أي مُضْمِرٌ له ذاك. وهو الإِرْبَاءُ.  
والرُّبِيَّةُ من الحَشَرَاتِ: بَيْنَ الْفَأْرِ وَأُمِّ حُبَيْنٍ، وَالْجَمِيعُ<sup>(٧٩)</sup> الرُّبَى.  
والإِرْبِيَانُ: سَمَكَةٌ حَمْرَاءُ نَحْوُ الإِصْبَعِ الْمَعْقُوفَةِ.  
وَرَبَّيْتُ عَنْ فُلَانٍ: أَي نَفَّسْتُ مِنْ خُنَاقِهِ [ ٣٣٨ / ب ].  
وَرَابَيْتُهُ مُرَابَاةً: أَي صَادَيْتُهُ وَدَارَيْتُهُ.  
وفي صَلَحِ نَجْرَانَ<sup>(٨٠)</sup>: « لَيْسَ عَلَيْهِمْ رُبِيَّةٌ وَلَا دَمٌ »، وهي من الرِّبَا،  
وَأَصْلُهُ رُبُوَةٌ، وَيُرْوَى: رُبِيَّةٌ<sup>(٨١)</sup>.

### ● رَبَا:

الرُّبِيَّةُ: عَيْنُ الْقَوْمِ الَّذِي يَرَبُّ لَهُمْ فَوْقَ مَرَبَا، وَيَرْتَبِيُّ: يَقُومُ هُنَالِكَ.  
وَمَرَبَاةُ الْبَازِي: مَنَارٌ يَرَبُّا عَلَيْهَا.  
وَأَرْضٌ لَا رَبَاءَ فِيهَا وَلَا وَطَاءَ: أَي هِيَ مُسْتَوِيَّةٌ.  
وَرَابَاتُهُ مُرَابَاةً: إِذَا اتَّقَيْتَهُ وَاتَّقَاكَ. وَالْمُرَابَاةُ: أَنْ تَسْعِدَ لِلْأَمْرِ تَخَافَهُ.  
وَرَابَاتُ فُلَانًا: إِذَا حَارَسْتَهُ.

وَرَبَّاتٌ عَنْهُ: نَفَّسْتُ مِنْ خُنَاقِهِ وَغَمِّهِ.  
وَلَا نِي لَأَرْبَأُ بِكَ عَنْ كَذَا: أَي أَرْفَعُكَ.  
وَمَا رَبَّاتُ بِكَذَا رَبَاءً: أَي لَمْ أَكْثِرْ لَهُ. وَمَا رَبَّاتُ رَبَاءً: أَي مَا ظَنَنْتُهُ،  
وَقِيلَ: مَا تَهَيَّأتُ لَهُ وَلَا شَعَرْتُ بِهِ.

وَارَبَّا لَهَا رَبَّاهُمْ: أَي اْعْلَمَ لَنَا عِلْمَهُمْ.  
وَرَبَّاتٌ فِي الْأَمْرِ<sup>(٨٢)</sup>: فَكَّرْتُ بِهِ. وَرَمَقْتُهُ أَيْضًا.  
وَرَبَّاتُ الْمَالِ: أَصْلَحْتُهُ؛ أَرْبَوُهُ رَبًّا.

(٧٩) في ك: والجمع.

(٨٠) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٣٦/١ والتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ٢٣/٢ وَاللِّسَانُ.

(٨١) وَالضَّبْطُ فِي مَعْظَمِ الْمَصَادِرِ الْمَتَقَدِّمَةِ: رُبِيَّةٌ.

(٨٢) في م: في الأرض.

● ورب:

إِنَّهُ لَذُو عَرْقٍ وَرَبِّ: أَي فاسِدٍ، وَوَرَبَ الشَّيْءُ: فَسَدَ.

وَكَلَامٌ وَرَبُّ: أَي مُعَوِّجٌ لَيْسَ فِيهِ صِدْقٌ.

وَسَحَابٌ وَرَبُّ: وَاهٍ مُسْتَرْخٍ.

وَالْوَرَبُ: الْفِتْرُ بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْإِبْهَامِ. وَمَا بَيْنَ الضِّلْعَيْنِ. وَفَمٌ جُحْرِ الْفَأَرَةِ

وَالْعَقْرَبِ.

وَيُقَالُ لِلْأَسْتِ: الْوَرَبَةُ.

## الرَّاء والميم

( و . ا . ي )

● رمى :

الرَّمْيُ : مَعْرُوفٌ . والرَّمِيَّةُ : الصَّيْدُ تَرْمِيهِ فَتَضَرُّعُهُ ذَكَرًا أَوْ أُنْثَى .  
والمَرْمَأَةُ : سَهْمٌ يُتَعَلَّمُ بِهِ الرَّمْيُ ، والجَمِيعُ المَرَامِي . والارْتِمَاءُ : الشَّيْءُ الَّذِي  
يَتَرَامَى بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ . والرَّمْيَا<sup>(١)</sup> - عَلَى خِلْفَيْ - : مِنَ الرَّمْيِ . وَهُوَ رَمِيْ فُلَانٍ :  
أَيُّ الْمَرَامِي دُونَهُ .

وَإِذَا أُلْقِيَتِ الرَّجُلَ مِنْ دَابَّةٍ أَوْ جَبَلٍ قُلْتُ : أَرَمَيْتُهُ ، وَرَمَيْتُهُ بِالْيَدِ .  
وَخَرَجْتُ أَتَرَمَّى : إِذَا خَرَجْتُ تَرْمِي فِي الْأَعْرَاضِ ، وَأَزْتَمِي : إِذَا خَرَجْتُ  
تَرْمِي فِي الْقَنْصِ .

وَالْأَرْمِيَّةُ : السَّحَابَاتُ الَّتِي تَرْمِي بِالْمَطَرِ .  
وَالرَّمِيُّ - أَيْضاً - : قَطْعُ صِغَارٍ مِنَ السَّحَابِ رِفَاقٌ قَدْرُ الْكَفِّ ؛ وَالْجَمِيعُ<sup>(٢)</sup>  
الْأَرْمَاءُ ، وَهُوَ الرَّمْيُ أَيْضاً - بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ<sup>(٣)</sup> - .  
وَأَرَمِي عَلَى الْخَمْسِينَ وَرَمِي : زَادَ عَلَيْهَا .

(١) فِي ك : وَالرَّمْيَاءُ .

(٢) فِي ك : وَالْجَمْعُ .

(٣) فِي م : الْبَاءُ .

والرَّمَاءُ: الرِّبَا، يُقَالُ: أَرَمَيْتُ وَرَمَيْتُ: أَيِ أَكَلْتُ الرِّبَا. وَرَمَى الْقَوْمَ مَائَةً رَجُلٍ: أَيِ زِيَادَتَهُمْ - مَقْصُورٌ -، وَيُنَوَّنُ أَيْضاً. وَهُوَ صَاحِبُ رَمِيَّةٍ: أَيِ يَزِيدُ فِي الْحَدِيثِ؛ مِنَ الرَّمَاءِ وَالزِّيَادَةِ. وَارْتَمَى الْمَالُ: كَثُرَ.

وَهُوَ مُرْتَمٍ لِلْقَوْمِ: إِذَا كَانَ مُسْتَطِلاً فِي شَرَفٍ.  
وَفِي هَذَا رَمِيٌّ عَلَى ذَاكَ: أَيِ فَضْلٌ - مُسْكَنُ الْمِيمِ -.  
وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٤)</sup>: «لَوْ أَنَّ أَحَدَكُمْ دُعِيَ إِلَى مِرْمَاتَيْنِ لَأَجَابَ؛ وَهُوَ لَا يُجِيبُ الصَّلَاةَ» وَهُمَا مَا<sup>(٥)</sup> بَيْنَ ظِلْفَيْ الشَّاةِ، وَيُقَالُ: مَرْمَأَةٌ أَيْضاً.

#### ● رَمَأٌ - مَهْمُورٌ:-

رَمَأٌ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ، وَهُوَ رَامِيٌّ. وَرَمَاتُ الْإِبِلِ فِي الْعُشْبِ رَمَأٌ وَرُمُوءٌ.  
وَرَمَاتُ<sup>(٦)</sup> إِلَهِهِ: دَنُوتُ إِلَيْهِ.  
وَأَتَانَا بِمِرْمَاتِ<sup>(٧)</sup> الْأَخْبَارِ: أَيِ بَابَاطِيلِهَا.  
وَأَرَمَاتٌ عَلَى الْخَمْسِينَ: أَيِ زِدَتْ - بِالْهَمْزِ -، وَهِيَ قَلِيلَةٌ.

#### ● مَرَأٌ:

الْمَرِيءُ: رَأْسُ الْمَعْدَةِ وَالْكَرْشِ اللَّازِقُ بِالْحُلُقُومِ، وَمَرِيءُ النَّعَامِ أَضْيَقُ مِنَ الْحُلُقُومِ، وَالْجَمِيعُ الْأَمْرَةُ وَالْمَرْءُ.  
وَأَمْرَأَةٌ: تَأْنِيثُ امْرِئٍ، وَيُقَالُ: مَرَأَةٌ - بِلَا أَلِفٍ -.. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٨)</sup>: «كُلُّ امْرِئٍ سَيَعُودُ مَرِيئاً» أَيِ يُضَعِّضُهُ الدَّهْرُ؛ وَهُوَ تَصْغِيرُ الْمَرءِ. وَمَرِيءُ الرَّجُلُ: صَارَ كَالْمَرَأَةِ حَدِيثاً وَهَيْئَةً<sup>(٩)</sup>.

(٤) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٠٢/٣ والتَّهْذِيبُ وَالْمَقَائِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ٨٤/٢ واللسان والتاج.

(٥) سقطت كلمة (ما) من ك.

(٦) كذا في الأصول، وهو (أَرَمَاتُ) في العباب والقاموس.

(٧) في الأصول: (بِمِرْمَاةٍ) وكأنَّ المراد الواحدة، والسياق يقتضي الجمع.

(٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٣٥ ومجمع الأمثال: ٧٩/٢.

(٩) في ك: وهَيْئَةً.

وهذا المَرْءُ والمَرْءُ والمِرءُ، وهذا امْرُؤٌ ومَرَرْتُ بامرئٍ ورَأَيْتُ امرءاً، ومنهم مَنْ يَقُولُ: هذا امرأٌ - بفتح الراء -.

والمَرْءَةُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ المَرِيءِ<sup>(١٠)</sup> الذي يُسْتَمَرُّ، وقد مَرَّ الشَّيْءُ يَمُرُّ، واسْتَمَرَّه أنا.

ومَرَأَتُ المَرْءَةَ: إذا نَكَحَتْهَا.

والمَرْوَةُ<sup>(١١)</sup>: كَمَالُ الرُّجُلِيَّةِ<sup>(١٢)</sup>، ولا فِعْلَ لَهُ. وما كَانَ مَرِيئاً وَلَقَدْ مَرَّ يَمُرُّ<sup>(١٣)</sup> مَرْوَةً، وَقَوْمٌ مِرَاءٌ. وفلانٌ يَتَمَرُّ بنا: أي يَطْلُبُ المَرْوَةَ بِنَقْصِنَا.

وفَعَلْتُ كذا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ: أي مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ.

ومَرْأَةٌ<sup>(١٤)</sup>: اسْمُ قَرْيَةٍ.

● مرو<sup>(١٥)</sup>:

المَرْوُ: نَبْتُ.

والمَرْوَةُ: حِجَارَةٌ صُلْبَةٌ.

ومَثَلُ: «لَا فَرْعَنَ»<sup>(١٦)</sup> مَرَوْتِكَ «أي لَا بُدَّ مِنْ عَيْبِكَ؛ فِي الرَّعِيدِ.

● مري:

المَرِي: النَّاقَةُ الكَثِيرَةُ اللَّبَنِ.

والمَرِي - خَفِيفٌ -: مَسْحُكٌ ضَرَعَ النَّاقَةُ تَمْرِيهَا بِيَدَيْكَ<sup>(١٧)</sup> لَكِي تَسْكُنَ

---

(١٠) فِي الْأَصْلِ وَكَ: المَرِيءُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتُ.

(١١) فِي ك: والمَرْءَةُ.

(١٢) وَهِيَ (الرُّجُلِيَّةُ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٣) فِي ك: وَيَمُرُّ.

(١٤) فِي الْأَصُولِ: مَرَّاةٌ، فَإِنْ كَانَ الْمُرَادُ مَا أَثْبَتْنَا فَهُوَ صَحِيحٌ، وَإِنْ كَانَ الْمُرَادُ (مَرَّاةً) بِالْمَدِّ فَهُوَ اسْمُ مَارِبٍ كَمَا فِي الْقَامُوسِ.

(١٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي الْقَامُوسِ.

(١٦) فِي ك: لَا فَرْعَنَ.

(١٧) فِي م: بِيَدِكَ.

لِلْحَلَبِ. وَالرَّيْحُ تَمْرِي السَّحَابَ مَرِيًّا.

وَمَرَيْتُ فَلَانًا بِكَذَا: أَيِ زَكَّيْتَهُ بِقَوْلٍ حَسَنِ وَمَسَحْتَهُ.

وَتَمْرَى بِكَذَا: أَيِ تَزَيِّنْ بِهِ.

وَالنَّاقَةُ تَمْرَى فِي السَّيْرِ تَمْرِيًّا: وَهِيَ سُرْعَتُهَا، وَتَمَرَّتْ بِرَحْلِي: مَضَتْ بِهِ، وَتَمْرَى - أَيْضًا -: تُسْرِعُ، وَنُوقَ مَوَارٍ.

وَالْمِرْيَةُ وَالْمُرْيَةُ: الشُّكُّ فِي الْأَمْرِ، وَمِنْهُ الْاِمْتِرَاءُ وَالتَّمَارِي<sup>(١٨)</sup>، وَكَذَلِكَ الْمُمَارَاةُ بَيْنَ النَّاسِ، وَالْمَصْدَرُ الْمِرَاءُ. وَمَرَى فِي الْأَمْرِ وَامْتَرَى: شَكٌّ.

وَأَمَرَيْتُ فَلَانًا: إِذَا كَذَّبْتَهُ.

وَالْمَارِي: كِسَاءٌ صَغِيرٌ لَهُ خِيُوطٌ مُرْسَلَةٌ. وَإِذَا رُ السَّاقِي مِنَ الصُّوفِ فِيهِ خِيُوطٌ سُودٌ وَبَيْضٌ. وَقِيلَ: صَائِدُ الْقَطَا. وَقِيلَ: الرَّبْقُ. وَثَوْبٌ خَلَقَ إِلَى الْمَاكِمَتَيْنِ.

وَالْمَارِيَّةُ - خَفِيفَةُ الْيَاءِ -: الْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ، وَهِيَ الْمُمْرِيَّةُ؛ اسْمٌ لَهَا. وَهِيَ - أَيْضًا -: الَّتِي<sup>(١٩)</sup> تَذُرُّ عَلَى الْمَسْحِ. وَكَذَلِكَ إِذَا دَرَّتْ عَلَى غَيْرِ وَلَدٍ قِيلَ: أَمَرَتْ إِمْرَاءً.

وَمُرْيَةُ النَّاقَةِ: مَا امْتَرَى مِنْ لَبِنِهَا وَاسْتُخْرِجَ، وَتُكْسَرُ الْمِيمُ.

وَالْأَمْرُ [ ٣٣٩ / أ ] الْمُمْرَى: هُوَ الْمُسْتَقِيمُ، وَهُوَ مِنْ أَمَرَتِ النَّاقَةُ: أَيِ سَهَلَتْ فِي اللَّبَنِ.

وَضَرَبَ مِنَ السَّقْيِ يُقَالُ لَهُ: الْمُمَارِيَّةُ، وَهِيَ وَرْدُ انْتِصَافِ النَّهَارِ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُمَارَى فِيهَا.

وَمَرَيْتُ فَلَانًا: جَحَدْتَهُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ أَفْتَمَرُونَهُ عَلَى

(١٨) فِي ك: وَالتَّمَارَى.

(١٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الَّذِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

مَا يَرَى ﴿٢٠﴾، وَقُرَى : ﴿أَفْتَمَارُونَهُ﴾ أَي تَجَاحِدُونَهُ .

ومارَى فلانٌ فلاناً: اسْتَخْرَجَ مَا عِنْدَهُ مِنَ الْكَلَامِ وَالْحُجَّةِ .  
وفي المَثَلِ (٢١) فِي الْحَثِّ عَلَى تَحْصِيلِ الطَّلِبَةِ بِمَا يُقَدَّرُ عَلَيْهِ: « خُذْهَا  
وَلَوْ بَقُرْطَى مَارِيَّةً » وَهِيَ اسْمُ امْرَأَةٍ عَزِيزَةٍ فِي قَوْمِهَا، وَقِيلَ: هِيَ أُمُّ وَلَدٍ  
جَفَنَّةَ (٢٢) .

وَالْمَرِيَّ (٢٣): مَعْرُوفٌ .

● أَمْرُ:

الْأَمْرُ: نَقِيضُ النَّهْيِ ، وَالْجَمِيعُ (٢٤) الْأُمُورُ .  
وَاتَّمَرَ الرَّجُلُ اتِّمَاراً: اسْتَبَدَّ بِرَأْيِهِ . وَلَا يَأْتِمُرُ رُشْداً: أَي لَا يَأْتِيهِ .  
وَأَمَرْتُ فَلاناً أَمْرَهُ: أَي أَمَرْتُهُ بِمَا يَنْبَغِي . وَإِنَّهُ لَأُمُورٌ بِالْمَعْرُوفِ مِنْ قَوْمٍ  
أَمْرٍ .

وَالْأَمْرَةُ: الْبَرَكَةُ وَالنَّمَاءُ . وَامْرَأَةٌ أَمْرَةٌ: مُبَارَكَةٌ عَلَى زَوْجِهَا .  
وَأَمَرَ الشَّيْءُ وَالْقَوْمُ: كَثُرُوا؛ أَمَارَةً وَأَمِراً؛ فَهُوَ أَمِرٌ، وَكَذَلِكَ إِذَا وَلَدَتْ  
نَعْمَهُمْ . وَأَمَرْتُهُ: أَكْثَرْتُهُ؛ وَأَمَرْتُهُ: مِثْلُهُ . وَمَالَهُمْ أَمَارَةٌ كَثِيرَةٌ (٢٥) . وَزَرَعَ إِمْرٌ:  
كَثِيرٌ؛ وَإِمْرٌ - بِالْتَّخْفِيفِ -؛ وَأِمْرٌ - بِوَزْنِ كَيْدٍ (٢٦) - . وَ« فِي وَجْهِ مَالِكٍ تَعْرِفُ

---

(٢٠) سورة النجم، آية رقم: ١٢، والقراءة المتداولة: (أفتمارونه)، وسيذكرها المؤلف فيما يلي هذه الآية .

(٢١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٣٢ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٤٢/١ والأساس واللسان والقاموس .

(٢٢) في ك: جعنة .

(٢٣) كذا في الأصول وبهذا الضبط، ولعل المراد (المري) الوارد في تركيب (مرا) في اللسان والتاج، وهولغة في المريء .

(٢٤) في ك: والجمع .

(٢٥) في ك: كثرة .

(٢٦) في ك: كيد .

أَمَرَتْهُ «(٢٧): أَي زِيَادَتَهُ وَخَيْرَهُ، وَفِي الدُّعَاءِ إِذَا أَرَادُوا بِالرَّجُلِ خَيْرًا: أَلْقَى اللَّهُ فِي مَالِكِ الْأَمْرَةَ. وَأَمَرَ اللَّهُ مَالَهُ فَهُوَ مَأْمُورٌ وَأَمَرَهُ فَهُوَ مُؤَمَّرٌ: أَي كَثَرَهُ. وَفِي الْحَدِيثِ (٢٨): « خَيْرُ الْمَالِ سِكَّةٌ مَأْبُورَةٌ أَوْ مُهَرَّةٌ مَأْمُورَةٌ » وَهِيَ الْكَثِيرَةُ النَّجَاحِ. وَمِثْلُ (٢٩): « مَنْ أَمَرَ فَلٌ » أَي مَنْ كَثُرَ غَلَبَ.

وَالْأَمْرَةُ: بِنَاءٌ كَالرَّابِيَةِ، وَالْجَمِيعُ (٣٠) الْأَمْرُ.  
وَالْإِمْرَةُ: الْإِمَارَةُ، وَأَمِيرٌ مُؤَمَّرٌ، وَأَمَرَ عَلَيْنَا فَلَانٌ: وَلِيٌّ، وَلَكَ عَلَيَّ أَمْرَةٌ مُطَاعَةٌ.

وَالْأَمَارُ: الْمَوْعِدُ.  
وَالْأَمَارَةُ: الْعَلَامَةُ، وَالْأَمْرَةُ: مِثْلُهُ. وَأَمَرَ أَمْرَةً وَأَمَارَةً: أَي صَيَّرَ عِلْمًا، وَأَمَرَ تَأْمِيرًا (٣١): مِثْلُهُ.

وَالْإِمْرُ: الْعَجِيبُ مِنَ الْأُمُورِ.  
وَالْإِمْرُ: الصَّغِيرُ مِنْ أَوْلَادِ الضَّانِ، وَالْأُنْثَى إِمْرَةٌ. وَقِيلَ: الْإِمْرَةُ الرَّجُلُ الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ وَلَا رَأْيَ، وَمِنْهُ قَوْلُ السَّاجِعِ: إِذَا طَلَعَتِ الشَّعْرَى سَفَرًا؛ فَلَا تُرْسِلُ فِيهَا إِمْرَةً وَلَا إِمْرًا. وَقِيلَ: هُوَ الْأُنْثَى مِنَ الْجَمَلَانِ.

وَسِنَانٌ مُؤَمَّرٌ: أَي مُحَدَّدٌ (٣٢).  
وَالْمُؤَامَرَةُ: الْمُشَاوَرَةُ، أَمَرْتُ الرَّجُلَ، وَمُرْنِي: أَي أَشِرْ عَلَيَّ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ

---

(٢٧) فِي الْأَصُولِ: (إِمْرَتُهُ) بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الرَّاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا. وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٠١ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٥/٢ وَاللِّسَانِ.  
(٢٨) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٤٩/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ١٨٩/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٩) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٤ وَ١٢٣ وَالْمَقَابِيسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٦٦/٢ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجِ.

(٣٠) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(٣١) فِي الْأَصُولِ: وَأَمَرْنَا مِيرًا، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٣٢) فِي ك: مُجَدَّدٌ.



عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَاتِمِرُونَ بِكَ ﴾ (٣٣) .

والبِئْمَرَةُ : المَشُورَةُ (٣٤) .

والمُؤْتِمِرُّ من أَسْمَاءِ الشُّهُورِ : الْمُحَرَّمُ ، وَجَمْعُهُ مُؤْتِمِرَاتٌ .  
وَالْأَمْرُ : اسْمٌ أَوَّلُ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَجُوزِ ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَأْمُرُ النَّاسَ  
بِالْحَذَرِ مِنْهُ . وَالْمُؤْتِمِرُّ : الْيَوْمُ الثَّانِي ؛ لِأَنَّهُ يَأْتِمِرُ بِالنَّاسِ أَيُّ يُؤْذِيهِمْ بَبَرِّهِ .

● مَأْر :

الْمِثْرَةُ : الْعِدَاوَةُ . وَامْتَأَرَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ : احْتَقَدَ عَلَيْهِ .  
وَمَاءَرَتْ الرَّجُلُ : إِذَا فَاخَرَتْهُ ؛ مُمَاءَرَةً (٣٥) . وَكَذَلِكَ مِنَ الْحَقْدِ .  
وَتَمَاءَرُوا : مِنَ الْخِيَلَاءِ . وَهِيَ الْمُبَارَاةُ أَيْضاً .  
وَأَمَّرَ مِثْرٌ (٣٦) : شَدِيدٌ .  
وَمِثْرَ جُرْحِهِ : انْتَقَضَ .  
وَأَمَّارَ مَالِهِ : أَيُّ أَسَافِهِ (٣٧) وَأَفْسَدَهُ . وَقُرِئَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ أَمَّا رَنَا  
مُتَرَفِيهَا ﴾ (٣٨) أَيُّ أَفْسَدَنَاهُمْ .  
وَمَآرَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ : حَرَّشَتْ .

● مِير :

الْمِيرَةُ - بِلَا هَمْزٍ - : جَلَبُ الطَّعَامِ لِلْبَيْعِ وَلِلْعِيَالِ (٣٩) ، وَهُمْ يَمِيرُونَ غَيْرَهُمْ  
وَيَمْتَارُونَ لَأَنْفُسِهِمْ .

---

(٣٣) سورة القصص ، آية رقم : ٢٠ .

(٣٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الشَّيْنِ وَسَكُونِ الْوَائِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٥) فِي م : « وَمَارَتْ » « مُمَاءَرَةٌ » .

(٣٦) ضُبِطَتِ كَلِمَةٌ ( مِثْر ) فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَسَكُونِ الْهَمْزَةِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ  
وَالْمُقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

(٣٧) فِي الْأَصُولِ : أَسَاقَهُ - بِالْقَافِ - ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

(٣٨) سُورَةُ الْإِسْرَاءِ ، آيَةٌ رَقْمُ : ١٦ ، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ : أَمَرْنَا .

(٣٩) فِي م : وَالْعِيَالِ .

وَأَمَرْتُ الدُّهْنَ فِي رَأْسِي أُمِيرُهُ إِمَارَةً: أَي مَسَحْتَهُ.  
وَمَا يَرْتُهُ مُمَائِرَةً: إِذَا بَارَيْتَهُ فِي صَنِيعِهِ.  
وَمَا عِنْدَهُمْ خَيْرٌ وَلَا مِيرٌ: مِنَ الْإِمْتِيَارِ.

● مور:

الْمَوْرُ: الْمَوْجُ. وَمَصْدَرُ مَارَ الشَّيْءُ: إِذَا تَرَدَّدَ فِي عَرْضٍ؛ يَمُورُ،  
كَالدَّاعِصَةِ فِي الرُّكْبَةِ. وَالطُّفِيَّةُ<sup>(٤٠)</sup> تَمُورُ. وَكَذَلِكَ الدِّمَاءُ إِذَا انْصَبَّتْ فَتَرَدَّدَتْ.  
وَأَمَرْتُ دَمَهُ فَمَارَ: أَي هَرَقْتَهُ فَسَالَ.

وَأَمَارَتْ لِبْدَةُ الْفَحْلِ: إِذَا سَقَطَتْ عَنْهُ أَيَّامَ الرَّبِيعِ. وَكُلُّ طَائِفَةٍ مِنْهُ:  
مَوَارَةٌ.

وَالْمَوْرَةُ: تُرَابٌ وَجَوْلَانٌ تَمُورُ بِهِ الرِّيحُ.  
وَنَاقَةٌ مَوَارَةٌ فِي سَبْرِهَا: سَرِيعَةٌ. وَفَرَسٌ مَوَارَةٌ الظُّهْرِ.  
وَقَوْلُهُمْ<sup>(٤١)</sup>: «لَا أَبَالِي أَغَارَ أَمْ مَارَ» قِيلَ: هُوَ مِنَ الْمَوْرِ وَهُوَ الْمَرُّ  
السَّرِيعُ، وَقِيلَ: ذَهَبَ فِي الْغَوْرِ<sup>(٤٢)</sup> أَمْ مَارَ إِلَى نَجْدٍ.

وَالْمَوْرَةُ: شَحْمٌ مَارَ فِيهَا أَي جَرَى وَلَمْ يَسْتَحْكَمْ بَعْدُ.  
وَالْمَوْرُ: الطَّرِيقُ. وَالنَّزْعُ. وَالتَّنْفُ.  
وَأَمْتَارُ السَّيْفِ: اسْتَلَّهُ.  
وَمُرْتُ الصُّوفِ: نَتَفْتَهُ؛ فَانْمَارَ.

وَلَا أُدْرِي مَا سَاطَرٌ مِنْ مَائِرٍ: الْمَائِرُ: السَّيْفُ الْقَاطِعُ يَمُورُ فِي اللَّحْمِ مَوْرًا،  
وَكَذَلِكَ السَّنَانُ.

---

(٤٠) وفي التهذيب واللسان والتاج: الطعنة تمور. ولعل المؤلف يريد بذلك الحية الخبيثة التي تسمى  
الطفية.

(٤١) ورد هذا القول - وهو مَثَلٌ - في المقاييس والصاحح ومجمع الأمثال: ٢٤٩/٢ واللسان والتاج،  
والنص فيها: «لَا أُدْرِي» أو «مَا أُدْرِي» إلخ.

(٤٢) في الأصل وك: في الفور، والتصويب من م والمقاييس والصاحح واللسان والتاج.

وَالْيَامُورُ: مَنْ دَوَابُّ الْبَرِّ، يَجْرِي عَلَيْهِ الْحُكْمُ فِي الْحَرَمِ إِذَا صِيدَ.  
وَيُقَالُ لِلجَّارِ: المَارُ.

● روم:

الرَّوْمُ: طَلَبُ الشَّيْءِ. والمَرَامُ: الطَّلَبُ<sup>(٤٣)</sup>.  
وَالرَّيْمُ: اسْمٌ لِمَا تَرُوْمُ مِنَ الْأَشْيَاءِ كُلِّهَا.  
وَرَوْمَ فُلَانٌ رَأْيُهُ: أَي هَمَّ بِشَيْءٍ بَعْدَ شَيْءٍ.  
وَرَوْمْنَا قَلِيلًا: أَي لَبِثْنَا.  
وَرَوْمْتُ فُلَانًا وَبِفُلَانٍ: أَي جَعَلْتُهُ يَرُوْمُ الشَّيْءِ وَيَطْلُبُهُ.  
وَالتَّرْوَمُ: التَّهْزِي.  
وَالرَّوَامُ<sup>(٤٤)</sup>: اللَّعَابُ.  
وَالرَّوْمُ: شَحْمَةُ الْأُذُنِ.

● رَام:

الرَّأْمُ: الْبَوُّ. وَلَدْتُ تُعْطِفُ عَلَيْهِ غَيْرَ أُمِّهِ، وَرَثِمَتِ النَّاقَةُ رِثْمَانًا<sup>(٤٥)</sup>،  
وَأَرَامَنَاهَا [ ٣٣٩ / ب ]: عَطَفْنَاهَا عَلَى رَامٍ، وَنَاقَةُ رَوْوْمٍ وَرَائِمَةٌ.  
وَكُلُّ مَنْ أَحَبَّ شَيْئًا وَالْفَهْ: فَقَدْ رَثِمَهُ وَتَرَامَهُ.  
وَالرَّوْوَمُ مِنَ الْغَنَمِ: الَّتِي تَلْحَسُ ثِيَابَ<sup>(٤٦)</sup> مَنْ مَرَّ بِهَا.  
وَمَثَلُ<sup>(٤٧)</sup>: « الثُّكُلُ أَرَامُهَا ».  
وَتَرَامْتُ الصَّبِيَّ: أَي تَرَحَّمْتُ عَلَيْهِ، وَرَثِمْتُهُ: مِثْلُهُ، وَرِثْمُهُ أَيْضًا.  
وَالْأَرَامُ: الطَّبَاءُ الْبَيْضُ، وَاجِدُهَا رِثْمٌ، وَالْأُنْثَى رِثْمَةٌ.

(٤٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ (الْمَطْلَبُ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الرُّوَامُ - بِالْهَمْزِ -، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ التَّرْكِيبُ.

(٤٥) فِي الْأَصْلَيْنِ: رِثْمَانًا، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ الرُّثْمَانُ وَالرُّثْمَانُ.

(٤٦) فِي ك: تَلْحَسُ لِسَانَ ثِيَابٍ.

(٤٧) وَارِدٌ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٤٠ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٥٩/١ بَنَصَّ: « ثُكُلُ أَرَامُهَا وَلَدًا ».

وَالرَّوَائِثُ فِي وَصْفِ الدِّيَارِ: هِيَ الْأَثَافِيُّ قَدْ رَثِمَتِ الرَّمَادَ.  
وَرَامَ<sup>(٤٨)</sup> الْجُرْحُ رَثْمَانًا: انْضَمَّ قُوهُ لِلْبُرَى، وَارْأَمْتُهُ أَنَا.

وَرَأَمْتُ الْقَدَحَ: شَعَبْتُهُ، وَقَدَحَ مَرُؤُومٌ.

وَرَأَمْتُ الْحَبْلَ: فَتَلْتُهُ.

وَالرَّأْمَةُ مِنَ الْخَرَزِ: الَّذِي تُعَلِّقُهُ النِّسَاءُ طَلَبَ مَحَبَّةَ أَزْوَاجِهِنَّ، أُخِذَ مِنَ  
الرُّثْمَانِ.

وَالرُّؤْمَةُ: الْغِرَاءُ يُرَاشُ بِهِ السَّهْمُ.

● ومـ:

مَا بِهَا وَامِرٌّ وَوَائِرٌ: أَيُّ أَحَدٍ.

● ريمـ:

الرَّيْمُ: الْبَرَّاحُ، لَا يَرِيْمُ يَفْعَلُ ذَاكَ. وَرَامَ مِنْ مَكَانِهِ رَيْمًا وَرَيْمُومَةً وَرِيُومًا:

بَرَّخَ.

وَالرَّيْمُ: أَنْ تَقْسِمَ الْجَزُورَ عَلَى أَجْزَاءٍ تُسَوِّي<sup>(٤٩)</sup> بَيْنَهَا؛ فَرِيْمًا فَضَلَ شَيْءٌ  
مِنْ عَظْمٍ أَوْ لَحْمٍ؛ فَذَاكَ الرَّيْمُ.

وَنَهَارَ رَيْمٍ: طَوِيلٌ.

وَرِيْمَ ذَا عَلَى ذَا: أَيُّ زَادَ.

وَالرَّيْمُ: الْقَبْرُ أَيْضًا.

وَرِيْمَ بِالْمَكَانِ تَرِيْمًا<sup>(٥٠)</sup>: أَقَامَ بِهِ. وَرِيْمَتِ السَّحَابَةُ: أَغْضَتِ<sup>(٥١)</sup>. وَرِيْمَ

عَلَيْهِمُ الْبَلَاءُ: أَيُّ أَظْلَهُمُ.

---

(٤٨) هكذا ضبط الفعل في الأصلين وفي المقاييس، وهو (رَثِمَ) كَسَمِعَ فِي سَائِرِ الْمَعْجَمَاتِ.

(٤٩) فِي ك: يَسَوِي.

(٥٠) فِي ك: تَرِيْمًا.

(٥١) فِي الْأَصْلِ: أَغْضَنْتِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك.

وَالْمَرِيْمُ<sup>(٥٢)</sup> من النَّسَاءِ: التي تُحِبُّ حَدِيثَ الرِّجَالِ وَلَا تَفْجُرُ.

● ورم:

الْوَرَمُ: مَعْرُوفٌ، وَرِمَ يَرِمُ<sup>(٥٣)</sup>.

وَمُورَمٌ<sup>(٥٤)</sup> الْأَضْرَاسِ: أَصُولُ مَنَابِتِهَا.

وَالْأَوْرَمُ: الْجَمَاعَةُ، وما في الْأَوْرَامِ مِثْلُهُ: أي في النَّاسِ، و«ما أدري أيُّ الْأَوْرَمِ هُوَ»<sup>(٥٥)</sup>.

وَشَجَرٌ وَارِمٌ: كَثِيرٌ مُجْتَمِعٌ.

وَأَوْرَمَتِ النَّاقَةُ: وَرِمَ ضَرْعُهَا.

● أرم:

الْأَرَمُ<sup>(٥٦)</sup>: مُلْتَقَى قَبَائِلِ الرَّأْسِ. وَيُسَمَّى الرَّأْسُ الضَّخْمُ: مُؤَرَّمًا.

وَبَيْضَةُ مُؤَرَّمَةٍ: وَاسِعَةُ الْأَعْلَى.

وَجَمْعُ إِرَمِ<sup>(٥٧)</sup> الرَّأْسِ: أَرُومٌ.

وَالْإِرَمُ: من أعلامِ قَوْمِ عادٍ كَهَيْئَةِ الْقُبُورِ، وكذلك الْأَرُومُ، وَالْأَيْرَمُ مِثْلُهُ.

وَالْأَيْرِمِيُّ: مِثْلُ الصُّوَّةِ فِي الْجِبَالِ، وهي الْأَيَارِمُ. ويقال لِلْحِجَارَةِ

الْمُجْتَمِعَةِ: يَرِمِيٌّ وَأَرِمِيٌّ.

و«ما بها أَرَمٌ»<sup>(٥٨)</sup>: أي أَحَدٌ؛ وإِرَمٌ - بكَسْرِ الْأَلِفِ وَسُكُونِ الرَّاءِ - وَأَرَمٌ -

---

(٥٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَكَسْرِ الْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ، وما أثبتناه من المعجمات ونصّ القاموس.

(٥٣) هذا هو الضبط الصحيح للفعل في ماضيه ومضارعه، وكان قياس المضارع: يَوْرِمُ، ولكنه ورد هكذا وهو من النادر. وضبط الماضي في الأصلين بفتح الرَّاءِ، وهو من أوهام النسخ.

(٥٤) كذا الضبط في الأصلين، وهو (مُورِمٌ) في العين واللسان ونصّ القاموس.

(٥٥) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٧ والمستقصى: ٣١٠/٢.

(٥٦) كذا في الأصلين، ومثل ذلك في المقاييس، وهو (الْأَرَامُ) في العين واللسان ونصّ القاموس.

(٥٧) كذا في الأصلين وبهذا الضبط، وتقدم في أوّل التركيب بفتح الهمزة، وذكر في التاج أنّه جمع أَرَمَةٍ.

(٥٨) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٦ والمستقصى: ٣١٥/٢.

بفتح الألف - بمعناه، وأرِمَ أيضاً، وكذلك أيرِمَ. ولا أيرِمِي وإيرِمِي وأيرِمَ.  
والأرومة: أصل كل شجرة. وأصل الحسب: أرومته، والجميع الأروم  
والأرومات. وأرمت الشيء: ذهبت بأرومته وقلعت. والأرَم: الحجارة. والأضرأس في قولهم<sup>(٥٩)</sup>: «فلان يحرق عليك  
الأرَم».

والأرَم: الغيظ. وقيل: الأكل. وسُميت لأنها تأرم الشيء: أي تكسره.  
وما في فيه إرَم: أي ما يعض عليه من السن، وجمعه أروم.

والأرَم: الجذل والقتل، زَمَام<sup>(٦٠)</sup> مأروم.  
والأرَم: نحو السيور من العهن، واجدتها أرمة.  
وجارية مأرومة: أي مجذولة.  
وكل شيء لَز<sup>(٦١)</sup> بشيء وأحكَم فهو: مأروم.  
وبنو فلان أشد أرمة من العرب: أي قبيلة.  
وهذه سنة أرمة وأروم وإرمة: أي شديدة. وأرمت السنة الناس:  
أي هزلتهم. والأوارم: السنون التي أكلت المال.

وهذه لُمعة من الكلا لا تُورَم: أي لا تُستأصل. وأرمَ المال والناس: فنوا.  
وأرض أرمة: لا تثبت شيئاً. ومن كلام الرواد: وجدت أرضاً أرماء  
عشماء، والأرماء: التي أرمت فليس بها أصل شجر.

ويقولون: أَرَمَ<sup>(٦٢)</sup> والله لأفعلن: بمعنى أما والله، وأرمَ<sup>(٦٣)</sup> والله: مثله.  
والآرام: الأسنمة، واجدتها إرَم<sup>(٦٤)</sup>

(٥٩) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٥٣ ومجمع الأمثال: ٣٨/١، وورد في  
المعجمات أيضاً ولكن لم يُسم مثلاً.

(٦٠) في ك: رمام.

(٦١) في الأصلين: أَر، وهو تصحيف، والصواب ما أثبتنا.

(٦٢) هكذا رُسِمَت الكلمة في الأصل وك، ورُسِمَت في التكملة والقاموس: أَرما.

(٦٣) كذا الضبط في الأصلين، وضبطت بالتحريك (أَرَم) في القاموس.

(٦٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، ويوزن كيف في ك، وكلاهما نصاً في القاموس.

# بَابُ اللَّفِيفِ

## مَا أَوَّلُهُ الْوَاوُ

الْوَرَاءُ: وَلَدُ الْوَلَدِ؛ لَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَنْ وَرَاءَ إِسْحَاقَ يَعْقُوبُ﴾<sup>(١)</sup>.  
وَالرَّثَّةُ: مَحْذُوفَةٌ مِنْ وَرَأْتُ<sup>(٢)</sup>.

وَالْوَارِيَةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الرَّثَّةِ، وَرِئُ الرَّجُلِ فَهُوَ مَوْزُوؤٌ<sup>(٣)</sup> وَمَوْزِيٌّ<sup>(٤)</sup>.  
وَرَاءَهُ اللَّهُ،<sup>(٥)</sup>: أَصَابَهُ فِي رِثَّتِهِ. وَالثَّوْرُ يَرِي الْكَلْبَ: إِذَا طَعَنَهُ فِي رِثَّتِهِ<sup>(٦)</sup>. وَفِي  
الْحَدِيثِ<sup>(٧)</sup>: «لَأَنْ يَمْتَلِيَّ جَوْفُ أَحَدِكُمْ قَيْحًا حَتَّى يَرِيَهُ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَمْتَلِيَّ  
جَوْفَهُ شِعْرًا» مِنَ الْوَرِيِّ<sup>(٨)</sup> وَالرَّثَّةِ<sup>(٩)</sup>. [ وَيُقَالُ ]<sup>(١٠)</sup>: بِهِ الْوَرِيُّ وَحُمَى خَيْرِي.

(١) سورة هود، آية رقم: ٧١.

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ: ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: الرِّثَّةُ مَحْذُوفَةٌ مِنْ وَرَأْتُ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ بِالْهَمْزِ فِي الْفِعْلِ وَاسْمِ الْمَفْعُولِ، وَالْفِعْلُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ:  
وَرِي - غَيْرُ مَهْمُوزٍ -، وَاسْمُ الْمَفْعُولِ فِيهَا: مَوْزُوؤٌ.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ: رَءَاهُ اللَّهُ، وَيَأْتِي مِنَ الْمُؤَلَّفِ قَوْلُهُ: رَأَيْتُهُ أَيَّ أَصَبْتُ رِثَّتَهُ.

(٦) سَقَطَ قَوْلُهُ: (وَالثَّوْرُ يَرِي الْكَلْبَ إِذَا طَعَنَهُ فِي رِثَّتِهِ) مِنْ ك.

(٧) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٤/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ٢٣٨/٣  
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٨) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ الْوَرِيِّ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْوَاوِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَنَصَّ فِي الْعَيْنِ  
وَالْتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ عَلَى كَوْنِهِ عَلَى مِثَالِ الرُّمِيِّ.

(٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَضُبُّهُ فِيهِمَا آخِرُ الرِّثَّةِ بِالضَّمِّ، وَلَمْ يَتَّضَحِ الْمُرَادُ.

(١٠) زِيَادَةٌ يَتَضَاهَا السِّيَاقُ.

وَالرَّثَّةُ فِي الْبَطْنِ: مَوْضِعُ الرِّيحِ وَالنَّفْسِ، وَالْجَمِيعُ الرِّثَاتُ وَالرُّثُونُ<sup>(١١)</sup>،  
وَنَصْغِيرُهَا رُوثٌ، وَمَنْ هَمَزَ قَالَ: رُوثٌ<sup>(١٢)</sup>. وَرَأَيْتُهُ: أَصَبْتُ رِثَتَهُ، فَأَنَا رَاءٍ،  
وَالرَّجُلُ مَرْتِي<sup>(١٣)</sup>.

وَالرُّثَانِ: السَّحَرُ وَالرُّثَةُ.  
وَالتُّورِيَّةُ: إِخْفَاءُ الْخَيْرِ وَإِظْهَارُ الشَّرِّ، وَرَأَيْتُهُ أَوْرَيْتُهُ تَوْرِيَّةً. وَفِي  
الْحَدِيثِ<sup>(١٤)</sup>: «كَانَ إِذَا أَرَادَ سَفَرًا وَرَى بَعْضَهُ»، وَأَوْرَيْتُ الشَّيْءَ: أَخْفَيْتُهُ.  
وَالْوِرَاءُ: كُلُّ مَا يَسْتَتِرُ بِهِ<sup>(١٥)</sup> الْإِنْسَانُ - بِكَسْرِ الْوَاوِ - وَتَوْرَيْتُ عَنْهُ:  
بِمَعْنَى تَوَارَيْتُ.

وَوَارَتْ إِدَةً - وَإِدَةً [ ٣٤٠ / أ ] مَوْوَرَةٌ - وَهِيَ مُسْتَوَقْدُ النَّارِ. وَإِذَا حَفَرْتَ  
حَفِيرَةً لِلنَّارِ قُلْتَ: وَارْتَهَا أَثَرُهَا وَارًّا وَإِدَةً، وَالْجَمِيعُ الْإِرَاتُ وَالْإِرُونُ<sup>(١٦)</sup>.  
وَقَوْلُ لَيْبِدٍ:

تَسْلُبُ الْكَائِسَ لَمْ يُورْأَ بِهَا<sup>(١٧)</sup>

مَنْ هَمَزَهَا جَعَلَهَا مِنَ الرَّثَّةِ؛ لِأَنَّ الْفَرْعَ يَضْطَرِبُ بِجَنَانِ رِثَتِهِ. وَمَنْ  
لَمْ يَهْمِزْهَا<sup>(١٨)</sup> يَقُولُ: لَا يُشْعَرُ بِهَا فَاجَأَتُهُ بَغْتَةً. وَمَنْ رَوَى: «لَمْ يُورْأَ<sup>(١٩)</sup> بِهَا»

(١١) فِي الْأَصْلِينَ: وَالرُّثَيْنِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٢) فِي الْأَصُولِ: «وُرْيَةٌ» وَ«أُرْيَةٌ»، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ.

(١٣) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ، إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُرَادُ مُرَأً - بِالْقَصْرِ -.

(١٤) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩٧/١ وَالتَّهْذِيبُ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ: ٥٣/٤ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٥) فِي م: كُلُّ مَا تَسْتَرُ بِهِ.

(١٦) فِي الْأَصُولِ: الْإِرَاةُ وَالْإَرِينِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٧) صَدَرَ يَيْتٌ لِلْبَيْدِ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ١٧٥، وَعَجَزَهُ فِيهِ: شُعْبَةُ السَّاقِ إِذَا الظِّلُّ عَقَلَ.

(١٨) أَيْ يَرُوبِهَا: لَمْ يُورْأَ بِهَا.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَلَكِنْ بَفَتْحِ الْيَاءِ مَبْنِيَةً لِلْمَعْلُومِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الصَّوَابُ، وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ:  
لَمْ يُورْأَ.



جَعَلَهَا مِنَ الْأَرِيِّ وَهُوَ لَطَخَ مِنْ حِقْدٍ؛ أَي لَمْ يَلْصَقْ بِصَدْرِهِ الْأَرِيَّ.

وَالْوَرَى - مَقْصُورٌ - : الْأَنَامُ الَّذِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

وَوَرَاءُ<sup>(٢٠)</sup> - مَمْدُودٌ - : خِلَافٌ قُدَامٍ ، وَتَصْغِيرُهُ وَرِيَّةٌ . و<sup>(٢١)</sup> يَكُونُ بِمَعْنَى

قُدَامٍ .

وَالْوَارِي : الشَّحْمُ<sup>(٢٢)</sup> ، السَّمِينُ ، وَالْوَرِيُّ : السَّمَنُ ، وَوَرَى النَّقْيُ يَرِي وَرِيًّا : كَثُرَ وَدَكُهُ . وَالزَّنْدُ الَّذِي يُورِي النَّارَ سَرِيعًا ، وَوَرَى الزَّنْدُ يَرِي وَرِيًّا ، وَوَرِي : مِثْلُهُ ، وَأُورِي فَلَانٌ زَنْدًا .

وَرَجُلٌ واري الزَّنَادِ : أَي كَرِيمٌ . وَوَرَيْتُ<sup>(٢٣)</sup> بَكَ زَنَادِي : أَي رَأَيْتُ مِنْكَ مَا أَحْبُّ ، وَوَرْتُ : مِثْلُهُ .

وَأُورَيْتُ النَّارَ ؛ فَأَنَا وَارٍ : أَي مُورٍ . وَنَارٌ وَرِيَّةٌ .

وَالرِّيَّةُ : الْعُودُ أَوْ الْبَعْرَةُ تُورِي<sup>(٢٤)</sup> بِهِ النَّارَ .

وَالْوَرِيُّ : الْجَارُ الَّذِي يُورِي لَكَ النَّارَ وَتُورِي لَهُ<sup>(٢٥)</sup> .

وَوَرَيْتُ النَّارَ : اسْتَخَرْتُهَا ؛ تَوْرِيَّةٌ . وَمِنْهُ أُخِذَتِ التَّوْرَةُ - كَمَا قِيلَ لِلنَّاصِيَةِ :

نَاصَاةٌ - ، كَأَنَّهَا ضِيَاءٌ يُهْتَدَى بِهِ ؛ كَمَا سُمِّيَ الْقُرْآنُ<sup>(٢٦)</sup> ضِيَاءً .

وَاسْتَوْرَيْتُ فَلَانًا رَأِيًّا : سَأَلْتُهُ أَنْ يَسْتَخْرِجَ لِي رَأِيًّا .

وَوَرَّأْتُ عَنْهُمْ : نَهَنْتُ وَنَهَيْتُ .

وَالْمُورُّ مِنَ الرَّجَالِ - بِالْهَمْزِ - : هُوَ الْقَصِيرُ الضَّلُوعِ الْعَظِيمُ الْبَطْنِ .

---

(٢٠) هكذا ضبط آخر الكلمة في الأصول ، ونُصَّ في القاموس على كونها مثلثة الآخر .

(٢١) لم يرد حرف العطف في م .

(٢٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي القاموس ، وفي بعض المعجمات : الشَّحْمُ .

(٢٣) في العين : وَرَيْتُ ، وفي الأساس : وَرَيْتُ .

(٢٤) في الأصل وك : يُورِي ، والمثبت من م .

(٢٥) سقطت كلمة ( له ) من م .

(٢٦) في الأصل : كما قيل للقرآن . وكتب الناسخ في الهامش : ( أصل : سُمي ) . وما أثبتناه من م

وك .

وَوَرِّيتُ عَنْ الشَّيْءِ: كَفَفْتُهُ وَرَدَدْتُهُ، وَوَرَّهَ عَنْكَ.  
وَعَجُوزٌ وَرَوْرَةٌ: وهي التي تَدَانِي خَلْقُهَا وَاخْتَلَطَ كَلَامُهَا، وقيل: هي  
اللَّجَلَجَةُ<sup>(٢٧)</sup>. وهي وَرَوَارَةٌ الكلام: أي سَرِيعَتُهُ.

وَالْوَرَوْرِيُّ: الضَّعِيفُ الْبَصَرِ. وقيل: وَرَوْرَ بَعِيْنُهُ: إِذَا نَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا  
بِتَحْدِيقٍ.

وَالتَّوْرِيَّةُ وَالْإِيرَا [ء] <sup>(٢٨)</sup>: قِصْرُ الرَّأْسِ وَالْعُنُقِ، يُقَالُ: رَأْسٌ مُورَأٌ؛ وَبِغَيْرِ  
هَمْزٍ أَيْضًا.

وَوَرَّى بِالْمَكَانِ تَوْرِيَّةً: أَي ثَبَتَ <sup>(٢٩)</sup> بِهِ.  
وَأَوْرَيْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا: أَي أَلَمَمْتُ وَكَذْتُ.  
وَوَارَ فُلَانٌ فُلَانًا - عَلَى مِثَالِ فَعَّلَ - تَوَثَّرًا: وَهُوَ أَنْ يُلْقِيَهُ فِي شَرٍّ.  
وَوَارَهُ: أَفْزَعَهُ، فَاسْتَوَارَ هُوَ.  
وَاسْتَوَارَتِ الْإِبِلُ: تَتَابَعَتْ.  
وَالْوِثَارُ: مَحَافِرُ الطِّينِ <sup>(٣٠)</sup>. وَأَرْضٌ وَثِرَةٌ وَوَرِثَةٌ <sup>(٣١)</sup>.  
وَأَوْرِنِي كَذَا: بِمَعْنَى أَرِنِي أَي أَبْرِزْهُ لِي.

### مَا أَوَّلُهُ الْأَلِفُ

الْأَرِي: اللَّطِخُ مِنْ حِقْدٍ، أَوْرِي صَدْرَهُ عَلَيَّ. وَأَرِي الْعَدَاوَةَ: أَشَدُّهَا  
وَأَلَزَقَهَا.

وَأَرِي النَّدَى: مَا وَقَعَ عَلَى مِثْلِ الشَّجَرِ وَالصَّخْرِ وَالْعُشْبِ.

(٢٧) في الأصول: اللجلجة، والصواب ما أثبتنا.

(٢٨) سقطت الهمزة من الأصول.

(٢٩) في ك: أوثبت.

(٣٠) كذا في الأصول، ومثل ذلك في القاموس. وهو (مخاض الطين) في التهذيب واللسان.

(٣١) كذا في الأصل، ولم ترد كلمة (وورثة) في ك.

وَأَرَى الْقِدْرَ: مَا التَّرَقَّ بِجَوَانِبِهَا مِنَ الْمَرَقِ.  
وَأَرَى الْجَنُوبَ.

و [الْأَرَى] (٣٢): الْعَسَلُ. وَمَا التَّرَقَّ بِجَوَانِبِ الْعَسَالَةِ. وَعَمَلَ الْعَسَلِ.  
وَبِهِ سُمِّيَ الْعَسَلُ أَرِيًّا. وَالْتِزَاقُهُ: اثْتِرَاؤُهُ (٣٣).

وَأَرَبَ الْقِدْرُ تَأْرِي:

وَالْتَأْرَى: التَّوَقُّعُ لِمَا فِي الْقِدْرِ.

وَتَأْرَيْتُ بِالْمَكَانِ: تَحَبَّسْتُ.

وَتَأْرَيْتُ لِلْأَمْرِ: أَيِ تَحَرُّيْتُهُ فَلَمْ أُصِبْ خَيْرًا. وَبِهِ سُمِّيَ آرِي الدَّوَابُّ،  
وَالْأَرِي وَالْمُؤْرَى: مَا حَفِرَ (٣٤) وَأُدْخِلَ فِي الْأَرْضِ فَتَشَدُّ إِلَيْهِ الدَّابَّةُ.

وَفُلَانٌ لَا يَتَأْرَى مِنَ اللَّهِ بُحْنَةً: أَيِ لَا يَسْتَتِرُ مِنَ اللَّهِ بِسِتْرٍ.

وَالدَّابَّةُ تَأْرَى (٣٥) إِلَى الدَّابَّةِ: إِذَا أَلْفَتْ مَعَهَا مَعْلَفًا وَاحِدًا. وَارٌّ لِفَرَسِكَ.

وَإِذَا أَخَذَ صَرْعُ النَّاقَةِ يَنْبُتُ قَبْلَ الْوِلَادَةِ قِيلَ: أَرَى يَأْرِي أَرِيًّا.

وَنَجَمَ الْقَرْنُ وَأَرَى: فِي أَوَّلِ مَا يَبْدُو.

وَأَنَّهُ لَا أَرَى (٣٦): أَيِ عَظِيمٌ.

وَالْمُسْتَأْوَرُ: الْفَرْعُ. وَالْعَجَلُ إِلَى الظُّلْمَةِ.

وَاسْتَأْوَرَتِ الْإِبِلُ: نَفَرَتْ فَكَانَ نِفَارُهَا فِي السَّهْلِ، وَاسْتَوَارَتْ: إِذَا نَفَرَتْ

فَصَعِدَتِ الْجَبَلَ، كَلَامُ بَنِي عُقَيْلٍ.

وَاسْتَأْوَرَ الْقَوْمُ غَضَبًا: اشْتَدَّ غَضَبُهُمْ، وَالْبَعِيرُ: إِذَا تَهَيَّأَ لِلْوُثُوبِ وَهُوَ بَارِكٌ.

وَأَيْرٌ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.

---

(٣٢) زيادة يقتضيهما السياق.

(٣٣) كذا في الأصول، ومثل ذلك في المقاييس واللسان والتاج، وفي التهذيب: اثتراره.

(٣٤) في م: ما في حفر.

(٣٥) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو (تأري) في العين والصحاح واللسان والتاج.

(٣٦) هكذا ضبطت الكلمة بالمد في الأصل، و (لأري) بلا مد في م وك، ولم نجد لها في

المعجمات.

والإيثر: رِيحٌ حَارَّةٌ ذَاتُ أَوَارٍ، وَقِيلَ: أَيِّرٌ، وَتَصْغِيرُهُ: أُوَيِّرُ. وَهِيَ الشَّمَالُ  
الْبَارِدَةُ أَيْضاً، وَيُقَالُ: أَيِّرٌ وَلِأَيِّرٍ - كَهَيِّرٍ وَهَيِّرٍ -، وَجَمْعُهُ أَيُّورٌ، وَلُغَةٌ أُخْرَى: أَوُرٌ.

والإيثر: الْقُطْنُ. وَنُحَاتَةُ الْفِضَّةِ.

والأَرُ: الْعَارُ.

والإيَارُ: الْهَوَاءُ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، وَجَمْعُهُ أَيَاثِرُ.

والإِرَارُ: شِبْهُ طُرَرَةٍ (٣٧) يُؤَرُّ بِهَا الرَّاعِي رَجَمَ النَّاقَةِ إِذَا انْقَطَعَ وَلَادُهَا،  
وَالْفِعْلُ: أَرَّهَا يُؤَرُّهَا.

وَالْأَرِيرُ: حِكَايَةُ صَوْتِ الْمَاجِنِ عِنْدَ الْقِمَارِ وَالْعَلَبَةِ.

وَالْأَرُ: النِّكَاحُ، أَرَرْتُهَا أَوَّرُهَا أَرّاً. وَذَكَرَ مِثْرٌ: أَيُّ قَوِيٍّ صُلْبٌ عَلَى الْأَرِّ.  
وَكَذَلِكَ آرَهَا يَثِيرُهَا (٣٨)، وَالْمَفْعُولَةُ مَثِيرَةٌ.

وَأَرَّهُ يُؤَرُّهُ: أَيُّ طَرَدَهُ وَسَاقَهُ، وَأَرَرْتُ الْغَنَمَ: مِثْلُهُ.

وَأَثَرُ الرَّجُلِ أَثَرَاراً: اسْتَعْجَلَ.

وَأَرَّ بِسَلْحِهِ وَأَثَرَتْ: أَيُّ اسْتَطَلَقَ بَطْنَهُ.

وَالْأَيِّرُ: جَمْعُهُ أَيُّورٌ. وَرَجُلٌ أَيَّارِيٌّ: عَظِيمُ الْأَيْرِ. وَطَالَ أَيْرُهُ: كَثُرَ وَلَدُهُ،

وَقَالَ عَلِيُّ (٣٩) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ (٤٠) -: «مَنْ يَطْلُ أَيْرُ أَبِيهِ يَنْتَطِقَ بِهِ» أَيُّ مَنْ  
كَثُرَتْ إِخْوَتُهُ عَزَّ بِهِمْ (٤١).

وَالْأَرْوَى: الْأَنْثَى مِنَ الْأَوْعَالِ، وَهُوَ الْأَرْوِيَّةُ.

وَأَرْوَى: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَأَرَّ نَارَكَ تَارِيَةً: أَيُّ عَظَّمَهَا، وَأَرَيْتُهَا.

---

(٣٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: شِبْهُ طُرَرَةٍ، وَفِي التَّكْمَلَةِ: شِبْهُ طُرَرَةٍ.

(٣٨) فِي ك: يَثَرُهَا.

(٣٩) وَرَدَ حَدِيثُهُ هَذَا فِي التَّهْذِيبِ وَالفَائِقِ: ٦٨/١ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٠) فِي م: عَلِيٌّ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

(٤١) فِي ك: عَزَمَ بِهِمْ.

وإنه ليأري: أي يَجْمَعُ [ ٣٤٠ / ب ].  
وأري به وغري به: واحد، وكذلك أري به. وفي الدعاء<sup>(٤٢)</sup>: «اللهم أر  
بينهما» أي ألف وحبب بعضهما إلى بعض.  
وطبخت فأريت: أي أحرقت حتى التصق المرق بجوانب القدر  
فلا يفارقها.  
وأوار الشمس: حرها. ويوم أور<sup>(٤٣)</sup>: شديد الأوار. ورجل أوارى: به  
عطش شديد.

والأورة: الحوقة<sup>(٤٤)</sup>؛ وهما الحفرة يجتمع فيها الماء.  
ويقال لموضع فيه أوقتان: الأورتان، وهو في شعر الفرزدق<sup>(٤٥)</sup>.  
والأريان<sup>(٤٦)</sup>: الخراج والإتاوة.

### ما أوله راء

الراء والرير - لغتان -: المَخ الذي قد ذاب في العظم ورق.  
والرير: الماء الذي يخرج من فم الصبي كأنه خيوط.  
وأرار الله مخه. ومرار اللحم ورائره: المهزول. وشاة رار وغنم رار:  
ذاب مخها من الهزال.  
والرأرة<sup>(٤٧)</sup>: تحديق النظر والحدقتين، ورجل راراً ورأراً<sup>(٤٨)</sup> - ممدود

(٤٢) ورد في غريب أبي عبيد: ١٩٦/٣ والتهذيب والفاثق: ٣٣/١ واللسان والتاج.

(٤٣) كذا في الأصل وك وبهذا الضبط.

(٤٤) كذا في الأصل، وفي ك: الأورة الحوقة. وهي الأورة في التهذيب لحفرة الماء. وفي اللسان:  
الأورة الأوفة. ويأتي من المؤلف في السطر التالي أن الأورة الأوفة - ولم تضبط الهمزة -.

(٤٥) يشير إلى قوله الوارد في ديوانه: ٣٠٣/١، ونص البيت فيه:

ألا ربما إن حال لقمان دونها تررع بين الأورنين أميرها

(٤٦) كذا الضبط في الأصلين، ونص على فتح الهمزة في التاج.

(٤٧) في الأصلين: والراءة، والتصويب من المعجمات.

(٤٨) في الأصلين: ورجل راراء ورأراء، والصواب ما أثبتنا.

وَمَقْصُورٌ -، وَامْرَأَةٌ رَأَتْ رَأً أَيْضاً.  
 وَرَأَتْ بِكَفِّهَا: قَلَبَتْهَا.  
 وَرَأَا السَّحَابُ (٤٩): لَمَحَ.  
 وَرَأَتْ عَيْنَاهُ: ضَرَبَتْهَا. وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَتْ تُدِيرُ حَدَقَتَهَا كَالْمُتَعَرِّضَةِ  
 لِلْمُعَاذَلَةِ.

وَرَأَتْ بِالضَّانِ رَأً: دَعَوَتْهَا إِلَى الْمَاءِ.  
 وَالرَّأْيُ: رَأْيُ الْقَلْبِ، وَالْجَمِيعُ (٥٠) الْأَرَاءُ. وَيَقُولُونَ: لَا أَفْعَلُ كَذَا حَتَّى  
 يُرِينِي حِينَ بَرَأَيْهِ: أَيْ حَتَّى أَرَى الطَّرِيقَ الْوَاضِحَ. وَمَا رَأَيْتُ أَرَأَى مِنْهُ (٥١): أَيْ  
 أَجَوَدَ رَأياً. وَهُوَ يَتَرَأَى بِفُلَانٍ (٥٢).

وَرَأَيْتُ بَعَيْنِي رُؤْيَةً. وَرَأَيْتُهُ رَأْيَ الْعَيْنِ: أَيْ حَيْثُ يَقَعُ الْبَصَرُ عَلَيْهِ،  
 وَارْتَأَيْتُ أَيْضاً. وَتَرَأَى الْقَوْمُ: رَأَى بَعْضُهُمْ بَعْضاً. وَتَرَأَى لِي فُلَانٌ: تَصَدَّى  
 لِي لِأَرَاهُ.

وَالرُّئْيُ: مَا رَأَتْ الْعَيْنُ مِنْ حَالٍ حَسَنَةٍ وَلِبَاسٍ (٥٣). وَجَنِّي يَتَعَرَّضُ يُرِيهِ  
 كَهَانَةً (٥٤)، وَمَعَهُ رُئْيٌ مِنَ الْجِنِّ.

وَقَوْلُهُمْ مِنْ رَأَيْتُ: يَرَى؛ هُوَ فِي الْأَصْلِ: يَرَأَى؛ وَلَكِنَّهُ خُفِّفَ. وَارْيَتْهُ  
 فُلَاناً. وَرَأَيْتُهُ رَأْيَةً وَاحِدَةً: أَيْ مَرَّةً. وَالْمُرِّي (٥٥): الَّذِي يُرِيكَ الشَّيْءَ. وَارْنِي

(٤٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ؛ وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ، وَفِي عَدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ: السَّرَابُ، وَكِلَاهُمَا فِي الْقَامُوسِ.

(٥٠) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(٥١) فِي ك: وَمَا رَأَيْتُ أَرَامَتَهُ.

(٥٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ. وَفِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ: هُوَ يَتَرَأَى بِفُلَانٍ إِذَا كَانَ يَرَى رَأْيَهُ.

(٥٣) الْحَالُ الْحَسَنَةُ هِيَ الرُّئْيُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي الْقَامُوسِ: (الرُّئْيُ) مَنْصُوصاً عَلَى طَلِكْ، وَوَرَدَ فِي التَّاجِ تَعْلِيقاً عَلَى ذَلِكَ: «وَقَعَ فِي الْمَحْكَمِ مَضْبُوطاً بِخَطِّ يُوثَّقُ بِهِ بِكُسْرِ الرَّاءِ».

(٥٤) فِي الْأَصْلَيْنِ: يَتَعَرَّضُ بِرُؤْيِهِ كَهَانَةً، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ.

(٥٥) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَالْمُرِّيُّ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا، وَرَبِمَا كَانَ: الْمُرِّيءُ.

تَوْبًا وَأَرْزِي، وَفَرَى: ﴿أَرْنَا اللَّذِينَ أَضَلَّانَا﴾ (٥٦).

وفي وَجْهِهِ رَأَوَهُ (٥٧) الْحُمَّى: إِذَا اسْتَبْتَتْهُ فِيهِ (٥٨). وَالرَّأَوَهُ (٥٩): الْقُبْحُ وَالْدَّمَامَةُ.

وَالرُّؤْيَا: فِي الْمَنَامِ - يَهْمَزُ وَيُلَيِّنُ -، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: رَيْثًا (٦٠)، وَجَمْعُهُ رُؤْيًى.

وَالرُّوَاءُ: حُسْنُ الْمَنْظَرِ فِي الْبَهَاءِ وَالْجَمَالِ.

وَالْمَرَأَةُ وَالْمَرَأَى: كَالْمَنْظَرَةِ وَالْمَنْظَرِ.

وَالْمِرْأَةُ: الَّتِي يُنْظَرُ فِيهَا، وَالْجَمِيعُ (٦١) الْمَرَائِي؛ وَيُقَالُ: مَرَايَا. وَتَرَاءَيْتُ

الْمِرْأَةَ (٦٢): نَظَرْتُ فِيهَا، وَاسْتَرَأَيْتُ بِهَا. وَرَأَيْتُ فَلَانًا تَرِيئَةً: إِذَا رَأَيْتَهُ الْمِرْأَةَ

لِيَنْظُرَ فِيهَا.

وَبَقَرَةٌ مُرِيئَةٌ: إِذَا كَانَ وَلَدُهَا بَعَيْنَهَا تَنْظُرُ إِلَيْهِ، وَجَمْعُهَا مَرَاءٍ - بَوَزْنِ

مَرَاعٍ -.

وَالْتَرِيئَةُ - مَهْمُوزَةٌ مَمْدُودَةٌ - وَالتَّرِيئَةُ - مُشَدَّدَةٌ لَيِّنَةٌ وَإِنْ شِئَتْ هَمَزَتْ -

وَالْتَرِيئَةُ (٦٣) وَالتَّرِيئَةُ (٦٤): مَا تَرَى الْمَرَأَةُ مِنَ الْمَحِيضِ صُفْرَةً أَوْ بَيَاضًا.

وَأَرَى الْقَرْنَ: أَي نَجَمَ.

وَأَرَتْ الْأَرْضُ: فِي أَوَّلِ مَا يَتَبَيَّنُ النَّبَاتُ.

و «أَجَنَ رَيْثِي رَيْثًا» مَثَلٌ (٦٥)، وَذَلِكَ تَتَابُعُ الظَّلَامِ وَاخْتِلَاطُهُ.

---

(٥٦) سورة فصلت، آية رقم: ٢٩، والقراءة المتداولة بكسر الراء.

(٥٧) كذا بالمد في الأصل وك، وفي المعجمات: رَأَوَهُ؛ ومنها الأساس ولكنه قال: وهذا نحو جَبِيتُ الْخَرَجَ جَبَاوَةً.

(٥٨) سقطت كلمة (فيه) من ك.

(٥٩) ونُصَّ في التاج على كونه كَثْمَامَةً.

(٦٠) كذا في الأصلين، وفي اللسان والتاج: رِيَا.

(٦١) في ك: والجمع.

(٦٢) كذا في الأصلين، وعُدِّي الفعل بـ «في» في المعجمات.

(٦٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦٤) سقطت كلمة (والتَّرِيئَةُ) من ك.

(٦٥) لم نجده في كتب الأمثال، وكذا جاء نَصُّهُ فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْأَسَاسِ: جَاءَ حِينَ أَجَنَ رُؤْيًى

رُؤْيًا، وَفِي الْقَامُوسِ: جَاءَ حِينَ جَنَّ رُؤْيًى وَرُؤْيًا مَضْمُومَتَيْنِ وَمَفْتُوحَتَيْنِ.

وَحَيُّ جَلَالٍ وَرِثَاءٌ وَنَظَرٌ: مُتَجَاوِرُونَ. وَمَنَازِلُهُمْ رِثَاءٌ: أَيُّ بِحَيْثُ تُرَى.  
وداري ترى دارَ فلانٍ، وداراهُما<sup>(٦٦)</sup> تَتَرَاءَيَانِ<sup>(٦٧)</sup>: أَيُّ تَتَقَابَلَانِ، وداري مِمَّا  
رَأَتْ دَارَ فُلَانٍ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَتَرَاهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ﴾<sup>(٦٨)</sup>  
أَيُّ يُوَاجِهُونَكَ.

وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٦٩)</sup>: «لَا تَرَأَى نَارَاهُمَا» أَيُّ لَا يَجِلُّ لِمُسْلِمٍ أَنْ يَسْكُنَ  
بِلَادَ الْمُشْرِكِينَ حَتَّى يَرَى كُلُّ وَاحِدٍ نَارَ صَاحِبِهِ، وَقِيلَ: أَرَادَ نَارَ الْحَرْبِ؛ مِنْ  
قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ﴾<sup>(٧٠)</sup> أَيُّ نَارَاهُمَا  
مُخْتَلِفَانِ<sup>(٧١)</sup>.

وَأَرَأَيْتَ النَّاقَةَ وَالشَّاةُ: إِذَا تَرَبَّدَ ضَرْعُهَا وَعُرِفَ أَنَّهَا قَدْ أَقْرَبَتْ، وَهِيَ مُرَّةٌ.  
وَرَأْسُ مُرَأًى: طَوِيلُ الْخَطَمِ فِيهِ تَصَوُّيْبٌ وَاعْوِجَاجٌ، وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ مُرَّةٌ آءٌ؛  
وَجَمَلُ مُرَأًى: مَائِلُ الرَّاسِ.

وَالرُّؤْيَةُ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ - مِنْ قَوْلِكَ: رَوَّأْتُ فِي الْأَمْرِ: إِذَا أَثْبَتَ النَّظَرَ.  
وَرِيَّاتٌ فِيهِ: فَكَّرَتْ.

وَهُوَ رَيُّْ قَوْمِهِ وَرَيُّْ قَوْمِهِ وَرَأْيُ قَوْمِهِ: يَعْني وَجْهَهُمْ وَصَاحِبَ رَأْيِهِمْ.  
وَأَمْرَأَةٌ سَمْعَنَةٌ رَيْثَنَةٌ: مِنَ الرُّؤْيَةِ.  
وَلَنَا عِنْدَهُ رَوِيَّةٌ: أَيُّ حَاجَةٌ. وَهِيَ الْهِمَّةُ أَيْضًا.

(٦٦) مِنْ قَوْلِهِ: (تَتَابَعِ الظَّلَامُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَدَارَاهُمَا) سَقَطَ مِنْ ك.

(٦٧) فِي الْأَصْلَيْنِ: تَتَرَأَيَانِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٦٨) سُورَةُ الْأَعْرَافِ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٩٨.

(٦٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْيَدٍ: ٨٨/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالفَتْحِ: ٢١/٢ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ. وَعُدُّ

النَّصِّ مَثَلًا فِي أَمْشَالِ أَبِي عَيْيَدٍ: ٣٨ وَ ٢٧٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْشَالِ: ١٨٠/٢. وَكَانَ قَدْ وَرَدَ فِي

الْأَصْلَيْنِ: (لَا تَرَأَى)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ الْمَصَادِرِ الْمَذْكُورَةِ.

(٧٠) سُورَةُ الْمَائِدَةِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٦٤.

(٧١) فِي الْأَصْلِ: نَارَاهُمَا مُخْتَلِفَانِ، وَفِي ك: نَارَاهُمَا مُخْتَلِفَانِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.



والتَّروِيَّةُ - خَفِيفَةٌ -: يَوْمٌ قَبْلَ عَرَفَةَ؛ لِأَنَّ الْقَوْمَ يَتَرَوُونَ مِنْ مَكَّةَ وَيَتَزَوَّدُونَ رِيًّا إِلَى الْمَاءِ.

وَالرِّيُّ: مَصْدَرُ رَوِيَ يَرَوِي، وَهُوَ رِيَّانٌ وَرِيَاءٌ، وَالْجَمِيعُ<sup>(٧٢)</sup> رَوَاءٌ. وَالرَّوَاءُ: الْمَاءُ فِيهِ لِلوَارِدِ رِيٌّ، وَكَذَلِكَ الرُّوْيُ. وَرَوَى مِنَ الْمَاءِ أَيْضاً، وَشَبِعْتُ مِنَ الْمَاءِ وَرَوَيْتُ: مِثْلُهُ.

وَالرَّوَاءُ مِنَ الْغَيْمِ: الَّتِي فِيهَا مَاءٌ كَثِيرٌ. وَالرُّوْيُ: كَالرَّيِّ مِنَ السَّحَابِ. وَالرِّيَّانُ: الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ.

وَالرَّائِيَّةُ: الْإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ الْمَاءَ. وَبِهِ سُمِّيَ الرَّائِيَّةُ لِلسَّقَاءِ، وَالْجَمِيعُ<sup>(٧٣)</sup> الرَّوَايَا. وَارْتَوَى الرَّجُلُ: اسْتَقَى؛ فَهُوَ مُرْتَوٍ. وَارْتَوَيْتُ قُلُوصاً: أَيَّ جَعَلْتُهَا رَائِيَّةً. وَرَوَى الْبَعِيرُ: صَارَ رَائِيَّةً. وَالرَّوَاةُ: الْمُسْتَقُونَ.

وَالرَّوَايَا: الْقَوْمُ الَّذِينَ يَحْمِلُونَ [ ٣٤١ / أ ] الدِّيَاتِ. وَارْتَوَيْتُ مَفَاصِلَهُ: اعْتَدَلْتُ وَغَلُظْتُ، وَكَذَلِكَ النَّخْلَةُ. وَأَرَوَيْتُ السَّوِيقَ وَرَوَيْتُهُ.

وَرُطِبَ رَوَى وَمُرُو: إِذَا أَرُطَبَ فِي غَيْرِ النَّخْلَةِ. وَوَجَّهَ رِيَّانٌ: كَثِيرُ اللَّحْمِ.

وَارْتَوَاءُ الْحَبْلِ<sup>(٧٤)</sup>: أَنْ تَكْثُرَ قُوَاهُ وَيَغْلُظَ فِي شِدَّةِ الْفَتْلِ. وَالرَّوَاءُ: الْحَبْلُ يُقَرَّنُ بِهِ الْبَعِيرُ.

وَرَوَيْتُ الْحَبْلَ: قَلَّتْهُ رِيًّا. وَرَوَيْتُ بَعِيرِي: شَدَدْتُ عَلَيْهِ الرَّوَاءَ، وَأَرَوَيْتُهُ أَيْضاً. وَالْأَرَوِيَّةُ: جَمْعُ الرَّوَاءِ، وَكَذَلِكَ الْأَرَوَاةُ. وَرَأَوَيْتُ صَاحِبِي مُرَاوَةً.

وَالرِّيَّا: رِيحٌ طَيِّبَةٌ.

---

(٧٢) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(٧٣) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(٧٤) فِي ك: وَارْتَوَى الْحَبْلَ.

والرَّوَايَةُ: في الأحاديث والشُّعْر. وَرَجُلٌ رَاوِيَةٌ وَقَوْمٌ رَوَاءٌ، وَقَدْ رَوَى يَرُوِي رَوَايَةً.

والرَّوَايُ: الذي يَقُومُ عَلَى الْخَيْلِ، وَالْجَمِيعُ (٧٥) الرَّوَاةُ.  
وَالرَّايَةُ: من أَعْلَامِ الْحَرْبِ. وَمَا يُجْعَلُ فِي عُنُقِ الْغُلَامِ الْأَبِيِّ، وَتَصْغِيرُهَا رُيَّةٌ، وَالْفِعْلُ: رُيِّتُ تَرْيَّةً. وَرَأَيْتُ الرَّايَةَ (٧٦) وَأَرَأَيْتُهَا: أَي رَكَزْتُهَا.

وَالرَّاءُ - مَمْدُودَةٌ، الْوَاحِدَةُ رَاءَةٌ -: شَجَرٌ لَهَا ثَمَرَاتٌ يَبُضُّ صِغَارٌ؛ وَتَصْغِيرُهَا رُويَّةٌ (٧٧)، وَقِيلَ: هِيَ مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ كَالْيَنْمَةِ وَنَحْوِهَا.

وَأَمَّا التَّرَاثِي فِي الظَّنِّ: فَهُوَ فِعْلٌ قَدْ تَعَدَّى إِلَيْكَ مِنْ غَيْرِكَ، فَإِذَا جَعَلْتَهُ فِي الْمَاضِي قُلْتَ: رُيِّتُ؛ وَرَأَيْتُ أَيْضاً وَهُوَ خَلَفُ (٧٨). وَرُيِّتُ: أَي خِيلَ إِلَيَّ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا﴾ (٧٩) أَي أَعْلِمْنَا وَعَرَّفْنَا. وَأَرِنِي بَرَأِيكَ: أَي وَجْهَ الرَّايِ (٨٠)، وَأَشِيرَ عَلَيَّ بَرَأِيكَ.

وَقَوْلُهُ (٨١): «مَنْ يَرِ يَوْمًا يَرِ بِهِ».

وَأَرَى اللَّهَ بَفُلَانٍ: أَي نَكَلَ بِهِ.

وَالرَّوِيُّ: حَرْفُ قَوَافِي الشُّعْرِ اللَّازِمَةِ.

وَالْمَرْوِيُّ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.

وَمَرْوَرِيٌّ: مَوْضِعٌ.

وَرَيَّانٌ: اسْمُ جَبَلٍ كَثِيرِ الْمَاءِ.

---

(٧٥) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(٧٦) فِي الْأَصْلِينَ: وَرَأَيْتُ الدَّابَّةَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٧) فِي ك: رُويَّةٌ.

(٧٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ.

(٧٩) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٢٨.

(٨٠) فِي ك: أَي وَجْهَكَ الرَّايِ.

(٨١) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٣٤ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٦٠/٢.

والرَّائِرَتَانِ: شَحْمَتَانِ فِي عَيْنِ الرُّكْبَةِ؛ وَجَمْعُهَا رَوَائِرُ، وَقِيلَ: فِي أَطْرَافِ  
الدَّاغِصَةِ، وَيُقَالُ لِهَمَا: الرَّيْرَتَانِ.

وَرَيْرَ الْقَوْمِ وَالْمَالِ: غَلَبَهُمُ السَّمْنُ، وَأَوْلَادُ الْمَالِ الصُّغَارُ: [ سَمِنُوا ]<sup>(٨٢)</sup>  
حَتَّى لَا يَقْدِرُوا أَنْ يَتَحَرَّكُوا.

وَرَيْرَتِ الْبِلَادِ: أَخْصَبَتْ. وَيُقَالُ: رَيْرَ الْقَوْمِ وَرَيْرُوا: بِهَذَا الْمَعْنَى.  
وَيَقُولُونَ: إِنَّهُ لَخَبِيثٌ وَلَوْ تَرَ مَا فُلَانٌ وَلَا تَرَ مَا وَلَا تَرَى مَا - لُغَاتٌ -: أَيِ  
لَا سِيِّمًا، وَأَوْتَرَ مَا فُلَانٌ وَلَمْ تَرَ مَا فُلَانٌ - بِالْجَزْمِ -.

مَا أَوَّلُهُ الْيَاءُ

الْيَرَرُ: مَصْدَرُ الْيَرٍّ وَهُوَ الْحَجَرُ الصُّلْبُ.

وَلِأَنَّهُ لِحَارٌّ يَارٌّ: إِتْبَاعٌ.

وَوَقَعَ فِي الشَّرِّ وَالْيَرِّ.

---

(٨٢) زيادة من القاموس يقتضيها السياق.

# بَابُ الرَّبَاعِيِّ

● الْفِرْنَبُ<sup>(١)</sup>: الْقَارَةُ، وَجَمْعُهُ فَرَانِب.

---

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالنُّونِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ اللَّامِ



# بَابُ الْمُضَاعَفِ

## اللام والفاء

● لف:

الْلَفُّ: كَثْرَةُ لَحْمِ الْفَخِذَيْنِ، وَرَجُلٌ أَلْفٌ وَامْرَأَةٌ لَفَاءٌ.  
وَاللَّفِيفُ: مَا اجْتَمَعَ مِنَ النَّاسِ مِنْ قِبَائِلَ شَتَّى، وَجَاؤُوا بَلْفِهِمْ وَلَفَّهِمْ،  
وَالْجَمِيعُ<sup>(١)</sup> الْأَلْفَاؤُ وَاللُّفُوفُ. وَلَفَّفَ مِنَ النَّاسِ وَلَفَّةً وَلَفَّةً.

ويقولون: أنا أكره هذا وما<sup>(٢)</sup> لَفَّ لِفَهْ وَلَفِيفَهْ: أي ما كان مثله.  
وَحَدِيثُهُ لَفَّةً وَلَفٌّ - وَالْجَمِيعُ أَلْفَاؤٌ -: لِلْمُلْتَفَةِ الشَّجَرِ.  
وَالْأَلْفُ: الْمُلْتَفُ مِنَ النَّبَاتِ، وَرَوْضَةٌ لَفَاءٌ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَجَنَّاتٍ  
أَلْفَاؤًا﴾<sup>(٣)</sup> وَهِيَ جَمْعُ لَفٍّ وَلَفٍّ.

وَاللَّفِيفُ مِنَ الْكَلَامِ: مَا قَلَّ صَحِيحُهُ.  
وَلَفَّ فِي الْأَكْلِ يَلْفُ.  
وَاللَّفَافَةُ لِلرَّجُلِ: مَا يُصَانُ بِهِ الْفَاخِرُ مِنَ الثِّيَابِ.  
وَالشَّحْمَةُ الَّتِي عَلَى الْقَلْبِ تُسَمَّى: لِفَافَةً.  
وَالْأَلْفَةُ: الْأَسْلَاءُ الَّتِي لُفَّتَ فِيهَا الْأَوْلَادُ.  
وَأَلْفَ الرَّجُلُ ثَوْبَهُ كَمَا يُلْفُ الطَّائِرُ رَأْسَهُ: أَي جَعَلَهُ تَحْتَ جَنَاحِهِ.

(١) في ك: والجمع.

(٢) سقطت كلمة (وما) من ك.

(٣) سورة النبأ، آية رقم: ١٦.

والْأَلْفُ: عِرْقٌ فِي الْوِطْيَفِ. وَالْأَلْفَانِ: عِرْقَانِ بَيْنَ الْعَصَلَةِ وَالنَّقْوِ. وَقِيلَ:  
هُوَ الصَّافِنُ.

والْأَلْفُ: الْعَاجِزُ. وَالْعَيْيُ، أَلْفُ اللِّسَانِ؛ بَيْنَ اللَّفْفِ، وَكَذَلِكَ اللَّفْلَفَةُ.  
وَرَجُلٌ لَفْلَافٌ وَلَفْلَفٌ: ضَعِيفٌ.

وَاللَّفَفُ: إِدْخَالُ حَرْفٍ فِي حَرْفٍ كَأَنَّهُ لَفَّ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ.  
وَشَجَرَةٌ لَفَاءً. وَخَيْسَةٌ لَفِيفَةٌ.

وَفِي الْأَرْضِ تَلَايِفٌ مِنَ النَّبَاتِ: وَهِيَ الْقَلِيلَةُ الْيَسِيرَةُ، وَلَا وَاحِدَ لَهَا.  
وَأَرْسَلْتُ الصَّقَرَ عَلَى الصَّيْدِ فَلَاقَهُ: أَيِ التَّفَّ عَلَيْهِ.  
وَتَلَفَّفُوا عَلَيْهِ<sup>(٤)</sup>: اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ.

وَالْمُلَفَّفَةُ [ ٣٤١ / ب ] مِنَ الْأَعْنَاقِ: الْمُدْمَجَةُ<sup>(٥)</sup> الْمُسْتَدِيرَةُ الْقَصِيرَةُ.  
وَالشَّحْمَةُ.

وَالْتَفَّ وَجْهُ الْغُلَامِ الْيَفَافاً: إِذَا اتَّصَلَتْ لِحْيَتُهُ.  
وَلَفَفْتُهُ حَقَّهُ: مَعَكَتَهُ.

وَلَفْلَفَ: اسْمٌ مَوْضِعٍ فِي شِعْرِ الْهَذَلِيِّ<sup>(٦)</sup>.

### ● فل:

الْفُلُّ: الْمُنْهَزَمُ، وَالْجَمِيعُ<sup>(٧)</sup> الْفِلَالُ. وَالصُّوفُ الْأَبْيَضُ الَّذِي قَدْ رَقَّ.  
وَالْتَفْلِيلُ: التَّفْلُلُ فِي حَدِّ السَّنَانِ؛ وَفِي غُرُوبِ الْأَسْنَانِ.  
وَالْقَلِيلُ: نَابُ الْبَعِيرِ إِذَا تَكَسَّرَ مِنْهُ شَيْءٌ. وَالشَّعْرُ، وَإِنَّهُ لَعَظِيمٌ فَلَائِلُ  
اللَّحْيَةِ.

وَمَا ارْتَكَبَ عَلَى زُبْرَةِ الْأَسَدِ: فَلِيلٌ، وَالْجَمِيعُ<sup>(٨)</sup> الْفَلَائِلُ.

(٤) سقطت جملة (وتلففوا عليه) من ك.

(٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الدال وتشديد الميم، ولم يرد ذلك في المعجمات.

(٦) هو مُلَيِّحُ بْنُ الْحَكَمِ الْهَذَلِيُّ، وَقَدْ وَرَدَ ذَلِكَ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ: ١٠٤٢/٣، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَأَعْمَلْتُ مِنْ طُودِ الْحَجَازِ تَحْوِزَهُ إِلَى الْغُورِ مَا احْتَازَ الْفَقِيرُ فَلَفْلَفْتُ  
(٧) و (٨) فِي ك: وَالْجَمْعُ.



وَالْفُلُولُ: الْجَمَاعَةُ، وَالوَاحِدُ فُلٌّ.  
وَالْفُلُولُ وَالْأَسْتِفْلَالُ: أَنْ تُصِيبَ مِنَ الْمَوْضِعِ الْعَسِيرِ شَيْئًا قَلِيلًا.  
وَسَيْفٌ أَفْلٌ: أَيُّ قَاطِعٍ فِيهِ فُلُولٌ لِكَثْرَةِ الضَّرِيَّةِ بِهِ. وَالْأَفْلُ: اسْمُ سَيْفٍ  
عَدِيِّ بْنِ حَاتِمٍ.

وَأَرْضٌ فِلٌّ وَفَلِيَّةٌ: لَمْ يُصِبْهَا مَطَرٌ، وَالْجَمِيعُ <sup>(٩)</sup> أَفْلَالٌ وَفِلَانٌ. وَأَفْلَلْنَا:  
وَطَنْنَا أَرْضًا فَلًا، فَفَحْنُ مُفْلُونٌ. وَقِيلَ: هِيَ الْأَرْضُ الَّتِي لَا نَبَاتَ بِهَا وَفِيهَا وَهَادٌ.

وَالْفِيلُ: الْقَلِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.  
وَأَسْتَفْلَلْتُ مِنْهُ شَيْئًا: أَيُّ أَصَبْتُ.  
وَأَفَلَّ الرَّجُلُ: ذَهَبَ مَالُهُ. وَغَدَا فُلَانٌ فَلًا <sup>(١٠)</sup> مِنَ الطَّعَامِ: أَيُّ خَالِيًا مِنْهُ.  
وَوَحْيُهُ فُلٌّ وَفِلٌّ: أَيُّ قَلِيلٌ.

وَالْفُلْفُلُ: مَعْرُوفٌ. وَثَوْبٌ مُفْلَفَلٌ: عَلَيْهِ وَشْيٌ كَالْفُلْفُلِ.  
وَالْفُلْفُلُ: اللَّيْفُ.

وَفُلَانٌ يَتَفْلَفُلُ: إِذَا قَارَبَ بَيْنَ خُطَاهُ. وَجَاءَنَا مُتَفْلِفِلًا: أَيُّ مُتَبَخِّرًا.

وَأَدِيمٌ مُفْلَفَلٌ: نَهَكَه الدَّبَاغُ.

وَشَرَابٌ مُفْلَفَلٌ: لَدَاعَةٌ لِللِّسَانِ.

وَإِذَا غَرَزَتِ النَّاقَةُ وَبَقِيَتْ جِلْدَةٌ ضَرَعُهَا تَضْرِبُ فِي أَسْفَلِ بَطْنِهَا سُمِّيَتْ  
الْأَطْبَاءُ: فَلَا فِلَّ. وَتَفْلَفَلَتْ <sup>(١١)</sup> حَلَمَاتُ الضَّرْعِ: إِذَا اسْوَدَّتْ وَظَهَرَتْ لِلْإِقْرَابِ.

وَرَجُلٌ مُفْلَفَلٌ الشَّعْرِ: إِذَا أَفْرَطَتْ جُعُودَتُهُ.

---

(٩) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَضُبْطَتْ بِكسر الفاء فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصُّ النَّاجِ.

(١١) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَتَفْلَفَلَتْ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ.

## اللام والباء

● لب :

لُبُّ كُلِّ شَيْءٍ : دَاخِلُهُ ، وَلُبَّاهُ أَيْضًا . وَكَذَلِكَ الْخَالِصُ الْخِيَارُ<sup>(١)</sup> مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَلَبَّ الرَّجُلُ يَلُبُّ لَبًّا : إِذَا كَسَرَ الْجَوْزَ فَأَخْرَجَ لُبَّهُ . وَأَلَبَّ الزَّرْعُ : وَقَعَ فِيهِ اللَّبُّ . وَطَعَامٌ مَلْبُوبٌ : أُخِذَ مِنَ اللَّبَابِ .

وَاللُّبَابُ : سَمَكَةٌ ضَخْمَةٌ رَقِطَاءُ طَوِيلَةٌ .

وَلُبُّ الرَّجُلِ : عَقْلُهُ .

وَاللَّبَّابَةُ : مَصْدَرُ اللَّيِّبِ ، لَبٌّ يَلُبُّ وَيَلْبُ وَيَلَبُّ ، وَرَجُلٌ مَلْبُوبٌ وَقَوْمٌ أَلْبَاءُ .

وَلُبَّابَةٌ : مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ ؛ مِنْ ذَلِكَ .

وفي المثل<sup>(٢)</sup> :

قَدْ عَلِمْتَ ذَاكَ بَنَاتُ أَلْبِيَّةِ<sup>(٣)</sup>

بِإِظْهَارِ التَّضْعِيفِ : أَيِ وَقَعَ فِي خَلْدِهِ<sup>(٤)</sup> .

---

(١) فِي ك : الْخِيَاءُ .

(٢) نَصُّ الْمَثَلِ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١٤٠/١ « تَأْبَى لَهُ ذَلِكَ بَنَاتُ أَلْبِي » .

(٣) وَرَدَ الْمَشْطُورُ - بَلَا عَزْوٍ - فِي الصَّحَاحِ بِنَصِّ : « قَدْ عَلِمْتَ مِنْهُ بَنَاتُ أَلْبِي » وَضَبَطَهُ بِفَتْحِ الْبَاءِ وَرَوَى عَنِ الْمُبَرِّدِ قَوْلَهُ : « يُرِيدُ بَنَاتُ أَعْقَلِ هَذَا الْحَيِّ » ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : « بَنَاتُ أَلْبِي - بَضَمُ الْبَاءِ وَفَتْحُهَا الْمُبَرَّدُ - عُرُوقٌ فِي الْقَلْبِ تَكُونُ مِنْهَا الرُّقَّةُ » .

وَأَلْقَى عَلَيْهِ شَرَّاشِرَهُ وَالْبَبَّ: أَي شَفَقَتَهُ. وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ بِنَاتِ الْبَبِّ: إِذَا أَحَبَّهُ  
بِقَلْبِهِ وَلَبَّه.

وَاللَّبَّابَةُ: الْعَقْلُ.

وَيُقَالُ لِسِمِّ الْحَيَّةِ<sup>(٥)</sup>: لُبٌّ. وَمِنْهُ سِنَانٌ مُسْتَلَبٌ الْغَرَارِ: أَي مَسْمُومٌ.  
وَاللَّبَبُ: الْبَالُ، جَعَلْتُ الْأَمْرَ فِي لَبَبٍ رَخِيٍّ. وَهُوَ مِنَ الرَّمْلِ: شِبْهُ حَقْفٍ  
بَيْنَ مُعْظَمِ الرَّمْلِ وَجَلَدِ الْأَرْضِ. وَلَبَبُ الرَّجُلِ: أَخَذَ فِي لَبَبِ الْوَادِي وَلَبَبِ  
الرَّمْلِ.

وَكُلٌّ مِّنْ جَمَعَ ثِيَابَهُ وَتَحَزَّمَ: فَقَدْ تَلَبَّبَ.

وَالْمُتَلَبَّبُ فِي شِعْرِ أَبِي ذُوْبٍ<sup>(٦)</sup>: الْمُتَسَلِّحُ.

وَاللَّبَّابَةُ: التَّوَشُّحُ بِالسَّيْفِ.

وَأَخَذَ بِتَلْيِيهِ، وَلَبَّه: جَعَلَ فِي عُنُقِهِ حَبْلًا.

وَاللَّبُّ: اللَّازِمُ لِلشَّيْءِ لَا يُفَارِقُهُ.

وَأَمْرًا لَبَّةً: قَرِيبَةً مِنَ النَّاسِ لَطِيفَةً مُّشْفِقَةً.

وَأَلَّبَ لِي كَذَا: أَي عَنْ<sup>(٧)</sup> وَعَرَضَ. وَأَلَّبَتْ لَهُ الْحُمَى.

وَاللَّبَّةُ مِنَ الصَّدْرِ: مَوْضِعُ اللَّبَّةِ مِنَ الْقِلَادَةِ وَهِيَ وَاسِطَةٌ حَوَالَيْهَا لَوْلُو،

وَالْجَمِيعُ الْأَلْبَابُ. وَالْمُتَلَبَّبُ: مُجْتَمِعُ ذَاكَ. وَاللَّبَبُ: الصَّدْرُ. وَالْمَلَبَّبُ: مَوْضِعُ  
اللَّبَبِ.

وَصَرَخَ إِلَيْهِمْ وَلَبَّبَ: أَي جَعَلَ كِنَانَتَهُ فِي عُنُقِهِ ثُمَّ قَبَضَ عَلَى تَلْيِيْبِ نَفْسِهِ

وَصَرَخَ. وَقِيلَ: التَّلْيِيْبُ: التَّرَدُّدُ وَالتَّلْوِيْحُ بِالثَّوْبِ.

وَيَقُولُونَ: لَبَابٍ لَبَابٍ: أَي لَا بَأْسَ عَلَيْكَ.

(٥) فِي الْأَصْلِينَ: وَيُقَالُ اسْمُ اللَّحْيَةِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالسِّيَاقِ الْأَنِي.

(٦) يَرِيدُ قَوْلَهُ الْوَارِدَ فِي دِيْوَانِ الْهَذْلِيِّينَ: ٧/١، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَنَمِيمَةٌ مِنْ قَانَصٍ مُتَلَبِّبٍ فِي كَفِّهِ جَشْرٌ أَجَشْرٌ وَأَقْطَعُ

(٧) فِي ك: أَي عَزَّ.

وَاللَّبَابَةُ<sup>(٨)</sup> وَالْإِنْتَبُ: وَاحِدٌ، وَجَمْعُهَا لَبَائِبُ.  
وَاللَّبَبَةُ: فِعْلُ الشَّاةِ بَوْلِدَهَا إِذَا لَحَسَتْهُ شَفَقَةً وَحُبًّا.  
وَجَلَبَةُ الْغَنَمِ: لَبَائِبُ.

وَلَبَّالِبُ الْقَلْبِ: مَا حَوَّلَهُ مِمَّا عُلِقَ بِهِ، وَهُوَ يُجِبُهُ بَلْبَالِبٍ قَلْبِهِ.  
وَاللَّبْلَابُ: حَشِيْشَةٌ يَتَدَاوَى<sup>(٩)</sup> بِهَا.

وَلَبَّ بِالْمَكَانِ وَالْبَّ بِهِ: أَقَامَ بِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: لَبَّيْكَ: أَيِ أَنَا مُقِيمٌ عَلَى طَاعَتِكَ وَإِجَابَتِكَ، وَقِيلَ: اتَّجَاهِي إِلَيْكَ، مِنْ قَوْلِهِمْ: دَارِي تَلْبُ دَارَكَ: أَيِ تَوَاجَهْهَا. وَهُوَ يَلْبِبُ الْوَادِي: أَيِ بِحَدَائِهِ.

وَاللَّيْبُ - بَوَزَنٍ فَعِيلٍ -: الْمُلَيِّبُ الَّذِي يَقُولُ: لَبَّيْكَ.  
وَالْمَلْبُ: الْمَمْشَى فِي الطَّرِيقِ الَّذِي يَلْبُ الْجَبَلَ.  
وَهُوَ لَبٌّ بِكَذَا: أَيِ حَادِقٌ، وَقَوْمٌ لُبُونٌ<sup>(١٠)</sup>. وَهُوَ طَبُّ لَبٍّ.

● بِل:

الْبَلْلُ: الرُّطُوبَةُ، وَكَذَلِكَ الْبِلَالُ، وَجَمْعُهُ أَبِلَالٌ. وَالْبِلَّةُ: الدُّوْنُ مِنْ الْبَلَلِ. وَمَا فِي السَّقَاءِ بِلَالٌ: أَيِ مَاءٌ. وَمَا فِي الْبِثْرِ بِالْوَلِّ.

وَإِذَا حَسُنَتْ حَالُ الرَّجُلِ قِيلَ: ابْتَلَّ وَابْتَلَّتْ حَالُهُ وَتَبَلَّلَ. وَإِنَّهُ لَحَسُنَ الْبُلَّةُ: يَعْنِي الزَّيَّ وَالْهَيْئَةَ.

وَطَوَيْتُهُ عَلَى بُلْلَتِهِ وَيُلْوِلُهُ وَيَلَالِهِ<sup>(١١)</sup> وَيَلَّتِهِ<sup>(١٢)</sup>: أَيِ عَلَى مَا بَدَأَ لِي مِنْهُ مِمَّا لَا أَشْتَهِي، وَقِيلَ: احْتَمَلْتُهُ عَلَى مَا فِيهِ مِنْ عَيْبٍ.

---

(٨) فِي ك: وَاللَّبَاتَةُ.

(٩) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (حَشِيْشَةٌ يَتَدَاوَى) مِنْ ك.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَمَقْتَضَى ضَبْطِ الْمَفْرُودِ فَتَحَ اللَّامِ فِي الْجَمْعِ.

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَرَبِمَا كَانَ الصَّوَابُ: (وَيَلَالَتِهِ) أَوْ (وَيَلَالَهُ).

(١٢) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٥٢ مَثَلُ نَصِّهِ: «طَوَيْتُ فَلَانًا عَلَى بِلَالِهِ، وَطَوَيْتُهُ عَلَى بُلْوْلِهِ وَيُلْلَتِهِ» وَنَصِّهِ

فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤٢/١ «طَوَيْتُهُ عَلَى بِلَالِهِ وَعَلَى بِلَلَّتِهِ».

وَبَلَّ فُلَانٌ فُلَانًا بَشَاءً حَسَنٍ؛ يَبْلُهُ: أَي أَطْرَاهُ.  
وَبِلَّةُ الشَّبَابِ: طَرَاءَتُهُ.  
وَكَيْفَ بُلَّتْكَ: أَي حَالُكَ، وَكَذَلِكَ الْبُلُوءَةُ.  
وَفِيهِ بُلَّةٌ [٣٤٢/أ]: أَي بَقِيَّةٌ مِنْ وَدٍّ، وَبِلَّةٌ أَيْضاً. وَيُقَالُ: مَا فِيهِ بَلَالَةٌ  
وَلَا عُلَالَةٌ: أَي بَقِيَّةٌ.  
وَاطْوِرِ السَّقَاءَ عَلَى بُلَّتَيْهِ وَبُلَّتَيْهِ<sup>(١٣)</sup>: أَي اطْوِرْهُ وَهُوَ نَدٍ، وَبَلَالَتُهُ: مِثْلُهُ،  
وَكَذَلِكَ بُلْلُهُ وَبُلْلُهُ وَبَلَالُهُ.  
وَبِلَّةٌ<sup>(١٤)</sup> الْإِنْسَانِ<sup>(١٥)</sup>: وَقُوعُهُ عَلَى مَوَاضِعِ الْحُرُوفِ وَاسْتِمْرَارُهُ فِي  
الْمَنْطِقِ، مَا أَحْسَنَ بِلَّةَ لِسَانِهِ.  
وَلَا تَبْلُكَ<sup>(١٦)</sup> عِنْدِي بَالَةً وَبِلَالٍ - عَلَى حَذَامٍ -: أَي خَيْرٌ وَنَدَى. وَمَا جَاءَنَا  
بِهَلَةٍ وَلَا بِلَّةٍ: أَي مَنْفَعَةٍ. وَأَبْلَلْتُ عَلَيْهِمْ: أَفْضَلْتُ، وَبَلَّلْتُ: مِثْلُهُ.  
وَبِلَّةٌ<sup>(١٧)</sup> الشَّجَرِ: ثَمَرَتُهَا، وَهِيَ الْبُلَّةُ أَيْضاً. فَأَمَّا بِلَّتُهُ فَهُوَ مَاؤُهُ وَرُطُوبَتُهُ.  
وَأَبْلَتِ<sup>(١٨)</sup> السَّمْرَةَ إِبِلَالاً: أَثْمَرَتْ. وَأَبَلَّ الْعُودُ: جَرَى فِيهِ نَبْتُ الْغَيْثِ.  
وَالْبَلَلُ<sup>(١٩)</sup>: الْبَذَرُ، بَلَّوْا الْأَرْضَ: بَذَرُوهَا.  
وَفُلَانٌ لَا يَبْلُهُ شَيْءٌ: أَي هُوَ رَغِيبٌ لَا يَنْجِعُ فِيهِ شَيْءٌ.

(١٣) سقطت كلمة (وبلته) من ك.

(١٤) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْبَاءِ؛ ثُمَّ وَرَدَتْ فِيهِمَا بِضَمِّ الْبَاءِ فِي ذِيلِ هَذِهِ الْفَقْرَةِ، وَلَعَلَّهَا عِنْدَ الْمُؤَلِّفِ مِمَّا يَجُوزُ فِيهَا الرَّجْهَانُ. وَقَدْ ضَبِطْنَاهَا بِمَا اتَّفَقَتْ الْمَعْجَمَاتُ عَلَى ضَبْطِهَا بِهِ.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ بِلَّةُ اللِّسَانِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٦) فِي الْأَصْلِينَ: وَلَا تَبْلُلْ - بِلَامَيْنِ -، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٧) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَجَاءَ فِي الْأَصْلِينَ فِيمَا تَلَا ذَلِكَ: «ثَمَرَتُهَا»، وَحَقُّهُ أَنْ يَكُونَ «ثَمَرَتْهُ» وَهُوَ مُقْتَضَى السِّيَاقِ.

(١٨) فِي الْأَصْلِينَ: وَأَبَلَّ، وَالصَّرَافُ مَا أَثْبَتَاهُ.

(١٩) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الْبَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

وَبَلَلٌ: اسْمُ رَجُلٍ .  
وَالْبَلِيلُ: الرِّيحُ البَارِدَةُ .  
وَبَلٌّ مِنْ مَرَضِهِ وَأَبْلٌ وَاسْتَبَلَّ: إِذَا بَرَأَ، وَالاسْمُ الْبِلُّ؛ يَبِلُ بُلُولًا. وَالْبَلِيلَةُ:  
الصَّحَّةُ .  
وَالْبِلُّ: الْمُبَاحُ، وَفِي الْحَدِيثِ (٢٠): « وَهِيَ لَشَارِبٍ حِلٌّ وَبِلٌّ ». وَقَدْ أَبْلَتُهُ  
لَكَ: أَيِ أَحْلَلْتُهُ .

وَبَلَّلَكَ (٢١) اللَّهُ بَابِنِ: أَيِ رَزَقَكَ. وَبُلٌّ حَجَرُهُ: مِثْلُهُ .  
وَالْبَلَّةُ: الْوَلِيْمَةُ. وَالْعَافِيَةُ أَيْضًا .  
وَبَلٌّ فِي الْأَرْضِ وَأَبْلٌ: ذَهَبَ فِيهَا، وَهُوَ بَلَالٌ فِي الْبِلَادِ .  
وَبَلٌّ فَلَانٌ بَرَجُلٍ: إِذَا وَقَعَ فِي يَدِهِ .  
وَبَلَّلْتُ فِي حَاجَةِ فَلَانٍ: بَالَعْتُ فِيهَا. وَبَلَّلَ لِي فِي الْقَوْلِ: غَلَّظَ .  
وَأَبْلَ الرَّجُلُ: فِي مَعْنَى أَبْرَأُ أَيِ غَلَبَ .  
وَقَوْلُ لَبِيدٍ:

عَدَوَ جَوْنٍ قَدْ أَبْلَ (٢٢)

أَيِ أَغْيَا الرُّمَاءَ وَالْحِيَلَ فَلَا يُدْرِكُ، وَقِيلَ: اجْتَرَأَ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ .  
وَالْأَبْلُ: الْفَاجِرُ، وَقِيلَ: اللَّئِيمُ. وَالْبَلَّلُ: مَصْدَرُ الْأَبْلِ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي  
لَا يَسْتَحْيِي وَلَا يُبَالِي .

وَفَلَانٌ بَلٌّ (٢٣) أَبْلَالٍ: أَيِ دَاهِيَةٍ .

---

(٢٠) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٨٠/٢ والتَّهْذِيبُ والصَّحاحُ والفائق: ١٢٩/١ واللسان  
والتاج .

(٢١) في الأصل: وبلل، وفي ك: وبَّل، وما أثبتناه من المعجمات .

(٢٢) ورد في ديوان لبيد: ١٧٦، وتمايم البيت فيه:

وَإِذَا حَرَّكَتْ غُرْزِي أَجْمَرْتُ      أَوْ قَرَابِي عَدُو جَوْنٍ قَدْ أَبْلُ

(٢٣) كذا الضبط في الأصلين، وضُبطت بكسر الباء في التَّكْمِلَةِ ونَصُّ الْقَامُوسِ .

وَبَلَّلْتُ بِهِ: أَيِ مُنِيتُ بِهِ.  
وهو بَلٌّ بِهِ: أَيِ صَبٌّ، بَلٌّ يَبُلُّ بَلَالَةً. وكذلك إِذَا وَاطَبَ عَلَيْهِ.  
وَبَلَّلْتُ بِكَذَا وَبَلَّلْتُ أَبْلُ وَأَبْلُ: أَيِ ظَفِرْتُ<sup>(٢٤)</sup>.  
وفي الْحَدِيثِ<sup>(٢٥)</sup>: «كَانَ النَّاسُ بِذِي بِلْيٍّ وَبِذِي بِلْيَانٍ» أَيِ تَفَرَّقُوا  
وَتَشَتَّتْ أُمُورُهُمْ.  
وَتَرَكَ ضَيْفَهُ بِذِي بِلْيَانٍ: أَيِ فِي الْهَلَاكِ وَالضَّلَالِ.  
وَبَيْتِي وَبَيْنَهُ بَلَالٌ: أَيِ رَجَمٌ، بَلٌّ رَجَمَهُ يُبَلِّئُهَا: أَيِ وَصَلَهَا، وفي  
الْحَدِيثِ<sup>(٢٦)</sup>: «بُلُّوا أَرْحَامَكُمْ وَلَوْ بِالسَّلَامِ».  
[و] <sup>(٢٧)</sup> بَلٌّ: حَرْفٌ تَذَارُكٌ يُرْفَعُ بِهِ الْاسْمُ. وَيَكُونُ لِلْعَطْفِ أَيْضاً.  
وَالْبُلْبُلُ: طَائِرٌ. وَالْمِعْوَانُ مِنَ الرِّجَالِ، وَجَمْعُهُ بَلَابِلُ.  
وَالْبُلْبُلَةُ: كُوْزٌ فِي جَنْبِهِ بُلْبُلٌ.  
وَرَجُلٌ بُلَابِلٌ: نَدَسٌ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ، وَبُلْبُلِيٌّ.  
وَالْبَلْبَلَةُ: وَسْوَاسُ الْهُمُومِ فِي الصَّدْرِ، وَهُوَ الْبَلْبَالُ وَالْبَلَابِلُ.  
وَبَلْبَلَةُ الْأَلْسَنِ: الْمُخْتَلِطَةُ. وَالتَّبْلِيلُ: التَّبَحُّجُ. وَالْبَلْبَالُ: الْحَرَكَةُ  
وَالضَّجَّةُ.

وَيُقَالُ لِلذُّبِّ: الْبَلْبَالُ؛ لِأَنَّهُ يُبْلِلُ الْغَنَمَ وَيُفَرِّقُهَا، وَجَمْعُهُ بَلَابِلُ.  
وَالْبُلْبُلُ: مِنَ السَّمَكِ؛ قَدْرُ الْكَفِّ.  
وَالْبَلَابِلُ: جَمْعُ الْبَلْبَلَةِ؛ وَهِيَ خَرَزَةٌ سَوْدَاءُ فِي الصَّدْفِ.  
وَبُلْبُولٌ<sup>(٢٨)</sup>: اسْمُ بَلَدٍ.

(٢٤) فِي ك: طَفَرْتُ.

(٢٥) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٠/٤ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ١٣١/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٢٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٤٧/١ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَائِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ١٢٧/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٢٧) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلِينَ.

(٢٨) هَكَذَا ضَبَطَ آخِرَ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي مَعْجَمٍ مَا اسْتَعْجَمَ، وَهِيَ مَنْوَنَةٌ فِي الْقَامُوسِ.

وَالْأُبْلَةُ: الْفِدْرَةُ مِنَ التَّمْرِ، وَمِنْهُ اشْتُقَّ اسْمُ الْأُبْلَةِ بِالْبَصَرَةِ. وَهِيَ - أَيْضاً -:  
فُعْلَلَةٌ مِنَ الْبَلَلِ.

وَالْحَمَامُ الْمُبَلَّلُ: الدَّائِمُ الْهَدِيرِ.

وَالْبَلِيلُ: الصَّوْتُ.

وَجَاءَ فِي أُبْلَتِهِ وَإِبَالَتِهِ<sup>(٢٩)</sup>: أَيِ فِي قَبِيلَتِهِ وَجَمِيعِ أَصْحَابِهِ. وَالْإِبُولَةُ:  
الْجَمَاعَةُ، وَجَمْعُهُ أَبَايِلُ.

وَتَبَلَّلَ الْأَسَدُ: أَثَارَ بِمَخَالِيهِ الْأَرْضَ وَهُوَ يَزُرُّ.

وَهُوَ قَلِيلٌ بَلِيلٌ: عَلَى الْإِتِّبَاعِ.

---

(٢٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ، وَهِيَ مُخَفَّفَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ.



## اللام والميم

● لم :

لَمْ : حَرَفٌ لِلجَزْمِ ؛ بُيِّنَتْ كَذَلِكَ .  
وَلَمْ : لَامٌ ضُمَّتْ إِلَيْهَا « مَا » ثُمَّ حُذِفَتِ الْأَلِفُ .  
وَلَمَّا : مِنْ جَمْعِ بَيْنِ « مَا » وَ « لَمْ » ، وَقِيلَ : هُوَ مَأْخُوذٌ مِنْ لَمَمْتُ ؛ وَالْآخِرَةُ زَائِدَةٌ .

وَاللَّمَمُ : الْجُنُونُ وَمَسَّهُ .  
وَاللَّامَةُ : مَا يُخَافُ مِنْ فَرْعَةٍ . وَعَيْنٌ لَامَةٌ : تُصِيبُ الْإِنْسَانَ ، لَمَّتْهُ عَيْنُهُ <sup>(١)</sup> .  
وَرَجُلٌ مَلْمُومٌ : مَجْنُونٌ .  
وَاللَّمُ : الْجَمْعُ الْكَثِيرُ ، وَكَيْبَةُ مَلْمُومَةٍ ، وَحَجَرٌ مَلْمُومٌ . وَلَمْ الثَّرِيدُ يَلْمُهُ .  
وَالْتَمَّ الْفَرَسُ : إِذَا تَهَيَّأَ لِلْعَدُوِّ وَاسْتَجَمَعَ جَرِيًّا .  
وَاللَّمَمُ : الْإِلْتِمَامُ بِالذَّنْبِ .  
وَكَانَ هَذَا مَذْ شَهْرَانِ أَوْ لَمَمَهُ : أَيِ قُرَابِهِ .  
وَالْإِلْتِمَامُ : الزِّيَارَةُ غَيْبًا ، أَلَمَمْتُ بِهِ وَعَلِيهِ .  
وَأَلَمَمْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا : أَيِ كِدْتُ ، وَفِي الْحَدِيثِ <sup>(٢)</sup> : « أَوْيَلُمُ » بِهَذَا الْمَعْنَى .

(١) جاء في العين : ولا يقولون لَمَّتْهُ العينُ ؛ ولكنه نعتٌ من اللمم .

(٢) ورد في غريب أبي عبيد : ٨٩/١ والتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ : ١٤٠/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

وَنَاقَةُ أَلَمَّتْ لِلْكَبِيرِ: أَي قَارَبَتْ أَنْ تَهْرَمَ.  
وَالْمِلْمَةُ مِنَ النَّخْلِ (٣): الَّتِي قَارَبَتْ أَنْ تَحْمِلَ.  
وَالْإِتِمَامُ: نَحْوُ الْإِلْمَامِ بِالشَّيْءِ.  
وَالْمِلْمَةُ: الشَّدِيدَةُ مِنْ شَدَايِدِ الدَّهْرِ. وَاللَّئِمَةُ: الدَّهْرُ.  
وَاللَّئِمَةُ: شَعْرُ الرَّأْسِ إِذَا كَانَ فَوْقَ الْوَفْرِ.  
وَلِمَّةُ الْوَتِيدِ: مَا تَشَعَّتْ مِنْ رَأْسِهِ.  
وَاللَّئِمَةُ: اسْتِدَارَةُ الْحَجَرِ وَالطِّينِ.  
وَاللُّمْلُومُ: الْجَمَاعَةُ الْمُجْتَمِعَةُ عَلَى أَيِّ ضَرْبٍ كَانَ، وَجَمْعُهُ لَمَالِيمٌ. وَحَيُّ  
لَمَلَمَ: كَثِيرٌ مُجْتَمِعٌ.

وَيَلَمَلَمَ: اسْمُ مِيقَاتِ أَهْلِ الْيَمَنِ، وَيُقَالُ: أَلَمَلَمَ.  
وَأَلَمَ: بِمَعْنَى هَلَمَّ.

#### ● مل:

الْمَلَّةُ: الرَّمَادُ. وَالْجَمْرُ. وَمَلَلْتُ الْخُبْزَةَ أَمْلُهَا؛ فَهِيَ مَمْلُولَةٌ.  
وَالْمَلِيلُ: التُّرَابُ الْحَارُّ. وَقَدْ أَمْلَلْتُهُ: أَي أَحْرَقْتُهُ.  
وَطَرِيقٌ مَمْلٌ: أَي مَسْلُوكٌ حَتَّى صَارَ مُعْلَمًا (٤)، وَمَلِيلٌ: مِثْلُهُ. وَأَمِلَّ  
الطَّرِيقُ.

وَمِلَّةُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ -: الْأَمْرُ الَّذِي أَوْضَحَهُ. وَالطَّرِيقَةُ. وَالسَّنَةُ  
[٣٤٢/ب]. وَامْتَلَّ الرَّجُلُ: أَخَذَ فِي مِلَّةِ الْإِسْلَامِ. وَهُوَ يَمِلُّ مِلَّتَهُ.

وَالْمِلَّةُ: الدَّيَّةُ، وَجَمْعُهَا مِلَلٌ.  
وَالْمَلَلُ وَالْمَلَالَةُ وَالْمَلَالُ: السَّامَةُ. وَرَجُلٌ مَلُولَةٌ (٥)؛ وَامْرَأَةٌ كَذَلِكَ.

(٣) فِي الْأَصْلِينَ: النَّحْلُ، وَوَضَعَ نَاسِخَ الْأَصْلِ حَاءً صَغِيرَةً تَحْتَ الْحَاءِ لَزِيَادَةِ التَّأْكِيدِ. وَالصَّوَابُ مَا أَثَبْتْنَا.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَلَعَلَّ مَا أَثَبْتْنَا هُوَ الْأَوَّلِيُّ.

(٥) فِي الْأَصْلِينَ: مَمْلُولَةٌ، وَمَا أَثَبْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَأَمَّلَنِي فَمَلَّلْتُهُ. وَرَجُلٌ مَائُولَةٌ وَمَلٌّ: أَي مَمْلُولٌ<sup>(٦)</sup>، وَذُو مَلَّةٍ: أَي ضَجِرٌ.  
وَجَمَلٌ مُمَلٌّ: وَهُوَ النَّضْوُ الَّذِي كَثُرَ رُكُوبُهُ حَتَّى تُرِكَ لَا حَرَكَ بِهِ، وَنَاقَةٌ  
مُمَلَّةٌ وَمُمِلَّةٌ.

وَأَمِلَّ عَلَى فَلَانٍ: أَي شَقَّ عَلَيْهِ.  
وَأَمَلَّ<sup>(٧)</sup> عَلَيْهِ الْمَلَوَانِ: أَي اخْتَلَفَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ.  
وَفَلَانٌ ذُو أَمَائِلٍ: أَي يُمِلُّ إِخْوَانَهُ بَشَرَهُ، وَاحِدُهَا إِمْلَالٌ وَإِمْلَالَةٌ وَأُمْلُولَةٌ.  
وَأَذْرَكَنِي مِلَّةً: أَي مَلَالَةً، وَأَذْرَكْتُهُ كِلَّةً وَمِلَّةً: أَي كَلَالًا وَمَلَالًا.  
وَمَلَّلَ: اسْمٌ مَوْضِعٍ مِنْ طَرِيقِ مَكَّةَ.  
وَالْمَلَّةُ<sup>(٨)</sup>: الْحِيَاظَةُ الْأُولَى، مَلٌّ ثَوْبُهُ يَمْلُهُ، وَهُوَ مَمْلُولٌ.  
وَالْإِمْلَالُ: إِمْلَاءُ الْكِتَابِ لِيُكْتَبَ.  
وَالْمَلْمَلَةُ: أَنْ يَصِيرَ الْإِنْسَانُ مِنْ جَزَعٍ يَتَمَلَّمَلُ. وَالْمَلَامِلُ<sup>(٩)</sup>: الْمُقْلِقُ.  
وَعَمِيرٌ مَلَامِلٌ<sup>(١٠)</sup>: سَرِيعٌ. وَنَاقَةٌ مَلْمَلَى: سَرِيعَةٌ. وَمَلٌّ يَمْلُ مَلًّا: إِذَا أَسْرَعَ،  
وَأَمْتَلَّ: مِثْلُهُ.

وَالْمُلْمُولُ: الْمِكْحَالُ.  
وَالْمِلِيلَةُ: مِنَ الْحُمَى، وَكَذَلِكَ الْمُلَالُ.  
وَالْمَلَّلُ<sup>(١١)</sup>: سِمَةٌ عَلَى حُرَّةِ الذَّفَرَى خَلْفَ الْأَذَنِ.  
وَالْمُلِيلُ: اسْمُ الْغُرَابِ، وَمِنْهُ: عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُلَيْلٍ.  
وَالْمُلَالُ: خَشَبَةٌ قَائِمِ السَّيْفِ، وَقِيلَ: ظَهَرُ الْقَوْسِ.

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فِيهِ «مَلُولٌ» كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٧) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ بِنَاءِ هَذَا الْفِعْلِ لِلْمَجْهُولِ أَيْضاً.  
(٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَنُصِّصَ عَلَى ضَمِّ الْمِيمِ فِي الْقَامُوسِ.  
(٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَمْ نَجِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَالْأَرْجَحُ ضَمُّ الْمِيمِ الْأُولَى.  
(١٠) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بَفَتْحِ الْمِيمِ الْأُولَى، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ  
وَاللِّسَانِ وَنُصِّصَ الْقَامُوسِ.  
(١١) فِي الْأَصْلِينَ: وَالْمَلَّ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.



بَابُ  
الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ



## [ اللّام والنُّون ]<sup>(١)</sup>

### اللّام والنُّون والفاء

#### ● نفل :

النَّفْلُ<sup>(٢)</sup> : الغنم، والجَمِيعُ الأنفال. ونَفَلْتُهُ : أعطَيْتُهُ نَفْلاً.  
والنَّافِلَةُ : العَطِيَّةُ تُعْطِيهَا تَطَوُّعاً مِنْ صَدَقَةٍ أَوْ صَلَاةٍ.  
والنَّوْفَلُ : السَّيِّدُ مِنَ الرِّجَالِ الْكَثِيرِ الْعَطَاءِ. وَذَكَرَ الضَّبَاعِ . وقيل : ابْنُ  
أَوْى. وَالْبَحْرُ. وَالشَّابُّ الْجَمِيلُ.

وَالنَّفْلُ : الزِّيَادَةُ، وَنَفَلَ لِي عَلَيْهِ شَيْءٌ : أَي فَضَلَ.  
وَالْمُتَنَفِّلُ : الْمُتَمَهِّلُ فِي الرَّهَانِ.  
وَنَافِلَةُ الضَّأْنِ : رَيْعُهَا<sup>(٣)</sup> وَسِمْنُهَا.  
وَالنَّافِلَةُ : وَلَدُ الْوَلَدِ.  
وَيُقَالُ لِلثَّلَاثِ الَّذِي<sup>(٤)</sup> بَعْدَ الْغُرَرِ مِنَ الشُّهُرِ : نَفْلٌ<sup>(٥)</sup>.

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْفَاءِ، وَالتَّحْرِيكِ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ؛ وَقَدْ نُصِّ عَلَيْهِ فِي  
الصَّحَاحِ وَاللسَّانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) فِي ك: رَبْعُهَا.

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: الَّتِي.

(٥) ضُبِطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ النُّونِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنُصِّ الْقَامُوسِ.

وَنَفَلَ الرَّجُلُ وَانْتَفَلَ: حَلَفَ. وَانْفَلَ عَنْ نَفْسِكَ: أَي كَذَّبَ.  
وَالنَّفْلُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ مِنْ دَقِّ الشَّجَرِ، وَهِيَ النَّفْلَةُ أَيْضاً، وَفِي كَلَامِ  
أَبِي الْمُجَنِبِ: وَأَفَلْتُ نَفَلْتُهَا: أَي صَارَتْ ذَاتَ جِرَاءٍ. وَالْبَرْدُ أَيْضاً<sup>(٦)</sup>.  
وَالانْتِفَالُ: شِبْهُ الْانْتِفَاءِ وَالتَّنْصُلِ مِنَ الْأَمْرِ، وَانْتَفَلْتُ مِنْهُ: أَنْكَرْتُهُ، وَنَفَلَ  
يَنْفُلُ: مِثْلُهُ.

وَالنُّوْفَلَةُ: الْخِرْقَةُ الْمَخِيطَةُ شِبْهُ الْهَمِيَانِ تَضَعُهَا الْمَرْأَةُ عَلَى رَأْسِهَا، وَجَمْعُهَا  
نَوَافِلُ.

وَالنُّوْفَلِيَّةُ مِنَ الشَّعْرِ فِي الْقَفَاءِ: كَالنُّونَةِ فِي وَسَطِ رَأْسِهَا. وَهِيَ - أَيْضاً -:  
ضَرْبٌ مِنَ الْمِشْطَةِ.  
وَالنُّوْفُلُ: الشَّدَّةُ وَالْقَتْلُ.

#### ● فلن:

فُلَانٌ: تَقْدِيرُهُ<sup>(٧)</sup> فُعْلَالٌ<sup>(٨)</sup> - وَتَصْغِيرُهُ فُلَيْنٌ - وَقِيلَ: فُعْلَانٌ؛ حُذِفَتْ مِنْهُ وَאוْ  
أَوْيَاءٌ؛ وَتَصْغِيرُهُ فُلَيَّانٌ. وَيَقُولُونَ: فُلٌ بَنُ فُلٍ<sup>(٩)</sup>. وَلَقِيْتُ فُلَانًا وَفُلَانَةً لِلأَدَمِيِّينَ؛  
وَالْفُلَانُ وَالْفُلَانَةُ لِلْبَهَائِمِ.

### اللام والنون والباء

#### ● نبل:

النَّبْلُ: فِي الْفَضْلِ وَالْفَضِيلَةِ، وَالنَّبَالَةُ أَعْمٌ. وَهُوَ - أَيْضاً -: مَصْدَرُ الشَّيْءِ

(٦) فِي الْقَامُوسِ: النَّفْلُ الْبَرْدُ، وَضُبُطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِيهِ بِسُكُونِ الْفَاءِ وَالرَّاءِ.

(٧) فِي الْأَصْلَيْنِ: تَقْدِيرٌ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ مَنْسَجَمٌ مَعَ احْتِمَالِ فُعْلَانٍ، وَلَكِنَّهُ (فُعَالٌ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ  
وَالتَّاجِ.

(٩) فِي الْأَصْلَيْنِ: فُلٌ بَنُ فُلٍ - بِتَشْدِيدِ اللَّامِ -، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضُبُطُ الْمَعْجَمَاتِ، وَيَأْتِي فِي (فُلُو)  
بِلا تَشْدِيدٍ.



النَّبِيلُ الْجَسِيمُ. والنَّبِيلُ: النَّبِيلُ، وَقَوْمُ نِبَالٍ وَنُبْلَاءُ. وَتَنَبَّلَ الرَّجُلُ: تَخَيَّرَ وَاحَدًا  
الْأَنْبَلَ فَالْأَنْبَلَ، وَكَذَلِكَ انْتَبَلَ وَنَبَلَ.

وَنَبْلَةٌ<sup>(١٠)</sup> كُلُّ شَيْءٍ: خِيَارُهُ، وَجَمْعُهَا نَبَلَاتٌ.  
وَأَتَانِي فَلَانٌ فَمَا انْتَبَلْتُ نَبْلَهُ وَنَبْلَهُ وَنِبَالَتَهُ<sup>(١١)</sup>: أَي لَمْ أَكْثِرْ لَهُ.  
وَنَبَلْتُ لِلْأَمْرِ نُبَالَهُ<sup>(١٢)</sup> وَنَبْلَهُ: أَي عُدَّتَهُ وَأَعْتَادَهُ.  
وَلَا نُبْلَنُ نِبَالَكَ: أَي لَا جَزِيئَتَكَ جَزَاءَكَ. وَالنُّبْلَةُ: الثَّوَابُ وَالْجَزَاءُ.  
وَأَنْبَلَ فَلَانٌ قِدَاحَهُ: إِذَا جَاءَ بِهَا عِظَامًا جَافِيَةً نَبِيلَةً.  
وَالنَّبِيلُ: عِظَامُ الْمَدَرِ وَالْحَجَارَةِ، الْوَاحِدَةُ نَبْلَةٌ. وَيُقَالُ لِلصَّغَارِ أَيْضًا: نَبْلٌ.  
وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١٣)</sup>: «وَأَعِدُّوا النَّبْلَ» بَضَمُ النُّونِ: وَهِيَ جَمْعُ نَبْلَةٍ وَهِيَ  
الْحَجَارَةُ الَّتِي تُتَنَاوَلُ وَتُنَبَّلُ مِنَ الْأَرْضِ لِلْاِسْتِنْجَاءِ.

وَالنَّبْلُ: اسْمٌ لِلْسَّهَامِ الْعَرَبِيِّ، وَصَاحِبُهَا نَابِلٌ وَنَبَالٌ، وَجِرْفَتُهُ النَّبَالَةُ.  
وَالنَّبِيلُ وَالنَّابِلُ: الْحَاقِقُ بِالنَّبْلِ وَغَيْرِهِ. وَتَنَبَّلَ: أَي تَحَدَّقَ. وَتَنَابَلَا فَنَبْلَهُ  
فَلَانٌ: أَي تَفَاخَرَا أَيُّهُمَا أَجْوَدُ نَبْلًا.

وَمَثَلُ<sup>(١٤)</sup>: «التَّبَسَّ الْحَابِلُ بِالنَّابِلِ» فِي مَوْضِعِ الْاِخْتِلَاطِ.  
وَنَبْلَتُهُ: نَاوَلْتُهُ النَّبْلَ، وَأَنْبَلْتُهُ: مِثْلُهُ. وَاسْتَنْبَلَنِي فَأَنْبَلْتُهُ. وَهُوَ مُتَنَبِّلٌ نَبْلَهُ: أَي  
مَعَهُ ذَاكَ.

وَالنَّبْلُ: السَّوْقُ الشَّدِيدُ. وَالرَّفْقُ أَيْضًا، كَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَهُوَ اللَّقْمُ  
أَيْضًا، وَالنُّبْلَةُ: اللَّقْمَةُ.

---

(١٠) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ النُّونِ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ التَّاجُ.

(١١) وَهِيَ (نَبَالَتُهُ) فِي الْقَامُوسِ.

(١٢) وَهِيَ (نُبَالَتُهُ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٧٩/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ٣١٨/٣ وَالْأَسَاسِ  
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٤) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٩٨ وَالْمُسْتَقْصَى: ٩٤/١، وَنَصَّ فِيهِمَا: «اِخْتَلَطَ الْحَابِلُ بِالنَّابِلِ».

وَأَنَا فِي نُبْلَةِ هَذَا الْأَمْرِ: أَي فِي رَفْقِهِ، وَهُوَ النَّبْلُ أَيْضاً.  
وَنَبْلَتُهُ بَطْعَامُ أَثْبَلِهِ<sup>(١٥)</sup> نَبْلًا: إِذَا نَاوَلْتَهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ.  
وَاتَّبَعْتُ الشَّيْءَ: اخْتَمَلْتُهُ بِمَرَّةٍ حَمَلًا سَرِيعًا.  
وَتَبَّعَ الْخَطْبُ: عَظُمَ.  
وَاتَّبَعْتُ أَرْضَهُ: نَقَلَ مَا فِيهَا مِنْ حِجَارَةٍ. وَالنَّبْلُ: النَّقْلُ<sup>(١٦)</sup>.  
وَتَبَّعَ الرَّجُلُ: مَاتَ، وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ. وَوَعِلُ نَبِيلٍ: أَي مَيِّتٌ. وَكُلُّ مَا مَاتَ  
وَلَمْ يَذْكُ فَهُوَ نَبِيلَةٌ، وَقِيلَ: هِيَ الْجَيْفَةُ.  
وَالْتَّبَالُ وَالتَّبَالَةُ: الْقَصِيرُ [ ٣٤٣ / أ ] الرُّذُلُ مِنَ الرِّجَالِ.

### ● لبن:

اللَّبَنُ: خُلَاصُ<sup>(١٧)</sup> الْجَسَدِ وَمُسْتَخْلَصُهُ مِنْ بَيْنِ الْقَرْتِ وَالْدَّمِ، وَالطَّائِفَةُ  
لَبَنَةً، وَجَمْعُهَا لِبَانٌ وَلَبَنَاتٌ. وَلَبِينَةٌ<sup>(١٨)</sup>: ذَاتُ لَبَنِ، وَنَاقَةٌ لَبُونٌ وَمُلْبِنٌ، وَقَدْ  
الْبَنَتْ: نَزَلَ لَبَنُهَا فِي ضَرْعِهَا وَإِذَا كَانَتْ ذَاتُ لَبَنِ فِي كُلِّ أَحَاسِنِهَا<sup>(١٩)</sup>. وَالْوَلَدُ  
ابْنُ لَبُونٍ. وَاللَّبَانُ: اللَّبَنُ. وَفَرَسٌ مَلْبُونٌ وَلَبِينٌ: يُسْقَى اللَّبَنَ. وَرَجُلٌ لَابِنٌ:  
ذُو لَبَنِ وَشَارِبُهُ.

وَالْتَلْبِينُ: مَرَقٌ يَتَّخَذُ مِنْ مَاءِ النُّخَالَةِ<sup>(٢٠)</sup> يُجْعَلُ فِيهِ اللَّبَنُ؛ وَهِيَ التَّلْبِينَةُ،  
وَالْبَنَتِ الْمَرْأَةُ: اتَّخَذَتْ مِنْ ذَلِكَ. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢١)</sup>: «عَلَيْكُمْ<sup>(٢٢)</sup> بِالتَّلْبِينَةِ»

(١٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ فِي الْأَصْلِيِّنَ بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطُ اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(١٦) مِنْ قَوْلِهِ: ( وَتَبَّعَ الْخَطْبُ ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: ( النَّقْلُ ) سَقَطَ مِنْ ك.  
(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِيِّنَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ: « خُلَاصٌ » وَ« خُلَاصَةٌ ».  
(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِيِّنَ، وَمِثْلُهُ فِي بَعْضِ نَسَخِ الْقَامُوسِ كَمَا فِي هَامِشِ الْمَطْبُوعِ، وَفِي الْمَطْبُوعِ:  
لَبِينَةٌ، وَأَكْثَرُهَا صَاحِبُ التَّاجِ يَقُولُهُ: « بَيَاءُ النِّسْبَةِ ».  
(١٩) فِي الْأَصْلِيِّنَ: أَحَانِيهَا، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.  
(٢٠) فِي الْأَصْلِيِّنَ: النَّحَالَةُ - بِحَاءٍ مَهْمَلَةٍ -، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.  
(٢١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ٢٦٤/٢ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ.  
(٢٢) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ ( عَلَيْكُمْ ) مِنْ ك.

وهي حَسَاءٌ من دَقِيقٍ ورُبَّمَا يُجْعَلُ فيها شَيْءٌ من السُّكَّرِ والعَسَلِ .

وَبَنَاتُ اللَّبَنِ : من أَمْعَاءِ الْبَطْنِ .

ومن أَمْثَالِهِمْ<sup>(٢٣)</sup> : « فِي الصَّيْفِ ضَيَّعَتِ اللَّبَنُ » .

وَكَمْ لَبْنٌ غَنِيمٌ وَلَبْنُهَا : أَي كَمْ ذَوَاتُ الْأَلْبَانِ مِنْهَا . وَغَنَمٌ لَبَانٌ وَلَبْنٌ ،  
الوَاحِدَةُ لَبُونٌ . وَهِيَ الْعَتَرُ حِينَ يَذْهَبُ رَبَابُهَا . وَشَاءَ لَبُونٌ مِنْ شَاءٍ لَبْنٌ ، وَمُلِينٌ  
أَيْضاً .

وَالْمِلْبَنُ : الْمِخْلَبُ . وَهُمَا - أَيْضاً - : خَشَبَتَانِ تَضُمَّانِ عَلَى الْمَحَالَةِ  
لِلْإِسْتِقَاءِ .

وَالْمَحَامِلُ : تُسَمَّى الْمَلَابِنُ .

وَالْمِلْبَنَةُ : مِلْعَقَةٌ لِلْحَرِيرَةِ .

وَالْبَنُّ الرَّجُلُ فَهُوَ مُلْبِنٌ : صَارَ ذَا لَبْنٍ . وَاللَّابِنُ : مِثْلُ الْمُلْبِنِ .

وَلَبَانُ الْفَحْلِ الَّذِي يُحْرَمُ مِنْهُ : مَا أَرْضَعَتْ أُمُّهُ بِلَبَانٍ مَا وَلَدَتْ لَهُ ، يُقَالُ :  
هُوَ أَخُوهُ بِلَبَانٍ أُمُّهُ وَلَبَانٍ أُمُّهُ<sup>(٢٤)</sup> .

وَقَوْمٌ مَلْبُونُونَ : ظَهَرَ مِنْهُمْ سَفَهٌ وَجَهْلٌ يُصَيِّهُمُ مِنَ اللَّبَنِ . وَاسْتَلْبَنَ : طَلَبَ  
اللَّبَنَ . وَيَقُولُونَ<sup>(٢٥)</sup> : « أَيْمَنُ مِنَ اللَّبَنِ » لِأَنَّهُ مُبَارَكٌ .

وَكُلُّ شَجَرَةٍ لَهَا مَاءٌ أَبْيَضٌ فَهُوَ : لَبْنُهَا . وَاللَّبْنِيُّ : شَجَرٌ لَهُ لَبْنٌ كَالْعَسَلِ .  
وَاللَّبَانُ : الْكُنْدُرُ .

وَلَبِينِي : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَاللَّبَانَةُ : الْحَاجَةُ لَا مِنْ فَاقَةٍ بَلْ مِنْ هِمَّةٍ . وَتَلَبَّنَ لِي فِي بَنِي فَلَانٍ : أَي  
كَانَتْ لِي فِيهِمْ لُبَانَةٌ ، وَكَذَلِكَ اللَّبْنَةُ .

وَاللَّبَّانُ : الصَّدْرُ .

---

(٢٣) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٤٧ ومجمع الأمثال: ١٤/٢، ولم ترد (في) في أولهما.

(٢٤) لم ترد جملة (ولبان أمه) في ك.

(٢٥) ورد هذا القول في الأساس.

وَاللَّبْيَنَاءُ: الْحَاجَةُ.

وَاللَّبْنَةُ: وَاحِدٌ مِنَ اللَّبَنِ وَنَحْوِهِ، وَالتَّلْبِينُ: فِعْلُكَ حِينَ (٢٦) تَضْرِبُهُ، وَهِيَ اللَّبْنَةُ أَيْضاً؛ وَاللَّبْنُ - بَوْرُنٍ إِبِلٍ - وَاللَّبْنُ - بَوْرُنٍ كَيْدٍ -.

وظَلُّوا يَرْتَمُونَ بَنَاتِ اللَّبُونِ وَيَمِثِلُ بَنَاتِ اللَّبُونِ: إِذَا ارْتَمَوْا بِحَجَارَةٍ كِبَارٍ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا كَأَنَّهُ ابْنُ لَبُونٍ، وَجَمْعُ ابْنِ لَبُونٍ: بَنَاتُ لَبُونٍ.

وَاللَّبْنَةُ: رُقْعَةٌ فِي الْجَبِيبِ.

وَلَبِنَ الرَّجُلُ يَلْبِنُ لَبْنًا: اشْتَكَى عُنُقَهُ مِنْ تَعَادِي الْوِسَادَةِ.

وَلَبَنَتْهُ بِالْعَصَا: ضَرْبَتْهُ بِهَا، وَهُوَ اللَّبْنُ كَالضَّرْبِ.

وَتَلَبَّنْتُ بِالْمَوْضِعِ: أَي تَمَكَّنْتُ.

وَاللَّبْنَةُ (٢٧): حَدِيدَةٌ عَرِيضَةٌ تُوَضَّعُ عَلَى الْغُلَامِ إِذَا هَرَبَ.

وَلَوَى لَبِنٌ: اسْمُ رَمْلَةٍ.

وَيَلْبِنُ: اسْمُ جَبَلٍ.

وَلَبْنٌ - أَيْضاً -: جَبَلٌ (٢٨).

## الْلَامُ وَالنُّونُ وَالْمِيمُ

● نَمَلٌ:

النَّمْلُ، وَالنَّمَالُ جَمْعٌ، وَالوَاحِدَةُ نَمْلَةٌ. وَرَجُلٌ مُنَمَّلٌ: أُلْقِيََتْ فِي يَدِهِ نَمْلَةٌ. وَالنَّمْلُ مِنَ الصَّبْيَانِ: الَّذِي يُجْعَلُ فِي يَدِهِ نَمْلَةٌ إِذَا وُلِدَ فَيَقُولُونَ: يَخْرُجُ كَيْسًا ذَكِيًّا. وَيَقُولُونَ: «أَضْبَطْ مِنْ نَمْلَةٍ» (٢٩)، وَجَاؤُوا مِثْلَ النَّمْلِ وَالذَّبَابِ.

وَرَجُلٌ نَمِلٌ: نَمَامٌ، وَالنَّمِيلَةُ وَالنَّمْلَةُ وَالنَّمْلَةُ: النَّمِيمَةُ، نَمِلَ يَنْمَلُ

(٢٦) فِي الْأَصْلِينَ: حَتَّى، وَمَا أُتْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ.

(٢٧) فِي التَّكْمِلَةِ: اللَّيْنَةُ.

(٢٨) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ (وَلَبِنٌ أَيْضاً جَبَلٌ) مِنْ ك.

(٢٩) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤١/١ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجِ.

وَنَمَلٌ (٣٠) يَنْمَلُ وَأَنْمَلُ يَنْمَلُ.

وَالنَّمْلَةُ (٣١): الْكَذِبُ أَيْضًا.

وَيُتْرَ نَمَالَةٌ وَحِسِي (٣٢) نَمَلٌ: يَتَّبِعُ مَأْوَاهَا دَائِمًا.

وَرَجُلٌ نَمِلُ الْأَصَابِعِ: خَفِيفُهَا فِي الْعَمَلِ.

وَفَرَسٌ نَمِلُ الْقَوَائِمِ: لَا يَكَادُ يَسْتَقِرُّ.

وَنِمَلَتْ يَدُهُ نَمَلًا. وَالنَّمِلُ: الَّذِي لَا يَنْظُرُ إِلَى شَيْءٍ إِلَّا عَمَلَهُ.

وَالْأَنْمَلَةُ: الْمَفْصَلُ الْأَعْلَى الَّذِي فِيهِ الظَّفَرُ مِنَ الْإِصْبَعِ. وَرَجُلٌ مُؤْنَمَلٌ.

الْأَصَابِعِ: أَيِ غَلِظُ أَطْرَافِهَا فِي قِصَرٍ، وَنَمِلَ أَيْضًا. وَيُقَالُ: أَنْمَلَةٌ وَأَنْمَلٌ لَوَاحِدِ الْأَنَامِلِ.

وَالنَّمْلَةُ فِي حَافِرِ الدَّابَّةِ: مِشْقٌ (٣٣) وَقُرُوحٌ تَخْرُجُ فِي الْجَنْبِ. وَفِي

الْحَدِيثِ (٣٤): « لَا رُقِيَّةَ إِلَّا مِنْ نَمْلَةٍ ».

وَتَنَمَلُ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَ.

وَكِتَابٌ مُنْمَلٌ: مَكْتُوبٌ، وَمُنْمَلٌ: مِثْلُهُ.

وَالنَّامَلَةُ: مَشْيُ الْمُقْعِدِ، يُنَامِلُ (٣٥) فِي قَيْدِهِ نَامَلَةً. وَالنَّمْلَةُ: مِشْيَةُ

مُقَارِبَةٌ (٣٦).

وَنَمَلٌ فِي الْجَبَلِ: عَلَا فِيهِ؛ نُمُولًا.

---

(٣٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكسر الميم، والتَّصْوِيبِ مِنَ الْمُقَايِيسِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٣١) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ النُّونِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٣٢) فِي ك: وَحِيبِي.

(٣٣) كَذَا الضُّبُطُ بِكسر الميم فِي الْأَصْلَيْنِ، وَبِفَتْحِهَا فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ، وَهِيَ (شَقٌّ) فِي بَاقِي

الْمَعْجَمَاتِ.

(٣٤) وَرَدَ مَضمُونُ الْحَدِيثِ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٨٣/١ وَالفَتْاقُ: ٢٦/٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(٣٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ وَسُكُونِ النُّونِ وَفَتْحِ الْهَمْزَةِ عَلَى زَنَةِ (يَنْفَعِلُ)،

فَإِنْ صَحَّ ذَلِكَ فَحَقُّهُ أَنْ يَذْكَرَ فِي (أَمَلٍ)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبُطُ الْعَيْنِ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ

وَالْقَامُوسُ.

(٣٦) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كسر الرَّاءِ وَفَتْحِهَا.

والإنمَالُ: أن لا يَنَامَ وَيَسْرِي ولا يُنِيَمَ.

والنَمْلَانُ: الإشرافُ فوقَ الشَّيءِ.

وانقَطَعَتِ النَّامِلَةُ: أي السَّابِلَةُ.

وتَنَمَّلَ القَوْمُ: تَحَرَّكُوا ودَخَلَ بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ.

وجاريةٌ مُنَمَّلَةٌ: كَثِيرَةُ الحَرَكَةِ.

وروى ابنُ الأعرابيِّ قَوْلَهُ:

وَأَنَا لَا نَحْطُ عَلَى النَّمْلِ (٣٧)

بالحاءِ، وَيَعْنِي بِالنَّمْلِ هَذَا الْحَيَوَانَ، وَالْمَعْنَى: أَنَا كِرَامٌ لَا نَأْتِي فِي  
الْجَذْبِ بَيُوتَ النَّمْلِ فَنَحْفِرُ عَمَّا جَمَعَتْ فَنَأْكُلُهُ.

---

(٣٧) فقرة من بيت مجهول القائل، ونصه في التهذيب:

ولا عيب فينا غير عرقٍ لمعشرٍ كرامٍ وَأَنَا لَا نَحْطُ عَلَى النَّمْلِ  
وورد أيضاً في الصحاح واللسان والتاج، ووردت فيها رواية الحاء المهملة منسوبة إلى  
ابن الأعرابي.

## [ اللّام والفاء ]<sup>(١)</sup>

### اللّام والفاء والميم

● لفم:

اللَّفَامُ: النَّقَابُ عَلَى طَرَفِ الْأَنْفِ، لَفَمَتْ فَاها بِلِفَامِها، وَلِفَمَ يَلْفَمُ<sup>(٢)</sup>.

● فلم:

الْفَيْلَمُ: الْمَشْطُ الْكَثِيرُ. وَالرَّجُلُ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ الضَّخْمُ. وَالْبِئْرُ الْوَاسِعَةُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ، وَيُقَالُ: فَيْلَمِيَّةٌ.

وَعَكَرَةٌ<sup>(٣)</sup> فَيْلَمٌ: كَثِيرَةٌ.

وَرَجُلٌ فَيْلَمَانِيٌّ: هِلْبَاجَةٌ سَمِجُ الْجِنْسِ.

---

(١) زيادة يقتضيها التّوبؤ.

(٢) هكذا ضُبِطَ الفعل في الأصلين، وكـ «ضَرَبَ» في اللسان والقاموس.

(٣) ضُبِطَت هذه الكلمة في الأصلين بكسر الكاف، والصواب ما أثبتنا.

## [ اللّام والباء ]<sup>(١)</sup>

### اللّام والباء والميم

● بلم :

البِلْمُ : قُطْنُ الْقَصَبِ .

والبَلْمُ : داءٌ يَأْخُذُ النَّاقَةَ فِي حَلَقَةِ رَجِمِهَا فَيَضِيقُ لَدَيْهَا ، أُبْلِمَتِ النَّاقَةُ .  
وَأُبْلِمَتْ : إِذَا ضَبَعَتْ وَوَرِمَ حَيَاوُهَا .

وَأُبْلِمَ الرَّجُلُ : إِذَا زَمَرَ . وهو - أيضاً - : من انْتَفَخَ لِهُزْمَتَيْهِ .

والبَلْمَةُ : النَّاقَةُ الْمُبْلِمَةُ ، ومنه يُقَالُ : لَا تُبْلِمُ عَلَيْنَا : أي لَا [ ٣٤٣ / ب ]  
تُقَبِّحُ ، وناقَةٌ بَلْمَةٌ وَنُوقٌ بَلْمٌ ، وَأُبْلِمَ عَلَيْهِ إِبْلَامًا وَبَلْمٌ تَبْلِيمًا : أي قَبَّحَ .

وَالْأُبْلُمُ : خَوْصُ شَجَرِ الْمُقْلِ ؛ وَالوَاحِدَةُ أُبْلُمَةٌ ، وفي المَثَلِ<sup>(٢)</sup> : « الْمَالُ  
بَيْنِي وَبَيْنَكَ شَقٌّ الْأُبْلُمَةُ » أي مُنَاصَفَةٌ . والنَّوْءَةُ أَيْضًا .

وَأُبْلِمَ الرَّجُلُ : سَكَتَ ؛ إِبْلَامًا .

وَيُبْلِمَتُ شَفَتُهُ بَلْمًا - وهو أُبْلُمٌ الشَّفَةِ - : أي غَلَطَ وَسَطَهَا جَدًّا ، وَمُبْلَمٌ<sup>(٣)</sup>  
الشَّفَةِ أَيْضًا .

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ .

(٢) ورد في المقاييس والصاحح والاساس والمستقصى : ٣٤٥/١ ومجمع الأمثال : ٢٣٠/٢ واللسان  
والقاموس .

(٣) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ اللَّامِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .



والإِيلِيمُ : العَنَبَرُ .  
ولإِيلَمَةَ وإِيلِمَ : ثَمَرٌ وليس بِخُوصٍ .  
والبَلَامُ : من الحَمَضِ ؛ مِثْلُ العِظَامِ ؛ أَخْضَرُ .  
والبَيْلَمَانِيَّةُ : سِوْفٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى بَيْلَمَانَ وَهُوَ بَلَدٌ أَوْ رَجُلٌ .



# بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ



## اللام والنون

( و . ا . ي )

● لون :

اللُّونُ : مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمِيعُ أَلْوَانُ ، وَالْفِعْلُ التَّلْوِينُ وَالتَّلَوْنُ .  
وَاللُّونُ : الدَّقْلُ مِنَ التَّمْرِ خَاصَّةً ، وَجَمْعُهُ أَلْوَانٌ .  
وَلَوْنُ النَّخْلِ وَالْوَنُّ - بَوْرِنِ اسْوَدَّ - : أَي تَلَوَّنَ .  
وَلَوْنُ الشَّيْبِ فِيهِ .  
وَلَأَنَّ الرَّجُلَ يَقُولُ ذَلِكَ : أَي لَعَلَّهُ وَلَعَنَهُ .  
وَحِينَ صَارَتِ الْأَلْوَانُ كَالْتَّلَوِينِ : وَهُوَ تَغْيِيرُ اللَّوْنِ بَعْدَ الْمَغْرَبِ .

● لين :

الْلَّيْنَةُ : كُلُّ لَوْنٍ مِنَ النَّخْلِ وَالتَّمْرِ ، وَجَمْعُهَا لَيَانٌ وَلَيِّنٌ ، وَاللُّونَةُ : لُغَةٌ فِيهِ ؛  
وَالْجَمِيعُ لَوْنٌ<sup>(١)</sup> .

وَالشَّيْءُ اللَّيِّنُ : لِأَن يَلَيِّنُ لَيْنًا وَلَيَانًا ، وَرَجُلٌ هَيِّنٌ لَيِّنٌ ؛ وَهَيِّنٌ لَيِّنٌ .  
وَنَزَلُوا بَلْيَانٍ الْأَرْضِ وَلَيِّنِهَا .  
وَفَلَانٌ ذُو مَلَيِّنَةٍ : لَيِّنُ الْجَانِبِ .

---

(١) ضُبُطُ الْجَمْعِ فِي التَّكْمِلَةِ بِضَمٍّ فَفَتْحَ .

وَلَا يَنْتَهِي مِنَ الْعَيْشِ وَلِيْنَةُ: أَي لِيَانُ<sup>(٢)</sup> وَقُرَّةٌ.

● نول:

النَّوَالُ وَالنَّيْلُ وَالنُّوْلُ: مَا نِلْتَ مِنْ مَعْرُوفٍ إِنْسَانٍ. وَأَنَالَهُ مَعْرُوفَهُ وَنَوَّلَهُ: أَعْطَاهُ نَوَالًا. وَهُمَا يَتَنَاوَلَانِ وَيَتَنَائِلَانِ.

وَأَنَالَ الْمَعْدِنُ: أَصَبَتْ فِيهِ شَيْئًا.

وَمَا عِنْدَهُ نَائِلٌ وَلَا طَائِلٌ: أَي عَطَاءٌ وَبُلْعَةٌ. وَرَجُلٌ نَالٌ: يَنْوُلُ وَيُعْطِي، وَامْرَأَةٌ نَالَةٌ. وَنُلْتُ لَهُ بِكَذَا: جُدْتُ.

وَتَنَوَّلْتُ مِنْ فُلَانٍ شَيْئًا: أَخَذْتَهُ، وَأَنْلَيْتُكَ نَائِلًا وَنَلَيْتُكَ<sup>(٣)</sup>، وَتَنَوَّلْتُ لَكَ وَنَوَّلْتُ لَكَ وَنَوَّلْتُكَ: أَي أَعْطَيْتُكَ. وَنَوَالٌ نَائِلٌ: كَقَوْلِكَ: شِعْرٌ شَاعِرٌ.

وَالنَّوَالُ: الصَّوَابُ.

وَنَوَّلُكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَاكَ: أَي حَقُّكَ وَحَظُّكَ، مِنْ قَوْلِهِمْ: نُلْتُه أَي نَفَعْتُهُ.

وَمَا كَانَ نَوَّلُكَ ذَاكَ: أَي مَا كَانَ يَنْبَغِي لَكَ، وَنَوَالُكَ وَمِنْوَالُكَ: مِثْلُهُ. وَيَقُولُونَ: نَالٌ لَكَ أَنْ تَفْعَلَهُ وَأَنَالَ لَكَ: أَي لَيْسَ ذَلِكَ مِمَّا يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَفْعَلَهُ، وَقِيلَ: أَنْ لَكَ فِعْلُهُ وَحَانَ.

وَالنُّوْلُ: خَشْبَةُ الْحَائِكِ، وَجَمْعُهُ أَنْوَالٌ، وَأَذَاتُهُ الْمَنْصُوبَةُ: الْمِنْوَالُ. وَقَصَبَةُ السَّبْقِ.

وَأَخَذْتُ عَلَى مِنْوَالٍ ذَاكَ: أَي عَلَى غِرَارِهِ وَمِثَالِهِ. وَهُمْ عَلَى مِنْوَالٍ وَاحِدٍ: أَي عَلَى حَالٍ وَاحِدَةٍ. وَلَيْسَ لِأَمْرِهِ مِنْوَالٌ: أَي قَدْرٌ.

وَنَيْلٌ مِنَ الْقَوْمِ رَجُلٌ: أَي قَتِلَ.

وَنَالَةُ الْحَرَمِ: بَاحَتُهَا.

---

(٢) فِي ك: أُولِيَانِ.

(٣) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَضُبِطَ بِكَسْرِ النُّونِ وَيُضْمُهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ وَلَمْ يَرِدِ الْفَتْحُ.

● نِيل:

النَّيْلُ: نَهْرٌ. وَشَيْءٌ يُضَعُّ بِهِ؛ لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ.  
وَهُمَا<sup>(٤)</sup> يَتَنَاوِلَانِ الْعَطَاءَ وَيَتَنَاوِلَانِ: بِمَعْنَى.

● نَال:

النَّالَانُ فِي الْمَشْيِ: كَأَنَّهُ يَنْهَضُ بِرَأْسِهِ يُحَرِّكُهُ إِلَى فَوْقَ، وَهُوَ يَنَالُ فِي  
مِشْيَتِهِ.

وَالنُّوْلُ: الَّتِي تَنْقُلُ كُلَّ شَيْءٍ.

---

(٤) سقطت كلمة (هما) من ك.

# اللام والفاء

( و . ا . ي )

● فلو:

الفَلَاةُ: المَفَاةُ؛ والجَمِيعُ فَلَوَاتٌ وفَلَاءٌ<sup>(١)</sup>، وَسُمِّيَتِ الفَلَاةُ فَلَاءً لَأَنَّهَا فُلِيَتْ  
عن مائها: أي قُطِمَتْ عنه لُبْعِدِهِ. وَأَرْضٌ فَلَاةٌ: بَعْدَ مَاؤِهَا. وَأَفْلَيْنَا إِفْلَاءً: صِرْنَا  
فِي الفَلَاةِ. وَيُقَالُ: فَلَاةٌ وفَلَاٌ وفَلِيٌّ وفَلِيٌّ.

وَأَرْضٌ فَلِيَّةٌ: لَمْ يُصِبْهَا مَطَرٌ.  
وَالْفُلُوءُ<sup>(٢)</sup> وَالْفُلُوءُ: الْجَحْشُ وَالْمُهْرُ، وَيُقَالُ: فُلُوْا وفُلُوْا. وفَلَوْتُهُ عَنْ أُمِّهِ:  
فَطَمْتُهُ. وَقَوْلُهُ:

قَدْ أَفْلَيْنَ أَمَهَارًا<sup>(٣)</sup>

أَي بَلَغَ وَلَادَهُنَّ حَتَّى صَارَتْ أَفْلَاءً<sup>(٤)</sup>.

---

(١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ فِي جَمْعِ الْفَلَاةِ: الْفَلَوَاتُ وَالْفَلَا، أَمَّا (فَلَاءٌ) فَقَدْ ذَكَرْتُهُ الْمَعْجَمَاتُ مَصْدَرًا بِمَعْنَى الْفُطَامِ.

(٢) أَوْرَدَتِ الْمَعْجَمَاتُ الْفُلُوءَ وَالْفُلُوءَ وَالْفُلُوءَ، وَوَرَدَ فِي بَعْضِهَا الْفُلُوءُ جَمْعًا لِفُلُوءٍ، وَمَا عَدَا ذَلِكَ مِمَّا انْفَرَدَ بِهِ الْمُؤَلِّفُ.

(٣) الْبَيْتُ الَّذِي عَنَاهُ الْمُؤَلِّفُ مِنْ شِعْرِ عَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ الْعَبَادِيِّ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٥١، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَفِي تَنَاوِيرِ مَمْعُونٍ لَهُ صَبَحٌ يَغْذُو أَوَابِدَ قَدْ أَفْلَيْنَ أَمَهَارًا

(٤) فِي الْأَصْلَيْنِ: فَلَاءٌ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ وَهُوَ جَمْعُ فُلُو.



وافتَلَيْتَهُ لِنَفْسِي . وَجَمَعُهُ أَفْلَاءٌ وَفِلَاءٌ . وَفَرَسٌ مُفْلٍ وَمُفْلِيَةٌ : ذَاتُ فُلُوٍّ .  
وَأَفْلَى الْمُهْرُ : بَلَغَ وَقَتَ الْفَلَاءِ<sup>(٥)</sup> أَيِ الْفِطَامِ .  
وَفَلَوْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ : عَلَوْتَهُ بِهِ ؛ فُلِيًّا وَفِلَايَةً<sup>(٦)</sup> . وَفَلَوْتُ الْقَوْمَ : شَقَقْتُ  
وَسَطَهُمْ .

وَفَلَوْتُ الشَّيْءَ وَفَلَيْتُهُ : اخْتَرْتَهُ<sup>(٧)</sup> ؛ أَفْلُوهُ وَأَفْلِيهِ .  
وَيَقُولُونَ : قُمْ يَا فُلٌ وَيَا فُلَاةً . وَفُلَانٌ نُقْصَانُهُ يَاءٌ أَوْ وَאוٌ مِنْ آخِرِهِ ، وَالْأَلِفُ  
وَالنُّونُ زَائِدَتَانِ ؛ لِأَنَّكَ تَقُولُ فِي تَصْغِيرِهِ : فُلْيَانٌ .

#### ● فَلَا<sup>(٨)</sup> :

فَلَا مَالَهُ وَحَافِرَهُ فَلَاً : أَفْسَدَهُ .

#### ● فُلَى :

الْفِلَايَةُ : فُلِيَ الرَّأْسُ<sup>(٩)</sup> . وَالتَّفْلَى : التَّكْلُفُ .  
وَالْحُمْرُ تَتَفَالَى : أَيِ تَتَحَكَّكُ .  
وَالْفَالِيَةُ : خُنْفَسَاءُ بَرٍّ رَقِطَاءُ ضَحْمَةٍ ، وَهِيَ الْفَالَاةُ أَيْضاً .  
وَالْمُدْبِيَةُ يُقَالُ لَهَا : الْفَالِيَةُ .  
وَالْفَالَاةُ : دَابَّةٌ فِي جِحْرَةِ الْحَيَاتِ الْمُنْقَطَةِ بِسَوَادٍ وَيَبَاضٍ يُقَالُ لَهَا : فَالَاةُ  
الْخَشَاشِ .

وَفَلَيْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ : لُعَّةٌ فِي فَلَوتُ .  
وَأَفْتَلَيْتُ الْقَوْمَ بَعَيْنِي وَفَلَيْتُهُمْ : أَدْرَكْتُ خَيْرَتَهُمْ .  
وَفَلَيْتُ الْأَمْرَ : نَظَرْتُ فِيهِ .

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكسر الفاء ، والصواب ما أثبتنا .  
(٦) سقط قوله : ( وفلوت رأسه بالسيف علوته به فلياً وفلاية ) من ك .  
(٧) كذا في الأصلين ، والمستفاد من المعجمات أن الصواب : اخترته .  
(٨) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبه المؤلف على إهماله فيه . وورد في العباب والتكملة والقاموس .  
(٩) سقط حرف السين بمفرده من ك .

وَفَلَيْتُ بِهِ الْأَرْضَ: ضَرَبْتُهُ بِهَا.  
وَأَفْلَى الرَّجُلِ إِفْلَاءً: إِذَا تَبَاعَدَ فِي سَفَرِهِ [ ٣٤٤ / أ ].

● لَفَأَ:

الْلفَاءُ - مَمْدُودٌ -: التُّرَابُ وَالْقُمَاشُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ.  
وَلَفَأَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ: كَشَفَتْهُ. وَلَفَأَتِ الشُّحْمَ عَنِ الْعَظْمِ وَالتَّفَاتِ،  
وَالْقِطْعَةَ لَفَاءً.

وَلَفَأَ حَقَّهُ: إِذَا انْتَقَصَهُ. وَقِيلَ: أَعْطَاهُ كُلَّهُ.  
وَلَفَأَ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.

وَعَلَيْهِ الْعَفَاءُ وَالْلفَاءُ<sup>(١٠)</sup>: أَيُ ذَهَبَ بِهِ.  
وَلَفَأَتِ الْعُودُ: إِذَا قَشَرَتْهُ أَوْ قَطَعَتْهُ.

وَالْلفِيءُ وَالْلفِيئَةُ<sup>(١١)</sup>: الْعِضْلُ مِنَ اللَّحْمِ فِي الْمَتْنِ، وَجَمْعُهَا لَفَائِيءُ<sup>(١٢)</sup>،  
وَالْلفَاءُ<sup>(١٣)</sup> مِنَ اللَّحْمِ: مِثْلُهُ.

وَلَفِئَ عَلَيْهِ شَيْءٌ: أَيُ بَقِيَ، وَمَا أَحْسَنَ لَفَاءَهُ: أَيُ بَقَاءَهُ.

● فَوَل:

الْفَوَلُ: حَبُّ الْبَاقِلِيّ.

● فَال:

الْفَالُ: مِنْ قَوْلِكَ تَفَاءَلْتُ بِهِ: أَيُ تَطَيَّرْتُ، وَجَمْعُهُ أَفْوَلٌ وَفُؤُولٌ.  
وَيَقُولُونَ: لَا فَالَ عَلَيْكَ: بِمَعْنَى لَا ضَيْرَ.

---

(١٠) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٥٠٠/١ مَثَلُ نَصُّهُ: عَلَيْهِ الْعَفَاءُ وَالذُّبُّ الْعَوَاءُ.

(١١) فِي ك: وَالْلفِيئَةُ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ عَلَى زَنْةٍ فَعَائِلٌ، وَفِي ك: لَفَائِيٌّ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: لَفَايَا، وَمَثَلُوا لَهُ بِخَطِيئَةٍ وَخَطَايَا.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ بِالْمَدِّ، وَهُوَ (الْفَا) بِالْقَصْرِ فِي التَّاجِ إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَغْلَاطِ الطَّبَعِ.

وَفَيْلٌ<sup>(١٤)</sup> اللَّحْمُ : كَثِيرُهُ .

● فيل :

الفَيْلُ : مَعْرُوفٌ . وهو من الرِّجَالِ : الثَّقِيلُ الخَسِيسُ الفَائِلُ الرَّأْيِ ،  
وَجَمْعُهُ أَفْيَالٌ . وَاسْتَفْيَلَ الْجَمْلُ : عَظُمَ حَتَّى صَارَ كَالْفَيْلِ . وَأَوْلَادُ الْفَيْلِ :  
الْمَفْيُولَاءُ .

وَيُقَالُ لِمَدِينَةِ خَوَارَزْمَ : فَيْلٌ ؛ اسْمٌ مَعْرِفَةٌ .

والتَّفْيِلُ : زِيَادَةُ الشَّبَابِ وَمَهْكَتُهُ .

وَرَجُلٌ فَيْلٌ اللَّحْمِ : أَي كَثِيرُهُ .

وَتَفْيَلُ رَأْيِي فَلَانٍ : أَخْطَأَ فِي فِرَاسَتِهِ ، وَرَأْيِي فَائِلٌ<sup>(١٥)</sup> ، وَرَجُلٌ فَالٌ الرَّأْيِ .  
وَفَيْلُهُ وَفَيْلُهُ . وَقِيلَ : الْفَيْلُ الْعَاجِزُ الْجَبَانُ ؛ وَكَذَلِكَ الْفَالُ ، وَالْفَيْالُ : الْمُعِينُ لَهُ عَلَى  
الْعَجْزِ .

وَالْمُفَايَلَةُ : لُغْبَةٌ يَلْعَبُ بِهَا فِتْيَانُ الْأَعْرَابِ . وَاللَّاعِبُ : الْمُفَايِلُ .

وَالْفَائِلَانِ : عِرْقَانِ مُسْتَبْطِنَا الْفَخِذَيْنِ . وَقِيلَ : الْفَائِلُ وَالْفَالُ<sup>(١٦)</sup> : عِرْقٌ يَخْرُجُ  
مِنْ قَوَارَةِ الْوَرِكِ .

وَالْفَائِلَانِ<sup>(١٧)</sup> : مُضِيعَتَانِ<sup>(١٨)</sup> مِنَ اللَّحْمِ أَسْفَلُهُمَا عَلَى الصَّلَوَيْنِ مِنْ لَدُنْ  
أَذْنَى الْحَجَبَتَيْنِ إِلَى الْعَجَبِ .

---

(١٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَكَأَنَّهَا هَمَز (فَيْلٌ) ، وَهِيَ (فَيْلٌ) فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ ، وَ (فَيْلٌ) فِي اللِّسَانِ ، وَ (فَيْلٌ) فِيمَا يَأْتِي مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي تَرْكِيبِ فَيْلٍ .

(١٥) مِنْ قَوْلِهِ : « وَرَجُلٌ فَيْلٌ اللَّحْمِ » إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : « وَرَأْيِي فَائِلٌ » سَقَطَ مِنْ ك .

(١٦) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ مَهْمُوزَةً فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ ( الْفَال ) بِلَا هَمَز فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٧) وَفِي الْقَامُوسِ : الْفَائِلَتَانِ .

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَبِهَذَا الضُّبُطِ ، وَفِي ك : « مُضِيعَتَانِ » وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَفِي اللِّسَانِ : مُضِيعَتَانِ - بِالتَّصْغِيرِ - ، وَفِي الْقَامُوسِ : مُضِيعَتَانِ .

## ● أفل :

أَفَلَتِ الشَّمْسُ تَأْفِلُ أَفُولًا : غَابَتْ .  
وَإِذَا اسْتَقَرَّ اللَّفَاحُ فِي قَرَارِ الرَّجَمِ قِيلَ : أَفَلَ . وَلَبَّوْهُ أَفِلٌ وَأَفِلَةٌ ، وَالْجَمِيعُ أَفِلَاتٌ .

وَالْأَفِيلُ : الْفَصِيلُ ، وَهِيَ الْإِفَالُ .  
وَأَفَلَ الرَّجُلُ : أَي نَشِطَ ، وَالْأَفْلُ : النَّشَاطُ .  
وَأَفَلَ الشَّيْءُ : ذَهَبَ .  
وَتَأْفَلَ عَلَيْهِ : أَي تَكَبَّرَ وَتَدَلَّلَ .  
وَالْمُؤْفَلُ : الضَّعِيفُ ، أَفَلَ تَأْفِيلًا . وَالْمَأْفُولُ : كَالْمَأْفُونِ .  
وَأَفَلَتُ الشَّيْءَ وَوَفَلْتُهُ : أَي وَفَرْتُهُ وَتَمَمْتُهُ .

## ● ألف :

الْأَلْفُ : مَعْرُوفٌ ، وَهِيَ الْأَلَفُ ، وَالْأَفْتُ الْإِبِلُ : صَارَتْ أَلْفًا ،  
وَالْمُؤَلَّفُ<sup>(١٩)</sup> : الَّذِي لَهُ أَلْفٌ أَوْ أَلُوفٌ مِنَ الْإِبِلِ .  
وَالْأَلْفَانُ : مَصْدَرُ أَلَفْتُ الشَّيْءَ أَلَفَهُ ، وَهِيَ الْأَلْفَةُ وَالْإِتِّلَافُ ، وَالْإِلْفُ  
وَالْأَلَيْفُ .

وَأَوَّالِفُ<sup>(٢٠)</sup> الطَّيْرِ : الَّتِي أَلَفَتْ مَكَّةَ ، وَهِيَ مُؤَلَّفَاتٌ .  
وَكُلُّ شَيْءٍ ضَمَمْتُ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ : فَقَدْ أَلَفْتَهُ ، وَمِنْهُ تَأْلِيفُ الْكُتُبِ .  
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ ﴾<sup>(٢١)</sup> مِنْ ذَلِكَ .

وَأَلَفْتُ<sup>(٢٢)</sup> رِحْلَةَ الشَّتَاءِ : أَي آمَنْتُ بِهِ إِيمَانًا<sup>(٢٣)</sup> ، وَأَلَفْتُهَا إِلَافًا .

(١٩) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي النَّجَاحِ : هُوَ مِنَ الْمُؤَلِّفِينَ - بِالْفَتْحِ - أَي أَصْحَابُ الْأَلُوفِ .

(٢٠) فِي ك : وَوَالْفِ .

(٢١) سُورَةُ قُرَيْشٍ ، آيَةُ رَقْمِ : ١ .

(٢٢) فِي ك : وَأَلَفْتُ ، وَالْأَصْلُ هُوَ الْمَوَافِقُ لِلْإِيلَافِ .

(٢٣) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِينَ رِسْمًا وَضَبْطًا ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ ضَمُّهَا إِلَى الْإِيلَافِ الْمَتَقَدِّمِ عَلَيْهَا وَقِرَاءَتُهَا عَلَى النُّحُو الْآتِيَةِ : وَأَلَفْتُ رِحْلَةَ الشَّتَاءِ أَيِ أَمِنْتُ بِهِ أَمَانًا .

وَالْأَلِفُ وَالْأَلِيفُ: الْحَرْفُ.

● ولف:

الْوَلْفُ وَالْوَلِيفُ: ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ، وَوَلَفَ الْفَرَسُ يَلِفُ.  
وَالْوِلَافُ: أَنْ تَقَعَ الْحَوَافِرُ مَعًا. وَهُوَ الْوِلَاءُ وَالتَّبَاعُ، وَوَلَفْتُ بِهِمْ. وَشَدُّ  
مُؤَالَفٍ.

وَوَلَفْتُ الشَّيْءَ مُؤَالَفَةً وَوِلَافًا: إِذَا أَلَفْتَهُ.  
وَالْوَلِيفُ مِنَ الْبُرُوقِ: الَّذِي يَلْمَعُ لَمَعَتَيْنِ.  
وَالْقَوْلُفُ: غِطَاءٌ يُغَطِّي بِهِ الثِّيَابُ.  
وَالسَّرَابُ: فَوَلَفُ.

● لفو(٢٤):

الْمَلَفَافِيُّ: الْأَحْمَقُ مِنَ الرِّجَالِ.

● ليف:

الْلَيْفُ: مَعْرُوفٌ، وَالْقِطْعَةُ لَيْفَةٌ.  
وَرَجُلٌ لَيْفَانِيٌّ: كَثِيرُ شَعْرِ اللَّحْيَةِ.  
وَلَفْتُ الطَّعَامَ أَلَيْفَهُ لَيْفًا: إِذَا أَكَلْتَهُ.

● لوف(٢٥):

الْلُؤْفُ(٢٦): شَجَرٌ، الْوَاحِدَةُ لُؤْفَةٌ.  
وَيَقُولُونَ: لُفْتُ الطَّعَامَ أَلُؤْفَهُ لُؤْفًا: بِمَعْنَى الْيَاءِ.

---

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في أي معجم من المعجمات، ولم نجد كلمة (الملفافي) في أي تركيب من التراكيب التي يحتمل ورودها فيه.

(٢٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه. وورد في العباب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٦) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِالْفَتْحِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ نَصُّ الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَاللُّؤْفُ: الْمَضْغُ. وَالْعَجِينُ الَّذِي يُسَطُّ عَلَى الْخَوَانِ لثَلًا يَلْتَصِقَ بِهِ الْعَجِينُ: اللَّؤْفُ.

وَاللُّؤْفُ مِنَ الْكَلَامِ وَالْمَضْغِ: مَا لَا يُشْتَهَى.  
وَالْمَالُ يَلُؤْفُ الْكَلَا: إِذَا ظَلَّ [يَأْكُلُهُ] <sup>(٢٧)</sup> يَابِسًا. وَاللَّيْفُ <sup>(٢٨)</sup>: الْيَابِسُ مِنَ الْكَلَا.

وَكَلَاً مَلُؤْفٌ: قَدْ غَسَلَهُ الْمَطَرُ.

● وفل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ <sup>(٢٩)</sup>.

الْخَارَزَنْجِيُّ: شَيْءٌ وَافِلٌ: أَيُّ وَافِرٌ. وَوَقْلَتُهُ: وَفْرَتُهُ <sup>(٣٠)</sup>.  
وَالْوَفْلُ: الْقَلِيلُ مِنَ الْأَشْيَاءِ، وَلَعْلَهُ مِنَ الْأَضْدَادِ.  
وَالْتَوْفِيلُ مِنَ النَّبْتِ: الَّذِي يُسَمَّى الْمَرَوْ.

---

(٢٧) زيادة من العباب منقولة من هذا الكتاب يقتضيها السياق.  
(٢٨) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ الْيَاءِ وَلَمْ تَضْبُطِ اللَّامُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْعَبَابِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٢٩) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَابِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٠) فِي الْأَصْلِ: وَوَفْرَتُهُ، وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ك.

# اللام والباء

( و . ا . ي )

● لوب :

اللُّوَابُ: الْعَطَشُ، لَابَ يَلُوبُ وهو لائبٌ، وَقَوْمٌ لُوبٌ وَلَوَائِبُ، وكذلك الإِيلُ. ولَابَتِ الدَّابَّةُ: حَرَّكَتْ لِسَانَهَا مِنَ الْعَطَشِ.

والمُليَّبُ: الذي تَلُوبُ<sup>(١)</sup> إبله أي تَدُورُ حَوْلَ الماءِ. واللُّوبَانُ: شِدَّةُ الحَوَمَانِ عَلَى الماءِ؛ وشِدَّةُ الحرِّ، وكذلك اللُّوَابُ.

وَاللُّوبُ: البَضْعَةُ التي تَلُوبُ وتَدُورُ فِي القَدْرِ. واللابَّةُ: الشَّقِيقَةُ.

واللَّابُ: جَمَاعَةُ النَّاسِ. والجَرَارُ، والوَاحِدَةُ لَابَةٌ، والجَمْعُ لَابَاتٌ وَلُوبٌ. والإِيلُ إِذَا اجْتَمَعَتْ فَكَانَتْ سُودًا: لَابَةٌ.

وَلَوَبْتُ الشَّيْءَ تَلَوِيًّا: أَي خَلَطْتُهُ؛ كَالطَّيِّبِ وَأَشْبَاهِهِ. والمُلُوبُ: الخَلُوقُ<sup>(٢)</sup> الْمُطَيَّبُ، ومنه المَلَابُ<sup>(٣)</sup>.

---

(١) في ك: يلوب.

(٢) في ك: والملوب حرير الخلق.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ وَقَدْ وَرَدَ فِيهَا فِي تَرْكِيبِ (مَلَب).

والْحَدِيدُ الْمُلوَّبُ: المَلَوِيُّ.  
وَاللُّوْبِيَاءُ: يُقَالُ لَهَا اللُّوْبَاءُ<sup>(٤)</sup>.  
وَاللُّوَابُ: اللُّعَابُ.

● يَلْب:

الْيَلْبُ وَالْأَلْبُ: الْبَيْضُ<sup>(٥)</sup> مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ، وَالْجَمِيعُ يَلْبُ. وَقِيلَ: هُوَ التُّرْسُ. وَقِيلَ: هُوَ الْفُلُودُ مِنَ الْحَدِيدِ<sup>(٦)</sup>. وَقِيلَ: هِيَ جُنْ تُتَّخَذُ مِنْ لُبُودِ حَشَوِهَا الرَّمْلُ وَالشَّعْرُ تَلْبَدُ وَتُلْبَسُ.

● أَلْب:

الْإَلْبُ<sup>(٧)</sup>: الصَّغُو، إِلْبُهُ مَعَهُ.  
وَصَارَ النَّاسُ عَلَيْهِ إَلْبًا وَاجِدًا وَأَلْبًا - وَجَمْعُهُ أَلُوبٌ -: فِي الْعَدَاوَةِ وَالشَّرِّ.  
وَالْأَلْبَةُ<sup>(٨)</sup>: الْمَجَاعَةُ.  
وَأَلْبُوا عَلَيْنَا، وَتَأَلَّبُوا: اجْتَمَعُوا، وَأَلْبُوا - مُحَقَّقٌ -.  
وَأَلْبْتُهُ بِلِسَانِي [ ٣٤٤ / ب ]: نَلْتُ مِنْهُ.  
وَأَلْبُ يَأَلْبُ: إِذَا أُسْرِعَ. وَفَرَسٌ مِثْلَبٌ: سَرِيعٌ.  
وَالْإَلْبُ<sup>(٩)</sup>: الْفِتْرُ فِي الْيَدِ. وَمَسْكُ السَّخْلَةِ. وَشِدَّةُ الْحُمَى وَالْحَرُّ أَيْضًا.  
وَالطَّرْدُ الشَّدِيدُ. وَالسَّمُ الْقَاتِلُ.  
وَالْأَلُوبُ: الَّذِي يَضُمُّ بَعْضَ دِلَالَتِهِ إِلَى بَعْضٍ وَيُسْرِعُ السَّقْيَ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ اللَّوْبَاءُ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦) فِي ك: فِي الْحَدِيدِ.

(٧) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَرُويَ ذَلِكَ فِي الْمَقَائِيسِ. وَضُبِطَ بِالْفَتْحِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ.

(٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي الْمَقَائِيسِ، وَضُبِطَتْ بِالضَّمِّ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ يَفْتَحُ الْهَمْزَةَ، وَالْكَسْرُ هُوَ ضَبِطُ الْمَعْجَمَاتِ.



وَأَلَبَ الْجُرْحُ يَأْلِبُ أَلْبًا: إِذَا بَرَأَ أَغْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ نَغْلًا<sup>(١٠)</sup>.  
وَأَلَبَتِ السَّمَاءُ<sup>(١١)</sup>: اشْتَدَّ مَطَرُهَا، وَهِيَ أَلْبَةٌ.  
وَالْأَلُوبُ: الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ الْهُبُوبِ.  
وَالْإَلْبُ<sup>(١٢)</sup>: شَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ.

#### ● ولب:

وَالْوَالِيَّةُ: الزَّرْعَةُ الَّتِي تَنْبُتُ مِنْ عِرْقِ الزَّرْعَةِ الْأُولَى، وَالْجَمِيعُ الْأَوَالِبُ.  
وَوَلَبَ الزَّرْعُ وَلُوبًا: طَالَ وَاسْتَغْلَظَ.

وَالْوَالِيَّةُ: صِغَارُ الْمَاشِيَةِ وَالصَّبِيَّانِ مَا دَامُوا يَرْضَعُونَ. وَقَدْ أَوْلَبَتِ الْمَاشِيَةُ  
إِيْلَابًا.

وَالْوَالِبُ: الذَّاهِبُ فِي الْأَرْضِ عَلَى وَجْهِهِ. وَهُوَ الْوَالِجُ فِي الْبُيُوتِ أَيْضًا.  
وَوَلَبَ فِي الطَّعَامِ: أَلَحَّ عَلَيْهِ سَاعَةً؛ يَلْبُ.  
وَوَلَبَ إِلَى الشَّيْءِ يَلْبُ: أَيَّ وَصَلَ. وَيَلْبُ: يَكْسِبُ.  
وَهُوَ مِثْلُ الشَّدِّ: أَيَّ سَرِيعُهُ، مِنْ وَلَبَ يَلْبُ: أَيَّ أَسْرَعَ.  
وَالْقَتِيرُ الْمُؤَلَّبُ - فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ<sup>(١٣)</sup> -: الَّذِي أَوْلَبَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ  
أَيَّ ضَمَّ. وَالْمُؤَلَّبُ: الْمَلُورِيُّ الْمَفْتُولُ.

#### ● أبل:

الْإِبْلُ: مَعْرُوفَةٌ، وَجَمْعُهَا آبَالُ. وَإِبْلٌ مُؤَلَّلَةٌ: جُعِلَتْ قَطِيعًا قَطِيعًا<sup>(١٤)</sup>.

(١٠) فِي ك: نَفَلَ.

(١١) فِي الْأَصْلِ: وَبَاتَتِ السَّمَاءُ، وَفِي ك: وَبَاتِ السَّمَاءُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَالْهَمْزَةُ مَكْسُورَةٌ فِي نَصِّ التَّكْمَلَةِ وَفِي اللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(١٣) وَرَدَ فِي شِعْرِ سَاعِدَةَ بْنِ جَوْيَةِ الْهَذَلِيِّ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١٨٥/١، وَنَصَّ الْبَيْتَ فِيهِ:  
بَيْنَا هُمْ يَوْمًا كَذَلِكَ رَاعَهُمْ ضَبْرٌ لِبَاسُهُمُ الْحَدِيدُ مُؤَلَّبٌ

وَقَالَ صَانِعُ الدِّيْوَانِ: «وَيُرْوَى: الْقَتِيرُ مُؤَلَّبٌ».

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (قَطِيعًا) الثَّانِيَةَ مِنْ ك.

والأَيْلُ: ذو الإِيلِ . والأَيْلُ - مَقْصُورٌ -: الحاذِقُ بِرِغْيَةِ الإِيلِ الرِّفِيقُ بِسِيَاسَتِهَا، وهو صاحبُ الإِيلِ أيضاً.

والأَيْلُ<sup>(١٥)</sup> - أيضاً - والأَيْلُ: الحاذِقُ، أَيْلٌ يَأْبُلُ<sup>(١٦)</sup> إِبَالَةً وَإِبَالاً .  
ولا يَأْتِيلُ: لا يَثْبُتُ عَلَى الإِيلِ . ولا يَتَأْبَلُ: لا يُحْسِنُ رِغْيَتَهَا<sup>(١٧)</sup> .  
وهو «أَيْلٌ مِنْ حُنَيْفِ الْحَنَاتِمِ»<sup>(١٨)</sup>: وهو رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ .  
وتَأْبَلُ إِبِلًا: اتَّخَذَهَا . وَأَبْلٌ تَأْبِيلًا: كَثُرَ إِبِلُهُ .  
وَإِذَا أَهْمَلَتِ الإِيلُ قِيلَ: أَبْلَتْ أُبُولًا وَأَبْلَتْ تَأْبِيلًا . وهي إِبِلٌ أَيْلٌ .

ولِفُلَانٍ إِبِلٌ: أَي لهُ مَائَةٌ مِنَ الإِيلِ ، وَإِبِلَانٍ: مَائَتَانِ . وفي الْحَدِيثِ<sup>(١٩)</sup>:  
«تَجِدُونَ النَّاسَ كإِبِلٍ مَائَةٍ لَيْسَ فِيهَا رَاحِلَةٌ»، وقيل: هي الرَّاعِيَةُ الَّتِي تَجْتَمِعُ .  
والإِيلُ: السَّحَابُ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الإِيلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾<sup>(٢٠)</sup> .

وَالْأُبُولُ: طُولُ الإِقَامَةِ فِي الْمَرْعَى وَالْمَوْضِعِ ، وَحِمَارٌ أَيْلٌ: مُقِيمٌ لَا يَبْرَحُ  
يَجْتَرِي<sup>(٢١)</sup> عَنِ الْمَاءِ .

وتَأْبَلُ الرَّجُلُ عَنْ امْرَأَتِهِ: كَذَلِكَ؛ أَي تَرَكَ نِكَاحَهَا .  
وَالْأَبْلُ: الرُّطْبُ، وقيل: الْيَبِيسُ، أَبْلَتْ تَأْبَلُ وتَأْبَلُ<sup>(٢٢)</sup> أَبْلًا وَأُبُولًا؛ فَهِيَ

(١٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْبَاءِ، فَإِنْ صَحَّ ذَلِكَ وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ سَهْوٌ فَرُبَّمَا كَانَ عَطْفًا عَلَى صَدْرِ الْكَلَامِ؛ أَي إِنَّ الْإَيْلَ لُغَةٌ فِي الْإِيلِ .

(١٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٧) مِنْ قَوْلِهِ: (وَهُوَ صَاحِبُ الْإِيلِ أَيْضًا) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (لَا يُحْسِنُ رِغْيَتَهَا) سَقَطَ مِنْ ك .

(١٨) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَقَابِيسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٨٨/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١/١ وَالْأَسَاسُ

وَالْتَّاجُ . وَفِي الْأَصْلَيْنِ ضُبِطَتْ (أَيْلٌ) بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَصَادِرِ الْمُتَقَدِّمَةِ .

(١٩) وَرَدَ فِي الْمَقَابِيسِ وَاللِّسَانِ بِنَصِّ الْأَصْلِ، وَبِنَصِّ «كَالْإِيلِ الْمَائَةِ» فِي الْفَائِقِ: ٤٨/٢ . وَهُوَ مَثَلٌ

فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٠٢/٢ وَلَفْظُهُ فِيهِ: «النَّاسُ كإِبِلٍ مَائَةٍ لَا تَجِدُ فِيهَا رَاحِلَةً» .

(٢٠) سُورَةُ الْغَاشِيَةِ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٧ .

(٢١) فِي ك: لَا يَبْرَحُ يَجْتَرِيءُ .

(٢٢) فِي ك: أَبْلَتْ تَأْبَلُ، وَسَقَطَتْ (تَأْبَلُ) .

أَبْلٌ وَأَوَابِلٌ، وهو الأَبْلُ أيضاً. وهي من الطَّرِيفَةِ (٢٣) والصَّلِيَانِ إِذَا يَسَا.  
وَأَبَلَ الشَّجَرُ يَأْبُلُ أَبُولاً: إِذَا نَبَتَ فِي يَبِيسِهِ خُضْرَةٌ تَخْتَلِطُ بِهِ (٢٤) فَيَسْمَنُ  
المَالُ عَلَيْهِ.

وَأَبَلَ الرَّجُلُ يَأْبُلُ أَبَلاً: غَلَبَ وَامْتَنَعَ.  
وَأَبَلَ يَأْبُلُ أَبَالَةً: نَسَكَ وَتَرَهَّبَ.  
وَالْأَيْبَلُ: مَنْ رُؤُوسِ النَّصَارَى، وهو الْأَيْبِلِيُّ، ويُقال له: أَيْبَلٌ وَأَيْبَلٌ  
وَأَيْبِلِيٌّ.

وَالْأَيْبَلُ: قَرْيَةٌ بِالسُّنْدِ (٢٥).  
وَالْأَيْبِلِيُّ: الَّذِي يَضْرِبُ بِالنَّاقُوسِ.  
وَطَيْرٌ أَبَابِيلُ: يَتَّبِعُ بَعْضُهَا بَعْضاً إِيَّالاً وَإِيَّالَةً إِبَالَةً، وَخَيْلٌ كَذَلِكَ،  
وَاجِدُهَا إِبُولٌ.

وَأَبْلَتْهُ تَأْبِيلاً: إِذَا اثْنَيْتَ عَلَيْهِ بَعْدَ مَوْتِهِ.  
وَجَاءَ فِي إِبَالَتِهِ وَأَبْلَتْهُ: أَيِ فِي أَصْحَابِهِ وَقَبِيلَتِهِ. وَهُوَ مِنْ إِبْلَةٍ سَوْءٍ وَأَبْلَتْهُ  
وإِبْلَاءٍ سَوْءٍ وَإِبَالَتِهِ.

وَبَعِيزٌ أَبِلٌ: كَثِيرُ اللَّحْمِ.  
وَنَاقَةٌ أَبْلَةٌ: مُبَارَكَةٌ فِي الْوَلَدِ.  
وَالْأَبْلَةُ (٢٦): الْحَاجَةُ. وَقِيلَ: التَّبِعَةُ وَالْمَذْمَةُ، وَقِيلَ: الْعَارُ وَالْعَيْبُ.  
وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ أَبْلَةٌ: أَيِ حِقْدٌ، وَجَمْعُهَا أَبْلَاتٌ.  
وَأَبْلُهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.

---

(٢٣) فِي الْأَصْلِينَ: الطَّرِيفَةُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(٢٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (بِه) مِنْ ك.

(٢٥) قَالَ الصَّغَانِي فِي التَّكْمَلَةِ: «هَذِهِ الْقَرْيَةُ هِيَ الدَّيْبِلُ لَا الْأَيْبِلُ».

(٢٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ضَبْطاً لِلْكَلِمَةِ وَبَيَاناً لِمَعْنَاهَا. وَالْحَاجَةُ هِيَ الْأَبْلَةُ - كَفَرَحَةٍ - فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ  
وَنَصُّ الْقَامُوسِ، وَالْمَذْمَةُ وَالْعَيْبُ هِيَ الْأَبْلَةُ - بِالتَّحْرِيكِ - فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ.

وَالْإِبَالَةُ: شَيْءٌ يُصَدَّرُ<sup>(٢٧)</sup> بِهِ الْبِشْرُ، أَبْلَتْ الْبِشْرَ فَهِيَ مَأْبُولَةٌ؛ وَهُوَ نَحْوُ الطَّيِّ.

وَالْإِبَالَةُ: الْحُزْمَةُ مِنَ الْحَثِيثِ وَالْحَطَبِ. وَمَثَلُ<sup>(٢٨)</sup>: « ضِغْتُ عَلَى إِبَالَةٍ » وَ « إِيْبَالَةٍ »<sup>(٢٩)</sup>: أَي بَلِيَّةٌ عَلَى أُخْرَى.

وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٣٠)</sup>: « أَيُّ مَالٍ أُدَيْتَ زَكَاتُهُ فَقَدْ ذَهَبَتْ أُبْلَتُهُ » أَي وَبَلَّتُهُ، وَهِيَ الْوَخَامَةُ.

### ● وبل:

الْوَابِلُ: الْمَطَرُ الْغَلِيظُ الْقَطَرِ الْكَثِيرُ، وَسَحَابٌ وَابِلٌ، وَالْوَبْلُ: الْمَطَرُ نَفْسُهُ. وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

بَعْدَ الْوَابِلِينَا<sup>(٣١)</sup>

يَعْنِي الرِّجَالُ الْمَمْدُوحِينَ بِسَعَةِ الْعَطَاءِ؛ تَشْبِيهًا بِالْوَابِلِ مِنَ الْمَطَرِ. وَقِيلَ: وَابِلًا بَعْدَ وَابِلٍ؛ فَيَكُونُ جَمْعًا لَمْ يُقْصَدْ بِهِ قَصْدُ كَثَرَةٍ وَلَا قِلَّةٍ.

وَالْوَبْلُ مِنَ الْمَرْعَى: الْوَحِيمُ<sup>(٣٢)</sup> الَّذِي لَا يُسْتَمَرُّ. وَكَلًّا مُسْتَوْبَلًا،

---

(٢٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: تَصَدَّرَ.

(٢٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٦٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٣٢/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَالتَّاجُ.

(٢٩) قَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي الصَّحَاحِ: « وَلَا تَقُلْ إِيْبَالَةً، لِأَنَّ الْأَسْمَ إِذَا كَانَ عَلَى فِعَالَةٍ بِالْهَاءِ لَا يُبْدَلُ مِنْ أَحَدٍ حَرْفِي تَضْعِيفِهِ يَاءٌ مِثْلَ صِنَارَةٍ وَدَنَامَةٍ، وَإِنَّمَا يَبْدَلُ إِذَا كَانَ بِلَا هَاءٍ مِثْلَ دِينَارٍ وَقِيرَاطٍ. وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: إِيْبَالَةً - مَخْفَفًا - وَمِنْهُمْ الْمُؤَلَّفُ، وَبِذَلِكَ يَنْدَفِعُ الْإِشْكَالُ الْمَذْكُورُ.

(٣٠) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٩٦/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقُ: ١٩/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَفِي بَعْضِهَا: أَيُّمَا مَالٍ، وَفِي بَعْضٍ: كُلُّ مَالٍ.

(٣١) يَعْنِي الْبَيْتَ الْوَارِدَ بِلَا عَزْوٍ فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَنَفْضُهُ فِي رِوَايَةِ الزَّمَخْشَرِيِّ عَنِ الْفَرَّاءِ: فَاصْبَحَتِ الْمَنَازِلُ قَدْ أَذَاعَتْ بِهَا الْإِعْصَارُ بَعْدَ الْوَابِلِينَا

وَرِوَايَةُ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ: وَأَصْبَحَتِ الْمَذَاهِبُ... إلخ.

(٣٢) فِي ك: الْوَجْمُ.

وَاسْتَوَيْتُ الْأَرْضَ. وَيَقُولُونَ: أَمَا وَاللَّهِ لَتَوَيْلَنَّهُ وَلَتَسْتَوِيْلَنَّهُ: أَي لَتَتَخِمَنَّهُ (٣٣).  
 وَأَخَذُ (٣٤) وَيَيْلُ: شَدِيدٌ. وَالْوَيْالُ: اسْتِيقَاقُهُ مِنَ الشَّدَةِ وَسُوءِ الْعَاقِبَةِ.  
 وَالْمُوَيْلُ (٣٥): مِنَ الْوَيْالِ.  
 وَالْوَابِلَةُ: طَرَفُ الْفَخِذِ فِي الْوَرِكِ. وَطَرَفُ الْعَضِدِ فِي الْكَتِفِ، وَالْجَمِيعُ  
 الْأَوَابِلُ.  
 وَالْوَيْلُ: خَشَبَةُ الْقَصَارِ. وَخَشَبَةٌ صَغِيرَةٌ يُضْرَبُ بِهَا النَّاقُوسُ، وَهِيَ الْمُوَيْلُ  
 وَالْمَيْبِلُ (٣٦) وَالْمَيْبَالَةُ.

وَوَيْلَتُهُ بِالْعَصَا وَالسَّوْطِ: تَابَعَتْ عَلَيْهِ الضَّرْبَ.  
 وَالْمَيْبِلُ: صَفِيرَةٌ مِنْ قِدٍّ مُرَكَّبَةٌ فِي عُودٍ يُضْرَبُ بِهِ وَتُسَاقُ (٣٧) الْإِبِلُ عَلَيْهِ.  
 وَالْمُوَيْلُ: الْحُزْمَةُ مِنَ الْحَطَبِ، وَيُقَالُ لَهَا: الْإِيْبَالَةُ أَيْضاً.  
 وَالْمَيْبِلَةُ: الدَّرَّةُ.  
 وَوَيْلْتُ الصَّيْدَ وَبِلًا: طَرَدْتَهُ.  
 وَوَابِلَ عَلَى الْأَمْرِ مُوَابِلَةً: إِذَا وَاطَبَ.  
 وَاسْتَوَيْتُ الضَّأْنَ اسْتِيْبَالًا: إِذَا [ ٣٤٥ / أ ] أَرَادَتْ الْفَحْلُ، وَبِهَا وَبِلَةٌ (٣٨)  
 شَدِيدَةٌ.

### ● بلي:

بَلِيَ الشَّيْءُ يَبْلَى بِلًى، وَهُوَ بَالٍ. وَالْبَلَاءُ: لُغَةٌ فِي الْبِلَى.

- 
- (٣٣) هكذا وردت هذه الجملة في الأصلين وبهذا الضبط، وكتب الناسخ حرف (ص) تحت الباء من (لستويْلَنه) تأكيداً لصحة فتحها وهو غريب جداً، والصحيح فيها الكسر كما ضبطت في الأساس. أمّا (لستخمنه) فالصواب فيها: لَتَوَخِمَنَّهُ.  
 (٣٤) في الأصل: وأخذ، والتصويب من ك والمعجمات.  
 (٣٥) في الأصلين: والمُوَيْلُ - بالهمز-، وعنوان التركيب يقتضي ما أثبتنا، وهو كذلك في العين.  
 (٣٦) كذا في الأصلين، وهو المَيْبِلُ - بالياء - في القاموس.  
 (٣٧) في ك: وتشاق.  
 (٣٨) كذا الضبط في الأصلين، ومثله في التكملة. وضبط بالتحريك في الصحاح واللسان والقاموس.

وَالْبَلِيَّةُ: الدَّابَّةُ الَّتِي كَانَتْ تُشَدُّ فِي الْجَاهِلِيَّةِ عِنْدَ قَبْرِ صَاحِبِهَا حَتَّى تَمُوتَ.  
وَبُلِيَ الْإِنْسَانُ وَابْتُلِيَ.  
وَالْبَلَاءُ: فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ. وَابْتَلَاهُ اللَّهُ ابْتِلَاءً. وَالْأَسْمُ الْبِلْوَةُ<sup>(٣٩)</sup> وَالْبَلِيَّةُ  
وَالْبَلَوَى. وَنَزَلَتْ عَلَيْهِمْ بَلَاءٌ - عَلَى حَذَامٍ -.  
وَأَبْلَيْتُهُ عُذْرًا: أَي بَيَّنَّتُهُ فِيمَا بَيْنِي وَبَيْنَهُ.  
وَالْبَلَوَى: الْبَلِيَّةُ. وَهِيَ التَّجَرُّبَةُ أَيْضًا.  
وَأَبْلَيْتُ عَنْ كَذَا: أَي أَخْبَرْتُ عَنْهُ.  
وَأَبْلَيْتُ عَلَيْهِ: حَلَفْتُ عَلَيْهِ، وَأَبْلَيْتُهُ يَمِينًا، وَأَبْلَى اللَّهُ فَلَانًا يَمِينًا: حَلَفَ  
بِهِ. وَقَوْلُ أَوْسٍ:

كَأَنَّ جَدِيدَ الدَّارِ يُبْلِيكَ عَنْهُمْ<sup>(٤٠)</sup>

أَي يَحْلِفُ لَكَ. وَابْتَلَى الرَّجُلُ الْيَمِينَ وَأَبْلَى: حَلَفَ، وَقِيلَ: ابْتَلَى  
اسْتَحْلَفَ.  
وَقَوْلُ زُهَيْرٍ:

فَأَبْلَاهُمَا خَيْرَ الْبَلَاءِ الَّذِي يَبْلُو<sup>(٤١)</sup>

أَي أَعْطَاهُمَا خَيْرَ الْعَطَاءِ الَّذِي يَبْلُو بِهِ عِبَادَهُ.  
وَأَبْلَى فَلَانٌ وَبَالَى: اجْتَهَدَ فِي وَصْفِ حَرْبٍ وَكَرَمٍ وَمَسْعَاةٍ.  
وَهُمَا يَتَبَارَيَانِ: أَي يَتَبَارَعَانِ. وَالْمُبَالَاةُ: الْمُطَاوَلَةُ، بَلَّيْتُ بِفُلَانٍ وَبَلَّى بِي  
فُلَانٌ: إِذَا طَاوَلَكَ بِشِدَّةٍ.  
وَالنَّاسُ بِذِي بَلَى وَذِي بَلَى: أَي مُتَفَرِّقِينَ.

(٣٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الصَّحَاحِ  
وَالْقَامُوسِ.

(٤٠) دِيوَانُ أَوْسٍ بْنِ حَجَرٍ: ٦٣، وَعَجَزَ الْبَيْتُ فِيهِ: تَقَيَّ الْيَمِينَ بَعْدَ عَهْدِكَ حَالِفٌ.

(٤١) دِيوَانُ زُهَيْرٍ: ١٠٩، وَصَدَرَ الْبَيْتُ فِيهِ: رَأَى اللَّهُ بِالْإِحْسَانِ مَا فَعَلَا بِكُمْ.

وَأَمَّا بَلَىٰ : فَجَوَابُ الاسْتِفْهَامِ ، يَقُولُونَ : بَلَاكَ وَاللَّهِ أَيُّ بَلَىٍّ وَاللَّهِ .  
وَالْبَالُ : الْحَالُ .

وَالْبَالُ : بَالُ النَّفْسِ . وَهُوَ الْاِكْتِرَاثُ ، وَمِنْهُ : مَا بَالَيْتُ بِهِ وَلَمْ يَخْطُرْ بِبَالِي ،  
وَالْمَصْدَرُ : الْبَالَةُ وَالْمُبَالَاةُ ، وَلَمْ أَبَلْ وَلَمْ أَبَالِ ، وَمَا بَالَيْتُ بِهِ بِلَاءٌ (٤٢) .

وَالْبَالُ : رَخَاءُ الْعَيْشِ ، وَهُوَ رَخِيُّ الْبَالِ .  
وَالْبَالَةُ : الرَّائِحَةُ - غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ - . وَسَمَكَةُ طَوِيلَةٌ .  
وَأَمْرٌ دُوْ بِالٍ : أَيُّ ذُو جَلَالٍ وَخَطَرٍ . وَمَا أَلْقَى لِقَوْلِهِ بِالًا : أَيُّ مَا أَسْتَمِعُ لَهُ  
وَلَا أَكْثَرُ .

وَهُوَ بَلَى (٤٣) شَرٌّ وَسَفَرٌ : بِمَعْنَى الْوَاوِ .

#### ● بَلَوُ :

بَلَىٌّ : حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِ بَلَوِيٌّ .  
وَنَاقَةٌ بَلَوٌ : مِثْلُ نَضْوٍ قَدْ أَبْلَاهَا السَّفَرُ .  
وَبَلَوُ شَرٌّ : أَيُّ سُوءٍ شَرٍّ وَصَاحِبُهُ . وَالرَّاعِي الْحَسَنُ الرَّعِيَّةَ ، يُقَالُ : إِنَّهُ بَلَوٌ  
مِنْ أَبْلَائِهَا .  
وَبَلَوْتُ الشَّيْءَ : شَمِمْتُهُ . وَالْبَلَوَةُ (٤٤) : الرَّائِحَةُ .

#### ● بَوْلُ :

الْبَوْلُ : مَعْرُوفٌ ، وَبَوْلُ الرَّجُلِ : وَلَدُهُ . وَالْأَنْفَجَارُ . وَالْأَنْسِكَابُ ، زُقٌّ  
بَوَّالٌ .

وَبَالَ الشَّحْمُ يَبْوُلُ : إِذَا ذَابَ .  
وَيُقَالُ لِنُطْفِ الْبِغَالِ : أَبْوَالُ الْبِغَالِ ، وَكَذَلِكَ السَّرَابُ ؛ لَكَذِبِهِ ؛ كَمَا أَنَّ  
بَوْلَ الْبِغَالِ كَاذِبٌ لَا يُلْقَحُ .

(٤٢) وَفِي التَّاجِ نَصٌّ عَلَى كَسْرِ الْبَاءِ .

(٤٣) فِي الْأَصْلَيْنِ : مَبْلَىٌّ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا ، وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ قَوْلُهُ : « بِمَعْنَى الْوَاوِ » أَيُّ الْبَلَوِ كَمَا  
يَأْتِي فِي تَرْكِيبِ ( ب ل و ) .

(٤٤) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْبَاءِ ، وَفِي كُ بَكَسَرَهَا .

وَالْبَيْلَةُ: الْبَوْلُ.

وَاسْتَبَالُوا الْخَيْلَ: وَقَفُّوْهَا لِتَبْوَلَّ.

وَقَاعُ بَوْلَانَ: مَوْضِعُ تَسْرِقِ الْعَرَبِ فِيهِ مَتَاعُ الْحَاجِّ.

وَفِي مَثَلٍ (٤٥): «بَالَ حِمَارٌ فَاسْتَبَالَ أَحْمِرَهُ».

● بَالُ:

الْبَيْتِلُ: الصَّغِيرُ الضَّعِيفُ، بَوْلٌ بَالَةٌ وَبَالَةٌ، وَالْبُؤُولَةُ: الضُّوُولَةُ.

وَالْبَالَةُ: تَشْتُّ فِي فَمِ الْبَعِيرِ، إِنَّهُ لَيَبَالُ الْفَمِ.

وَالْبَالَةُ - مَهْمُوزَةٌ -: فَارَةُ الْمِسْكِ.

وَكُلُّ وَعَاءٍ: بَالَةٌ.

● لِبَا:

الْلَبَا: أَوَّلُ حَلَبٍ عِنْدَ وَضْعِ الْمُلْبَنِ (٤٦). وَلَبَاتِ الشَّاةُ وَلَدَهَا: أَرْضَعَتْهُ

الْلَبَا، تَلْبُوهُ، وَالتَّبَاهَا وَلَدَهَا: رَضِعَ لِبَاهَا. وَلَبَاتِ الْقَوْمَ: سَقَيْتُهُمْ لِبَاً، وَالتَّبَاتُ أَنَا.

وَلَبَاتِ الْفَسِيلَ الْبُؤُهُ: إِذَا سَقَيْتَهُ حِينَ تَغْرِسُهُ.

وَالْمُسْتَلْبِيُّ: الَّذِي يَشْرَبُ اللَّبَا.

وَلَبَاتِ الشَّاةُ: حَفَلَتْ قَبْلَ أَنْ تَلِدَ، وَشَاةٌ مُلْبِيٌّ: فِيهَا لِبَاهَا. وَنَاقَةٌ مُلْبِيٌّ:

دَنَا نِتَاجُهَا. وَلَبَاتِ النَّاقَةُ - بِالْتَّخْفِيفِ -: بِمَعْنَى لَبَاتُهَا أَيْ أَخَذَتْ لِبَاهَا.

وَالْتَّبَاتُ لِبَاً فَلَانٍ: إِذَا كُنْتَ أَوَّلَ مَنْ ابْتَكَرَ خَيْرَهُ (٤٧).

وَالْبَاتُ السَّخْلَةُ وَالْحَوَارُ: أَرْضَعَتْهُ اللَّبَا.

(٤٥) ورد في المستقصى: ٥/٢ ومجمع الأمثال: ١٠٣/١.

(٤٦) وفي التهذيب واللسان والتاج: عند وضع الملبى.

(٤٧) كذا في الأصلين، وفي الأساس: خَبَرَهُ.



وَاللُّبَّاءُ<sup>(٤٨)</sup>: لُغَةٌ فِي اللَّبْوَةِ<sup>(٤٨)</sup> لِلْأُنْثَى مِنَ الْأَسُودِ، وَهِيَ اللَّبْوَةُ وَاللَّبَاءَةُ<sup>(٤٩)</sup> وَاللَّبْوَةُ وَاللَّبْوَةُ وَاللَّبَاءُ - بَوَزْنِ التُّحْمَةِ - وَاللَّبَّةُ. وَلَبَّاتُ<sup>(٥٠)</sup> بِالْحَجِّ: مَهْمُوزٌ، وَالْأَصْلُ لَبَّيْتُ.

### ● لبي:

التَّلْبِيَةُ: إِجَابَةٌ. وَقَوْلُهُمْ: لَبَّيْكَ: مَعْنَاهُ طَاعَةٌ لَكَ وَقُرْبًا مِنْكَ، لِأَنَّ الْإِلْبَابَ: الْقُرْبَ، أَلْبَيْتُ<sup>(٥١)</sup> بِالْمَكَانِ وَلَبَّيْتُ<sup>(٥١)</sup>.

وَاللُّبَايَةُ<sup>(٥٢)</sup>: الْقَلِيلُ مِنَ النَّبَاتِ. وَلَبِي مِنْ هَذَا الطَّعَامِ: أَكْثَرُ مِنْهُ. وَالتَّبَّتْ إِبِلُكَ الْعَامَ، وَالتَّبَاؤُهَا: رُكُوبُ الشَّحْمِ. وَتَلَبَّى عَلَى فَلَانٍ: أَشْفَقَ عَلَيْهِ، وَقِيلَ: يُقَدِّدُهُ وَيُلْطِفُهُ.

### ● لبو<sup>(٥٣)</sup>:

لَبَوَانُ: اسْمُ جَبَلٍ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ<sup>(٥٤)</sup>.

### ● ليب<sup>(٥٥)</sup>:

الْلِيَابُ: قَدَرٌ لَعْفَةٍ مِنَ الطَّعَامِ يَلُوكُهَا الرَّجُلُ دُونَ مَلءِ الْفَمِ.

(٤٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَمْ يَرِدْ هَذَا الضَّبْطُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فِي الْأَوَّلَى: «اللَّبَاءَةُ»؛ وَفِي الثَّانِيَةِ: «اللَّبْوَةُ».

(٤٩) فِي الْأَصْلِ: وَاللَّبَّاءُ، وَفِي ك: وَاللَّبَّاءُ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٥٠) وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ مَخْفَفَ الْبَاءِ، وَالتَّشْدِيدُ مِنْ نَصِّ الصَّحَاحِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥١) فِي الْأَصْلَيْنِ: «أَلْبَيْتُ» وَ«لَبَّيْتُ» بِالْيَاءِ فِيهِمَا، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥٢) فِي الْأَصْلَيْنِ: اللَّبَايَةُ، وَهُوَ تَصْغِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٥٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي الْقَامُوسِ.

(٥٤) يَعْنِي قَوْلَهُ الْوَارِدَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: ٣٢١/٧، وَنَصُّهُ فِيهِ:

وَطَبَّقَ لَبَوَانِ الْقَبَائِلَ بَعْدَمَا كَسَى الرِّزْنَ مِنْ صَفْوَانٍ صَفْوًا وَأَكْدَرَا

وَرَوَايَةُ الدِّيَوَانِ: ١٣٠ (وَطَبَّقَ لَوْدَانَ).

(٥٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ، كَمَا لَمْ يَرِدْ فِي أَيِّ مَعْجَمٍ آخَرَ،

أَمَّا الْمَعْلُومَةُ الَّتِي أَوْرَدَهَا الْمُؤَلِّفُ عَنْ (الْلِيَابِ) فَقَدْ وَرَدَتْ فِي تَرْكِيبِ (لُوبِ) فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

## اللام والميم

( و . ا . ي )

● أمل:

الأمل: الرجاء، أملتُه أوْملُهُ تأمِلاً، وأملَ يأملُ أملاً.  
والتأمل: التثبت في النظر.

والثامن من الخيل في الحلبة: المؤمل.  
والأميل: جبل<sup>(١)</sup> من الرمل مُعْتَزِلٌ عن مُعْظَمِ الرَّمْلِ.

● مول:

المولة: العنكبوت. واسم عين تبوك.

والمال: معروف، وهو عند العرب: الإبل. ورجل مال: أي ذو مال.  
وقد تمول، ومولته أنا، ومِلتَ تمول، ومِلتَ تمال. واستمال: كثر ماله، ومالَ يمال: مثله. ورجل ميل ومول: كثير المال. وأملته إمالة: بمعنى مولته.

● مأل<sup>(٢)</sup>:

المالة: الروضة. والرحى، وجمعها مئال.

---

(١) كذا في الأصلين، وفي المعجمات كافة: حبل (بالحاء المهملة).

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك كعادته. واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

وَالْمَالُ: الرَّجُلُ السَّمِينُ، وَجَارِيَةُ مَالَةٍ، وَقَدْ مَالَ يَمَالُ مَوْلَةً وَمَالَةً.  
وَجَاءَنِي أَمْرٌ مَا مَالَتْ مَالُهُ: أَي لَمْ أَطْلُبْهُ وَلَمْ أَسْتَعِدَّ لَهُ، وَمَا [ ٣٤٥ / ب ]  
مَالَتْ لَهُ (٣) مَالًا: مِثْلُهُ.

● ميل:

الْمِيلُ: مَعْرُوفٌ (٤).

وَالْمَيْلُ: مَصْدَرُ الْأَمِيلِ الْمَائِلِ.

وَالْمَيْلَاءُ مِنَ الرَّمْلِ: عُقْدَةٌ ضَخْمَةٌ مُعْتَزَلَةٌ.

وَالْمَيْلُ: قِطْعَةٌ مِنَ الْجَبَلِ، وَجَمْعُهُ مَيْوَلٌ.

وَالْمَيْلُ مِنَ الْأَرْضِ: قَدَرٌ مَدَّ الْبَصَرِ. وَالْمَنَارُ يُبْنَى لِلْمَسَافِرِ فِي أَنْشَارِ  
الْأَرْضِ.

وَالْأَمِيلُ مِنَ الرِّجَالِ: الْجَبَانُ (٥). وَالَّذِي لَا رُفْحَ مَعَهُ فِي الْحَرْبِ وَلَا  
تُرْسَ، وَجَمْعُهُ مَيْلٌ.

وَالِاسْتِمَالَةُ: الْاِكْتِيَالُ بِالْكَفَّيْنِ وَالذَّرَاعَيْنِ.

وَالْمِشْطَةُ الْمَيْلَاءُ: مَعْرُوفَةٌ مَكْرُوهَةٌ. وَمِنْهُ: امْرَأَةٌ مَائِلَةٌ الذَّوَائِبِ. وَفِي  
الْحَدِيثِ (٦): « الْمَائِلَاتُ الْمُمِيلَاتُ » فَسَّرَ عَلَى الْمِشْطَةِ الْمَيْلَاءِ؛ وَعَلَى أَنْ يَمْلَنَ  
مِنَ الْخِيَلَاءِ.

وَالْمَيْلَاءُ: النَّاقَةُ الْمَائِلَةُ السَّنَامِ.

وَالْمَائِلَاتُ: الْمُتَبَرِّجَاتُ يُمْلَنَ [ الْمَقَانِعَ عَنْ ] (٧) رُؤُوسِهِنَّ.

(٣) سقطت كلمة (له) من ك.

(٤) وهو مِيلُ الكحل ومِيلُ الجراحة؛ ويسمى المُلْمُولُ.

(٥) كذا في الأصلين، ومثل ذلك في مطبوع العين واللسان والقاموس. وهو (الجَبَار) في التهذيب  
وفي التكملة مروياً عن العين.

(٦) ورد في التهذيب والفاائق: ٢٦٠/٣ والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٧) زيادة من التكملة يقتضيها السياق.

وَيَبَيِّنُ الْقَوْمَ تَمَائِلُ: أَي هَيَجَانٌ وَحَرْبٌ.  
 ويقولون: الدَّهْرُ مَيْلٌ<sup>(٨)</sup>. وَكَانَ هَذَا فِي مِيلَةٍ مِنْ مَيْلِ الدَّهْرِ: أَي فِي حِينٍ مِنْ أَحْيَانِهِ.

وَقُلَانٌ يُتَمَيَّلُ فِي ظِلَالِهِ: إِذَا كَانَ النَّاسُ يَتَعَرَّضُونَ لَهُ عُجْبًا بِهِ.  
 وَقُلَانٌ لَا تَمِيلُ عَلَيْهِ الْمِرْبَعَةُ: أَي هُوَ قَوِيٌّ.  
 وَأَمَلْتُهُ إِمَالَةً: أَي مَوْلْتُهُ.

### ● لَامٌ:

اللُّؤْمُ: الْبُخْلُ، وَكَذَلِكَ اللَّامَةُ، وَالْفِعْلُ: لَوَّمٌ؛ فَهُوَ لَيْثِمٌ وَلَيْثَمٌ.  
 وَاللَّامَةُ<sup>(٩)</sup>: النِّقِصَةُ. وَالْعَارُ. وَالْأَمْرُ تَلَامٌ عَلَيْهِ.  
 وَلَيْثِمٌ مُلْتِمٌ: أَي يُلْتَمُ غَيْرُهُ. وَالْمِلَامُ: الَّذِي يَعْدِرُ اللَّثَامَ وَيَقُومُ بَعْذَرِهِمْ.  
 وَاسْتَلَامَ: تَزَوَّجَ فِي اللَّثَامِ. وَقَوْمٌ لُؤْمَانٌ<sup>(١٠)</sup> وَلُؤْمَاءُ.  
 وَاللَّامَةُ: الدَّرْعُ، وَاسْتَلَامَ الرَّجُلُ: لَبَسَهَا، وَجَمَعَ اللَّامَةُ: لُؤْمٌ<sup>(١١)</sup> وَلَامٌ.  
 وَاللَّامُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: الشَّدِيدُ؛ حَتَّى الْفَرَسِ الْمَلَزَزِ الْخَلْقِ<sup>(١٢)</sup>.  
 وَلَامُ الْإِنْسَانِ: شَخْصُهُ.  
 وَالتَّامُ الشَّيْثَانُ: اتَّفَقَا. وَاللُّؤْمُ: الْمَلَأَمَةُ وَالْمُوَافَقَةُ.  
 وَلَامْتُ الْجَرْحَ بِالْذَّوَاءِ: إِذَا سَدَدْتَ صُدُوعَهُ.  
 وَلَا تَطْمَعْ فِي لَيْثِمِ الْقَوْمِ: أَي فِي صَلَاحِهِمْ وَتَلَاؤُمِ أَمْرِهِمْ.  
 وَاللَّثَمُ<sup>(١٣)</sup>: الْعَسَلُ؛ لِأَنَّهُ يُلَاثِمُ كُلَّ أَحَدٍ.

(٨) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (مَيْلٌ) فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحٍ فَسَكُونٌ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ الْأَسَاسِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٩) الْكَلِمَةُ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَحَقَّقْنَا أَنَّ تَذَكُّرَ فِي تَرْكِيبِ ل وَ م.

(١٠) فِي ك: لُؤْمَانِ.

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: لُؤْمٌ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: لُؤْمٌ؛ وَهُوَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كَمَا فِي الْمَقَايِيسِ.

(١٢) فِي ك: الْحَلْقُ.

(١٣) فِي ك: وَاللَّيْثِمُ.

وَرِيْشٌ لُّوَامٌ: إِذَا رِيْشَ بِهِ السَّهْمُ فَالْتَأَمَّتِ الظُّهْرَانُ وَرَافَقَ بَعْضُهَا بَعْضاً.  
 وَاللَّامُ: السَّهْمُ الْمَرِيْشُ بِالرِّيْشِ اللَّوَامِ.  
 وَاللُّوَامَةُ: الْحَاجَةُ، وَجَمْعُهَا لُوَامَاتٌ.  
 وَمَا اَلْتَأَمَّتْ عَلَيْهِ عَيْنِي حَتَّى فَعَلَ كَذَا: أَي مَا تَقَفَهُ بَصَرِي.  
 وَرَجُلٌ لُّوْمَةٌ: يَحْكِي مَا يَصْنَعُ غَيْرُهُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ<sup>(١٤)</sup>: «لَوْلَا اللَّوَامُ هَلَكَتْ  
 جُدَامٌ» أَي الْمَلَاءَمَةُ.

### ● لوم:

اللُّوْمُ: الْمَلَاءَمَةُ<sup>(١٥)</sup>، وَرَجُلٌ مُلِيمٌ. وَالْمُلِيمُ: الَّذِي اسْتَحَقَّ اللَّوْمَ.  
 وَاللُّوْمَاءُ: الْمَلَاءَمَةُ. وَاللَّامَةُ: أَمْرٌ تَلَامُ عَلَيْهِ.  
 وَتَلَوَّمْتُ نَفْسِي: اسْتَزِدْتُهَا.  
 وَلَا مَنِي فَالْتَمْتُ: أَي قَبِلْتُ.  
 وَاسْتَلَامَ إِلَيَّ: أَي صَنَعَ مَا يَنْبَغِي أَنْ أَلُوْمَهُ. وَالْمُسْتَلِيمُ: الْمُسْتَوْجِبُ  
 لِلَّوْمِ.  
 وَلُئِمْتُهُ وَأَلُئِمْتُهُ. وَقَوْلُ أَكْثَمَ<sup>(١٦)</sup>: «رُبَّ لَائِمٍ مُلِيمٍ» أَي اللَّوْمُ عَلَى مَنْ يَلُوْمُ  
 الْمُؤْمِسِكَ لِمَالِهِ.

وَيُقَالُ فِي الْمَلُومِ: مُلِيمٌ.  
 وَاللُّوَامَةُ: النَّفْسُ الْكَذُوبُ.  
 وَاللَّامُ: الْقُرْبُ. وَالْحَرْفُ أَيْضاً. وَشَخْصُ الْإِنْسَانِ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ - وَالظَّلُّ.  
 وَاللُّوْمَةُ: الْحَاجَةُ. وَمِنْهُ التَّلُوْمُ: وَهُوَ ائْتِنَظَارُ قَضَاءِ اللُّوْمَةِ.  
 وَاللُّوْمَةُ: جَمِيعُ أَدَاةِ الْفَدَانِ.

(١٤) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٥٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٢٤/٢ بَنَصْنِ أَحَدُهُمَا:  
 «لَوْلَا الْوَتَامُ هَلَكَ اللَّثَامُ» وَالْآخَرُ: «لَوْلَا الْوَتَامُ هَلَكَ الْأَنَامُ».

(١٥) مِنْ قَوْلِهِ: (وَرَجُلٌ لُّوْمَةٌ يَحْكِي) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (اللُّوْمُ الْمَلَاءَمَةُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(١٦) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣١٠/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

وَاللُّمَّةُ مِنَ النَّاسِ : الْجَمَاعَةُ ، وَالْجَمِيعُ الْمُؤْمَنَ . وَهُمْ الْأَصْحَابُ أَيْضاً .  
وَهُوَ لَمْتِي : أَيُّ مُوَافِقٍ لِي . وَلُمَّةُ الرَّجُلِ مِنَ النِّسَاءِ : مِثْلُهُ فِي السَّنِّ . وَهِيَ  
الْإِسْوَةُ أَيْضاً ، وَجَمْعُهُ لُمَاتٌ .

وَاللُّمَّةُ فِي الْمِحْرَاثِ : مَا يَجْرُهُ الثَّوْرُ .  
وَاللَّيْمُ - بوزن الفيل - : شَبِيهُ الرَّجُلِ فِي قَدِّهِ وَخَلْقِهِ .  
وَاللَّيْمُ : الصِّلْحُ أَيْضاً ، وَكَذَلِكَ اللَّوْمُ .  
وَاسْتَلَمْتُ الْحَجَرَ : بِمَعْنَى اسْتَلَامْتُ - بِالْهَمْزِ - ؛ لِأَنَّهُ مِنَ الْمَلَاءَمَةِ (١٧) .  
وَتَلَوَّمَ الْإِنْسَانُ : أَسْرَعَ وَجَاوَزَ الْحَدَّ .  
وَالْمُتَلَوِّمُ - أَيْضاً - : الْمُتَشَبِّهُ الْمُتَمَكِّثُ ، وَلَعَلَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ .  
وَكَوَيْتُهُ الْمُتَلَوِّمَةُ : إِذَا أَصَابَ مَكَانَ الدَّاءِ بِالتَّلْمِيسِ .

#### ● أَلَم :

الْأَلَمُ : الْوَجَعُ ، أَلِمَ يَأْلَمُ . وَالْأَلِيمُ : الْوَجِيعُ ، وَهُوَ الْمُؤْلِمُ ؛ أَلَمَ يُؤْلِمُ .  
وَعَذَابُ الْيَمِّ : مُؤْلِمٌ .

وَمَا سَمِعْتُ لَهُ أَيْلَمَةً (١٨) : أَيُّ كَلِمَةٍ وَحَرَكَةٍ .

وَالْأَيْلَمَةُ : الْأَلَمُ .

وَالْأُلُومَةُ : اللَّوْمُ .

وَالْوَمَةُ : اسْمُ مَوْضِعٍ أَوْ بَلَدٍ مِنْ بِلَادِ هَذِيلٍ .

#### ● وَلِم :

الْوَلِيمَةُ : طَعَامٌ يُتَّخَذُ عَلَى عُرْسٍ ، وَالْفِعْلُ : أَوَّلَمَ إِيْلَامًا .  
وَالْوَلَمُ : الشَّكَالُ ؛ وَهُوَ خَيْطٌ يُرَبِّطُ مِنَ الْحَقَبِ إِلَى التَّصْدِيرِ .  
وَالْوَلِيمَةُ (١٩) : الدَّاهِيَةُ ؛ وَهِيَ مُرَكَّبَةٌ مِنْ وَلٍ أُمَّهُ .

(١٧) فِي ك : مِنَ الْمَلَامَةِ .

(١٨) فِي ك : اِيْلَمَةُ .

(١٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : رَجُلٌ وَلِيْمُهُ أَيُّ دَاوٍ .

● مَلَأَ :

الْمَلَأَ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ يَجْتَمِعُونَ لِلتَّشَاوُرِ، وَالْجَمِيعُ الْأَمْلاءُ. وَالْخُلُقُ، وَجَمْعُهُ أَمْلاءٌ، يُقَالُ: أَحْسِنُوا أَمْلاءَكُمْ: أَيِ اخْلَاقَكُمْ.

وَكِرَامُ الْقَوْمِ: مَلَأٌ.

وَقَوْلُهُ:

أَحْسِنِي مَلَأٌ جُهِينَا (٢٠)

أَيِ ظَنًّا.

وَوَقَعَ ذَلِكَ فِي مَلَايَ: أَيِ فِي خَلْدِي.

وَمَالَاتُ فَلَانًا عَلَى الْأَمْرِ: أَيِ كُنْتُ مَعَهُ فِي مَشُورَتِهِ. وَالْمُمَالَاةُ: الْمُعَاوَنَةُ، مَالَاتٌ عَلَيْهِ: عَاوَنْتُ، وَفِي حَدِيثٍ عَلِيٍّ (٢١) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -: « وَاللَّهِ مَا قَتَلْتُ عُثْمَانَ وَلَا مَالَاتُ فِي قَتْلِهِ ». وَالْمَلَأُ - أَيْضًا -: التَّمَالُؤُ والتَّعَاوُنُ.

وَالْمَلَأَ: الْوُجُوهَ وَالْأَشْرَافَ. وَالْجَزَعُ عَلَى الشَّيْءِ يَقُوتُكَ.

وَالْمَلَأَ: مِنَ الْإِمْتِلَاءِ؛ وَهُوَ مَصْدَرُ مَلَأْتَهُ مَلَأً، وَهُوَ مَمْلُوءٌ مُمْتَلِئٌ. وَالْأَمْلِيَّةُ: جَمْعُ الْمَلَأِ فِي الْإِنَاءِ، وَجَمْعُ مِلءٍ [ ٣٤٦ / أ ] الْأَكْفُ. وَشَرِبْتُ مِلءَ الْقَدَحِ وَمِلَأِيهِ وَثَلَاثَةَ أَمْلاَتِهِ. وَقَرَبَةُ مِلْيَانَةٍ (٢٢): بِمَعْنَى مَلَانَةٍ.

وَشَابَ مَالِيٌّ لِلْعَيْنِ حُسْنًا.

وَأَفْرَطْتُ فِي الْقَوْمِ وَأَمْلاَتُ: بِمَعْنَى.

وَأَمْلاَأُ النَّزْعَ فِي قَوْسِهِ إِمْلَاءً: أَسْرَعَ النَّزْعَ.

---

(٢٠) جزء من بيتٍ ورد بلا عزوٍ في التهذيب والمقاييس والصحاح، وعُزِيَ لعبد الشارق بن عبد العزى الجُهني في العباب؛ وللجهني في اللسان والتاج، ونصه بتمامه في رواية الصغاني بخطه:

فنادوا يا لبُهْنَةَ إذ رَأَوْنا فقلنا: أَحْسِنِي مَلَأٌ جُهِينَا

(٢١) ورد في الصحاح والعباب واللسان والتاج.

(٢٢) كذا في الأصلين وبهذا الضبط.

والمَلَأَةُ<sup>(٢٣)</sup>: ثَقُلَ يَأْخُذُ فِي الرَّأْسِ كَالزُّكَامِ . وَالرَّجُلُ مَمْلُوءٌ وَمَمْلُوءَةٌ .  
والمَلَأَ - أَيْضاً - : الزُّكَامُ .

والمَلَأَةُ: كِطَّةٌ مِنَ الْأَكْلِ الْكَثِيرِ .  
والمُمْلِئُ مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي يَكُونُ فِي بَطْنِهَا مَاءٌ وَأَغْرَاسٌ فَيُخَيَّلُ إِلَى النَّاسِ  
أَنَّ بِهَا حَمَلاً .

والمَلَأَةُ: الرِّيْطَةُ، وَالْجَمِيعُ مُلَأَ .  
والمَلَأَةُ: مَصْدَرُ الْمَلِئِ، وَقَوْمٌ مِلَاءٌ وَمِلَاءٌ وَمِلَاءٌ<sup>(٢٤)</sup> .  
وَعِشْنَا مِلَاءَةً مِنَ الدَّهْرِ: أَيِ حِينًا .  
وَتَمَلَّاتُ مِلَاءَةً<sup>(٢٥)</sup>: لَيْسَتْهَا .

والمَلَأَ<sup>(٢٦)</sup> - بِالْمَدِّ -: اسْمُ سَيْفٍ كَانَ لَعُمَرَ بْنِ سَعْدٍ .  
وَمَلَّاتُ بَرَكْهَا بِالْأَرْضِ: إِذَا وَقَفَتْ؛ فِي قَوْلِ الْجَعْدِيِّ .

#### ● ملو وملى:

الْمَلَاوَةُ: مَلَاوَةُ الْعَيْشِ؛ أَيِ قَدْ أَمْلِيَ لَهُ، وَمِنْهُ: تَمَلَّى فَلَانَ الْعَيْشَ: أَيِ  
طَالَ أَمَدُهُ . وَمِلَّتُ الشَّيْءَ أَمْلُوهُ: أَيِ تَمَلَّيْتَهُ؛ مِنْ ذَلِكَ .  
وَلَا أَمْلَاءُ: أَيِ لَا أَمَلُهُ .

وَمِلَّى الرَّجُلُ فَهُوَ مَمْلُوءٌ - بَغَيْرِ هَمْزٍ -: أَيِ زَكِيمٌ، وَقَدْ ذُكِرَ فِي بَابِ الْهَمْزِ .  
وَالْمَلِئِيُّ: الْهَوِيُّ مِنَ الدَّهْرِ فِي حِينٍ طَوِيلٍ . وَالْمَلَوَانِ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ،  
الْوَاحِدُ مَلَاً . وَالْمَلَاوَةُ: الْحِينُ، وَكَذَلِكَ الْمِلَاوَةُ وَالْمَلَاوَةُ - ثَلَاثُ لُغَاتٍ - .

---

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْمَلَاءَةُ، وَكِلَاهُمَا صَوَابٌ وَمَأْثُورٌ .

(٢٤) كَلِمَةٌ (وَمُلَاءٌ) سَقَطَتْ مِنْ ك، وَضُبَّتْ فِي الْأَصْلِ بَفَتْحِ الْمِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا .

(٢٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ (مَلَاءَةٌ) فِي الْأَسَاسِ وَالنَّاجِ .

(٢٦) ضُبَّتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ الْمِيمِ، وَالْمِيمُ مَضْمُومَةٌ فِي الْعِبَابِ وَنَصُّ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ،  
وَفِيهَا: إِنَّهُ اسْمُ سَيْفٍ سَعَدَ بِنَ أَبِي وَقَاصٍ .



وَالْمَلَأَ: فَلَاةٌ ذَاتُ حَرٍّ وَسَرَابٍ، وَالوَاحِدُ مَلًى - مَقْصُورٌ -. وَالْمُسْتَوِي مِنَ الْأَرْضِ.

وَالْمَلُؤُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ، مَلَّتِ الْإِبِلُ تَمْلُؤُ. وَهُوَ الْعَدُوُّ أَيْضاً.  
وَفَلَانٌ يَمْلُؤُ بِالْيَدَيْنِ مَلُؤاً: أَي رَفَعَ يَدَهُ فَوْقَ سَاقِهِ وَحَرَّكَه.  
وَقَوْلُهُ:

حَتَّى تَعَزِّينَ وَمَا تَمْلَيْنَ

أَي بِالْغَنِّ وَأَصْبَنَ حَاجَتَهُنَّ<sup>(٢٧)</sup>.  
وَأَمْلَيْتُ الْكِتَابَ أُمْلًى، وَأَمْلَيْتُ عَلَيْهِ لَوْماً: مِثْلُ أَمْلَلْتُ<sup>(٢٨)</sup> عَلَيْهِ.  
وَأَمْلَيْتُ لِلنَّاقَةِ الْقَيْدَ: إِذَا أَرْخَيْتَ.

● لَمَى:

أَلْمَى اللَّصُّ عَلَى الشَّيْءِ فَلَذَبَ بِهِ.  
وَتَلَمَّى الشَّيْءُ يَتَلَمَّى<sup>(٢٩)</sup>: إِذَا اسْتَبَانَ وَأَخِيلَ مِنْ بَعِيدٍ.  
وَاللَّمَى - مَقْصُورٌ -: نَعْتُ الشَّفَةِ اللَّمْيَاءِ الْقَلِيلَةِ الدَّمِ. وَهُوَ سُمْرَةٌ فِي الشَّفَتَيْنِ، رَجُلٌ أَلْمَى وَامْرَأَةٌ لَمْيَاءٌ، وَكَذَلِكَ اللَّثَةُ اللَّمْيَاءُ<sup>(٣٠)</sup>.  
وَشَجَرَةٌ لَمْيَاءُ الظِّلِّ وَ[شَجَرٌ]<sup>(٣١)</sup> أَلْمَى الظَّلَالِ: إِذَا كَانَتْ كَثِيفَةً الْوَرَقِ سَوْدَاءً.

وَقَوْلُ أَوْسٍ:

تَنَكَّرَ مِنَّا بَعْدَ مَعْرِفَةِ لَمِي<sup>(٣٢)</sup>

---

(٢٧) كَذَا وَرَدَ الشَّاهِدُ وَشَرَحَهُ فِي الْأَصْلِينَ، وَلَعَلَّ فِيهِمَا نَقْصاً أَوْ تَصْحِيفاً.

(٢٨) فِي الْأَصْلِينَ: مِثْلُ أَمْلَيْتُ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٩) فِي ك: وَتَلَمَّى الشَّيْءُ يَتَلَمَّى.

(٣٠) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الْلمياء) فِي ك.

(٣١) زِيَادَةٌ مِنَ الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٣٢) مَطْلَعُ قَصِيدَةِ لَأَوْسِ بْنِ حَجَرٍ فِي دِيْوَانِهِ: ١١٧، وَنَصُّ الْبَيْتِ بِتَمَامِهِ فِيهِ:

تَنَكَّرَتْ مِنَّا بَعْدَ مَعْرِفَةِ لَمِي وَبَعْدَ التَّصَابِيهِ وَالشَّبَابِ الْمُكْرَمِ

يُرِيدُ: لَمِيسَ؛ فَرَحَمَ.  
والأَرْضُ إِذَا عَهِدَتْ فِيهَا حَفراً ثُمَّ رَأَيْتَهَا قَدْ اسْتَوَتْ قِيلَ: تَلَمَّاتٌ.  
وَلَمَّاتٌ عَلَيْهِ وَلَمَّاتُهُ: إِذَا ضَرَبَتْ عَلَيْهِ يَدَكَ مُجَاهَرَةً وَسِرّاً، وَهُوَ اللَّمُّ.  
وَالْمَلْمُوءَةُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يُلَمُّ فِيهِ الشَّيْءُ: أَيِ يُؤْخَذُ، وَكَذَلِكَ لَمَّا يَلْمُو  
لَمَوّاً: أَيِ أَخَذَ الشَّيْءَ.  
وَلَمَّاتٌ لَمّاً وَالْمَمَاتُ: أَيِ سَرَقَتْ. وَذَهَبَ ثَوْبِي فَلَا أُدْرِي مَنْ أَلَمَّ عَلَيْهِ.  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا مَاتَ: قَدْ أَلَمَّتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ.  
وَالْتَمَيَّ (٣٣) لَوْنُهُ: أَيِ تَغَيَّرَ.  
وَمَا يَلْمُو (٣٤) فَمَ فُلَانٍ كَلِمَةً: أَيِ لَا يَسْتَعْظِمُ شَيْئاً يَتَكَلَّمُ بِهِ.  
وَمَا يَلْمَى (٣٥) فَمَهُ وَلَا يَجْأَى: بِمَعْنَى.

---

(٣٣) هكذا ورد مهموزاً في الأصل، وفي ك: والتمى (بلا همز)، وكلاهما وارد وصواب.

(٣٤) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: مَا يَلْمَأُ.

(٣٥) وفي التهذيب واللسان: مَا يَلْمَأُ فَمَهُ بِكَلِمَةٍ وَمَا يَجْأَى.

# بَابُ اللَّفِيفِ

## ما أوله اللام

لَوْ: حَرْفُ أُمْنِيَّةٍ. وَتَكُونُ مَوْقُوفَةً بَيْنَ نَفْيٍ وَأُمْنِيَّةٍ. وَتُجْعَلُ «لَوْ» مَكَانَ «لَعَلَّ»؛ يَقُولُونَ: لَوْ أَنَّكَ مُرِيبٌ: أَي لَعَلَّكَ.

و«لا»: حَرْفٌ يُجْحَدُ وَيُنْفَى بِهِ. وَتَكُونُ زَائِدَةً. وَهَذِهِ لَاءٌ مَكْتُوبَةٌ - يَمْدُونَهَا -، وَتَصْغِيرُهَا لُيَّةٌ<sup>(١)</sup>. وَلَوِيتُ لَاءً حَسَنَةً، وَلَاءٌ مُلَوَّاةٌ. وَقَوْلُهُمْ: كَلَّا وَلَا: مَعْنَاهُ السَّرْعَةُ. و«لا» يَكُونُ بِمَعْنَى «لَمْ» نَحْوَ قَوْلِكَ: لَا خَرَجَ زَيْدٌ: أَي لَمْ يَخْرُجْ زَيْدٌ.

و«لَنْ»: أَصْلُهُ «لَا أَنْ» وَصِلَتْ لِكَثْرَتِهَا فِي الْكَلَامِ. وَ«لَوْلَا» مَعْنَيَانِ: أَحَدُهُمَا «هَلَّا» وَالْآخَرُ «لَوْلَمْ يَكُنْ»<sup>(٢)</sup>. وَوَقَعَ الْقَوْمُ فِي لَوْلَاءٍ شَدِيدَةٍ: إِذَا تَلَاوَمُوا فَقَالُوا: لَوْلَا وَلَوْلَا.

و«لي»: حَرْفَانِ مُتَبَايِنَانِ قُرْنَا؛ وَاللَّامُ لَامٌ إِضَافَةٌ. وَ«لَاتَ»: يُنْفَى بِهَا كَمَا يُنْفَى بِـ«لا»؛ إِلَّا أَنَّهَا لَا تُوقَعُ إِلَّا عَلَى الزَّمَانِ، كَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ﴾<sup>(٣)</sup>.

(١) وفي العين والتَّهْذِيبُ: لَوِيَّةٌ.

(٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (يَكُنْ) مِنْ ك.

(٣) سُورَةُ صَرَ، آيَةُ رَقْمِ: ٣.

وَاللَّوِيَّةُ: مَا ذَخَرَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ طَعَامِهَا مِمَّا يُؤْكَلُ فِي شِتَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ، وَالْجَمِيعُ  
اللَّوِيَّاتُ وَاللَّوَايَا. وَلَوَتِ الْمَرْأَةُ تَلْوِي لَبِأً وَلَوِيًّا: ادَّخَرَتِ اللَّوِيَّةُ. وَهِيَ اللَّوَايَةُ  
أَيْضًا، وَجَمَعُهَا لَوَايَاتُ.

وَالْوَيْتُكَ عَلَى نَفْسِي: إِذَا آثَرْتَهُ.  
وَاللَّوِيَّةُ - أَيْضًا -: الْبَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ.  
وَاللَّأَى - بَوَزَنِ اللَّعَا -: الثُّورُ السَّوْحَشِيُّ، وَالْجَمِيعُ الْأَلَاءُ - عَلَى وَزْنِ  
الْأَلْعَاءِ -.

وَالْبَقَرَةُ: لَأَيَّ<sup>(٤)</sup> - بَوَزَنِ نَعْيٍ -.  
وَاللَّأَوَاءُ: مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ، يُجْمَعُ عَلَى فُعْلَوَاتٍ<sup>(٥)</sup>، وَكَذَلِكَ اللَّوَلَاءُ.  
وَاللَّأَى - بَوَزَنِ اللَّعْيِ -: الْبُطْءُ وَالْأَلْتَوَاءُ فِي الْأَمْرِ، يَقُولُونَ: بَعْدَ لَأَيٍّ:  
أَيَّ بَعْدَ جَهْدٍ وَمَشَقَّةٍ.

وَالْأَلَى الرَّجُلُ: بِمَعْنَى أَفْلَسَ، فَهُوَ مُلْءٌ.  
وَالْأَلُ عَلَيْهِ بِضَاعَتُهُ: أَيُّ ضَاقَ عَلَيْهِ عَيْشُهُ.  
وَلَأَيْتُ الْأَى: أَيُّ لَبِئْتُ - بَوَزَنِ لَعَيْتُ أَلْعَى -.  
وَاللُّؤْلُؤُ: مَعْرُوفٌ، وَصَاحِبُهُ اللَّأَلُ. وَاللَّثَالَةُ: حِرْقَةُ اللَّأَلِ وَصَنَعَتُهُ. وَلَوْنُ  
لُؤْلُؤَانَ: يُشَبِّهُ اللَّؤْلُؤَ. وَقَوْلُهُ:

يَلَالَيْنَ الدُّمُوعَ عَلَى عَدِيٍّ

أَيُّ يُحْدِرْنَهَا<sup>(٦)</sup> كَاللَّأَلِيِّ.  
وَاللُّؤْلُؤَةُ [٣٤٦ / ب]: الْبَقَرَةُ السَّوْحَشِيَّةُ.  
وَلَأَلَاتِ النَّارُ: لَأَلًا لَهَيْبَهَا. وَاللَّأَلَاءُ: النَّوْرُ.

(٤) وَنَصَّ فِي التَّاجِ عَلَى أَنَّ الصَّوَابَ: بِالتَّحْرِيكِ مَقْصُورٌ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْفَاءِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فِيهَا الْفَتْحَ.

(٦) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَقَدْ يَكُونُ لَهُ وَجْهٌ مِنَ الصَّحَّةِ.

وفي المثل (٧): « لا أَكَلُمَكَ مَا لَأَلَّتِ الْفُورُ »<sup>(٨)</sup> بِأَذْنَابِهَا « يَعْنِي النَّفَرُ مِنَ الْوَحْشِ إِذَا حَرَّكَتْ أَذْنَابَهَا.

ويقولون للذَّكَرِ مِنَ الْكَرَوَانِ: اللَّيْلُ.  
وَاللَّيْلُ: ضِدُّ النَّهَارِ، وَظِلَامُ اللَّيْلِ، وَتَصْغِيرُهَا لُيْلَةً. وَلَيْلَةٌ لَيْلَاءٌ وَلَيْلٌ أَلِيلٌ  
وَدُوُّ لَيْلٍ: شَدِيدُ الظُّلْمَةِ؛ وَاللَّيْلُ: الظُّلْمَةُ. وَجَمْعُ اللَّيْلَةِ: لَيَائِلٌ وَلَيَالٍ - عَلَى الْقَلْبِ -، وَجَمْعُ عَلَى اللَّيُولِ أَيْضاً. وَرَجُلٌ لَائِلٌ: يَسِيرُ بِاللَّيْلِ؛ وَلَيْلِيٌّ.  
وَعَامَلْتُهُ مُلَائِلَةً. وَالْبَسَ<sup>(٩)</sup> لَيْلٌ لَيْلَاءٌ أَيْ رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضاً. وَفِي الْمَثَلِ: « لَيْسَ لِوَلَدَانِكَ لَيْلٌ فَاعْتِمِدْ » أَيْ ارْكَبْ لَيْلَتَكَ وَاجْعَلْهَا غِمْداً، وَ« اللَّيْلُ أَخْفَى لِلْوَيْلِ »<sup>(١٠)</sup>، وَيَقُولُونَ: لَا تُخْلِفْنِي كَمَا فَعَلْتَ لَيْلَةً ذِي لَيْلَةٍ؛ وَلَيْلَةٌ لَيْلَةٌ، وَاللَّصُّ ابْنُ اللَّيْلِ.

وَالثَّائِتُ عَلَيْنَا الْحَاجَةُ: أَيْ التَّوْتُ.  
وَلَوَى يَلْوِي<sup>(١١)</sup> لَيْأً. وَلَوِيتُ الْحَبْلَ وَالذِّينَ لَيَاناً. وَلَأْلَوِيَنَّ دَيْنَكَ مَلَوَى شَدِيداً.

وَأَمْرَأَةٌ لَوَاءٌ الْعُنْتِ وَلَيَاؤُهَا.  
وَالْأَلْوَى<sup>(١٢)</sup>: وَتَرَّ الْقَوْسِ الْمَلْوِي طَاقَاتِهِ.  
وَالْإِلْوَاءُ: أَنْ تَرْفَعَ بَشْيَءٍ فَتُشِيرَ بِهِ، أَلْوَى بِشَوْبِهِ صَرِيحاً<sup>(١٣)</sup>.  
وَأَلَوَتِ الْمَرْأَةُ بِيَدِهَا؛ وَالْحَرْبُ بِالسَّوَامِ: أَيْ ذَهَبَتْ بِهَا<sup>(١٤)</sup> وَصَاحِبُهَا يَنْظُرُ إِلَيْهَا.

- 
- (٧) تقدم هذا المثل في تركيب (ف و ر) من حرف الرّاء، وتقدّم تخريجه هناك.  
(٨) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْوَاوِ الْمَشْدُودَةِ، وَفِي ك: الْفُورُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.  
(٩) فِي ك: وَالْيَسِ.  
(١٠) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ أَيْضاً، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٦١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٤٢/٢.  
(١١) فِي الْأَصْلِينَ: (يَلْوَى) بِالْقَصْرِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.  
(١٢) رُيِّمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ: وَالْأَلْوَا.  
(١٣) فِي الْأَصْلِينَ: (صَرِيحاً) بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.  
(١٤) فِي الْأَصْلِينَ: ذَهَبَتْ بِهِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ السِّيَاقُ.

والإِلْوَاءُ: أَنْ تُخَالِفَ بِالْكَلَامِ عَنْ جِهَتِهِ.  
وَالرَّجُلُ الْأَلْوَى: الْمُجْتَنِبُ الْمُعْتَرِلُ. وَالَّذِي لَا يُدْرِكُ مَا وَرَاءَ ظَهْرِهِ، «إِنَّهُ  
لَأَلْوَى بَعِيدُ الْمُسْتَمَرِّ»<sup>(١٥)</sup>، وَالْأُنْثَى لَيَاءٌ وَنِسْوَةٌ لَيَانٌ وَإِنْ شِئْتَ<sup>(١٦)</sup> لَيَاوَاتٌ، وَقَدْ  
لَوِيَ يَلْوِي لَوًى، وَقِيلَ: لَوَاءٌ وَلَوَةٌ كَحَوَاءٍ وَحَوَّةٍ.

وَلَوِيتُ<sup>(١٧)</sup> عَنِ الشَّيْءِ وَالتَّوَيْتُ عَنْهُ.  
وَلَوِيتُ عَنْهُ<sup>(١٨)</sup> الْخَبَرَ: طَوَيْتُهُ. وَلَوَى الطَّائِرُ بَيْضَهُ: كَتَمَهُ وَخَبَّاهُ.  
وَإِنِّي «لَأَعْرِفُ الْحَيَّ مِنَ اللَّيِّ» الْحَيُّ: الْكَلَامُ الظَّاهِرُ؛ وَاللَّيُّ: الْخَفِيُّ،  
و«الْحَوُّ مِنَ اللَّوِّ»<sup>(١٩)</sup> وَهُوَ الْبَاطِلُ.

وَلَوِيَ الْفَرَسُ يَلْوِي لَوًى: إِذَا اعْوَجَّ ظَهْرُهُ؛ وَالتَّوَى. وَالْأَلْوَى: الْمُتَلَوِي.  
وَلَوِيتُ عَقِبُ الْخَفِّ: اعْوَجَّجْتُ.  
وَلَوِيتُ عَلَيْهِ الْأَمْرَ: عَوَّضْتُهُ.  
وَلَوِيتُ عَلَيْهِ - مُخَفَّفٌ -: اُنْتَظَرْتُهُ وَأَقَمْتُ عَلَيْهِ؛ لَيًّا.  
وَلَوَاتُ بِهِ: أَيِ عَذَّبْتُهُ.  
وَلَوَى اللَّهُ بِهِ: أَيِ شَوَّهَهُ.  
وَلَوَى بِوَجْهِهِ: أَعْرَضَ.  
وَلَوَاتُ بِهِ الْأَرْضَ: ضَرَبْتُهُ.  
وَاسْتَلَوَى فُلَانٌ بِكَذَا: ذَهَبَ.  
وَاللَّوَى - مَقْصُورٌ -: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْمَعِدَةِ، لَوِيَ يَلْوِي لَوًى.

(١٥) هذه الجملة مثل، وقد ورد في التهذيب والأساس واللسان والتاج، ونصه في أمثال أبي عبيد:  
٩٥ ومجمع الأمثال: ١٤١/٢ «لتجدن فلاناً ألوى... إلخ».

(١٦) من قوله: «عن جهته» إلى قوله هنا: «وإن شئت» سقط من ك.

(١٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وضبط بكسر الواو في العين واللسان ونص التاج.

(١٨) سقطت جملة (ولويت عنه) من ك.

(١٩) هذه الجملة من أمثال العرب، وقد ورد بنص (ما يعرف فلان الحو من اللو) و(ما يعرف الحي

من اللوي) في أمثال أبي عبيد: ٣٩٢ ومجمع الأمثال: ٢٤٠/٢ واللسان والتاج. وفي المقاييس:  
ويقولون: أكثرت من الحي واللي.

وَاللَّوَاءُ - مَمْدُودٌ - : لَوَاءُ الْوَالِي . وَاللَّوَى الْأَمِيرُ لَهُ لَوَاءٌ : عَقْدَهُ لَهُ .

وَلَوَى الرَّمْلَ - مَقْصُورٌ - : مَا يَلِي الْجَلَدَ ، وَمَا كَانَ مِنْ نَوَاحِي الرَّمْلِ حَيْثُ يَنْقَطِعُ . وَاللَّوَى الْقَوْمُ فَهْمٌ مُلَوَّنٌ : بَلَّغُوا لَوَى الرَّمْلِ ، وَقَدْ أَلَوْتُمْ فَانْزِلُوا . وَالْأَلَوَاءُ وَالْأَلَوِيَّةُ : جَمْعُ لَوَى الرَّمْلِ .

وَاللَّوَاءُ الْبِلَادُ : نَوَاحِيهَا . وَاللَّوَاءُ الْوَادِي : أَحْنَاؤُهُ .

وَاللَّوَى (٢٠) : اسْمُ وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَالْمَلَوَاءُ : الثَّيْبَةُ ، وَجَمْعُهَا مَلَاوٍ .

وَاللَّوِيُّ : الْيَاسُ مِنْ الْبَقْلِ ، أَلَوَى الْبَقْلُ إِلَوَاءً : صَارَ لَوِيًّا .

وَلَوِي (٢١) : بَنُ غَالِبٍ : أَكْرَمَ قُرَيْشٍ .

وَلَاوَى بَنُ يَعْقُوبَ النَّبِيَّ - عَلَيْهِمَا السَّلَامُ - .

وَاللِّيَاءُ : شَيْءٌ أَبْيَضُ شَدِيدُ الْبَيَاضِ ؛ يُؤْكَلُ ؛ مِثْلُ الْحِمَصِ ، وَيُقَالُ

لِلْمَرْأَةِ الْبَيْضَاءُ : كَأَنَّهَا اللَّيَاءُ . وَسَمَكَةٌ فِي الْبَحْرِ يُتَّخَذُ مِنْهَا التَّرْسَةُ الْجَيِّدَةُ .

وَيَقُولُونَ : بَعَثُوا إِلَيْنَا بِالْهِيَاءِ وَاللِّيَاءِ ؛ وَالسِّيَاءِ وَاللِّيَاءِ (٢٢) ؛ وَالسَّوَاءِ وَاللَّوَاءِ :

أَيَّ بَعَثُوا يَسْتَغِيثُونَ . وَيَا لِيَاءُ : أَيَّ يَا غَوْنَاهُ .

وَاللَّوَايَةُ فِي الْعِصَمِ : خَشَبَةٌ تُشَدُّ بِالْحَبْلِ إِلَيْهِ .

وَاللِّيَاءُ : الْأَرْضُ الَّتِي بَعْدَ مَآوِهَا وَاشْتَدَّ السَّيْرُ فِيهَا .

وَاللِّيَّةُ وَاللُّوَّةُ : لُعْتَانِ فِي الْأَلْوَةِ الَّذِي هُوَ الْعَوْدُ .

وَلِيَّةُ الرَّجُلِ : مَنْ يَلِيهِ مِنْ أَهْلِهِ ، وَيُقَالُ : لَيْتَهُ - بِالْهَمْزِ - .

وَأُمُّ لَيْلَى : كُنْيَةُ الْخَمْرِ . وَلَيْلَى : هِيَ النَّشْوَةُ .

---

(٢٠) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ : وَاللَّوَاءُ ، وَفِي ك : وَاللَّوَاءُ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثَبَتْنَا .

(٢١) هَكَذَا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ بِلَا هَمْزٍ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : لَوِيٌّ ؛ وَقَالَ : « وَعَوَامُّ النَّاسِ

لَا يَهْمَزُونَ » .

(٢٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَاللِّيَاءِ) مِنْ ك .

## ما أوله الألف

قَوْلُهُمْ: إِمَّا لَا فَاَفْعَلْ كَذَا: أي إن لم تَفْعَلْ ذَاكَ فَاَفْعَلْ ذَا. والتَّى زَيْدًا  
وَالَا فَلَا: أي وَإِنْ لَا تَلَقَّ زَيْدًا فَذَعْ.

و «أَلَا» مَعْنَاهَا هَلَا فِي حَالِ تَنْبِيهِ، وَقَدْ يُرَدَّفُ بِـ «لَا» أُخْرَى فَيُقَالُ:

أَلَا لَا مِنْ سَبِيلٍ إِلَى هِنْدٍ<sup>(٢٣)</sup>

جَعَلَ «أَلَا» تَنْبِيْهَا وَ«لَا» نَفْيًا.

و «أَلَا» - ثَقِيْلَةٌ -: مِنْ جَمْعِ «أَنْ» «لَا»، وَكَذَلِكَ: لِثَلَا. وَهُوَ بِمَعْنَى  
هَلَا أَيْضًا.

و «إِلَّا»: اسْتِثْنَاءٌ. وَإِنْجَابٌ أَيْضًا.

و «إِلَى»: مِنْ حُرُوفِ الصِّفَاتِ. وَتَكُونُ بِمَعْنَى عَلَى كَقَوْلِهِمْ: جَزَعْتُ  
إِلَيْهِمْ: أَيِ عَلَيْهِمْ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿هَذَا صِرَاطٌ عَلَيَّ مُسْتَقِيمٌ﴾<sup>(٢٤)</sup> أَيِ إِلَيَّ.  
وَتَرَكْتُ الطَّعَامَ مِنْ ذِي إِلَيْنَا: أَيِ مِنْ ذَاتِ أَنْفُسِنَا. وَنَفَدَ مَا إِلَيْهِ: أَيِ مَا عِنْدَهُ.  
وَمَا سَكِرْتُ وَلَا إِلَيْهِ: أَيِ وَلَا قَارِبَتَهُ أَيْضًا.

وَالْأَلَاءُ: شَجَرٌ وَرَقُهُ وَحَمْلُهُ دِبَاغٌ؛ وَهُوَ شِتَاءٌ وَصَيْفًا أَخْضَرُ، وَالوَاحِدَةُ الْآءَةُ.  
وَأَرْضٌ مَالِآةٌ. وَأَدِيمٌ مَالُوٌّ: مَذْبُوحٌ بِهِ؛ وَمَالِيٌّ: مِثْلُهُ.

وَالْإِلَى: النِّعْمَةُ، وَجَمْعُهُ الْإِلَاءُ وَالْأَلَاءُ.

وَالْأَلَاءُ: الْخِصَالُ الصَّالِحَةُ، الْوَاحِدُ إِلَى وَالْيُ. وَكَيْفَ أَلَاءُ فَرَسِكَ:  
أَيِ مَا يُؤَلِّيكَ مِنْ جِرَائِهِ وَكِفَايَتِهِ.

وَالْأَلُوُّ: الضَّرْبُ وَاللُّطْمُ. وَالْعَطِيَّةُ أَيْضًا.

(٢٣) جزء من بيت ورد - بلا عزو - في العين والتَّهْذِيبِ، ونُصِّه بتمامه فيهما:

فَقَامَ يَذُودُ النَّاسَ عَنْهَا بِسَيْفِهِ وَقَالَ: أَلَا لَا مِنْ سَبِيلٍ إِلَى هِنْدٍ

(٢٤) سورة الحجر، آية رقم: ٤١.



وَعُوذُ الْوُوءِ: أَجُودُ مَا يُتَبَخَّرُ بِهِ؛ وَالْوُوءُ: لُغَةٌ؛ وَلِئَةُ وَلُوءَةٍ، وَالْأَوِيَّةُ (٢٥)  
 [٣٤٧/أ]: جَمْعُ الْوُوءِ، وَفِي الْحَدِيثِ (٢٦): «مَجَامِرُهُمُ الْأَلُوءَةُ» وَ«الْأَلِيَّةُ»  
 وَ«الْأَلُوءَةُ» وَ«الْأَلُوءَةُ».

وَالْأَلِيَّةُ: الْيَمِينُ، وَالْأَلِيَّةُ: مِثْلُهَا. وَآلَيْتُ إِيلَاءً وَاتَّلَيْتُ اتِّلَاءً، وَتَأَلَّى تَأَلَّى،  
 وَهُوَ بَرُّ الْمُؤْتَلَى. وَالْإِيلَاءُ: أَنْ يَحْلِفَ الرَّجُلُ بِاللَّهِ لَا يَقْرَبُ امْرَأَتَهُ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ.

وَأَلَيْتُ عَنْ حَاجَتِي وَأَلَيْتُ: أَي تَمَكَّثْتُ عَنْهَا حَتَّى تَكَادَ تَفُوتُ.

وَأَلَيْتُ تَأَلِيَّةً: أَبْطَأْتُ؛ مِثْلُ أَلُوتُ.

وَالْمُؤْتَلَى: الْمُطِيقُ.

وَالْمُؤَلَّى: الْمُعُورُ.

وَمَا أَلُوتُ عَنْ الْجَهْدِ فِي حَاجَتِكَ (٢٧). وَمَا أَلُوتُ نُصْحًا. وَمِنْهُ الْإِلِيُّ

وَالْإِلِيُّ (٢٨) وَالْأَلُوتُ، وَلَا يَأْلُو أَلِيًّا وَلَا يَأْتَلِي.

وَلَا أَلُوتُ كَذَا: أَي لَا أَسْتَطِيعُهُ. وَمِثْلُ: «فَلَا تَأَلُ أَنْ تَتَوَدَّدَ إِلَى النَّاسِ».

وَفِي الدُّعَاءِ عَلَيْهِ (٢٩): «لَا دَرَيْتُ وَلَا اتَّلَيْتُ».

وَأَلَى الرَّجُلُ: إِذَا تَمَكَّثَ فِي الْأَمْرِ.

وَأَلَّ عَلَيْهِ: أَشْبَلَ وَعَطَفَ.

وَالْأَلُّ: الطَّرْدُ، اللَّهُ يُوْلُهُ.

وَالْإِلُّ: الرُّبُوبِيَّةُ. وَقُرْبَى الرَّجْمِ. وَالْأَصْلُ الْجَيِّدُ. وَالْمَعْدِنُ. وَجَمْعُ

إِلِّ الْقَرَابَةِ: أُلُولٌ، وَهِيَ الْأَلَالُ أَيْضًا، وَتَأَلَّلْتُ إِلَيْهِ: أَي تَوَسَّلْتُ.

---

(٢٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَالتَّخْفِيفِ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ وَاللِّسَانِ  
 وَالْقَامُوسِ.

(٢٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٤/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ٣٣٣/٣ وَاللِّسَانِ.

(٢٧) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (وَمَا أَلُوتُ عَنْ الْجَهْدِ فِي حَاجَتِكَ) مِنْ ك.

(٢٨) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَالْإِلِيُّ) مِنْ ك.

(٢٩) وَرَدَ الدُّعَاءُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَهُوَ مِثْلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٨٦/٢.

والإِلَّ (٣٠): جَبَلٌ بَعْرَفَاتٍ؛ مَعْرِفَةٌ.  
وهو الضَّلَالُ ابْنُ الْأَلَالِ، وهو ابْنُ ضَالٍّ: مِثْلُهُ، وهو ضَالٌّ أَلَّ (٣١).  
وَالْأَيْلُ: الشَّدَّةُ.  
وَالْأَيْلَةُ: مَا يَجِدُ الْإِنْسَانُ مِنْ وَجَعِ الْحُمَى وَنَحْوِهَا فِي جَسَدِهِ دُونَ  
الْأَيْنِ، يُقَالُ: أَلَّ يَيْلُ أَيْلًا.  
وَالْأَلُّ وَالْأَيْلُ: الصَّوْتُ.  
وَأَلَّ الرَّجُلُ فِي الدُّعَاءِ: جَارَ فِيهِ، وَفِي الْحَدِيثِ (٣٢): «عَجِبَ رَبُّكُمْ مِنْ  
أَلَّكُمْ وَقُنُوتُكُمْ».  
وَأَيْلُ الْمَاءِ: صَلِيلُهُ. وَالْأَلَالُ: الضَّلَالُ.  
وَأَلَّ الرَّجُلُ فِي السَّيْرِ: إِذَا أَسْرَعَ؛ يُوْلُ أَلًا. وَفَرَسٌ مِثْلُ (٣٣): سَرِيعٌ.  
وَأَلَّ لَوْنُهُ: إِذَا صَفَا وَبَرَقَ؛ يُوْلُ وَيَيْلُ.  
وَأَلَّ السَّيْفُ: رَقَّتْ حَدِيدَتُهُ.  
وَفِي أَسْنَانِهِ أَلَّلٌ - بِالْأَلِفِ -: أَيِ قِصَرٌ.  
وَتَوْبٌ مَأْلُولٌ: إِذَا خِيطَ خِيَاطَتَهُ الْأُولَى (٣٤) قَبْلَ الْكَفِّ، وَقَدْ أَلَّتْهُ أَوَّلُهُ أَلًا.  
وَالْأَلَّةُ: أَدَاةُ الْحَرْبِ مِنَ السَّلَاحِ وَغَيْرِهَا. وَسَائِرُ الْأَدَوَاتِ: أَلَّةٌ.  
وَالْأَلَّةُ: خَشَبَةٌ يُبْنَى عَلَيْهَا، وَجَمْعُهَا أَلَاتٌ. وَالْحَرْبَةُ؛ وَجَمْعُهَا إِلَالٌ،

---

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَهُوَ (الْأَلَالُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَنَصُّ اللَّسَانِ، وَفِي الْقَامُوسِ: «كَسَّحَابٍ وَيَكْتَابُ... وَوَهُم مَّنْ قَالَ الْإِلَّ كَالْخِلِّ»، وَعَلَّقَ عَلَى ذَلِكَ شَارِحُ الْقَامُوسِ فَقَالَ: «وَهَذَا الَّذِي وَهَّمَهُ قَدْ قَالَ بِهِ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْأَثْمَةِ».

(٣١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ: «ضَلَّ»، وَوَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٩٢/١ قَوْلُهُمْ: «ذَهَبَ فِي ضَلِّ بْنِ أَلٍّ» وَ«ذَهَبَ فِي الضَّلَالِ وَالْأَلَالِ».

(٣٢) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٦٩/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ: ٥٢/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٣٣) رُيِّسَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ: «مَأْلٌ»، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٣٤) فِي الْأَصْلِينَ: وَالْأُولَى، وَحَرَفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ.

وَالْجِنْسُ الْأَلُّ، وَسُمِّيَتْ أَلَّةٌ لِذِقِّهَا. وَأَلَّةٌ يُؤْلَهُ: أَي طَعَنَهُ بِهَا، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ (٣٥):  
« مَا لَهُ أَلٌّ وَغُلٌّ (٣٦) ».

وَالْتَأَلُّ: تَحْرِيفُكَ الشَّيْءَ كَمَا تُحَرِّفُ رَأْسَ الْقَلَمِ، وَهُوَ مُؤَلَّلٌ.  
وَأَذَنٌ مُؤَلَّلَةٌ: مُحَدَّدَةٌ؛ وَمَأْلُولَةٌ، أَلَّتْ أُذُنُهُ وَأَلَّتْ.  
وَفُوقُ مُؤَلَّلٌ: صَغِيرٌ.

وَتَوَرَّ مُؤَلَّلٌ: فِي لَوْنِهِ شَيْءٌ مِنْ سَوَادٍ وَسَائِرِهِ أَيْبَضُ. وَفِي الظَّنِّ (٣٧) أَلَّلٌ  
وَأَلَّلٌ، وَهُوَ جَمْعُ أَلَّةٍ. وَالْأَلَّلُ: الْجُدَّةُ مِنَ السَّوَادِ فِي الْبَيَاضِ.  
وَرَجُلٌ مُؤَلَّلُ الْوَجْهِ: مَسْنُونُهُ.

وَالْأَلَّلُ وَالْأَلَلَانِ: وَجْهَا السَّكِينِ وَغَيْرِهَا حَتَّى الْقَدَحِ. وَكُلُّ شَيْءٍ  
عَرِيضٍ: لَهُ أَلَلَانٌ، وَالْجَمِيعُ الْإِلَالُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: أَنْ يَقَعَ التَّسَرُّرُ بَيْنَ لَحْمَةٍ  
تَحْلِيئَةِ السَّقَاءِ وَأَدَمَتِهِ فَيَفْسُدُ، يُقَالُ: أَلِلَ السَّقَاءُ يَأْلُلُ، وَكَذَلِكَ إِذَا تَخَرَّقَ (٣٨).  
وَسِقَاءٌ قَدْ مَشَى أَلَلَاهُ.

وَالْمِثْلَةُ (٣٩): خِرْقَةٌ تَكُونُ مَعَ النَّادِبَةِ فِي الْمَنَاحَةِ تَخْتَصِرُ بِهَا، وَالْجَمِيعُ  
الْمَالِي، وَأَلَّتْ إِيْلَاءً: اتَّخَذَتْ (٤٠) مِثْلَةً.

وَالْمُتَأَلِّئَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْمُسَلَّبَةُ الَّتِي لَبَسَتْ السَّلَابَ وَالسَّوَادَ.  
وَأَيْلَةٌ: اسْمُ بَلَدَةٍ.

وَأَيْلِيَاءُ: مَدِينَةُ بَيْتِ الْمَقْدِسِ.  
وَأَيْلُولٌ: اسْمُ شَهْرٍ مِنْ شُهُورِ الرُّومِ.  
وَأَوَالُ: قَرْيَةٌ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ.

---

(٣٥) ورد هذا القول في المقاييس والصحاح والأساس واللسان والتاج.

(٣٦) في الأصلين: « مَا لَهُ أَلٌّ وَغُلٌّ »، والضبط الذي أثبتناه هو ضبط المعجمات المتقدمة الذكر.

(٣٧) في الأصل: الطي (بإطاء المهملة)، والتصويب من ك والتكملة والتاج.

(٣٨) في ك: إِذَا تَحَرَّكَ.

(٣٩) في الأصلين: والميلة (بالياء)، ونص في اللسان على همزها.

(٤٠) في الأصلين: « وَأَلَّتْ إِيْلَاءً اتَّخَذَتْ »، وما أثبتناه هو ضبط اللسان ومقتضى السياق.

وَالْأَيْلُ<sup>(٤١)</sup>: الذَّكْرُ مِنَ الْأَوْعَالِ، وَالْجَمِيعُ الْأَيَائِلُ، وَهُوَ الْإَيْلُ وَالْأَيْلُ  
أَيْضاً، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُؤْوِلُ إِلَى الْجِبَالِ يَتَحَصَّنُ بِهَا.

وَالْأَيْلُ: أَلْبَانُ الْأَيَائِلِ<sup>(٤٢)</sup>.

وَالْإِيَالُ: وَعَاءٌ يُؤَالُ<sup>(٤٣)</sup> شَرَاباً وَنَحْوَهُ، أَلَتْ الشَّرَابَ أُؤُولُ<sup>(٤٤)</sup> أَوَّلًا.

وَأَلَّ الرَّجُلُ: فَرَّ وَنَجَا، وَالْأَيْلُ: النَّاجِي.

وَلَا يُؤْوِلُ مِنْ فُلَانٍ شَيْءٌ: أَي لَيْسَ لَهُ صَيُورٌ.

وَأَلَّ عَنِ الشَّيْءِ: ارْتَدَّ عَنْهُ.

وَأَلَّ عَلَيْهِ: أَي أَشْبَلَ وَعَطَفَ.

وَأَلَّ اللَّبَنُ يُؤْوِلُ أَوَّلًا وَأَوُولًا: إِذَا خَثَرَ، وَكَذَلِكَ الْبَوْلُ.

وَأَلَّ لَحْمُ النَّاقَةِ: ضَمَرَتْ وَانْحَسَرَ لَحْمُهَا.

وَرَدَّدَتْهُ إِلَى إِبْلَتِهِ: أَي طَبِيعَتِهِ وَسُوسِهِ.

وَأَلَّتْهُ: سُسَّتْهُ. وَالْإِيَالَةُ: السِّيَاسَةُ، أَلَّهَ يُؤْوِلُهُ، وَمِنْهُ: آئِلٌ مَالٍ<sup>(٤٥)</sup>. وَفِي

الْمَثَلِ<sup>(٤٦)</sup>: «أَلْنَا وَإَيْلَ عَلَيْنَا»، وَاتَّأَلَهُ اتِّبَالًا: بِمَعْنَاهُ.

وَقَدْ تَكُونُ الْإِيْلَةُ: الْأَقْرِبَاءُ الَّذِينَ<sup>(٤٧)</sup> يُؤْوِلُ إِلَيْهِمْ فِي النَّسَبِ.

وَالْمَوْئِلُ: الْمَلَجَأُ؛ مِنْ أَلَتْ، وَكَذَلِكَ الْمَالُ<sup>(٤٨)</sup>.

---

(٤١) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكسْرِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ضَبْطاً فِي بَعْضِهَا وَنَصّاً  
فِي بَعْضٍ آخَرَ.

(٤٢) مِنْ قَوْلِهِ: (وَهُوَ الْإَيْلُ وَالْأَيْلُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (الْبَانُ الْأَيَائِلُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٤٣) فِي الْأَصْلَيْنِ: يُؤْوِلُ، وَفِي التَّكْمِلَةِ: يُؤَالُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٤) فِي الْأَصْلَيْنِ: أَوَّلُ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ: أُؤُولُهُ.

(٤٥) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (آئِلٌ مَالٌ) مِنْ ك.

(٤٦) وَرَدَّ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٠٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٥١/٢

وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِي بَعْضِهَا: قَدْ أَلْنَا... إلخ.

(٤٧) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَقَدْ تَكُونُ الْإِيْلَةُ الْإِقْرَارُ بِالذِّينِ... إلخ، وَالْجُمْلَةُ مَصْحُفَةٌ فِي أَكْثَرِ مِنْ كَلِمَةٍ، وَلَعُلَّ

الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ، وَقَدْ وَرَدَ مِثْلُهُ فِي التَّاجِ.

(٤٨) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: الْمَوْئِلُ مِنْ وَأَلَتْ؛ وَالْمَالُ مِنْ أَلَتْ.

وَأَلِ الشَّيْءِ: رَجَعَ، وَالْأَوَّلُ: الْمُرَاجَعَةُ. وَأَوَّلِ الْحُكْمِ: أَيِ أَرْجَعُهُ إِلَى أَهْلِهِ، وَفِي الدُّعَاءِ: أَوَّلَ اللَّهِ عَلَيْكَ.

وَالْأَلُ: السَّرَابُ.

وَأَلِ الرَّجُلِ: قَرَابَتُهُ وَأَهْلُ بَيْتِهِ، وَتَصْغِيرُهُ: أَهْيَلُّ.

وَأَلِ الْبَعِيرِ: أَلْوَاخُهُ وَمَا أَشْرَفَ مِنْ أَقْطَارِ جِسْمِهِ.

وَأَلِ الْخِيَمَةِ: عَمْدُهَا، وَالْجَبَلِ: أَطْرَافُهُ وَنَوَاجِيهِ.

وَقَوْلُهُ: يَا لَبَكْرٍ: أَيِ يَا آلَ بَكْرٍ، وَهَذِهِ لَأَمِ الْاسْتِغَاثَةِ.

وَالْيَةِ<sup>(٤٩)</sup> الرَّجُلِ الدُّنْيَا: آلُهُ الْأَذْنُونَ. وَلَيْتُهُ<sup>(٤٩)</sup>: مَنْ يَلِيهِ.

وَالْأَلَّةُ: شَدِيدَةٌ مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ. وَالْحَالَةُ، هُوَ بِأَلَّةٍ سَوْءٍ. وَالطَّرِيقَةُ.

وَالنَّعْشُ لِلْمَيِّتِ. وَأَدَاةُ الصَّانِعِ الَّتِي يُؤَوِّلُ إِلَيْهَا وَيُسَوِّسُهَا.

وَالْأَيْلُ مِنَ النَّبَاتِ: حِينَ يُعْرَفُ كَثَرَتُهُ مِنْ قِلَّتِهِ، آلٌ يُؤَوِّلُ أُؤُولًا.

وَالْيَةُ الشَّاةُ وَالْإِنْسَانُ، وَكَبِشُ آلَى وَالْيَانُ، وَنَعَجَةٌ<sup>(٥٠)</sup> أَلْيَانَةٌ وَآلَى وَالْيَاءُ

[ ٣٤٧ / ب ]. وَرَجُلٌ أَلَاءٌ: يَبْنِعُ الْأَلِيَّةَ.

وَالْيَةُ الْخِنْصِرُ<sup>(٥١)</sup>: اللَّحْمَةُ الَّتِي تَحْتَهَا.

وَالْيَةُ الْحَافِرِ: مُؤَخَّرُهُ.

وَامْرَأَةٌ أَلْيَانَةٌ؛ مِنْ نِسَاءِ أَلَاءٍ<sup>(٥٢)</sup> وَأَلْيَانَاتٍ.

وَالْيَةُ الْوَادِي: ذَنْبُهُ.

وَالْيَةُ: مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ.

وَالْأَوَائِلُ: مِنَ الْأَوَّلِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: أَوَّلُ: تَأْسِيسُ بَنَائِهِ مِنْ هَمْزَةٍ وَوَاوٍ

---

(٤٩) هكذا وردت الكلمتان في الأصلين وبهذا الضبط، وفي اللسان: أَلِيَّةُ الرَّجُلِ قَرَابَاتُهُ وَكَذَلِكَ لَيْتُهُ، ثُمَّ ذَكَرَ فِي أَلَا: اللَّيَّةُ قَرَابَةُ الرَّجُلِ. وَفِي الْقَامُوسِ (لَوْي): اللَّيَّةُ الْقَرَابَاتُ.

(٥٠) فِي ك: وَنَفْحَةٌ.

(٥١) فِي الْأَصْلَيْنِ: الْخِنْصِرُ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ.

(٥٢) ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطُ الْمَعْجَمَاتِ.

ولام ، ومنهم من يقول: هو مِنْ وَآوَيْنَ بَعْدَهُمَا لَامٌ. وَالْأَوَّلُ وَالْأَوَّلَى: بِمَنْزِلَةِ أَفْعَلَ وفُعِلَى، وَالْجَمِيعُ الْأَوَّلِيَّاتُ. وَرَأَيْتُهُ عَاماً أَوَّلَ، وَمَنْ نَوَّنَ حَمَلَهُ عَلَى النُّكْرَةِ. وَلَقِيْتُهُ غَدَاةَ الْأَوَّلِ، وَأَوَّلَى ثَلَاثَ لَيَالٍ.

وَنَاقَةُ أَوَّلَةٍ وَجَمَلُ أَوَّلٍ: إِذَا تَقَدَّمَ الْإِبِلَ.

وَأَفْعَلَ ذَاكَ أَوَّلَ ذِي أُوَيْلٍ: أَيِ أَوَّلًا.

وَأَوَّلُ<sup>(٥٣)</sup> الرَّجُلُ: صَارَ أَوَّلًا.

وَالْأَوَّلُ: اسْمُ يَوْمٍ الْأَحَدِ.

وَفُلَانٌ أَوَّلَى بِأَوَّلَى: أَيِ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالْأَلُ: لُغَةٌ فِي الْأَوَّلِ.

وَالْتَّأَوَّلُ وَالتَّأَوَّلُ: تَفْسِيرُ الْكَلَامِ الَّذِي تَخْتَلِفُ مَعَانِيهِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: أَنْ

تَنْظُرَ فِي وَجْهِ الْقَوْمِ أَيُّهُمْ تَنْتَقِرُ لِأَمْرٍ، وَمِنْهُ: تَأَوَّلْتُ فِي فُلَانٍ الْأَجَرَ: إِذَا طَلَبْتَهُ وَتَحَرَّيْتَهُ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِ الْأَعَشَى:

وَلَكِنَّهَا كَانَتْ تَأَوَّلُ حُبَّهَا<sup>(٥٤)</sup>

أَيِ مَرَجَعُهُ وَعَاقِبَتُهُ.

وَالْتَّأَوَّلَةُ: بَقْلَةٌ طَيِّبَةُ الرِّيحِ تَنْبُتُ فِي الْوَيْةِ الرَّمْلِ.

وَيُقَالُ مِنَ الْإِيْلَاءِ: تَأَلَّى وَاتَّكَلَى: إِذَا حَلَفَ عَلَى أَمْرٍ غَيْبٍ.

وَأَلَى<sup>(٥٥)</sup>: فِي لُغَةٍ يُقْصَرُ، وَأَهْلُ الْحِجَازِ يَمْدُونُ: الْأَاءِ. وَالْهَاءُ فِي أَوَّلِهِ

زِيَادَةٌ إِذَا قَالَ هَأُولُكَ فِي الْمُخَاطَبَةِ. وَيَقُولُونَ: أَلَايِكَ فَعَلُوا: بِمَعْنَى أَوْلَيْتُكَ.

وَهُمُ اللَّائِنُ فَعَلُوا ذَاكَ وَاللَّائُونُ: بِمَعْنَى الَّذِينَ.

(٥٣) ضَبُطَ هَذَا الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْوَاوِ، وَضُبُّهُ بِكَسْرِ الْوَاوِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ وَفُسِّرَ فِيهِمَا: سَبَقَ.

(٥٤) صدر بيت للأعشى ورد في ديوانه: ٨٨، ونص البيت بتمامه فيه:

على أنها كانت تأوَّلُ حُبَّهَا      تأوَّلُ رُبْعِي السَّقَابِ فَاصْحَبَا

(٥٥) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ: وَأَوَّلَى، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبُطُ الْمَعْجَمَاتِ.

[ و ]<sup>(٥٦)</sup> أُولَى : كَلِمَةٌ تَلْهِفُ وَوَعِيدٌ .  
 [ و ]<sup>(٥٦)</sup> أُولُو، وَالْمُؤَنَّثُ أُولَاتُ، وَالوَاحِدُ : ذُو .  
 ويقولون<sup>(٥٧)</sup> : « لَا آتِيكَ الْوَةُ بَنَ هُبَيْرَةَ » أَي أَبَدًا . وَالْوَةُ : اسْمُ رَجُلٍ .

### ما أَوَّلُهُ الْيَاءُ

الْيَلَلُ : قَصَرٌ فِي الْأَسْنَانِ وَالتَّرَاقُفِهَا مَعَ اخْتِلَافِ نِبْتَةٍ، رَجُلٌ أَيْلٌ وَامْرَأَةٌ يَلَاءٌ،  
 وَقَدْ يَلَلَتْ، وَقَوْمٌ يُلٌّ .

وَقَفَّ أَيْلٌ : أَي غَلِيظٌ مُرْتَفِعٌ .  
 وَحَافِرٌ أَيْلٌ : قَصِيرُ السِّنْبِكِ .  
 وَيَلِيلٌ : اسْمُ جَبَلٍ ، وَقِيلَ : مَوْضِعٌ ، قَالَ جَرِيرٌ :  
 قَطَعْتُ حَبَائِلَهَا بِأَعْلَى يَلِيلٍ<sup>(٥٨)</sup>

### ما أَوَّلُهُ الْوَاوُ

وَلِيَ الْوَالِي يَلِي وَلَايَةً، وَوَلَى الشَّيْءَ يَلِيهِ : بِمَعْنَى وَلِيَهُ . وَالْوِلَايَةُ : مَصْدَرُ  
 الْمَوْلَى مِنْ قَوْقٍ، وَالْمُؤَالَاةُ : اتَّخَذَ الْمَوْلَى<sup>(٥٩)</sup> . وَالْوَلَاءُ : مَصْدَرُ الْمَوْلَى مِنْ  
 تَحَتَّ . وَالْوَلَاءُ : الْقَوْمُ إِذَا كَانُوا يَدًا وَاحِدَةً . وَبَنُو فُلَانٍ وَلَاءٌ عَلَى بَنِي فُلَانٍ :  
 أَي يَعْضُدُونَهُمْ، وَ « الْوَلَاءُ لِلْكَبِيرِ »<sup>(٦٠)</sup> . وَهُمْ وَلَايَةٌ عَلَيَّ : أَي مُتَوَالُونَ  
 مُجْتَمِعُونَ . وَيُقَالُ لِلْوَلَاةِ<sup>(٦١)</sup> : الْوَلِيُّ .

(٥٦) زيادة يقتضيها السياق في الموضعين .  
 (٥٧) هكذا ورد القول في الأصلين، وقد ورد في المستقصى: ٢٥١/٢ مثل نصه: « لا أفعل ذلك  
 هبيرة بن سعد والوة بن هبيرة » .

(٥٨) عجز بيت لجريرو ورد في ديوانه: ٤٤٣، ونص البيت بتمامه فيه:  
 نظرت إليك بمثل عيني مغزل . قطعت حبالها بأعلى يليل .

(٥٩) سقطت كلمة ( المولى ) من ك .

(٦٠) ورد في اللسان أن هذه الجملة حديث .

(٦١) في ك : ويُقال للولاية .

وَالْوَلِيُّ: وَلِيُّ النَّيِّمِ وَنَحْوِهِ. وَالْأُولِيُّ: جَمْعُ الْوَلِيِّ؛ بِمَنْزِلَةِ الْأَوْلِيَاءِ.  
وَالْوَلَايَا: الْمَوَالِي، وَكَذَلِكَ الْمَوَالِيْنَ (٦٢).  
وَالْمَوْلَى: ابْنُ الْعَمِّ. وَتَكُونُ بِمَعْنَى الْأُولَى؛ كَقَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ: ﴿هِيَ  
مَوْلَاكُمْ﴾ (٦٣) أَي هِيَ أُولَى بِكُمْ.  
وَالْمَوْلَى: الْوَلِيُّ، وَاللَّهُ تَعَالَى مَوْلَاهُ: أَي وَلِيُّهُ.  
وَالْمَوَالَاةُ: أَنْ تَوَالِيَ بَيْنَ رَمَتَيْنِ (٦٤) أَوْ فِعْلَيْنِ مَهْمَا كَانَ. وَأَصْبَحَتْهُ بِثَلَاثَةِ  
أَسْهُمٍ وَلَاءً: عَلَى الْوِلَاءِ.  
وَالْمَوَالَاةُ: التَّمْيِيزُ (٦٥) وَالتَّفْرِيقُ، وَهُوَ الْوِلَاءُ أَيْضاً. وَوَالَى غَنَمَهُ: أَي  
عَزَلَهُنَّ، وَتَوَالَى بَنُو فُلَانٍ عَنْ بَنِي فُلَانٍ: أَي عَزَلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ إِبْلَهُ عَلَى جِدَةٍ.  
وَالْوَلِيُّ: الْمَطَرُ الَّذِي يَلِي الْوَسْمِيَّ، وَلَيْتَ (٦٦) الْأَرْضُ وَلِيّاً فَهِيَ مَوْلِيَةٌ.  
وَالْوَلِيَّةُ: الْحِلْسُ، وَالْجَمِيعُ الْوَلَايَا.  
وَقِيلَ فِي قَوْلِ النَّمِرِ:

عَنْ ذَاتِ أُولِيَّةٍ (٦٧)

إِنَّهُ عَنَى سَنَاماً شَبَّهَهُ بِالْوَلِيَّةِ وَهِيَ الْبَرْدَعَةُ، وَقِيلَ: جَمْعُ وَلِيٍّ لِلْأَوْلِيَاءِ،  
وَقِيلَ: أَكَلَتْ وَلِيّاً مِنَ الْمَطَرِ.  
وَالْوَلَايَا: الْقَبَائِلُ؛ كُلُّ قَبِيلَةٍ: وَلِيَّةٌ.  
وَوَلَّى الرَّجُلُ: إِذَا أَدْبَرَ، وَتَوَلَّى: أَجْمَعُ.

(٦٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَحَقُّهُ أَنْ يَكُونَ: الْمَوَالُونَ.

(٦٣) سُورَةُ الْحَدِيدِ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٥.

(٦٤) فِي ك: بَيْنَ وَمِيتَيْنِ. وَقَدْ ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ الَّتِي تَلِيهَا،  
وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا.

(٦٥) فِي ك: التَّمْيِيزُ.

(٦٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ مَبْنِياً لِلْمَعْلُومِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضُبِطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٦٧) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِلنَّمِرِ بْنِ تَوَلَّبٍ وَرَدَّ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ: ٦٣، وَتَعَامَ الْبَيْتُ فِيهِ:

عَنْ ذَاتِ أُولِيَّةٍ أَسَاوِدَ رَيْثَا وَكَانَ لَوْنُ الْمَلْحِ فَوْقَ شَفَارِهَا



وَأَسْتَوِلِي عَلَى الشَّيْءِ: صَارَ فِي يَدِهِ.  
وَالْوَلِي: الْقَرَبُ. وَأَوَلَيْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا: أَي دَنَوْتُ أَنْ أَفْعَلَهُ، وَأَقْرَبْتُ: مِثْلُهُ.

وَأَوَلِي لَهُ: أَي قَارَبَ الْهَلَاكَ وَالْمَكْرُوهَ؛ وَهُوَ وَعِيدٌ. وَيَكُونُ بِمَعْنَى اسْمٍ لِلتَّفْضِيلِ: أَي أَذْنَى لَكَ وَأَقْرَبُ؛ مِنَ الْوَلِيِّ أَيْضاً، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: شَطٌّ وَلِيُّ النَّوَى<sup>(٦٨)</sup>.

وَالْوَلِي: الْقَصْدُ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْقَرَابَةِ: الْوَلَاءُ وَالْوَلَايَةُ<sup>(٦٩)</sup>.  
وَهُمْ وَالْيَتَا: أَي جِيرَانُنَا الَّذِينَ يَلُونَنَا.  
وَالْوَيْلُ: حُلُولُ الشَّرِّ.

وَالْوَيْلَةُ: الْفَضِيحَةُ وَالْبِلْيَةُ، وَالْجَمِيعُ الْوَيْلَاتُ. وَوَيْلْتُ فُلَانًا: أَكْثَرْتُ لَهُ مِنْ ذِكْرِ الْوَيْلِ. وَهَمَا يَتَوَايَلَانِ. وَوَيْلٌ وَائِلٌ: كَقَوْلِهِمْ شُغْلٌ شَاغِلٌ، وَيُنْصَبُ. وَقِيلَ: الْوَيْلُ بَابٌ مِنْ أَبْوَابِ جَهَنَّمَ.

وَتَوَيْلَ فُلَانٌ: قَالَ يَا وَيْلَاهُ. وَوَلَوْتَ الْمَرْأَةَ: قَالَتْ يَا وَيْلَهَا، وَتَوَلَوْتُ: مِثْلُهُ.

وقيل: الْوُلُولُ ذَكَرُ الْهَامِ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُوَلُّوْلُ أَبَدًا.  
وَكَانَ يُقَالُ لِسَيْفِ عَتَابِ بْنِ أَسِيدٍ: وَلَوُلُ.  
وَالْوَائِلُ: الْمَلْجَأُ، وَكَذَلِكَ الْمَوْئِلُ. وَوَأَلْتُ إِلَيْهِ: لَجَأْتُ؛ أَيْلُ. وَالْوَائِلُ: اللَّاجِي. وَائْتَأَلْتُ عَلَى فُلَانٍ: أَي اعْتَمَدْتُ عَلَيْهِ.  
وَالْمُسْتَوَيْلُ مِنَ الْحُمْرِ: الَّذِي يَلْتَجِي إِلَى جِرِّ<sup>(٧٠)</sup>، وَكَذَلِكَ اسْتَوَلِي.  
وَذَهَبَ وَالِي إِلَى كَذَا: أَي وَهَمِي.  
وَالْوَالَةُ: أَبْعَارُ الْغَنَمِ قَدْ اخْتَلَطَتْ بِأَبْوَالِهَا فِي مَرَابِضِهَا. وَالْمَوْئِلُ: الْمَكَانُ الْكَثِيرُ الْوَالَةِ [٣٤٨ / أ]. وَأَوَّالُ الْمَكَانِ.

(٦٨) لعل المؤلف يشير إلى قول الكميّ الوارد في مجموع شعره: ١٢٥/٢، ونص البيت فيه:

وَشَطٌّ وَلِيُّ النَّوَى أَنْ النَّوَى قَذْفٌ تَيَاحَةٌ غَرِبَةٌ بِالْأَدَارِ أَحْيَانًا  
(٦٩) في ك: قيل للقرابة لاء والولاية.

(٧٠) في الأصلين: إِلَى جِرِّ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

والمُوءَلَّةُ: مُلَاوَذَةُ الطَّائِرِ بِشَيْءٍ مَخَافَةَ الصَّيْدِ.  
وَالْمَةُ الرَّجُلِ - بَوَازِنُ صِلَةٍ -: هُمُ الَّذِينَ يَتَلُّوْنَ إِلَيْهِمْ وَيَتَلُّوْنَ إِلَيْهِ، وَهَؤُلَاءِ  
إِلْتُكٌ: أَيُّ الَّذِينَ وَاَلَّتْ إِلَيْهِمْ.  
وَالْوَاتِلُ: الَّذِي يَرَأُبُ الصَّدْعَ وَالْقَدَحَ. وَيُصْلِحُ بَيْنَ النَّاسِ، وَوَالَ بَيْنَهُمْ،  
وَمِنْهُ وَاتِلُ بْنُ بَكْرٍ؛ وَقِيلَ: بَكْرُ بْنُ وَاتِلٍ.

بسم الله الرحمن الرحيم

## حرف النُّون



# بَابُ الْمُضَاعَفِ

## النُّونُ وَالْفَاءُ

● نف:

النَّفْنَفُ: الهَوَاءُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ. وهو المَفَارَةُ أيضاً، ويُقال: نَفْنَفُ. والنَّفَانِفُ: النَّوَاحِي.

والنَّفْنَفُ فِي الرِّكْبَةِ: من أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا. وَنَفُّوا الْأَرْضَ يَنْفُوهَا: إِذَا بَدَرُوهَا لِلزَّرْعِ<sup>(١)</sup>. وَالنَّفْيُ<sup>(٢)</sup>: اسْمٌ مَا يُعْرَبُ عَلَيْهِ بَيَّاعُ السَّوِيقِ، وَتُجْمَعُ نَفَائِي.

● فن:

الفنُّ: الحال.

وَالْفُنُونُ: الضَّرُوبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَالرَّجُلُ يَفْتَنُ: أَيِ يَشْتَقُ فِي فَنٍ بَعْدَ فَنٍ. وَالتَّفْنِينُ<sup>(٣)</sup>: فَعْلُكَ بِهِ.

وَالْمِفْنُ: الَّذِي يَأْتِي بِكُلِّ فَنٍّ مِنَ الْجَرِيِّ، وَرَجُلٌ مِفْنٌ: شَدِيدُ الْعَدُوِّ ذُو فُنُونٍ مِنْهُ، وَافْتَنَّ فِي الْعَدُوِّ: انْكَفَتْ فِيهِ وَأَنْصَبَ.

وَرَجُلٌ مُفْنَنٌ وَمُفْتَنٌّ: إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْخَطَا وَالْإِخْتِلَاطِ. وَفَتَّنَ فُلَانٌ رَأْيَهُ: إِذَا لَمْ يَسْتَقِمَّ عَلَى رَأْيٍ وَاحِدٍ.

---

(١) فِي ك: لِلزَّرْعِ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ (النَّفْيُ) فِي التَّكْمِلَةِ؛ وَ (النَّفْيُ) فِي الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) وَهُوَ (التَّفْنُنُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

والْفَنُّ: العَنَاءُ، فَتَنَّهُ فَنًّا. وهو الطَّرْدُ أيضاً؛ فَتَنَهُ الْكِلَابُ: طَرَدَتْهُ؛ وَالْفَانُ: الطَّارِدُ، وَالْأَفْتِنَانُ: مِثْلُهُ.

وَالْتَفَنُّ<sup>(٤)</sup>: فِعْلُ الثَّوْبِ إِذَا بَلِيَ وَتَفَرَّرَ<sup>(٥)</sup>، وَكَذَلِكَ الْحَشَبُ.  
وَالْفَنُّ: الْغَضَنُ الْمُسْتَقِيمُ طَوَّلاً أَوْ عَرْضاً، وَهِيَ الْأَفْنَانُ، وَشَجَرَةُ فَيْنَانَةَ.  
وَعُصْنٌ وَشَعْرٌ فَيْنَانٌ: كَثِيرٌ.

وَتَفَنَّنَ الْعِصَاءُ: اخْضَرَّ بَعْدَ الْحُمْرَةِ.  
وَالْأَفْنَانُ: خُصَلُ الشَّعْرِ، وَكُلُّ خُصْلَةٍ: فَنٌّ، وَيُجْمَعُ أَفَانِينَ.  
وَالْفُنُونَةُ: جَمْعُ الْفَنِ مِنَ الْأَغْصَانِ.  
وَالْأَفَانِينُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ، الْوَاحِدَةُ أَفَانِيَّةٌ.  
وَالْأَفْنُونُ: وَاحِدُ الْأَفَانِينِ وَهِيَ الضَّرْوُبُ، وَمِنْهُ: اسْمُ أَفْنُونِ الشَّاعِرِ.  
وَالْفَيْنِينُ: خُرَاجٌ طَوِيلٌ بَيْنَ الْمَنْكِبِ وَاللَّبَّةِ، بَعِيرٌ مَفْنُونٌ، وَقَدْ فُنَّ.  
وَأَمْرَأَةُ أَفْنُونٌ: أَيُ عَجُوزٌ، وَقِيلَ: هِيَ الْمُتَلَوْنَةُ لَا تَدُومُ عَلَى حَالٍ.  
وَالْمُفَنَّنَةُ: الْكَبِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ السَّيِّئَةِ الْخُلُقِ.  
وَنُوقٌ مُفَنَّنَةٌ: يُخِيلُ إِلَيْكَ أَنَّهَا عُشْرَاءُ ثُمَّ تَتَكَشَّفُ؛ أَيُ مِنْ كِشَافِ النَّاقَةِ،  
وَنَاقَةٌ مُفَنَّنٌ - بَغِيرُ هَاءٍ -.

وَمَا أَلْقَاهُ إِلَّا الْفَنَّةَ وَالْفَنَّ وَالْفَيْنَةَ: بِمَعْنَى.  
وَكُنَّا فِي فَنَّةٍ مِنَ الْكَلَالِ وَثْنَةٌ: أَيُ فِي شَيْءٍ كَثِيرٍ.  
وَمَدَحْتُ الرَّجُلَ وَفَنَّنْتُهُ: أَيُ زَيَّنْتُهُ.  
وَهُوَ فَنٌّ عِلْمٌ: أَيُ يُحَسِّنُ الْقِيَامَ بِهِ.  
وَفَيْنَانٌ<sup>(٦)</sup>: اسْمُ جَبَلٍ.

---

(٤) وهو (التَّفَنُّين) في العين والتَّهْذِيبِ واللسان والقاموس.

(٥) في ك: وَتَفَرَّرَ.

(٦) لم نجد هذه الكلمة في المعجمات، ولم تذكرها كتب البلدان. وورد في معجم ما استعجم

(فَنَوَان) وهو موضع، وورد في معجم البلدان (الفَيْنين) وهو وادٍ بنجد.

## النُّون والباء

● نب:

نَبَّ التَّيْسُ يَنْبُ نَيْبًا وَنَبَابًا<sup>(١)</sup>.

وما بهذا الْمَكَانِ هَابٌ وَلَا نَابٌ: أي لَيْسَ به غَيْرُ الْوَحْشِ .  
وَنَبَّ الرَّجُلُ: طَلَبَ النِّكَاحَ، وَأَنْبَهُ طُولُ الْعُزْبَةِ. وَنَبَنَبَ: حَمَحَمَ عِنْدَ

الْجَمَاعِ .

وَنَبَبَ الشَّجَرُ وَكَعَبَ: فِي أَوَّلِ مَا يَنْبُتُ مِنْ أَصْنَافِ نَبَاتِهِ، وَهُوَ مِنْ أَنْبُوبِ  
الشَّجَرِ وَكُعُوبِهِ. وَالْأَنْبُبُ: مِثْلُ الْأَنْبُوبِ .

وَالْأَنْبُوبُ: الطَّرِيقُ، وَكُلُّ طَرِيقَةٍ: أَنْبُوبٌ. وَهُوَ مِنَ الشَّجَرِ: كَالسَّكَّةِ مِنَ  
النَّخْلِ .

وَتَنَبَّبَ الْمَاءُ مِنْ كَذَا: أَي تَسَايَلَ مِنْهُ .

● بن:

الْبَنَّةُ: رِيحٌ مَرَابِضِ الْغَنَمِ وَالْبَقَرِ وَالطَّيَّاءِ، وَجَمْعُهُ بَنَانٌ. وَكَذَلِكَ رِيحُ  
التَّفَاحِ وَالسَّفَرَجَلِ . وَالْمِئِنُّ: الَّذِي لَهُ بَنَّةٌ، وَأَبْنَتْ دِيَارَهُمْ: صَارَتْ ذَاتَ بَنَّةٍ .  
وَالْبِئْنُ: الْمَوْضِعُ الْمُتَيْنِ الرَّائِحَةِ .

وَالْإِبْنَانُ: اللَّزْزُومُ، أَبْنَتِ السَّحَابَةُ: دَامَتْ، وَأَبْنُ الْقَوْمِ مَحَلَّةٌ فَأَقَامُوا .

---

(١) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ النُّونِ، وَضُبِطَتْ بِالضَّمِّ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

وَمَوْضِعُ كَذَا مَبْنِيٍّ مِنْ فُلَانٍ: أَي مَثْبُتٌ وَمَلْزَمٌ.

وإِنَّهُ لَيَبْنِي بِالْأَمْرِ: أَي يُظَنُّ بِهِ.

وَالْبَنَانُ: أَطْرَافُ أَصَابِعِ الْيَدَيْنِ. وَهُوَ فِي كِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ<sup>(٢)</sup>: الشُّوَى لِلْيَدَيْنِ وَالرُّجْلَيْنِ. وَالْبَنَانَةُ: الإِصْبَعُ الْوَاحِدَةُ.

وَبَنَانَةٌ: حَيٌّ.

وَالْبَنَانَةُ: الرُّوْضَةُ الْمُعْشِبَةُ الْحَالِيَّةُ<sup>(٣)</sup>، وَالْبَنَانِيُّ: مَنْسُوبٌ إِلَيْهَا.

وَالْبَنَانُ: الرَّدِيُّءُ مِنَ الْمَنْطِقِ الْخَسِيسِ مِنَ الْكَلَامِ. وَإِنَّهُ لَفِي بَنَانٍ سَوْءٍ: أَي فِي عَمَلٍ رَدِيءٍ.

وَالْبُنْيَةُ: سَمَكَةٌ سَوْدَاءُ ذَاتُ شَوْكٍ قَدْرُ ذِرَاعٍ وَأَكْبَرُ، وَجَمْعُهُ بَنَانِيٌّ.

وَبَنَّ الرَّجُلُ فَهُوَ مُبَنَّ: وَهُوَ أَنْ يَرْتَبِطَ الشَّاةُ لِيُسَمَّنَهَا. وَالذَّابَّةُ إِذَا سَمِنَتْ

قِيلَ: رَكِبَهَا بَنٌ عَلَى بَنٍ<sup>(٤)</sup>: أَي طَرَقَ عَلَى طَرَقٍ.

وَالْبَيْنُنُ: الْمُتَشَبِّهُ الْعَاقِلُ.

وَالْبَنَّةُ: الْفَهْدَةُ. وَالذُّبَّةُ أَيْضاً، وَبِهِمَا كُنِيَ أَبُو بَنَّةٍ<sup>(٥)</sup>.

وَبَنَانَتْ الطَّرِيقَ: أَي التَّمَسَّتْ.

---

(٢) ورد ذكر البنان في سورة الأنفال، آية رقم: ١٢، وسورة القيامة، آية رقم: ٤.

(٣) في الأصلين: الخالية (بالخاء المعجمة)، وفي المقاييس والتاج: الحَالِيَّة (بالمهملة) وهو الصواب إلا إذا أريد بها ذات الخَلَى وهو الرطب من النبات.

(٤) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (بَن) فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ الْبَاءِ، وَالْكَسْرِ هُوَ ضَبْطُ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِكَسْرِ الْبَاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَكَانَتْ قَدْ ضُبِطَتْ فِي أَوَّلِ الْفَقْرَةِ بِفَتْحِهَا.



## النُون والمِيم

● نم:

النَّمِيمَةُ والنَّمِيمُ: الاسم، والنَّعْتُ: نَمَامٌ، نَمَّ يَنْمُ وَيَنْمُ. وَرَجُلٌ نَمٌّ وامْرَأَةٌ نَمَّةٌ: أي نَمَامٌ [ ٣٤٨ / ب ]، وَقَوْمٌ نَمُونُ وَأَنْمَاءٌ.

وما بالذَّارِ نُمِّيُّ: أي أَحَدٌ.

وَأَسَكَتَ اللَّهُ نَامَتَهُ: أي كَلَامَهُ؛ وهو ما يَنْمُ عَلَيْهِ من حَرَكَتِهِ وَجِسِّهِ.  
وَالنَّامَةُ: حَيَاةُ النَّفْسِ، وكذلك النَّمَامَةُ.

وَالنَّمِيمَةُ: صَوْتُ الْكِنَانَةِ<sup>(١)</sup>. وقيل: هو وَسْوَاسُ هَمْسِ الْكَلَامِ. وهي الْحَرَكَةُ أَيْضاً، ومنه يُقَالُ لِلنَّمْلَةِ: نَمَّةٌ<sup>(٢)</sup>.

وَالنَّمْنَمَةُ: خُطُوطٌ مُتَقَارِبَةٌ قِصَارُ شِبْهِ مَا تُنْمِنُ الرِّيحُ دُقَاقَ التُّرَابِ.  
وَالنَّمْنَمُ: الْبَيَاضُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى الْأَطْفَارِ، الْوَاحِدَةُ نَمْنَمَةٌ، وَتُضَمُّ النُّونَانِ أَيْضاً.

وَالنُّمِّيُّ: هِيَ الْفُلُوسُ مِنَ الرِّصَاصِ، الْوَاحِدَةُ نُمِيَّةٌ.  
وَالنُّمِّيُّ: صَنْجَةُ الْمِيزَانِ. وَالْخِيَانَةُ. وَالْعَيْبُ، وَبَدَأَ نُمِّي الْقَوْمِ. وقيل:  
الْعَدَاوَةُ. وهي الطَّبِيعَةُ أَيْضاً.

(١) كذا في الأصلين، وورد مثله في نسخة مؤلف القاموس كما في هامش المطبوع؛ وفي التاج أيضاً. وهي (الكتابة) في العين والتَّهْدِيبُ واللسان ومطبوع القاموس.

(٢) كذا الضبط في الأصلين، وضُبِطَتْ بكسر النون في التَّهْدِيبِ واللسان ونصَّ القاموس.

وَالنَّمَامُ: ضَرَبٌ مِنَ الرِّيَاحِينَ.  
وَجُلُودٌ نَمَّةٌ: لَا تُمَسِّكُ الْمَاءَ. وَإِبِلٌ لَا تَنِمُ جُلُودُهَا: أَي لَا تَعْرِقُ.  
وَالنُّمِيَّةُ: الْفَاحِشَةُ، تَقُولُ: « أَكْذَبُ مِنْ نُمِيَّةٍ »<sup>(٣)</sup>.

● من:

الْمَنُّ: شَيْءٌ كَالْعَسَلِ الْجَامِدِ. وَلُغَةٌ فِي الْمَنَّا الَّذِي يُوزَنُ بِهِ، وَجَمْعُهُ أَمْنَانٌ. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٤)</sup>: « الْكَمَامَةُ مِنَ الْمَنِّ » أَي مَا مَنَّ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِهِ عَلَى خَلْقِهِ، وَقِيلَ: الطَّرَنَجِينُ<sup>(٥)</sup>. وَقَطَعَ الْخَيْرِ، وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: «لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ»<sup>(٦)</sup> أَي مَقْطُوعٍ.

وَحَبْلٌ مَمْنُونٌ: ضَعِيفٌ، وَجَمْعُهُ مُمْنٌ. وَرَجُلٌ مَمْنُونٌ: مِثْلُهُ.  
وَالْمَمْنُونُ: الْغُبَارُ. وَالثُّوبُ الْخَلْقُ. وَالْإِحْسَانُ الَّذِي تَمُنُّ بِهِ عَلَى مَنْ لَا تَسْتَيْبُهُ<sup>(٧)</sup>، وَالْإِسْمُ الْمِنَّةُ، وَاللَّهُ الْمَنَّانُ.

وَالْمَمْنُونِي - عَلَى هَجَجِيرِي -: اسْمٌ مِنَ الْمَنِّ وَالْإِمْتِنَانِ. وَالْمُنُونَةُ: الْكَثِيرُ الْإِمْتِنَانِ.

وَالْمُنَّةُ: مُنَّةُ الْقَلْبِ وَهِيَ قُوَّتُهُ.  
وَالْمُنَّةُ: الضَّعْفُ أَيْضاً، وَهِيَ مِنَ الْأَضْدَادِ.  
وَمَانَتَهُ مُمَانَةً: أَي تَرَدَّدَتْ فِي قَضَاءِ حَقِّهِ وَتَنَجَّرِ حَاجَتِهِ.  
وَأَمْتَنَنْتُ فَلَاناً: بَلَغْتَ مَمْنُونَهُ وَهُوَ أَقْصَى مَا عِنْدَهُ.  
وَأَمَنْتِي السَّيْرُ وَمَنْتِي وَتَمَنْتَنِي: أَي أَنْصَانِي. وَمَنْتَنَهُ: أَي أَذْهَبْتُ مُنَّتَهُ.  
وَالْمُنَّةُ: جَهَازُ الْمَرْأَةِ.

(٣) وردت هذه الجملة مثلاً في المستقصى: ٢٩٣/١.

(٤) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ١٧٣/٢ والتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ٣٩٠/٣ واللسان والتاج.

(٥) في ك: الترنجين، ومثله في القاموس. وكما أثبتناه في الأصل ورد في الصحاح واللسان.

(٦) سورة فصلت، آية رقم: ٨.

(٧) كذا في الأصلين، وفي العين واللسان والتاج: على مَنْ لَا يَسْتَيْبُهُ.

وَالْمَنُونُ: الْمَوْتُ - مُؤَنَّةٌ -؛ لَأَنَّهَا تَمُنُّ الْأَشْيَاءَ أَيِ تَنْقُصُهَا، وَالْمَنُونُ وَاحِدٌ  
وَجَمْعٌ. وَهُوَ الدَّهْرُ أَيْضاً.

وَالْمِنَّةُ: الْأُنْثَى مِنَ الْقَنَافِذِ. وَقِيلَ: الْعَنْكَبُوتُ.

وَالْمَنَّةُ: الْبَطَّةُ. وَقِيلَ: الْقِرْدَةُ.

و«مَنْ» وَ«مِنْ»: حَرْفَانِ مِنْ أَدَوَاتِ الْكَلَامِ.

# بَابُ الْثَّلَاثِي الصَّحِيحِ

لم يَذْكُرِ الْخَلِيلُ شَيْئًا فِي الْبَابِ .  
وَذَكَرَ الْخَارِزْنَجِيُّ قَوْلَهُمْ : هَذَا ابْنُكُمْ وَابْنَمَانِ وَابْنَمُونُ<sup>(١)</sup> ؛ وَتَصَارِيفَ هَذِهِ  
الْكَلِمَةِ ، وَطَوَّلَ . وَلَيْسَ الْحَرْفُ مِنَ الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ ، وَالْمِيمُ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ  
زَائِدَةٌ .

---

(١) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ ( ابْن ) مِنَ التَّهْذِيبِ : « أُعْرِبَ مِنْ مَكَانَيْنِ فَقِيلَ : هَذَا ابْنُكُمْ وَمَرَرْتَ  
بَابَيْنِكَ وَرَأَيْتَ ابْنُكُمْ . . . وَمِنْهُمْ مَنْ يَعْرِبُهُ مِنْ مَكَانٍ وَاحِدٍ فَيُعْرِبُ الْمِيمَ . . . وَيدَعِ النُّونَ مَفْتُوحَةً  
عَلَى كُلِّ حَالٍ » .

بَابُ  
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ



## النُّون والفاء

( و . ا . ي )

● فين<sup>(١)</sup>:

الْفَيْنَةُ بَعْدَ الْفَيْنَةِ: يُرِيدُ الْحَيْنَ بَعْدَ الْحَيْنِ. وَمَضَى فَيْنٌ مِنَ الدَّهْرِ: مِثْلُهُ،  
وَكَانَ ذَلِكَ فِي فَيْنٍ مِنْ فَيْنِ الدَّهْرِ، وَجَمَعَهُ فَيَنَاتٌ.

وَفَانَ الرَّجُلُ يَفِينُ: أَيِ ذَهَبَ.

وَقَدْ فَنَّتْهُ وَفَانَنِي: أَيِ جِثَّتْهُ وَجَاءَنِي.

● أفن:

أَفِنَ الرَّجُلُ أَفْنًا؛ وَهُوَ مَأْفُونٌ: ذَاهِبُ الْعَقْلِ، وَأَفِنَ: مِثْلُهُ.

وَأَفِنَ الطَّعَامُ وَهُوَ مَأْفُونٌ: يُعْجِبُكَ وَلَا خَيْرَ [ فِيهِ . وَ ]<sup>(٢)</sup> هُوَ الَّذِي قَلَّتْ  
بَرَكَتُهُ.

وَهُوَ يَتَأَفَّنُ: أَيِ يَتَخَلَّقُ بِمَا لَيْسَ مِنْ خُلُقِهِ وَيَتَدَهَّى. وَهُوَ - أَيْضًا -: الَّذِي

يَتَأَفَّنُ آخِرَ الْأُمُورِ أَيِ يَتَّبِعُهَا.

---

(١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس  
والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٢) زدنا كلمة ( فيه ) من التكملة والقاموس، وأضفنا حرف العطف، وكلاهما مما يقتضيه السياق.

وَأَفَنَ الرَّاعِي الْغَنَمَ أَلْبَانَهَا: إِذَا حَلَبَهَا وَلَمْ يُوقِّرْ أَلْبَانَهَا. وَالْأَفْنُ: اسْتِخْرَاجُ مَا فِي الضَّرْعِ أَجْمَعَ، أَفْنَتِ النَّاقَةُ أَفْنًا. وَنَاقَةٌ مُؤَفَّنَةٌ: تُحَلَبُ فِي الْيَوْمِ مَرَّتَيْنِ.

وما فيه آفَنَةٌ: أَي عَيْبٌ، وَجَمْعُهَا أَوَافِنُ.

وَالْمُتَأَفَّنُ: الْمُتَنَقِّصُ.

وَالْأَفْنُ وَالْأَفَانِي (٣): نَبْتُ يُقَالُ لَهَا الْأَفَانِيَّةُ (٤)، وَتَصْغِيرُهَا أَفِينَاءُ.

وَالْأَفَانِيْنُ: نَبْتُ، الْوَاحِدَةُ أَفَانِيْنَةٌ.

وَأَفَانِيْنُ الشَّبَابِ: أَوَائِلُهُ.

وَأَفُونُونَ: اسْمُ امْرَأَةٍ. وَاسْمُ رَجُلٍ شَاعِرٍ.

#### ● يَفَنُ:

الْيَفْنُ: الشَّيْخُ الْهَيْمُ، وَالْجَمِيعُ الْأَيْفَانُ. وَالْعَجْلُ إِذَا أَرْبَعَ.

وَالْيَفَنَةُ: الْبَقَرَةُ.

وَالْيَفْنُ: الْمُتَفَنُّ.

#### ● نَيْفُ:

النَّيْفُ: الزِّيَادَةُ، عَشْرٌ وَنَيْفٌ، وَأَنَافَتْ هَذِهِ الدَّرَاهِمُ عَلَى الْمِائَةِ، [و] (٥)

أَنَافَ الْبِنَاءُ عَلَى الْجَبَلِ، وَجَبَلُ نَيْفٌ عَلَى آخَرَ: أَي مُنَيْفٌ.

وَنَاقَةٌ نَيْافٌ وَجَمَلٌ نَيْافٌ: وَهُوَ الطَّوِيلُ فِي ارْتِفَاعٍ.

#### ● نَافُ:

نَيْفَتُ الشَّيْءِ نَافًا: أَي أَكَلْتَهُ أَكْلًا شَدِيدًا. وَالنَّافُ فِي الشَّرْبِ أَيْضًا.

---

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكسْرِ النونِ وَيَاءٍ فِي آخِرِهَا، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ (فَنِي)، وَنُصِّرُ فِي الْقَامُوسِ (أَفْن) عَلَى أَنَّهَا كَسَكَارِي.

(٤) فِي الْأَصْلَيْنِ: الْأَفَانَةُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الْمُتَفَنُّ عَلَيْهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٥) زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.



● أنف:

الأنف: الحمية، ورجل حمي الأنف. والمؤنف: الذي يحملك على الأنفة.

والأنف: معروف. وبغير مأنوف: يساق بأنفه. ورجل أنافي: عظيم الأنف.

والأنفان: حرفا المنخرين.

وفلان يتبع أنفه: أي يتشمم الروائح.

وأنفه الماء فهو مؤنف: إذا بلغ الماء أنفه، وأنفه: أصاب أنفه<sup>(٦)</sup>؛ يأنفه<sup>(٧)</sup> ويأنفه.

والأنوف: الطيبة ريح الأنف من النساء [٣٤٩/أ]. والتي تأنف ممّا لا خير فيه.

والمأنوف: البعير المحزوز الأنف.

والأنف: الذي يشتكي أنفه ولا يمتنع على قائده.

وقيل في قوله:

حتى أنفتها نصالها<sup>(٨)</sup>

أي أوجعت أنوفها، وقيل: جعلتها تشتكي أنوفها، وقيل: تكرهها.

وهم أنف الناس: أي هم الكرام.

وبنو أنف الناقة: قبيلة، والنسبة إليهم: أنفي<sup>(٩)</sup>.

والأنف والأنفة: الاستنكاف، أنف يأنف؛ كأنه يخزي منه. والأنف من

(٦) من قوله: (أي يتشمم الروائح) إلى قوله هنا: (أصاب أنفه) سقط من ك.

(٧) ضبط هذا الفعل المضارع في الأصلين بفتح النون، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

(٨) جزء من بيت لذي الرمة ورد في ديوانه: ٥١٩/١، وتمايم البيت فيه:

رعت بارض البهيمى جميماً وبسرة وصمعاء حتى أنفتها نصالها.

(٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح النون، وفي المعجمات بسكونها.

الْبَعِيرُ: الذَّلُولُ الذي يَأْنَفُ من الرَّجْرِ والهَوَانِ.

وَالْأَنْفُ: الذي عَقَرَهُ الْخِشَاشُ.

وَالْمُؤْنَفُ: الذي يَحْمِلُ غَيْرَهُ عَلَى الْأَنْفَةِ وَالْحَمِيَّةِ.

وَأَنْفَتُهُ فَأَنْفَ: أَيِ أَغْضَبَتْهُ فَغَضِبَ.

وَالْأُنْفُ من المَرْعَى وَالْمَسَالِكِ: مَا لَا يُسْبَقُ إِلَيْهِ، كَلَأُ أَنْفٌ وَمَنْهَلٌ أَنْفٌ.

وَأَنْفُ اللَّحْيَةِ: طَرَفُهَا.

وَأَنْفُ الدَّهْرِ: أَوَّلُهُ.

وَأَنْفُ الْجَبَلِ: أَوَّلُهُ وَمَا بَدَأَ لَكَ مِنْهُ.

وَالْأَنْفُ: [ الذي ] (١٠) يَتَّبِعُ الْأَنْفَ مِنَ الْأَشْيَاءِ.

وَأَتَنَفَّتْ فِي الْعَمَلِ اثْنَتَانِ: أَوَّلَ مَا تَبْتَدِي. وَالْمُسْتَأْنَفُ: الْكَلَامُ، وَالْأَمْرُ.

وَالْأَنْفُ: الْمُؤْتَنَفُ مِنَ الْأَمْرِ.

وَأَنْفَةُ الصَّبَا: مِيعَتُهُ.

وَكَانَ ذَلِكَ مِنْ ذِي أَنْفٍ (١١).

وَالْمُؤْتَنَفُ: الذي لَمْ يُؤْكَلْ مِنْهُ شَيْءٌ.

وَجَارِيَةُ أَنْفٌ: مُؤْتَنَفَةُ السَّبَابِ مُقْتَبَلَتُهُ (١٢).

وَالْمُتَأْنَفُ: الْمُسْتَأْنَفُ مِنَ الْأَمَاكِنِ لَمْ تُؤْكَلْ قَبْلَهُ. وَرَجُلٌ مُتَنَافٍ: يَقْرَأُ

الْأَرْضَ مُتَنَجِّعًا، وَالسَّائِرُ فِي أَنْفِ النَّهَارِ.

وَالْمُؤْنَفُ: الذي لَمْ يَرَعَهُ أَحَدٌ؛ بِمَنْزِلَةِ الْأَنْفِ.

وَأَرْضٌ أَنْفَةٌ وَأَنْفَةٌ: أَسْرَعَتِ النَّبَاتَ. وَجَبَلٌ أَيْفٌ: يَنْبُتُ قَبْلَ سَائِرِ

الْجِبَالِ (١٣).

---

(١٠) زيادة يقتضيهما السياق.

(١١) كذا في الأصلين وله وجه، وفي الصحاح واللسان والقاموس: من ذِي أَنْفٍ.

(١٢) في الأصلين: مقبلة، وما أثبتناه من العباب والقاموس.

(١٣) وفي العباب نقلاً عن ابن عباد: « قبل سائر البلاد ».

وَفَلَانٌ يَتَأَنَّفُ الْإِخْوَانَ<sup>(١٤)</sup>.

وَأَمْرَاءُ مُتَأَنِّفَةٌ: إِذَا كَانَتْ تَتَشَهَّى عَلَى أَهْلِهَا الْأَطْعِمَةَ عِنْدَ حَمْلِهَا، وَأَنْفَتِ الْمَرْأَةُ تَأَنَّفٌ: إِذَا حَمَلَتْ وَلَمْ تَشْتِهِ شَيْئًا.

وَأَنَفْتُ كُلَّ شَيْءٍ: حَدُّهُ وَحِدَّتُهُ، وَنَضَلْتُ مُؤَنَّفٌ: أَيُّ مُحَدَّدٌ؛ وَقَدْ أَنَفْتُ تَأْنِيفًا. وَهُوَ فِي الْعُرْقُوبِ: تَحْدِيدُ طَرَفِهِ.

وَأَنَفَ أَمْرَهُ<sup>(١٥)</sup> إِيْنَافًا: أَعْجَلَهُ.

وَقَوْلُهُ: أَضَاعَ مَطْلَبَ أَنْفِهِ: قِيلَ فَرَجَ أُمُّهُ.

وَالْأُنْفُ: الْمِشْيَةُ الْحَسَنَةُ.

وَالْأَنْيْفُ مِنَ الْحَدِيدِ: مِثْلُ الْأَنْيْبِ.

#### ● نفى:

نَفَى الشَّيْءَ يَنْفِي نَفْيًا: أَيُّ نَحَى.

وَالْإِنْفَاءُ مِنَ الْوَلَدِ: مَعْرُوفٌ.

وَنَفَى الرَّجُلُ مِنَ الْأَرْضِ، وَنَفَيْتُهُ.

وَالنَّفْيَةُ وَالنَّفْوَةُ: اسْمٌ لِنَفْيِ الشَّيْءِ إِذَا نَفَيْتُهُ.

وَنَفَى شَعْرَهُ: ذَهَبَ، وَأَنْتَفَى: تَسَاقَطَ.

وَالنَّفَايَةُ وَالنَّفَاءُ<sup>(١٦)</sup> مِنَ الدَّرَاهِمِ وَغَيْرِهَا: الرَّدِيءُ. وَنَفَى الطَّعَامَ وَنَفَايَا

وَنَفَايَاتٌ: وَاحِدٌ، وَهِيَ النِّفَاءُ أَيْضًا.

وَنَفَى الرِّيحِ: مَا بَقِيَ<sup>(١٧)</sup> مِنَ التُّرَابِ فِي أَصُولِ الْحِطَّانِ، وَكَذَلِكَ نَفَى

---

(١٤) وَفُسِّرَ ذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ: «أَيُّ يَطْلُبُهُمْ آيَفِينَ لَمْ يُعَاشِرُوا أَحَدًا».

(١٥) فِي الْأَصْلِينَ: أَمْرُهُ (بِضْمِ الرَّاءِ)، وَوَرَدَتْ الْفَقْرَةُ فِي الْقَامُوسِ وَلَمْ تَضْبُطْ فِيهِ الرَّاءُ، وَلَعَلَّ مَا أَثْبَتْنَا هُوَ الصَّوَابُ.

(١٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْقَامُوسِ النَّصُّ عَلَى فَتْحِ نُونِ النِّفَاءِ.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْأَسَاسِ: مَا يَبْقَى، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: مَا نَفَى، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ أَيْضًا: مَا تَنَفَّى.

الْمَطَرِ وَالْقَدْرِ، والماء إذا وَقَعَ من الرُّشَاءِ عَلَى ظَهْرِ المَائِحِ (١٨).

والتَّنْفِيَةُ (١٩): التَّنْفَايَةُ.

والتَّنْفِيَانُ مِنَ الْمَطَرِ: مَا فَاضَ مِنْ مُجْتَمَعِهِ، وَمَا نَفَاهُ السَّحَابُ وَأَسَالَهُ.

والتَّنْفِيَةُ: شَيْءٌ يُعْمَلُ مِنْ خُوصٍ شَبَّهُ طَبَقٍ عَرِيضٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، وَهِيَ التَّنْفِيَةُ.

والتَّنْفِيَةُ فِي الرَّأْسِ: الْهَبْرِيَّةُ (٢٠).

وَأَتَانِي نَفْيُكُمْ (٢١): أَي وَعِيدُكُمْ.

● فنو (٢٢):

الْفَنَاءُ: شَجَرَةٌ [عَنْبٍ] (٢٣) الثَّغْلَبِ لَهَا حَبٌّ كَالْعَنْبِ.

وَالْفَنَاءُ: الْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ، وَجَمْعُهَا فَنَوَاتٌ.

وَشَجَرَةٌ فَنَوَاءُ: ذَهَبَ أَفْنَانُهَا (٢٤).

● فناء:

أَتَانَا فَنَاءٌ مِنَ النَّاسِ: أَي جَمَاعَةٌ، وَجَمْعُهُ أَفْنَاءُ. وَلَا أَذْرِي مِنْ أَيِّ أَفْنَاءِ النَّاسِ هُوَ.

● فنى:

الْفَنَاءُ: نَقِيضُ الْبَقَاءِ، فَنِي يَفْنَى؛ وَفَنَى أَيْضاً.

---

(١٨) كذا في الأصلين، ولعله (الماتح)، لأنَّ المَنَاحَ دخول البئر لملء الدلو لقلَّة مائها.

(١٩) أشار في الأصل إلى جواز فتح النون أيضاً.

(٢٠) في الأصلين: الهبرية، وما أثبتناه هو المعروف في المعجمات.

(٢١) ضبطت كلمة (نفيكم) في الأصلين بفتح فسكون، وما أثبتناه هو ضبط الصحاح واللسان والقاموس.

(٢٢) هذا التركيب (فنو) وكذلك (فنا) التالي و(فنى) الذي يليه؛ تركيب واحد هو (فنى) في العين والمقاييس واللسان؛ وهو (فنا) في التهذيب والتكملة.

(٢٣) زيادة من المعجمات.

(٢٤) كذا في الأصلين، وفي التهذيب والصحاح واللسان: ذات أفنان، وفي المقاييس: ذهبت أفنانها في كل شيء، وفي الأساس: كثيرة الأفنان طويلة.

وَالْفَنَاءُ: سَعَةُ أَمَامَ الدَّارِ، وَالْجَمِيعُ الْأَفْنِيَّةُ.  
وَفَانِيَّتُهُ مُفَانَاةٌ: أَي دَارِيَّتُهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا سَكُنَتْهُ. وَهِيَ الْمُمَانَاةُ أَيْضاً؛ وَهُوَ  
أَنْ تَصْنَعَ كَمَا يَصْنَعُ.

وَالْفَيْيُ - بَوَزْنِ الْعِصِيِّ -: جَمْعُ الْفِنَاءِ.

● وفن:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٢٥).

الْخَارَزَنْجِيُّ: وَفَنْتُ الشَّيْءَ: بِمَعْنَى وَفَّرْتَهُ.  
وَجِئْتُ عَلَى وَفْنٍ (٢٦) فَلَانٍ: أَي عَلَى أَثَرِهِ.  
وَتَرَكْتُهُ عَلَى أَحْسَنِ مَوْفِنٍ: أَي أَحْسَنِ حَالٍ.  
وَالْوُفَيْتَةُ: طَائِرٌ أَصْغَرُ مِنَ الْبَاشِقِ عَلَى خِلْقَةِ الشَّاهِبِينَ.

● نفو:

النُّفَايَةُ: الرَّدِيءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَهِيَ النَّفْوَةُ أَيْضاً.

● نوف (٢٧):

النُّوفُ: السَّنَامُ، وَجَمْعُهُ أَنْوَافٌ، وَنَاقَةٌ ذَاتُ نَوْفٍ. وَأَصْلُهُ مِنْ نَافٍ يَنْوُفُ  
فَهُوَ نَيْفٌ: إِذَا ارْتَفَعَ.

وَالنُّوْفُ: الْبَطْرُ. وَالصَّوْتُ أَيْضاً، نَافَتِ الضُّبُعَةُ تَنْوُفُ نَوْفًا.  
وَالنُّوْفَةُ: الرَّايَةُ.  
وَالْمَنَافُ: الْمُرْتَقَى.  
وَالنَّسْبَةُ إِلَى عَبْدٍ مَنَافٍ: مَنَافِيٌّ.

---

(٢٥) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٦) فِي ك: عَلَى وَفَرٍ.

(٢٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمِقَاسِيسِ وَالصِّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْأَسَاسِ  
وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

● نفأ (٢٨):

النُّفَأُ (٢٩): جَمْعُ النُّفَاةِ - مَقْصُورٌ مَهْمُوزٌ -؛ وَهِيَ مَنَابِتُ الْعُشْبِ إِذَا كَانَتْ مُتَفَرِّقَةً نَاحِيَةً كَذَا وَنَاحِيَةً كَذَا. وَالْحِجَارَةُ الَّتِي تَرْتَفِعُ فَوْقَ الْمَاءِ.  
وَالنُّفَأُ (٣٠): بِمَعْنَى النُّفَايَةِ.

---

(٢٨) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في الصحاح والعياب واللسان والقاموس.  
(٢٩) في ك: النفاء.  
(٣٠) في ك: والنفاء.

## النون والباء

( و . ا . ي )

● نبو:

نَبَا بَصْرَهُ<sup>(١)</sup> عن الشَّيْءِ نُبُوءًا وَنَبُوءَةً. وَالسَّيْفُ يَنْبُو عن الضَّرِيَّةِ. وَنَبَا  
فُلَانٌ<sup>(٢)</sup> عَلَى فُلَانٍ: إِذَا لَمْ يَنْقُذْ لَهُ. وَنَبَا بِهِ مَنْزِلُهُ: أَي لَمْ يُوَافِقْهُ.

وَالنَّبُوءَةُ: الصَّوْتُ؛ بِمَعْنَى النَّبَأَةِ.

وَنَبَّيْتُهُ تَنْبِيَةً: بِمَعْنَى نَبَّأْتُهُ.

وَالنَّبُوءَةُ وَالنَّبُوءَةُ: الْمَكَانُ الْمُرتَفِعُ. وَالنَّبَوَانُ: الشَّدِيدُ الصُّلْبُ مِنَ الْأَرْضِ  
فِيهِ ارْتِفَاعٌ، وَكَذَلِكَ النَّبَاوَةُ. وَالنَّبَاَةُ وَالنَّبِيُّ<sup>(٣)</sup>: رَوَابٍ سَهْلَةٌ.

وَالنَّبِيُّ: رَمْلَةٌ مَعْرُوفَةٌ. وَهُوَ الطَّرِيقُ أَيْضًا. وَالْعَلَمُ.

وَالنَّبِيَّةُ: شَيْءٌ مِنْ خُوصٍ يُصَلَّى عَلَيْهِ.

وَفَرَسٌ نَبَاةٌ: أَي مُشْرِفَةٌ.

وَالنَّابِي: السَّيِّئُ.

وَالنَّبِيُّ: مَا نَبَا مِنَ الشَّجَرِ.

---

(١) فِي ك: نَبَا بَصْرَهُ.

(٢) فِي الْأَصْلِينَ: وَنَبَا فُلَانَةً، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاج.

(٣) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ النُّونِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبَطُكَ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَنَصَّ  
التَّاج.

وَرَمَى وَلَمْ يُنَبِّ: أَي لَمْ يَخْدِشْ .  
وَأَتَتْهُ النَّبَاؤُ: أَي النُّبُوَّةُ .

● نَبَأُ:

النَّبَأُ - مَهْمُوزٌ -: الْخَبَرُ، أَنْبَأَ [ ٣٤٩ / ب ] وَنَبَأَهُ: خَبَّرَهُ، وَاسْتَنْبَأْتَهُ،  
وَالْجَمِيعُ الْأَنْبَاءُ .

وَالنَّابِئَةُ: الطَّارِئَةُ تَنْبَأُ عَلَيْكَ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ .  
وَأَنْبَأَ: صَادَفَ نَبَأً .

وَالنَّبِيُّ: مَنْ هَمَزَهُ مِنْ ذَلِكَ؛ لِأَنَّهُ أَنْبَأَ عَنِ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى، وَمَنْ خَفَّفَهُ  
فَهُوَ مِنَ النَّبُوَّةِ لِلْمَكَانِ الْمُرْتَفِعِ .

وَالنَّبِيُّ: التَّلُّ مِنَ الرَّمْلِ . وَالطَّرِيقُ الْوَاضِحُ يَأْخُذُ بِكَ إِلَى حَيْثُ تُرِيدُ .  
وَالثَّوْرُ النَّابِئُ: الَّذِي يَنْبَأُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ<sup>(٤)</sup> .  
وَالنَّبَأُ<sup>(٥)</sup>: صَوْتُ الْكَلَابِ، نَبَأٌ بِهِ نَبَأٌ وَنَبَأَةٌ .  
وَالْإِنْبَاءُ: أَنْ يَرْمِيَ فَلَا يُنْفِذُ<sup>(٦)</sup> .  
وَنَابَأْتُ الرَّجُلَ: أَي ذَاكَرْتُهُ مَا فِي نَفْسِهِ وَنَفْسِي<sup>(٧)</sup> .

● بَنَى:

بَنَى الْبِنَاءَ بِنَاءً وَبُنِيَ<sup>(٨)</sup>؛ وَبُنِيَّةٌ وَبُنِيَّةٌ . وَبَانَ حَسَنُ الْبِنَايَةِ<sup>(٩)</sup> . وَالْأَبْنَاءُ جَمْعُ

(٤) سَقَطَتْ كَلِمَتَا ( إِلَى أَرْضٍ ) مِنْ ك .

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُكَ الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ ( يَنْفِذُ ) بِفَتْحِ الْبَاءِ وَضَمِّ الْفَاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالْمُثْبِتُ هُوَ ضَبْطُ التَّكْمِلَةِ وَالْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ .

(٧) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي أَنْ تَكُونَ: أَي ذَاكَرَنِي وَذَاكَرْتُهُ مَا فِي نَفْسِي وَنَفْسِي .

(٨) كَذَا ضُبِطَتْ ( بُنِيَ ) فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ جَمْعُ بُنْيَةٍ وَلَيْسَ مُصْدَرَأً، أَمَّا الْمَصْدَرُ فَهُوَ ( بِنَى ) بِالْكَسْرِ كَمَا فِي التَّاجِ .

(٩) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَبَانَ حُسْنُ الْبِنَايَةِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا .



الباني، وفي المثل<sup>(١٠)</sup>: «أَجْنَاؤُهَا أَبْنَاؤُهَا». وَبُنْتُ الْأَبْنَيْةُ: أَي بُنِيتْ - بُلْغَةً طَمَعًا -. وَبُنْيَانَةٌ وَاحِدَةٌ وَبُنْيَانٌ كَثِيرٌ. وَأَبْنَيْتُ فَلَانًا بَيْتًا: أَي جَعَلْتُهُ لَهُ بِنَاءً. وفي المثل<sup>(١١)</sup>: «الْمَعْرَى تُبْهِي وَلَا تُبْنِي».

وَأَسْتَبْنَتِ الدَّارُ: تَهَدَّمَتْ فَأُحْوِجَتْ إِلَى بِنَائِهَا.  
وَالْمِبْنَاءُ: كَهَيْئَةِ السِّتْرِ غَيْرَ أَنَّهُ وَاسِعٌ يُلْقَى عَلَى مُقَدِّمِ الطَّرَافِ يَزِلُّ الْمَطَرُ عَنْهَا زَلِيلًا. وقيل: هي التَّنْعُ.

وَرَجُلٌ مُبْنَى: سَمِينٌ عَظِيمٌ، وَبَنَاهُ<sup>(١٢)</sup> اللَّحْمُ.  
والباني: الرَّاهِبُ الَّذِي لَزِمَ الصَّوْمَةَ.  
وَالْبَيْئَةُ: الْكَعْبَةُ.  
وَقَوْسٌ بَانِيَّةٌ - بِتَقْدِيمِ النُّونِ -: الَّتِي قَرُبَ وَتَرُهَا حَتَّى يَكَادَ يَلْتَصِقُ بِهِ،  
ومنه:

غَيْرُ بَانَاتٍ عَلَى وَتَرِهِ<sup>(١٣)</sup>

أَي: غَيْرُ بَانِيَّةٍ، وَقِيلَ: «بَانِيَّةٌ» مِنْ صِفَةِ الرَّجُلِ إِذَا انْحَنَى عَلَى قَوْسِهِ وَوَتَرِهِ إِذَا رَمَى؛ مِنْ: بَنَتَ يَبْنُتُ بَنُوتًا<sup>(١٤)</sup>.

#### ● بنو:

الْبُنُوَّةُ: مَصْدَرُ الْإِبْنِ، تَبْنِيَّتُهُ: ادَّعَيْتُ بَنُوْتَهُ، وَالنَّسْبَةُ إِلَى الْأَبْنَاءِ: بَنَوِيٌّ وَأَبْنَاوِيٌّ. وَأَبْنٌ: تَأْنِيثُهُ ابْنَةٌ، وَهُمْ الْبُنُونَ وَالْبَنَاتُ. وَبُنِيَ فَلَانٌ عَمْرًا تَبْنِيَّةً: أَي جُعِلَ ابْنَهُ. وَأَبْنَيْتُ: تَصَغِيرُ بَيْنَيْنَ.

(١٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٠٢ ومجمع الأمثال: ١٧٤/١ واللسان والتاج.

(١١) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٢٩ والتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ ومجمع الأمثال: ٢٢٢/٢ والأساس واللسان والتاج.

(١٢) هكذا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ مُخَفَّفٌ بِلَا تَشْدِيدٍ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) عَجَزَ بَيْتٌ لَامَرِيٌّ الْقَيْسِ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ١٢٣، وَصَدْرُهُ فِيهِ: «عَارِضُ زُورَاءٍ مِنْ نَشْمٍ». وَقَدْ سَقَطَتْ كَلِمَةُ (غَيْرِ) الْوَارِدَةِ فِي عَجَزِ الْبَيْتِ مِنْ ك.

(١٤) فِي ك: نَبَتَ يَنْبِتُ نَبُوتًا.

وَيُقَالُ لِلصُّبْحِ : ابْنُ دُكَاءَ .  
وَاللَّعَرَبِ فِي الْأَبْنِ وَالْبَنَاتِ كَلَامٌ كَثِيرٌ قَدْ فُرِّقَ فِي أَبْوَابِ الْكِتَابِ .

● أبْن :

الْأَبْنُ : مِنْهُ الْمَأْبُونُ ، فَلَانُ يُؤْبَنُ بِخَيْرٍ أَوْ بِشَرٍّ ، وَيُؤْبَنُ : أَيُّ يُزَنُّ بِهِ ، وَأَبْنَهُ يَأْبِنُهُ وَيَأْبِنُهُ . وَالْمَأْبُونُ : الْمَعِيبُ .

وَالْأَبْنَةُ : الْعُقْدَةُ فِي الْعَصَا . وَالْعَيْبُ فِي الْحَسَبِ . وَالضَّعِيفَةُ وَالْحَقْدُ .  
وَفَلَانُ أَبْنَةٌ مِنَ الرِّجَالِ : أَيُّ حَصِيفٌ<sup>(١٥)</sup> .

وَمَا فِي عَظْمِهِ أَبْنَةٌ : أَيُّ مَا فِي أَصْلِهِ مَغْمَزٌ .  
وَعُودٌ مَأْبُونٌ : فِيهِ أَبْنَةٌ ، وَقَدْ تَأْبَنَ . وَالْأَبَانُ وَالْأَبْنُ : الْعُقْدُ ، وَعُودُ ابْنٍ .

وَالْأَبْنُ : أَسَافِلُ عَرِيشِ الْهُودَجِ ، الْوَاحِدَةُ أَبْنَةٌ .  
وَالْإِبَانُ : الْوَقْتُ وَالْحِينُ .

وَالتَّائِبِينَ : مَذْحُ الْمَيِّتِ ، وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ فِي الْحَيِّ .  
وَأَبَانَانِ<sup>(١٦)</sup> : رَأْسَا جَبَلٍ .

وَأَبَانُ : جَبَلٌ . وَاسْمُ رَجُلٍ .  
وَتَأْبَنَتِ الْأَثَرُ وَالطَّرِيقُ : التَّمَسُّتُهُ وَتَعَرَّفَتْهُ . وَالتَّائِبِينَ : اقْتِفَارُ الْأَثَرِ .

وَالْأَبْنُ مِنَ الطَّعَامِ : الْيَاسُ الْغَلِيظُ .  
وَأَبْنُ الدَّمِ فِي الْجُرْحِ يَأْبِنُ<sup>(١٧)</sup> أَبُونًا : إِذَا اسْوَدَّ .  
وَجَاءَ فِي إِبَانَتِهِ<sup>(١٨)</sup> : أَيُّ فِي كُلِّ أَصْحَابِهِ وَقَبِيلَتِهِ .

---

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَهُوَ (الْخِصْفُ) فِي الْقَامُوسِ . وَوَضَعَ نَاسِخَ الْأَصْلِ صَادًا صَغِيرَةً فَوْقَ صَادِ الْحَصِيفِ تَاكِيدًا لَصَحَّتِهِ .

(١٦) فِي الْأَصْلِينَ : وَأَبَانَيْنِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(١٧) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَظَاهَرَ الْقَامُوسُ أَنَّهُ مِنْ بَابِ نَصَرَ .

(١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ نَصًّا فِي الْقَامُوسِ .

● بين:

بَانَ يَبِينُ بَيِّنَةٌ وَبَيَّنَّا وَبَيُّونَا: أي انْقَطَعَ.  
وَالْبَيِّنُ: الْفِرَاقُ. وَغُرَابُ الْبَيِّنِ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ إِذَا قَصَدَ أَهْلَ الدَّارِ  
لِلنُّجْعَةِ (١٩) وَقَعَ فِي بَيُّوتِهِمْ يَتَقَمَّقُمُ، وَقِيلَ: لِأَنَّهُ بَانَ عَنْ نُوْحٍ - ﷺ - .  
وَالْبَيِّنُ: الْوَصْلُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنُكُمْ﴾ (٢٠).  
وَبَانَتْ يَدُ النَّاقَةِ عَنْ جَنْبِهَا بَيِّنُونَ وَبَيُّونَا.  
وَقَوْلُهُ: بَيْنَا فَلَانٌ: مَعْنَاهُ بَيْنَمَا.  
وَقَوْسٌ بَائِنٌ: لِلَّتِي بَانَ وَتَرَاهَا عَنْ كَيْدِهَا.  
وَالْبَائِنَةُ: النَّخْلَةُ الطَّوِيلَةُ الْعُذُوقِي.  
وَالْبَيُّونُ مِنَ الْأَبَارِ: الَّتِي بَانَ مَوْقِفُ الشَّارِبَةِ (٢١) عَنْ جَرَابِهَا لَاغْوَجَاجِهَا.  
وَقِيلَ: هِيَ الْوَاسِعَةُ الرَّأْسِ الضَّيِّقَةُ الْأَسْفَلِ فَتَبِينُ أَشْطَانُهَا مِنْ بُعْدِهَا.  
وَطَلَبَ الرَّجُلُ الْبَائِنَةَ إِلَى أَبَوَيْهِ: أَيِ [أَنْ] (٢٢) يُبَيِّنَاهُ بِمَالٍ يَتَفَرَّدُ بِهِ، وَأَبَانَهُ  
أَبَوَاهُ إِبَانَةً. وَعِنْدَهُ مِنَ الْمَالِ مَا يُبَيِّنُهُ (٢٣).  
وَأَبَانَ فَلَانٌ بَنْتَهُ وَبَيَّنَهَا: أَيِ زَوَّجَهَا. وَبَانَتْ الْجَارِيَةُ: تَزَوَّجَتْ.  
وَيُقَالُ لِلطَّبِيبَيْنِ اللَّذَيْنِ مِنَ الشَّقِّ الْأَيْمَنِ: الْبَائِنَانِ. وَالْبَائِنُ: الَّذِي يَحْلُبُ  
النَّاقَةَ مِنْ شِقِّهَا الْأَيْمَنِ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: بَانَ فَلَانٌ يَبِينُ: أَيِ يَأْخُذُ عَلَى يَمِينِهِ، وَقِيلَ:  
الْبَائِنُ: الَّذِي يُمَسِّكُ الْعُلْبَةَ.  
وَهُوَ خِيَارُ الْمَالِ وَمُبَيِّنُهُ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.  
[و] (٢٤) الْبَيَانُ: مَعْرُوفٌ، بَانَ الشَّيْءُ، وَأَبَانَ إِبَانَةً، وَبَيَّنَ وَبَيَّنَ وَاسْتَبَانَ،

(١٩) فِي ك: لِلْبِجْعَةِ.

(٢٠) سُورَةُ الْأَنْعَامِ، آيَةُ رَقْمِ: ٩٤.

(٢١) فِي ك: الشَّارِبَةُ.

(٢٢) زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا إِعْرَابُ الْفِعْلِ التَّالِيِ لَهَا.

(٢٣) فِي ك: مَا بَيْنَهُ.

(٢٤) زِيَادَةُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلَيْنِ.

وفي المثل<sup>(٢٥)</sup>: « قَد بَيَّنَّ الصُّبْحُ لِيَذِي عَيْنَيْنِ ».

والبَيِّنُّ من الرِّجَالِ: الفَصِيحُ.

والبَيِّنَةُ: البَيَانُ. وَقَوْمٌ أَبْيَنَاءُ.

وَتَبَيَّنَ فِي أَمْرِكَ: أَي تَثَبَّتْ.

والبَيِّنُ - بَكَسْرِ الباءِ - من الأَرْضِ: الذي لَا يُدْرِكُ طَرَفَاهُ. وهي النَّاحِيَةُ أَيْضاً.

وَمَبَايِنُ الْحَقِّ: مَوَاضِيحُهُ.

وَالْأَبْيَنُ: الْغَرِيبُ.

وَرَجُلٌ أَبْيَنُ الْمَرَافِقِ: أَي أَبْدُ، وَقَوْمٌ بَيْنُ الْمَرَافِقِ، وَمِنَ الْإِبِلِ كَذَلِكَ.

وَعَدَنُ أَبْيَنٌ وَيَبِيْنٌ.

وَبَيْنَ الشَّجَرِ وَعَيْنٌ: أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ فَيُظْهِرُ مِنْ أُصُولِ وَرَقِهِ<sup>(٢٦)</sup>.

وَبَيْنَ الْقَرْنِ: نَجَمٌ.

● بون:

البَوَانُ: من أَعْمَدَةِ الْخَبَاءِ عِنْدَ الْبَابِ، وَالْجَمِيعُ الْأَبْوَنَةُ<sup>(٢٧)</sup>، وَالْبَوَائِنُ فَعَائِلٌ.

والبَانَةُ: شَجَرَةٌ.

والبُونُ: البُعْدُ؛ مِثْلُ البَوْنِ، بَيْنَهُم بُونٌ وَبَوْنٌ وَبَيْنٌ: أَي بُعْدٌ.

وَجَاءَ فِي بَوَانَتِهِ: أَي فِي قَبِيلَتِهِ وَأَصْحَابِهِ.

والبَوَانِي: أَضْلَاعُ الزَّوْرِ. وَإِذَا أَقَامَ الرَّجُلُ بِلَدَةٍ قِيلَ: أَلْقَى بَوَانِيَهُ. وَبَوَانِي

الْبِنَاءِ: آسَاسُهُ. وَالبَوَانِي: ثِفَنَاتُ الْبَعِيرِ [ ٣٥٠ / أ ].

(٢٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٥٩ والتَّهْذِيبُ والصَّحَاحُ ومَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٥/٢ واللسان والتاج.

(٢٦) سقط هذا السطر بتمامه من ك.

(٢٧) ضُبِطَ هَذَا الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَالْبَاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَبَآنَهُ يَبِينُهُ وَيُؤْنَهُ : بِمَعْنَى .

وَالْتَّبَنَى : نَشَرَ الْبَوَانِي .

### ● نيب :

السُّنَّ التي خَلَفَ الرَّبَاعِيَّةَ : النَّابُ ، وَجَمَعُهُ أَنْيَابٌ وَنُيُوبٌ .

وَنَابَ الْقَوْمَ : سَيَّدَهُمُ وَالذَّافِعَ عَنْهُمْ .

وَالنَّابُ : النَّاقَةُ الْهَرَمَةُ ، وَالتَّصْغِيرُ : نُيَيْبٌ ، وَجَمَعُهُ نَيْبٌ وَنُيُوبٌ ، وَقَدْ

نُيَيْبَتْ : صَارَتْ نَابًا . وَ « لَا أَفْعَلُهُ مَا حَنْتِ النَّيْبُ » (٢٨) .

وَفَلَانٌ يُنَيْبُ الْجَمَلَ : أَيِ يَغْلِقُهُ ؛ فَهُوَ مُنَيْبٌ .

### ● نوب :

النَّائِبَةُ : النَّازِلَةُ ، وَنَابَ الْأَمْرُ يُنُوبُ نَوْبَةً وَنَوْبًا ، وَهِيَ النَّوَائِبُ .

وَالنُّوبُ مِنَ الْوَرْدِ : مَا كَانَ مِنْكَ مَسِيرَةَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ . وَهُوَ الْقُرْبُ أَيْضًا (٢٩) .

وَأَصْبَحْتُ وَلَا نُوبَ لِي : أَيِ وَلَا قُوَّةَ لِي .

وَهُوَ مِنِّي مَنَابٌ : أَيِ قَرِيبٌ لَيْسَ كُلُّ الْقُرْبِ (٣٠) .

وَالْمَنَابُ : الطَّرِيقُ إِلَى الْمَاءِ . وَنُوبَ فَلَانٌ : جُعِلَ لَهُ نَوْبَةٌ مِنَ الْمَاءِ .

وَأَنَابَ إِلَهَهُ إِنَابَةً : سَاقَهَا .

وَالْإِنَابَةُ : الطَّاعَةُ وَالرُّجُوعُ ، أَنَابُوا إِلَى اللَّهِ .

وَمَا أَتَيْتُ (٣١) إِلَيْهِ : أَيِ لَمْ أَحْفِلْ بِهِ .

وَالْمُنَيْبُ : الْمُتَقَدِّمُ . وَقِيلَ : الرَّاجِعُ .

وَأَتْنَابَ الرَّجُلُ الْقَوْمَ : أَتَاهُمْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَتَنَآوَبَهُمْ : كَذَلِكَ ، وَنَابَهُ الشَّيْءُ

يُنُوبُهُ نَوَابًا وَنَوْبَةً .

---

(٢٨) هذه الجملة مثلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٨٠ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال :

١٧٠/٢ واللسان والتاج ، والنصر في بعضها : لَا آتِيكَ مَا حَنْتُ . . . إلخ .

(٢٩) سقطت كلمة ( أَيْضًا ) من ك .

(٣٠) من قوله : ( وَأَصْبَحْتُ وَلَا نُوبَ لِي ) إلى قوله هنا : ( كُلُّ الْقُرْبِ ) سقط من ك .

(٣١) من قوله : ( لَهُ نَوْبَةٌ مِنَ الْمَاءِ ) إلى قوله هنا : ( وَمَا أَتَيْتُ ) سقط من ك .

وَنَاوَبَهُ مُنَاوَبَةً: أَي كَافَأَهُ.

وَعِنْدَهُ خَيْرٌ نَائِبٌ<sup>(٣٢)</sup>: أَي كَثِيرٌ.

وَالنُّوْبُ: النُّحْلُ الَّتِي تَرَعَى ثُمَّ تُنُوْبُ إِلَى مَوْضِعِهَا.

وَالنُّوْبَةُ وَالنُّوْبُ: ضَرْبٌ مِنَ السُّودَانِ.

● أَنْب:

الْأَنْبُوبُ: مَا بَيْنَ الْعُقْدَتَيْنِ فِي الْقَصَبِ وَالْقَنَاةِ، وَالْيَنَائِبُ لُغَةٌ فِيهِ.

وَأَنْبُوبُ الْقَرْنِ: مَا فَوْقَ الْعَقَبِ<sup>(٣٣)</sup> إِلَى الطَّرَفِ.

وَأَشْرَافُ الْأَرْضِ إِذَا كَانَتْ دِقَاقًا<sup>(٣٤)</sup> مُرْتَفَعَةً: أَنْائِبٌ.

وَالْتَّائِبُ<sup>(٣٥)</sup>: التَّوْبِيخُ وَاللَّوْمُ.

وَالْأَنَابُ: الْمِسْكُ.

● وَبِن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٣٦)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: « مَا بِهَا وَابْنٌ »<sup>(٣٧)</sup>: أَي أَحَدٌ.

---

(٣٢) فِي الْأَصْلِ: ( تَائِب ) وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٣٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ ( مَا فَوْقَ الْعُقْدِ ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ بِالْدَّالِ، وَهِيَ ( رِقَاقًا ) بِالرَّاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ؛ وَ ( رَقِيقَةٌ ) فِي التَّاجِ.

(٣٥) فِي لُك: وَالتَّائِبِ.

(٣٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٧) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِنَ الْأَمْثَالِ، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٣١٧/٢.

# النُّون والميم

( و . ا . ي )

● أنم :  
الْأَنَامُ : ما على ظَهْرِ الْأَرْضِ مِنْ جَمِيعِ الْخَلْقِ ، وَيَجُوزُ أَنْيَمٌ<sup>(١)</sup> ، وَالْجَمِيعُ  
أَنَامٌ .

● نيم<sup>(٢)</sup> :  
النَّيْمُ : الْفَرُّو الرَّقِيقُ . وَالْدَّرَجُ فِي الرَّمْلِ إِذَا جَرَّتِ الرِّيحُ . وَضَرَبُ مِنْ  
الشَّجَرِ .

وفلانٌ نِيْمِي : أَيِ اسْتَنِيْمُ إِلَيْهِ وَأَنَسُ بِهِ .  
وَالنَّيْمَةُ فِي النَّيْمِ طَيِّبَةٌ : أَيِ النَّوْمُ فِي الْفَرِّو<sup>(٣)</sup> .

● نأَم :  
سَمِعْتُ لَهُ نَأْمَةً وَنَأْمَةً وَنَيْيْمَةً : أَيِ صَوْتًا .  
وَنَأَمْتُ إِلَيْهِ نَأْمَةً<sup>(٤)</sup> : أَيِ كَلِمَتُهُ تَكْلِيمَةً .

---

(١) سقطت كلمة ( أنيم ) من ك .

(٢) في ك : نام .

(٣) وُضِعَتْ فِي الْأَصْلِ جُمْلَةٌ ( أَيِ النَّوْمُ فِي الْفَرِّو ) بَعْدَ قَوْلِهِ الْآتِي : ( سَمِعْتُ لَهُ نَأْمَةً ) ، وَهُوَ مِنْ  
أَوْهَامِ النَّسْخِ .

(٤) مِنْ قَوْلِهِ : ( أَيِ النَّوْمُ فِي الْفَرِّو ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : ( إِلَيْهِ نَأْمَةً ) سَقَطَ مِنْ ك .

ونَاءَمْتُهُ مُنَاءَمَةً: من النَّيْمِ .  
وما يَعْصِيهِ زَأَمَةٌ ولا نَأَمَةٌ .

### ● نوم:

الْمَنَامُ: مَعْرُوفٌ، نَامَ يَنَامُ، وَرَجُلٌ نَوْمَةٌ وَنَوَيْمٌ وَنَوْمَانٌ: كَثِيرُ النَّوْمِ، وَامْرَأَةٌ نَوْمَى، وَقَوْمٌ نِيَامٌ وَنَوْمٌ وَنَيْمٌ. وَاسْتَنَامَ: أَي تَنَاولَ شَهْوَةً لِلنَّوْمِ، وَكَذَلِكَ إِذَا اسْتَأْنَسَ.

وَالْمَنَامَةُ: الْقَطِيفَةُ. وَشِبْهُ دُكَّانٍ.

ونَامَ الرَّجُلُ: مَاتَ.

ونَامَ الثَّوْبُ: إِذَا أُخْلِقَ وَتَقَطَّعَ.

وَأَنَامَتِ النَّاسَ السَّنَةُ: هَزَمَتْهُمْ<sup>(٥)</sup>.

وَطَعَامٌ مَنَوْمَةٌ: يَبْعَثُ عَلَى النَّوْمِ الْكَثِيرِ. وَهُوَ حَسَنُ النَّيْمَةِ: أَي النَّوْمِ وَالْحَالِ الَّتِي يَنَامُ عَلَيْهَا. وَأَخَذَهُ نَوَامٌ شَدِيدٌ.

وما يَنَامُ وَلَا يَنِيْمُ: أَي لَا يَأْتِي بِسُرُورٍ يَنَامُ لَهُ.

وَأَنَمْتُهُ: وَجَدْتُهُ نَائِمًا.

وَتَنَوَّمْتُ: اخْتَلَمْتُ.

وَكُلُّ مَكَانٍ مُطْمَئِنٌّ يَقِفُ فِيهِ الْمَاءُ فَهُوَ: مُسْتَنَامٌ.

وَرَاعٍ مُنِيْمٌ: يَطْمَئِنُّ إِلَيْهِ مَوْلَاهُ.

### ● يمين:

يَمِينُ الرَّجُلِ فَهُوَ يَمِيْمُونَ. وَالْيَمِيْمُ<sup>(٦)</sup>: الَّذِي يَأْتِي بِالْيَمَنِ وَالْبَرَكََةِ.

وَالْيَمَنُ: مَا كَانَ عَلَى يَمِينِ الْقِبْلَةِ مِنْ بِلَادِ الْغُورِ. وَالْيَاسِمُنُ: نَعْتُ؛ وَهُوَ

الَّذِي جَاءَ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ: هَزَلْتَهُمْ، وَفِي الْقَامُوسِ: هَشَمْتَهُمْ.

(٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ عَلَى بِنَاءِ اسْمِ الْفَاعِلِ، وَهُوَ اسْمُ مَفْعُولٍ فِي الْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.



وَأَخَذْنَا يَمَنَةً وَيَمْنًا<sup>(٧)</sup>، وَنَحْنُ يَمَنٌ وَشَأْمٌ، وَهُمْ الْيَامِنُونَ وَالْيَاسِرُونَ، وَثَلَاثُ أَيْمَنٍ وَأَشْمَلٍ. وَالْيَمِينُ خِلَافُ الشَّامِلِ.

وَالْيَمِينُ: الْمَوْتُ؛ لِأَنَّ الْمَيِّتَ يُوسَدُ يَمِينَهُ، وَمِنْهُ قِيلَ:

الْيَمِينُ أَرْوَحُ<sup>(٨)</sup>

وَهُوَ الْأَيْمَنُ: الَّذِي شِمَالُهُ كَيْمِينُهُ فِي الْقُوَّةِ، وَجَمْعُهُ يُمَنٌ.

وَالْيَمِينُ: الْقُوَّةُ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ضَرْبًا بِالْيَمِينِ﴾<sup>(٩)</sup>.

وَالْيَمِينَةُ: ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ.

وَالْيَمِينُ: الْحَلْفُ، وَالْجَمِيعُ الْأَيْمَانُ. وَأَيْمَنُ: حَرْفٌ وَضِعَ لِلْقَسَمِ،

تَقُولُ: أَيُّمَ اللَّهِ وَأَيُّمَنُ اللَّهُ؛ وَلَيَمَنُكَ وَأَيُّمُنُكَ.

وَهُوَ عِنْدَنَا بِالْيَمِينِ: أَيُّ بِمَنْزِلَةِ حَسَنَةٍ.

وَاهْتَمَمْتُ فَلَانًا: اسْتَحْلَفْتُهُ.

وَمِلْكُ الْيَمِينِ<sup>(١٠)</sup> فِي الشَّرَى: أَنْ يَصْفَقَ بِيَمِينِهِ.

وَالْيَمَانِيَّةُ: شَعِيرَةٌ حَمْرَاءُ السُّنْبُلَةِ.

وَيُقَالُ لِلذَّكْرِ: مَيِّمُونٌ.

● أَمِنْ:

الْأَمَنَةُ: مِنَ الْأَمْنِ. وَالْأَمَانُ: إِعْطَاءُ الْأَمْنَةِ<sup>(١١)</sup>.

وَالْأَمَانَةُ<sup>(١٢)</sup>: نَقِيضُ الْخِيَانَةِ، وَهُوَ مَأْمُونٌ وَأَمِينٌ وَمُؤْتَمَنٌ. وَالْأَمَانُ:

الْأَمِينُ، وَقِيلَ: الْأَمِيُّ الَّذِي لَا يَكْتُبُ.

(٧) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَعَلَّ الْمُرَادَ بِهِ الْمَصْدَرُ، وَضَبُّهُ بِالتَّحْرِيكِ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٨) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِلنَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ: ٢١٨، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

إِذَا الْمَرْءُ عَلَبَى ثُمَّ أَصْبَحَ جِلْدُهُ كَرَحَضٍ غَسِيلٍ فَالْتِيْمَنُ أَرْوَحُ

(٩) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةُ رَقْمِ ٩٣.

(١٠) فِي ك: وَمَلِكُ الْيَمَنِ.

(١١) فِي ك: أَعْطَاهُ الْأَمْنَةَ.

(١٢) فِي ك: وَالْأَمَانُ.

وَالْبَلَدُ الْأَمِينُ: مَكَّةُ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا﴾<sup>(١٣)</sup> أَي مَأْمُونًا فِيهِ.

وَالْإِيمَانُ: التَّصَدِّيقُ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا﴾<sup>(١٤)</sup> أَي بِمُصَدِّقٍ. وَهُوَ فِي صِفَاتِ اللَّهِ عَزَّ اسْمُهُ: الَّذِي لَا يُخَافُ ظُلْمَهُ، وَقِيلَ: أَمِينَ أَوْلِيَاؤُهُ عَذَابَهُ.

وَالتَّامِينَ: مِنْ قَوْلِكَ آمِينَ. وَمَعْنَى آمِينَ: اللَّهُمَّ افْعَلْ، وَقِيلَ: افْعَلْ هَكَذَا، وَقِيلَ: أَجَلٌ<sup>(١٥)</sup>.

وَأَمِينَ - أَيْضًا -: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.  
وَنَاقَةٌ أُمُونٌ وَأَمِينَةٌ: وَثِيقَةٌ.  
وَأَعْطَيْتُهُ مِنْ أَمْنٍ<sup>(١٦)</sup> مَالِي: أَي أَعَزَّهُ عَلَيَّ.

● مِين:

الْمِينُ: الْكَذِبُ، مِنْتُ أَمِينُ، وَرَجُلٌ مَيُونٌ<sup>(١٧)</sup>: كَذَّابٌ.  
وَالْمِينَاءُ: الْجَوْهَرُ، وَيُقَصَّرُ أَيْضًا.  
وَالْمَتَمَائِنُ<sup>(١٨)</sup>: الْقَدِيمُ، دَيْنٌ وَوُدٌّ مُتَمَائِنٌ.  
وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ:

وَلَكِنْ وَدُّهُمْ مُتَمَائِنٌ<sup>(١٩)</sup>

---

(١٣) سورة العنكبوت، آية رقم: ٦٧.

(١٤) سورة يوسف، آية رقم: ١٧.

(١٥) فِي ك: وَقِيلَ أَجَد.

(١٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي اللِّسَانِ وَإِحْدَى رَوَاتِي التَّاجِ، وَرُوي فِي التَّاجِ أَيْضًا: أَنَّهَا كَصَاحِبٍ، وَلَكِنَّهَا مَضْبُوتَةٌ فِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ: (آمَنَ) بَفَتْحِ الْمِيمِ.

(١٧) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَضُبِطَتِ فِي الْأَصْلَيْنِ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ.

(١٨) وَهُوَ الْمُتَمَائِنُ فِي الْقَامُوسِ (مَأْن).

(١٩) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ بِلا عَزْوٍ، وَالْبَيْتُ بِتَمَامِهِ فِيهِمَا:

رَوَيْدٌ عَلِيًّا جَدُّ مَا ثَدِي أُمَّهُمْ إِيْنَا وَلَكِنْ وَدُّهُمْ مُتَمَائِنٌ

من المَيْنِ الذي [ ٣٥٠ / ب ] هو الكَذِبُ.  
والمِينَاءُ - مَمْدُودٌ -: المَوْضِعُ الذي تُرْفَأُ إليه السُّفُنُ في البَحْرِ.

● مون ومأن:

المَوْنُ: من المَوْوَنَةِ، مانهم يَمُونَهُم: أي يَتَكَلَّفُ مَوْوَنَتَهُم. والمائِنَةُ: اسمُ ما يَمُونُ (٢٠).

وَأَتَانِي وَمَا مَأْنَتْ مَأْنُهُ: أي لَمْ أَكْثَرِثْ لَهُ، وَقِيلَ: مَا تَهَيَّأْتُ لَهُ وَلَا عِلْمَتُهُ.  
وَأَمَانٌ مَأْنُكَ: أي اَعْمَلْ مَا تُحْسِنُهُ.

ومَاءَنْتُ فِي الْأَمْرِ: أي رَوَّأْتُ فِيهِ؛ مُمَاءَنْتُهُ، وَمَأْنْتُ تَمْنِيَةً: بِمَعْنَاهُ.

وَمَا مَأْنْتُ مِنْكَ هَذَا الْأَمْرَ: أي مَا رَجَوْتَهُ.

وَمَأْنْتُ: حَذِرْتُ وَاتَّقَيْتُ.

وَالْمَأْنَةُ: الطُّفْطُفَةُ وَالرَّهَابَةُ.

وَمَأْنَةُ الصَّدْرِ: لَحْمَةٌ سَمِينَةٌ فِي أَسْفَلِهِ. وَهِيَ السُّرَّةُ أَيْضاً. وَقِيلَ: الْمَأْنَةُ تَكُونُ فِي أَسْفَلِ شَطِّ السَّنَامِ؛ وَلِكُلِّ سَنَامٍ مَأْنَتَانِ.

وَالْمَوْوُونُ: حَوَايَا الْبَطْنِ، الْوَاحِدَةُ مَأْنَةٌ.

وَكُلُّ شَيْءٍ ذَلِكَ عَلَى شَيْءٍ فَهُوَ مَمَأْنَةٌ (٢١) لَهُ؛ نَحْوُ مَخْلَقَةٍ.

وَالْمَمَأْنَةُ: شِبْهُ الْعَلَامَةِ.

وَالْمَأْنُ: الَّذِي تُحَرِّثُ (٢٢) بِهِ الْأَرْضُ، وَهِيَ السَّنَةُ.

● منى ومنو:

الْمَنَى: الْمَوْتُ، وَكَذَلِكَ الْمَنِيَّةُ. وَالْقَدَرُ، مَنَى لَكَ الْمَانِي، وَمُنَى بِكَذَا: أَيْ بُلَى بِهِ. وَمَنَاهُ اللَّهُ بِحُبِّهَا يَمْنُوهُ وَيَمْنِيهِ.

---

(٢٠) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: اسْمُ مَا يُمُونُ أَيْ يَتَكَلَّفُ مِنْ مَوْوَنَتِهِمْ.

(٢١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مَمَأْنَةُ) مِنْ ك.

(٢٢) فِي ك: يَحَرِّثُ.

وَالْمَنَا: الذي يُوزَنُ به، والجَمِيعُ أَمْنَاءُ.  
وَالْمُنَوَّةُ: لُغَةٌ فِي الْمُنْيَةِ (٢٣).

وداري بِمَنَى دَارِكَ: أي بِحِذَائِهَا.  
وهو بِمَنَى مِنْهُ: أي حَرَى (٢٤).

وَالْمَنَا: الْمَنَازِلُ.

وَالْمَنَى: جَمْعُ مَنِيَّةٍ وَهِيَ مَا يَتَمَنَّاها الرَّجُلُ، وَالْأَمْنِيَّةُ أَفْعُولَةٌ، وَهِيَ الْأَمَانِيُّ.

وَمُنْيَةُ النَّاقَةِ: أَيَّامُهَا بَعْدَ ضِرَابِ الْفَحْلِ إِيَّاهَا إِلَى عَشْرَةِ أَيَّامٍ؛ وَهِيَ الْأَيَّامُ (٢٥) الَّتِي يُمْتَنَى فِيهَا لِقَاحُهَا؛ وَتُسْتَبْرَى. وَأَمَنْتَ نَاقَتَكَ، وَأَمْتَنَّاها الْفَحْلُ.

وَالْمَنَى: الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ مِنْهُ الْوَلَدُ، وَالْفِعْلُ أَمْنَيْتُ وَمَنْيْتُ (٢٦).

وَالْمُنْيَةُ (٢٧): الْمَنَى، وَمَاءُ الْوَلَدِ فِي الْمَشِيمَةِ. وَالْمَنَى: الْمَنَى.

وَتَمَنَى كِتَابَ اللَّهِ: إِذَا تَلَّاهُ.

وَأَسْتَمْنَيْتُ النَّاقَةَ: أَي نَظَرْتُ (٢٨) أَلْقَحَتْ أَمْ حَالَتْ. وَأَمَنْتَ نَاقَتَكَ: دَخَلْتَ

فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ.

وَمَنَوْتُ الرَّجُلَ وَمَنْيْتُهُ: اخْتَبَرْتُهُ.

وَمَانِيَّتُهُ: جَارِيَّتُهُ (٢٩)، وَهِيَ الْمُمَانَاةُ، وَالْمِنَاوَةُ مِثْلُهُ؛ يُقَالُ: لَأَمْنُونُكَ

مِنَاوَتَكَ، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ لَأَصْنَعَنَّ بِكَ مَا تَسْتَوْجِبُ.

---

(٢٣) المراد: مُنْيَةُ الناقة.

(٢٤) فِي ك: أَي جَرَى.

(٢٥) مِنْ قَوْلِهِ: (وَمُنْيَةُ النَّاقَةِ) إِلَى قَوْلِهِ: (وَهِيَ الْأَيَّامُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٢٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكسر النون، وما أثبتناه هو ضَبِطُ الْمُعْجَمَاتِ.

(٢٧) وَضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي نَصِّ الْقَامُوسِ بِفَتْحِ الْمِيمِ.

(٢٨) فِي ك: أَي بَطَرْتُ.

(٢٩) فِي الْأَصْلَيْنِ: (جَارِيَّتُهُ) بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ السِّيَاقُ.

وَالْمُمَانَةُ: الْمُطَاوَلَةُ وَالإِنْتِظَارُ. وَقِلَّةُ الْغَيْرَةِ عَلَى الْحَرَمِ. وَقِيلَ: الْمُمَانَةُ: الْمُعَاجَلَةُ. وَقِيلَ: الْمُدَاجَاةُ. وَهِيَ فِي الْقُرْعَةِ: أَنْ تَقُولَ: مِنِّي أَوْ مِنْكَ.

وَمَنَانِي حَقِّي: مَا طَلَنِي.

وَتَمَنَّى الْحَدِيثُ: اخْتَلَقَهُ، وَهُوَ ذُو أَمَانِيٍّ يَفْتَعِلُهَا.

وَمَنَاةُ: اسْمُ صَنْمٍ كَانَ<sup>(٣٠)</sup> لِقُرَيْشٍ.

وَمِنَى مَكَّةَ: سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تَتَّسِعُ لِلنَّاسِ، وَقِيلَ: لِأَنَّهَا يُمْنَى فِيهَا لِلْأَصْحَابِ الدَّبْحُ: أَيُ يَقْدَرُ.

وَالْمَمْنَةُ<sup>(٣١)</sup> مِنَ الْأَرْضِ: السَّوْدَاءُ.

وَأَمْتَنَى الرَّجُلُ: نَزَلَ مِنِّي.

● منأ:

يُقَالُ: مَنَأْتُ الْأَدِيمَ فِي الدَّبَاغِ أَمْنَاهُ مَنْأٌ: إِذَا أَنْقَعَتِ الْجِلْدَ فِي الدَّبَاغِ<sup>(٣٢)</sup>، وَهِيَ الْمَنِئِيَّةُ<sup>(٣٣)</sup>.

● نمو، نَمَى:

نَمَا الشَّيْءُ: زَادَ، وَنَمَوُ: لُغَةٌ.

وَنَمَاهُ يَنْمِيهِ وَيَنْمُوهُ نِمَاءً<sup>(٣٤)</sup> وَنِمَاءَةً؛ وَأَنَمَاهُ: رَفَعَهُ.

وَنَمَا الْخِضَابُ يَنْمُو وَيَنْمِي: إِذَا اازْدَادَ حُمْرَةً وَسَوَاداً.

وَأَنْمَيْتُهُ فِي الْحَسَبِ، وَنَمَيْتُهُ نَمِياً وَنُمِياً، وَهُوَ يَنْتَمِي: أَيُ يَنْتَسِبُ، وَاتَّعَمَى إِلَيْهِ نِمَوةً وَنَمِيَةً.

---

(٣٠) لم ترد كلمة (كان) في ك.

(٣١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْمِيمِ الْأُولَى، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبْطُ التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٢) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (أَمْنَاهُ مَنْأٌ إِذَا أَنْقَعَتِ الْجِلْدَ فِي الدَّبَاغِ) مِنْ ك.

(٣٣) فِي الْأَصْلَيْنِ: الْمَنْتَةُ، وَالْمَثْبُتُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣٤) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَضُبِطَ بِفَتْحِ النُّونِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

وفي الحديث<sup>(٣٥)</sup>: «كُلُّ مَا أَصْمَيْتَ وَدَعَّ<sup>(٣٦)</sup> مَا أَنْمَيْتَ» أي ما غَابَ عَنْكَ.

وَالطَّيْرُ إِذَا ارْتَفَعَ يُقَالُ: تَنَمَّى.

وَالنَّامِي مِنَ الشَّجَرِ وَالنَّبَاتِ: مَا طَالَ وَنَمَا، وَالنُّوَامِي: مَا طَالَ مِنْ قُضْبَانِ الْحُبْلَةِ. وَهُوَ السَّمِينُ أَيْضًا، نَمَى الرَّجُلُ يَنْمِي<sup>(٣٧)</sup>. وَالنَّاجِي أَيْضًا.

وَنَمَاهُ بِأَمْرِ قَبِيحٍ: أَيْ رَمَاهُ بِهِ.

وَالْأَنْبِيُّ: حَشِيَّةٌ فِيهَا يَبْنُ.

وَنَمَيْتُ الْقِدْرَ تَنْمِيَةً: إِذَا ذَكَيْتَ النَّارَ تَحْتَهَا.

وَنَمَيْتُ الْحَدِيثَ تَنْمِيَةً: إِذَا بَلَغْتَهُ عَلَى جِهَةِ الْإِفْسَادِ. وَنَمَيْتُهُ نَمِيًّا: عَلَى جِهَةِ الْإِضْلَاحِ.

وَمَا أَحْسَنَ نَمِيَّةَ أَمْوَالِكُمْ: أَيْ نُمُوَّهَا.

وَهَذِهِ مَنَمَةٌ إِبِلِنَا: أَيْ مُنْتَهَاهَا وَمَرْتَعُهَا.

وفي الحديث<sup>(٣٨)</sup>: «لَا تُمَثِّلُوا بِنَامِيَةِ اللَّهِ» أَيْ بِخَلْقِهِ النَّامِي. وَأَنْمَيْتُ لَهُ.

وَالْقَمْلَةُ الصَّغِيرَةُ تُسَمَّى: النَّمَاةَ، وَالْجَمِيعُ نَمَى، وَثَلَاثُ نَمِيَّاتٍ.

● ينم:

الْيَنَمُ - الْوَاحِدَةُ يَنَمَةٌ -: نَبْتُ فِي السَّهْلِ؛ مِنْ أَحْرَارِ الْبُقُولِ، يُقَالُ: يَنَمَةُ

خَذْوَاءُ<sup>(٣٩)</sup> كَأَنَّهَا آذَانُ الْحُمْرِ، وَقِيلَ: هِيَ بَزْرٌ قَطُونًا.

● ونم:

الْوَنِيمُ: سَلَحُ الذُّبَابِ، وَنَمَ الذُّبَابُ يَنُمُ.

---

(٣٥) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢١٦/٤ - ٢١٧ وتهذيب والمقاييس والصالح والفائق: ٣١٥/٢ واللسان والتاج.

(٣٦) في ك: ردع.

(٣٧) في ك: تنمي.

(٣٨) ورد في التهذيب والمقاييس والصالح واللسان والتاج، وتقدم استشهاد المؤلف به في تركيب (مثل).

(٣٩) في ك: خذواء.

# بَابُ اللَّفِيفِ

## مَا أَوَّلُهُ النُّونُ

النُّوءُ<sup>(١)</sup>: من أنواء النُجُوم؛ وهو سُقُوطُ نَجْمٍ بِالْغَدَاةِ مَعَ طُلُوعِ الْفَجْرِ وَطُلُوعِ آخَرَ فِي حَيَالِهِ فِي تِلْكَ السَّاعَةِ. وَنَاءُ الشَّيْءِ نُوءٌ: أَي مَالَ إِلَى السُّقُوطِ. وَالنُّوءَانُ: جَمْعُ الْأَنْوَاءِ. وَمَا بِالْبَادِيَةِ أَنْوَاءٌ مِنْ فُلَانٍ: أَي أَعْلَمُ بِالْأَنْوَاءِ مِنْهُ.

وَإِذَا نَهَضَ [ بِحِمْلِهِ ]<sup>(٢)</sup> فِي تَشَاوُلٍ يُقَالُ: نَاءَ بِهِ إِذَا أَطَاقَهُ. وَالْمَرْأَةُ تُنُوءُ بِهَا عَجِيزَتُهَا.

وَنَاوَأْتُ الْعَدُوَّ: وَهُوَ أَنْ تَنْوَأَ إِلَيْهِ وَتَنْوَأَ إِلَيْكَ.

وَنُوتُ بِهِ أَشَدُّ النُّوءَانِ: أَي صِرْتُ أَثْقَلَ مِنْهُ [ ٣٥١ / أ ].

وَالنِّيءُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ النَّيِّءِ الَّذِي لَمْ يَنْضَجْ<sup>(٣)</sup> - مَهْمُوزٌ -، لَحْمٌ نِيءٌ؛ بَيْنَ النَّيَاءَةِ وَالنُّيُوءَةِ. وَنَاءُ الشَّيْءِ يَنَاءٌ - عَلَى مِثَالِ جَاءَ يَجَاءُ - . وَأَنَاءُ اللَّحْمِ إِنَاءَةٌ: إِذَا لَمْ تَنْضَجْهُ، وَلَحْمٌ مُنَائٍ وَمُنَاءٌ.

وَالنِّيءُ: اللَّبَنُ الَّذِي لَمْ يَأْخُذْ طَعْمُهُ، وَكَذَلِكَ اللَّحْمُ وَالْخَمْرُ. وَبَضْعَةٌ فِيهَا نُيُوءٌ.

وَنِيَأْتُ الْأَمْرِ: إِذَا لَمْ تُحْكِمْهُ.

وَالنَّيْئُ: الْبُعْدُ، وَالنَّائِي: الْبَعِيدُ، نَائِي يَنَائِي نَائِيًا، وَأَنَائِيَّتُهُ إِنَاءٌ. وَالْإِنِّيَاءُ:

(١) فِي ك: النُّوءُ.

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْذِيبِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٣) فِي ك: لَمْ تَنْضَجْ.

الافْتِعَالُ فِي النَّيِّ (٤). وَالْمُنْتَأَى (٥): الْمَوْضِعُ الْبَعِيدُ. وَنَأَوْتُ: لُغَةً فِي نَأَيْتُ. وَنَأَيْتُهُ: بِمَعْنَى نَأَيْتُ عَنْهُ، وَالْإِنْتِيَاءُ - افْتِعَالٌ -: مِنْهُ.

وَالنُّوْيُ: حَفِيرَةٌ تُحْفَرُ حَوْلَ الْخَبَاءِ تَدْفَعُ عَنْهُ السَّيْلَ وَمَاءَ الْمَطَرِ، وَانْتَسَبَتِ الْمَرْأَةُ حَوْلَ بَيْتِهَا، وَالْجَمِيعُ الْآنَاءُ وَالنُّيُّ. وَالْمُنْتَأَى: الْمَوْضِعُ، وَالنَّأْيُ وَالنُّوْيُ وَالنُّيُّ - عَلَى مِثَالِ نَعْيٍ - أَيْضاً. وَنَأَيْتُ نُؤْيًا: حَفَرْتُهُ؛ وَانْتَأَيْتُ وَانْتَأَيْتُ - ثَلَاثُ لُغَاتٍ -.

وَيَقُولُونَ: فَعَلَ كَذَا عَلَى مَا سَاءَ وَنَاءَهُ، وَيَسُوُّهُ وَيُنُوُّهُ (٦).

وَالنُّوْيُ وَالنُّوَاءُ: التَّحَوُّلُ مِنْ دَارٍ إِلَى دَارٍ، وَالْمَصْدَرُ: النِّيَّةُ، وَالْفِعْلُ: الْإِنْتِيَاءُ. وَنِيَّةٌ قَذْفٌ، وَقَدْ يُخَفَّفُ. وَنَوَيْ (٧) الْقَوْمُ: انْتَوَوْا. وَأَنْوَيْتُهُ: تَبِعْتُهُ فِي نِيَّتِهِ. وَأَنَا نَوَيْتُهُ: أَيِ أَجْرِي مَعَهُ فِي هَوَاهُ. وَالنَّوَايُ: الَّذِي يَنْوِي بِالْأَطْعَامِ (٨) إِلَى حَيْثُ يُرِيدُ. وَالنُّوْيُ: الَّذِي يَنْوِي صَاحِبَهُ أَيِ يُوَافِقُهُ حَيْثُ يَنْوِي.

وَالنُّوَاءُ: الْحَاجَةُ، قَضَى اللَّهُ نَوَاتَكَ. وَجَاءَنِي فِي حَاجَةٍ فَنَوَيْتُهُ بَنَوَاتِهِ وَأَنْوَيْتُهُ: أَيِ قَضَيْتُ حَاجَتَهُ. وَالنِّيَّةُ: الْحَاجَةُ أَيْضاً.

وَنَوَاكَ اللَّهُ: أَيِ حَفِظَكَ اللَّهُ وَصَحَبَكَ.

وَنَوَيْتُ كَذَا: أَيِ قَصَدْتُهُ. وَنَاوَأْتُ وَنَاوَيْتُ فِي الْقَصْدِ: وَاحِدٌ.

وَأَنْوَيْ: إِذَا تَبَاعَدَ فِي النَّوْيِ وَالسَّفَرِ. وَفِي الْمَثَلِ (٩): « مَا أَمْرُ الْعَذْرَاءِ فِي نَوْيِ الْقَوْمِ » أَيِ إِنَّهَا لَا تُسْتَأْمَرُ فِي الشُّخُوصِ. وَيَقُولُونَ (١٠): « عِنْدَ النَّوْيِ يَكْذِبُكَ الصَّادِقُ ».

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: مِنَ النَّأْيِ.

(٥) فِي ك: وَالْمُنَايَ.

(٦) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٤٧/١ مَثَلٌ نَصَّهُ: تَرَكَ مَا يَسُوُّهُ وَيُنُوُّهُ.

(٧) رُبِمَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ: نَوَا.

(٨) فِي ك: بِالْأَضْغَانِ.

(٩) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٧/٢.

(١٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٦ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٨٣/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



وَالنَّوَاءُ فِي الْحَدِيثِ<sup>(١١)</sup>: خَمْسَةٌ دَرَاهِمَ .  
وَحَبُّ الْعَنْبِ: النَّوَى. فَأَمَّا نَوَى التَّمْرِ فَجَمْعُهُ نُوْيٌ، وَثَلَاثُ نَوِيَّاتٍ .  
وَأَنوَى الرَّجُلُ: أَلْقَى النَّوَى، وَنَوَى: مِثْلُهُ، وَاسْتَنَوَيْتُهُ: كَذَلِكَ. وَالْأَنوَاءُ: مَا نَبَتَ  
فِي الرُّطْبَةِ<sup>(١٢)</sup> مِنَ النَّوَى.

وَالنَّوَاءُ: جَمْعُ النَّوَايَةِ مِنَ الْإِبِلِ وَهِيَ السَّمِينَةُ. وَنَوَتِ النَّاقَةُ تَنوِي نِوَايَةً  
وَنَوَايَةً: سَمِنَتْ. وَالنَّيْ: الشَّحْمُ. وَجَزُورٌ نَاوِيَةٌ: لَمْ يَتَّهِ سِمْنُهَا، وَقِيلَ: هِيَ  
الْمُتَنَهِيَّةُ<sup>(١٣)</sup> مِنْهَا، هُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.

وَالنُّونَةُ: شَعْرُ الْمَرْأَةِ تَجْمَعُهُ عَلَى وَسَطِ رَأْسِهَا، وَكَذَلِكَ النُّونَةُ<sup>(١٤)</sup>. وَنَوْنَتِ  
الْمَرْأَةُ رَأْسَهَا.

وَالنُّونُ: الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ؛ كَالنَّانِ وَالنَّانَاءِ.  
وَنَانَأْتُ عَنِ الْأَمْرِ: كَعَتَ عَنْهُ. وَإِذَا نَهَيْتَ أَيْضاً.  
وَأَمْرٌ مُنَانًا: ضَعِيفٌ.  
وَنَانَأْتُ: تَرَفَّعْتُ.  
وَنَانَأْتُ وَلَدِي: عَذَوْتَهُمْ أَحْسَنَ الْغَدَاءِ.

### مَا أَوَّلُهُ الْأَلِفُ

الْأَنَاءُ: الْحِلْمُ، وَتَأَنَّى الرَّجُلُ تَأَنَّىً.  
وَالْأَنَى: التَّوَدُّدُ، أَنَى يَأْنِي أُنْيًا فَهُوَ آنٍ، وَتَأَنَيْتُهُ، وَاسْتَأْنَيْتُ فَلَانًا: أَي لَمْ  
أُعْجَلُهُ.

وَالْمَرْأَةُ الْحَلِيمَةُ: أَنَاءٌ، وَالْجَمِيعُ أَنَوَاتُ.

(١١) ورد في غريب أبي عبيد: ١٩٠/٢ والتَّهْدِيبُ والفائق: ١٨٧/١ واللسان والتاج.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: الرُّطْبَ.

(١٣) فِي ك: الْمَبْتَهِيَّةُ.

(١٤) فِي ك: النُّونَةُ.

وَأَنْتِ: أَبْطَأْتُ وَأَخَّرْتُ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١٥)</sup>: «رَأَيْتُكَ آذَيْتَ وَأَنْتِ». وَالْفِعْلُ: أَنِّي يَأْنِي أَيْبَاءً فَهُوَ آي. وَلَا تُؤْنُ فُرْصَتَكَ: أَي لَا تُؤَخِّرْهَا عَنِهَا. وَخَيْرُهُ بَطِيءٌ أَيْبَاءً<sup>(١٦)</sup>. وَالْأَنْاءُ: الْإِبْطَاءُ.

وَالْأَيْبَةُ<sup>(١٧)</sup> مِنَ النِّسَاءِ: الْبَطِيئَةُ الْقِيَامِ، وَهِيَ الْأَنْاءُ. وَالْإِنِّي - مَقْصُورٌ -: إِدْرَاكَ الشَّيْءِ حَتَّى اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ. وَ﴿حَمِيمٍ آيٍ﴾<sup>(١٨)</sup>: أَنْتَهَى حَرُّهُ، وَالْفِعْلُ: أَنِّي يَأْنِي.

وَعَيْنُ آيَةٍ: مُسَخَّنَةٌ. وَاسْتَأْنَيْتُ الطَّعَامَ: أَنْتَظَرْتُ إِدْرَاكَه. وَالْمَأْنَى - مَفْعَلٌ -: مِنْ أَنِّي يَأْنِي: إِذَا أَدْرَكَ.

وَالْإِنِّي وَالْإِنِّي وَالْإِنُّو: سَاعَةٌ مِنْ سَاعَاتِ اللَّيْلِ. وَأَتَيْتُهُ إِنِّيَا بَعْدَ إِنِّي: أَي سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ.

وَمَا أَنِّي<sup>(١٩)</sup> لَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَمَا آي - بِمَعْنَى -: أَي مَا حَانَ. وَأَنِّي لَكَ: بِمَعْنَى أَنِّي.

وَأَصَابَتْهُمْ أَنْاءٌ مِنْ مَطَرٍ: أَي قَلِيلٌ. وَالْإَنْاءُ - مَمْدُودٌ -: مِنَ الْآيَةِ، وَالْأَوَانِي: جَمَاعَةٌ جَمْعٍ. وَسَقَيْتُهُ إِنِّيَا: أَي إِنِّيَا.

وَأَتَوْا مِنْ أَنَا وَأَنَا: بِمَعْنَى هُنَا وَهُنَا، وَمِنْ أَنَا مَرَّةً وَمِنْ إِنِّي مَرَّةً. «إِن» - خَفِيفَةٌ -: حَرْفٌ مُجَارَاةٌ فِي الشَّرْطِ. وَيَكُونُ جُحُوداً بِمَنْزِلَةِ مَا؛ كَقَوْلِكَ: إِن لَقِيتُ إِلَّا زَيْدًا.

---

(١٥) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٧٥/١ والتَّهْذِيبُ والمَقَائِيسُ والفَائِقُ: ٦٠/١ واللسان والتاج.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَ(بَطِيءٌ أَيْبَاءً) فِي الْمَقَائِيسِ وَاللسانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ (الْأَيْبَةُ) فِي اللِّسَانِ.

(١٨) سُورَةُ الرَّحْمَنِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٤٤.

(١٩) فِي لَك: وَمَا أَنِّي.

و « أَنْ » - خَفِيفَةٌ - : نِصْفُ اسْمٍ ؛ وَتَمَامُهُ يَفْعَلُ ؛ كَقَوْلِكَ : أُحِبُّ أَنْ أَلْقَاكَ ؛ فَصَارَ « أَنْ » وَ « أَلْقَاكَ » فِي مِيزَانِ اسْمٍ وَاحِدٍ .

و « إِنَّ » وَ « أَنْ » : حَرْفَانِ يَنْصِبَانِ . وَلِلْعَرَبِ فِي « إِنَّ » لُغَتَانِ : التَّثْقِيلُ وَالتَّخْفِيفُ ، فَمَنْ خَفَّفَ رَفَعَ بِهَا ، إِلَّا أَنْ نَاسًا مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ يُخَفِّفُونَ وَيَنْصِبُونَ عَلَى نِيَّةِ التَّثْقِيلِ ؛ فَإِنَّهُمْ قَرَأُوا : ﴿ وَإِنْ كَلَّا ﴾ (٢٠) . فَأَمَّا قَوْلُهُ عَزَّ اسْمُهُ : ﴿ إِنَّ هَذَا لَسَاحِرَانِ ﴾ (٢١) فَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ اللَّامَ فِي مَوْضِعِ « إِلَّا » وَيَجْعَلُ « إِنَّ » جُحُودًا عَلَى تَفْسِيرٍ : مَا هَذَا إِلَّا سَاحِرَانِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : « إِنَّ » فِي مَعْنَى « أَجَلٌ » ؛ فَإِذَا وَقَفُوا عَلَيْهِ قَالُوا : إِنَّهُ ، وَيَحْتَجُونَ بِقَوْلِهِ : إِنَّ وَرَاقِبَهَا . وَقِيلَ : هُوَ - هُنَا - فِي مَعْنَى الدُّعَاءِ .

و « أَنَّى » : فِي مَعْنَى كَيْفَ ، وَمِنْ أَنَّى شِئْتَ : أَيِ مِنْ حَيْثُ وَأَيْنَ .  
و « أَنَا » : فِيهَا لُغَتَانِ : حَذَفُ الْأَلِفِ الْأَخِيرَةِ ، وَإِثْبَاتُهَا [ ٣٥١ / ب ] وَهُوَ الْأَحْسَنُ فِي الْوُقُوفِ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي ﴾ (٢٢) أَيِ لَكِنْ أَنَا .  
وَالآنَ : بِمَعْنَى السَّاعَةِ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا الْكَلَامُ وَالْأَمْرُ رَيْثَمَا تَبَدَّلَتْ (٢٣) وَتَسَكَّتْ ، وَهِيَ مَنْصُوبَةٌ فِي كُلِّ حَالٍ .

وَأَيْنَ : وَقْتُ مِنَ الْأُمُكَةِ (٢٤) .  
وَالْأَيْنُ : الْإِعْيَاءُ وَالْكَلالُ ، وَلَا يُشْتَقُّ مِنْهُ فِعْلٌ ، وَقِيلَ : أَنْ يَثْبُتُ أَيْنًا .  
وَالْأَيْنُ : الْحَيَّةُ .  
وَأَنَّ الرَّجُلَ يَثْبُتُ أَيْنًا : مِنَ الْمَرَضِ ؛ وَأَنَا وَأَنْتَ . وَرَجُلٌ أَنَانُ : كَثِيرُ الْأَيْنِ .  
وَرَجُلٌ أَنْتَنَ : وَهُوَ الْقَوَالَةُ الْبَلِيغُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْنُ .

(٢٠) سورة هود، آية رقم: ١١١ .

(٢١) سورة طه، آية رقم: ٦٣ ، والقراءة المتداولة : ( إِنَّ ) .

(٢٢) سورة الكهف، آية رقم: ٣٨ .

(٢٣) في الأصلين : تَبَتَّى ، وَالتَّصْوِبُ مِنَ الْعَيْنِ .

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ . وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : سَوَالٌ عَنِ الْمَكَانِ . وَمَا فِي الْأَصْلِ هُوَ نَصُّ الْعَيْنِ .

والمَوَانَةُ: العَوْدُ فِي تَنْجِزِ قَضَاءِ الشَّيْءِ وَالتَّرَدُّدِ فِيهِ.  
وَتَأَنَنْتُ فَلَانًا: طَلَبْتُ عِنْدَهُ النِّصْفَةَ.

وَأَنْتَ عُمِدَتُنَا وَمَيْتَتُنَا: أَي نَقْصِدُ إِلَيْكَ فِي حَوَائِجِنَا. وَهُوَ مَيْتَةٌ أَنْ يَفْعَلَ  
كَذَا: أَي مَظِنَّةٌ وَخَلِيقٌ.

وَالْمَسْجِدُ مِنِّي مَيْتَةٌ: أَي مَكَانٌ.

وَرَجُلٌ ذُو مَيْتَةٍ: أَي خَلِيقٌ لِلخَيْرِ؛ وَهُوَ مَفْعَلَةٌ مِنْ «أَنْ» فِي مَوْضِعِهَا.  
وَالْإِنِّيَّةُ: إِنِّيَّةُ الشَّيْءِ وَهُوَ ثُبُوتُ كَوْنِهِ وَوُجُودُهُ.

وَلَا أَفْعَلُهُ مَا أَنْ فِي السَّمَاءِ نَجْمٌ<sup>(٢٥)</sup> بِمَعْنَى عَنْ وَعَرَضَ.  
وَأَنَّ الْمَاءَ أَنَا: إِذَا صَبَّهُ.

وَمَا لَهُ حَانَةٌ وَلَا آتَةٌ<sup>(٢٦)</sup> أَي لَا نَاقَةَ وَلَا شَاءَ.

وَالْأَوْنَانِ: جَانِبَا الخُرْجِ، وَالْإِسْمُ: الْإِوَانُ.

وَالْأَتَانُ إِذَا عَظُمَ بَطْنُهَا وَأَقْرَبَتْ: قَدْ أُوتَتْ. وَكَذَلِكَ الْجِمَارُ إِذَا أَكَلَ وَشَرِبَ  
وَانْتَفَخَتْ خَاصِرَتَاهُ<sup>(٢٧)</sup>. وَتَأَوَّنَ سِمْنًا: أَي صَارَتْ لَهُ أَوَانٌ مِنَ الشَّحْمِ.  
أَي أَعْدَالٌ. وَأَوَّنَ الرَّجُلُ: مِثْلُهُ.

وَالْأَوَانَانِ<sup>(٢٨)</sup>: الْعِدْلَانِ، الْوَاحِدُ أَوَانٌ.

وَالْأَوْنَانِ: شَاطِئَا الْوَادِي.

وَالْأَوْنُ: الرُّوَيْدُ فِي الْمَشْيِ، أَنْتَ فَلَانًا أَوْوُنُ.

---

(٢٥) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في التهذيب والصحاح والأساس واللسان والقاموس، وبنص «ما أن في السماء نجماً» في مجمع الأمثال: ١٧٨/٢، و«ما عن في السماء نجم» في المستقصى: ٢٤٦/٢.

(٢٦) في ك: وما له حول حانة ولا آتة. وهذه الجملة مَثَلٌ أيضاً، وقد ورد في التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٢٤/٢ والأساس واللسان والقاموس.

(٢٧) في ك: حاضرتاه.

(٢٨) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمِلَةِ، وَقَدْ ضُبِطَ مَفْرَدُهُمَا الْآتِي بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ كَذَلِكَ فِي اللَّسَانِ أَيْضاً.

وَلَيْلَةٌ آتِنَةُ وَلَيَالٍ أَوَاتِنُ وَآتِنَاتُ: أَي يُعْرَجُ فِيهَا لَطُولُهَا وَيُسْتَرَاخُ قَلِيلًا قَلِيلًا  
من غَيْرِ عِلْفٍ.

وَلَيَالٍ آتِنَاتُ: أَي وَادِعَاتُ.

وقالوا: رُبْعٌ لِّإِنِّ خَيْرٌ منْ غِبٍّ حَصْحَاصٍ<sup>(٢٩)</sup>: أَي منْ غِبٍّ<sup>(٣٠)</sup> سَرِيعِ  
السَّيْرِ. وسَارُوا وَأَوْنُوا. [و] <sup>(٣١)</sup> عَلَى رِسْلِكَ وَأُونِكَ.

وَرَجُلٌ آتِنٌ: سَاكِنٌ.

وَأَنَّ الْخَيْرُ: أَبْطَأُ؛ فَهُوَ آتِنٌ؛ وَأَنِّي أَيْضًا.

وقيل: الْأَوْنُ: الدَّعَةُ، وَالتَّكْلُفُ جَمِيعًا، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَهُوَ - أَيْضًا -:  
الْإِنْتِظَارُ وَالْوُقُوفُ.

وَالْإِوَانُ: بَيْتٌ شَبَهُ أَرْجٍ [عَيْرٍ]<sup>(٣٢)</sup> مَسْدُودُ الرَّجْهِ، وَالْإِوَانُ: لُغَةٌ، وَجَمْعُ  
الْإِوَانِ أَوْنٌ، وَجَمْعُ الْإِوَانِ أَوَاتِنُ وَإِوَانَاتُ. وَكَذَلِكَ إِوَانُ اللَّجَامِ.

وَالْإِوَانُ: عَمُودٌ منْ أَعْمِدَةِ الْخَبَاءِ. وَكُلُّ شَيْءٍ سَنَدَتْ بِهِ شَيْئًا فَهُوَ: إِوَانٌ.

وَالْأَوَانُ: الْحَيْنُ وَالزَّمَانُ، وَكَذَلِكَ الْإِوَانُ وَالْآئِنَةُ وَالْأَوْنَةُ. وَهَذَا أَوَانٌ

الْآنِ<sup>(٣٣)</sup>. وَمَا جِئْتُ إِلَّا أَوَانِ الْآنِ<sup>(٣٣)</sup>. وَكَانَ كَذَا آنَ إِذٍ: أَي حِينَئِذٍ، وَأَنَّ أَنَّهُ أَنْ  
فَعَلَ؛ وَإِنِّي آئِنُهُ. وَالْآنَ أَنْكَ وَأَيْنَكَ.

وَالْأَوْنُ: الْعِظَمُ. وَالضَّعْفُ. وَالتَّكْلُفُ أَيْضًا، بِمَنْزِلَةِ الْأَوْنِ<sup>(٣٤)</sup>.

---

(٢٩) كذا ورد هذا القول في الأصلين، ونصه في التهذيب واللسان: ربع آئن خير من عب  
حصاحص، وفي التاج: ربع آئن خير من ربع حصاحص.

(٣٠) سقطت جملة (حصاحص أي من غب) من ك.

(٣١) زيادة يقتضيها السياق.

(٣٢) زيادة من العين والتهذيب والأساس واللسان والتاج.

(٣٣) وفي التهذيب واللسان رواية تنص على فتح نون (الآن) في الجملتين.

(٣٤) كذا في الأصلين، وكتب ناسخ الأصل فوق كلمة الأون: كذا. ولعل المراد: الآئن.

## ما أوله الواو

الْوَنَاءُ وَالْوَنِيَّةُ: الْفَتْرَةُ فِي الْأَعْمَالِ، وَمِنْهُ التَّوَانِي .  
وَلَا يَنِي فِي أَمْرِهِ: أَي لَا يَعْجِزُ .  
وَلَا يَنِي يَفْعَلُ كَذَا: بِمَعْنَى لَا يَزَالُ .  
وَوَنَى فِي أَمْرِهِ وَوَنَى - مُخَفَّفٌ -: وَاحِدٌ . وَالْوَنَاءُ - بِالْمَدِّ -: بِمَعْنَى الْقَصْرِ .  
وَالْوَنِيُّ: الْمَصْدَرُ . وَالنِّيَّةُ - بِوَزْنِ الدِّيَّةِ -: مِنْ وَنَى يَنِي .  
وَنَاقَةٌ وَانِيَّةٌ: أَي طَلِيحَةٌ مُعْصِيَةٌ، وَنَتْ وَنِيًا .  
وَوَنَيْتُ كُمِّي وَنِيًا: إِذَا شَمَّرْتَهُ .  
وَوَنَاهُ الْقَوْمُ: أَي دَعَاهُ (٣٥) .  
وَوَنَى تَوْنِيَّةً: إِذَا لَمْ يُجِدِ (٣٦) الْعَمَلَ .  
وَالْوَانَةُ: الْقَصِيرُ، وَالْوَانُ مِثْلُهُ . وَقِيلَ: هُوَ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ، وَسَنَامٌ وَأَنْ،  
وَجَمْعُهُ وَثَانٌ .  
وَالْوَنْ: الصَّنَجُ الَّذِي يُضْرَبُ .  
وَالْوَيْنُ: الْعِنَبُ . وَالْوَيْنَةُ: الْعِنْبَةُ السُّودَاءُ .

---

(٣٥) وفي التكملة: أي دعوه، وفي القاموس: تَرَكَوْهُ .  
(٣٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْيَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ التَّكْمِلَةُ، وَفِي الْقَامُوسِ: إِذَا لَمْ يَجِدْ فِي الْعَمَلِ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## حرف الفاء





## [ بَابُ الْمُضَاعَفِ ]<sup>(١)</sup>

● [ فَم ]<sup>(١)</sup>:

ذَكَرَ الْخَارِزْنَجِيُّ : فَمٌ - بِالتَّشْدِيدِ - : بِمَعْنَى التَّخْفِيفِ .  
وَقَالَ : يَقُولُونَ : فُمَّ فَعَلْتُ كَذَا : لُغَةً فِي ثُمَّ .

\* \* \*

وَلَمْ يُذَكَّرْ فِي الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ شَيْءٌ .

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ .

# بَابُ الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

[٣٥٢/أ] الفاء والباء

[و. ا. ي] <sup>(١)</sup>

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ.

● فَاب:

حَكِيَ الْخَارِزْنَجِيُّ: فَبِئْتُ مِنَ الْمَاءِ: أَي رَوَيْتُ؛ فِي مَعْنَى صَبِئْتُ، وَلَيْسَ بِبُئْتُ.

## الفاء والميم

(و. ا. ي)

● فَام <sup>(٢)</sup>:

الْفَيْتَامُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

وَالْبَعِيرُ إِذَا امْتَلَأَ شَحْمًا وَسِمْنًا قِيلَ: قَدْ فُتِمَ حَارِكُهُ تَفْئِيمًا. وَالتَّفْئِيمُ: سَعَةُ الْجَنَّبَيْنِ.

وَخُلِقَ مُقَامٌ: عَظِيمٌ.

---

(١) زيادة يقتضيها التَّوْبِيعُ الَّذِي التَّزَمَ بِهِ الْمُؤَلِّفُ.

(٢) فِي الْأَصُولِ: (فَام فِيم)، وَقَدْ حَذَفْنَا (فِيم) لِأَنَّهَا تَرْكِيْبٌ مُسْتَقِلٌّ.

والمُفَامُ والمِفَامُ<sup>(٣)</sup>: الجَمَلُ العَظِيمُ، وَجَمْعُهُ مَفَائِمُ.  
والمُفَامُ: الواسِعُ الجَوْفِ. وَقَرَبَةُ مُفَامَةٍ.  
وَفَامٌ مِنَ الْأَرْضِ: وَاسِعٌ.  
وَأَفَامَتْ الْإِنَاءَ: مَلَأَتْهُ.  
وَأَفْتَامَتِ الرِّيحُ فِي الْأَرْضِ: أَيِ اتَّسَعَتْ؛ فَهِيَ تَفْتَتِمُ أَفْتِيَامًا.  
وَفِيَمَتْ<sup>(٤)</sup> فِي الشَّرَابِ: إِذَا كَرَعَتْ فِيهِ نَفْسًا. وَفِيَمَتِ الْمَاشِيَّةُ وَتَفَاءَمَتْ.  
وَفِيَمَتِ الدَّابَّةُ الْكَلاَّ: أَكَلَتْ مِنْهُ، وَالْجَدْيُ اللَّبَنَ: رَضِعَهُ.  
وَفَامَتْ الثَّوْبَ: إِذَا زِدَتْ فِي عَرْضِهِ.  
وَالْفِتَامُ: بَيِّقَةٌ تَزَادُ فِي الدَّلْوِ.  
وَمُفَامُ الطَّرِيقِ: مُعْظَمُهُ وَمُتَسَّعُهُ.  
وَالْفِتَامُ: وَطَاءٌ يَكُونُ لِلْمَشَاجِرِ، وَجَمْعُهُ فُؤَمٌ<sup>(٥)</sup>. وَهُوَ دَجٌّ مُفَامٌ: مَفْرُوشٌ  
بِذَلِكَ.

وَفَامَتِ الدَّابَّةُ<sup>(٦)</sup>: أَكَلَتْ مِلَّةً فَمِهَا مِنَ الْكَلاَّ، وَتَفَاءَمَتْ: كَذَلِكَ.  
وَتَفَاءَمَ الْأَمْرُ: تَفَاقَمَ<sup>(٧)</sup>.

### ● فوم:

الْفُؤْمُ: الْبُرُّ. وَقِيلَ: الْخُبْزُ، وَيَقُولُونَ: فُؤُمُوا لَنَا: أَيِ اخْبِزُوا. وَالْوَاحِدَةُ  
فُؤْمَةٌ.

وَكُلُّ عُقْدَةٍ مِنْ بَصَلَةٍ أَوْ ثُومَةٍ أَوْ لُقْمَةٍ عَظِيمَةٍ: فُؤْمٌ. وَأَفُؤِمْتُ الشَّيْءَ:  
جَعَلْتَهُ كَذَلِكَ، وَفُؤِمْتُهُ: مِثْلَهُ.

(٣) فِي الْأَصُولِ: وَالْفِتَامُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) هَكَذَا وَرَدَ الْفِعْلُ مَكْسُورَ الْهَمْزَةِ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (فَامَتْ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) فِي ك: نَوْمٌ.

(٦) فِي ك: وَقَامَتِ الدَّابَّةُ.

(٧) فِي م: وَتَفَاقَمَ الْأَمْرُ... إلخ، وَفِي ك: وَتَفَاءَمَ الْأَمْرُ تَفَامَ.

وَالْفُؤْمَةُ: مَا تَحْمِلُهُ بَيْنَ (٨) إَصْبَعَيْكَ .  
وَقَطَّعُوا الشَّاةَ فُؤْمًا فُؤْمًا: أَيِ قِطْعًا قِطْعًا .

● فيم:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٩) .

الخَارِزْنَجِيُّ: قَوْمٌ فُيُومٌ: أَيِ أَشِدَّاءُ، وَاجِدُهُمْ فَيْمٌ (١٠) .  
وَالْفَيْمَانُ: فَارِسِيَّةٌ (١١) .

● فمو:

يُقَالُ: فَمٌ وَفَمٌ وَفَمٌ، وَأَصْلُهُ فَمًا - بَوَزَنٍ قَفًا -، وَقِيلَ: أَصْلُهُ فَوَهُ؛ فَتَقْصُوه  
وَزَادُوا الْمِيمَ آخِرًا كَمَا زِيدَتْ فِي سُبُطِهِمْ وَزُرْقَمٍ، وَقِيلَ فِي الْجَمْعِ: أَفَوَاهُ، وَفِي  
التَّصْغِيرِ: فُويَّةٌ .

وَفَاهَ الرَّجُلُ يَفُوهُ: تَكَلَّمَ بِفَمِهِ .

وَيَقُولُونَ: مَا رَاجَعَنِي فَلَانٌ بَيْنَتْ فَمٍ: أَيِ بِكَلِمَةٍ .  
وَالْفَمُ يُجْعَلُ لِكُلِّ شَيْءٍ .

---

(٨) سقطت كلمة (بين) من ك .

(٩) ورد التركيب في التكملة والقاموس .

(١٠) كذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر الباء وتشديدها في التكملة ونص القاموس .

(١١) وفي القاموس: « الفَيْمَانُ الْعَهْدُ؛ مُعْرَبٌ » .

# بَابُ اللَّفِيفِ

## ما أَوَّلُهُ الْفَاءُ

الْفَيْءُ: الظِّلُّ، وَالْجَمِيعُ الْأَفْيَاءُ وَالْفُيُوءُ، وفَاءُ الْفَيْءِ: تَحَوَّلَ عَنْ وَجْهِهِ بِالْغَدَاةِ، وَتَفَيَّاتُ فِي الشَّجَرِ، وَالْمَفْيُوءَةُ: الْمَقْنُوءَةُ، وَالْفَيْءُ بِالْعَشِيَّاتِ: لِأَنَّهُ يَفْيُ إِلَى أَوَّلِهِ أَيْ يَرْجِعُ، وَاسْتَفَاءَ فَلَانُ شَيْئًا: رَجَعَ بِهِ. وَغَنَائِمُ الْمُشْرِكِينَ، وَأَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْنَا فَيْتَهُمْ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١)</sup>: « لَا يَحِلُّ لَامِرِيٌّ أَنْ يُؤْمَرَ مَفَاءً عَلَى مُفْيٍ وَلَا يُؤْمَرَ مَوْلًى عَلَى عَرَبِيٍّ » لِأَنَّ الْمَوَالِيَّ فَيْتُهُمْ. وَالرُّجُوعُ عَنِ الْغَضَبِ. وَرُجُوعُ الْمَرْأَةِ إِلَى الرَّجُلِ إِذَا آلَى ثُمَّ كَفَّرَ عَنْ يَمِينِهِ، يُقَالُ: فَاءَ يَفْيُ فَيْئًا، وَالْفَيْئَةُ: الرَّجُوعُ، وَالْفَيْئَةُ: الْمَرْءُ<sup>(٢)</sup> الْوَاحِدَةُ.

وَالْمَرْأَةُ تُفْيُ شَعْرَهَا: أَيْ تُحَرِّكُ الرَّأْسَ مِنْ قِبَلِ الْخِيَلَاءِ. وَتَفَيَّاتُ لِزَوْجِهَا: تَكَسَّرَتْ لَهُ - بِالْمَدِّ -.

وَأَفَاتَهُ عَلَيْهِ إِفَاءَةً: إِذَا أَرَادَ أَمْرًا فَعَدَلْتَهُ عَنْهُ إِلَى خَيْرٍ مِنْهُ.

وَاسْتَفَاءَنِي: أَيْ ذَهَبَ بِي عَنْ هَوَايَ.

وَاسْتَفَاءَ مَا فِي الْأَوْعِيَةِ: أَخَذَهُ.

(١) ورد بلفظ الأصل في الفائق: ١٥٢/٣ وإحدى روايتي التاج، وبنص: « لَا يَلْبِثُ مَفَاءً عَلَى مُفْيٍ »

في العباب واللسان وإحدى روايتي التاج. وفي الأصل: لَا يَحِلُّ لَامِرٍ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْفَائِقُ.

(٢) فِي ك: الْمَرْءَةُ.

وَأَفَاؤُنَا أَخْبَاراً: أَي جَاؤُونَا بِهَا<sup>(٣)</sup>، وَتَفَيَّاتُ الْأَخْبَارِ.  
وَالْغَنَمُ تَفَيَّاً عَلَى رَاعِيهَا: أَي تَرْجِعُ إِلَيْهِ.  
وَفَيَّاتِ الرِّيَّاحِ السَّحَابَ: صَرَفَتْهُ.  
وَالْفَاؤُ وَالْقَائِي<sup>(٤)</sup> - لُغَتَانِ - مِنْ قَوْلِكَ: فَاؤْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ فَاؤاً؛ وَقَائِيهِ  
فَائِياً: وَهُوَ ضَرْبُكَ قِحْفَهُ حَتَّى يَنْفَرَجَ عَنِ الدِّمَاغِ.  
وَالْأَنْفِيَاءُ فِي كُلِّ شَيْءٍ: الْإِنْفِرَاجُ. وَمِنْهُ الْفَيْئَةُ: لِلطَّائِفَةِ مِنَ النَّاسِ،  
وَالْجَمِيعُ الْفَيْئُونَ<sup>(٥)</sup>.  
وَتَفَاءًى مَا بَيْنَهُمْ: أَي فَسَدَ.  
وَالْفَاؤُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمُطْمَئِنَّ. وَقِيلَ: مَضِيْقٌ فِي الْوَادِي يُفْضِي إِلَى سَعَةٍ.  
وَقِيلَ: مَوْضِعٌ أَمْلَسُ.  
وَالْمَغْرِبُ: فَاؤٌ.  
وَالْمُنْفَيَّ: الْمُنْبَسِطُ مِنَ الْأَرْضِ.  
وَالْقَائِيَّةُ<sup>(٦)</sup>: الْمَكَانُ الْمُتَّسِعُ.  
وَأَفَائَى الرَّجُلُ: وَقَعَ فِي الْفَاؤِ.  
وَأَفَائَى - أَيْضاً -: شَجَّ<sup>(٧)</sup> مُوضِحَةً.  
وَالْفَافَاءُ فِي الْكَلَامِ: إِذَا كَانَ الْفَاءُ يَغْلِبُ عَلَى اللَّسَانِ، وَرَجُلٌ فَافَاءٌ،  
وَرَجُلٌ فَافَأٌ - مَقْصُورٌ - بَوَزْنٍ فَغَفَعَ أَيْضاً.  
وَالْفَيْفَاءُ - مَمْدُودٌ -: الصَّخْرَاءُ الْمَلْسَاءُ<sup>(٨)</sup>، وَالْجَمِيعُ الْفَيْافِي.

(٣) فِي ك: أَي جَاءَنَا بِهَا.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْفَاءُ وَالْقَائِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَات.

(٥) فِي م: الْفَتْنِ.

(٦) فِي ك: وَالْفَائِيَّةُ.

(٧) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الشَّيْنِ مَبْتِئاً لِلْمَجْهُولِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْقَامُوسَ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَمِ، وَمِثْلُهُ فِي عَدِيدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي ك: الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ، وَفِي التَّكْمِلَةِ:  
الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ.

وَالْفَيْفُ: الْمَفَازَةُ الَّتِي لَا مَاءَ بِهَا مَعَ الْاِسْتِوَاءِ وَالسَّعَةِ. وَصَعِيدٌ سَنَدِ الْوَادِي وَهُوَ مَا ارْتَفَعَ مِنْهُ.

وَمَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ يُسَمَّى: فَيْفَ الرِّيحِ.  
وَالْأَفَوَّافُ مِنْ عَصَبِ الْيَمَنِ: ضَرْبٌ مِنْهُ، يُقَالُ: بُرْدٌ مُفَوِّفٌ، وَبُرُودٌ أَفَوَّافٌ.  
وَالْفَوْفُ: مَثَانَةُ الْبَقَرَةِ.

وَالْفَوْفُ<sup>(٩)</sup>: مَصْدَرُ الْفُوفَةِ، مَا فَافَ<sup>(١٠)</sup> فَلَانٌ بِخَيْرٍ.  
وَالْفَوْفُ: الْبَيَاضُ يَكُونُ فِي أَظْفَارِ الشَّبَابِ.  
وَمَا أَصَبْتُ مِنْهُ فَوْفًا: أَيِ شَيْئًا.  
وَمَا رَزَأْتَهُ فُوفَةً: وَهِيَ قِشْرَةٌ فَوْقَ الْقِمَعِ مِنَ الثَّمَرَةِ.  
وَالْفُوءَةُ: عُرُوقٌ تُسْتَخْرَجُ مِنَ الْأَرْضِ يُصَبَّغُ بِهَا الثِّيَابُ. وَأَرْضٌ مُفَوَّاةٌ، وَثَوْبٌ مُفَوَّى.

و « فِي »: حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الصِّفَاتِ.  
و « لَوْ وَجَدْتُ إِلَيْهِ فَا كَرِشٍ لَأَتَيْتُهُ »<sup>(١١)</sup> أَيِ لَوْ وَجَدْتُ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَمَسْلَكًا.  
و « فَاهَا لِفَيْكَ »<sup>(١٢)</sup>: أَيِ جَعَلَ اللَّهُ بَيْنَكَ [ ٣٥٢ / ب - ٣٥٣ / أ ]<sup>(١٣)</sup>  
الْأَرْضَ، كَمَا يُقَالُ: بَيْنَهُ الْحَجَرُ. وَقِيلَ: مَعْنَاهُ كَسَرَ اللَّهُ فَمَهُ وَتَعَسَا لَهُ.  
و « ذَكَرَنِي فَوْكَ حِمَارِي أَهْلِي »<sup>(١٤)</sup>.

---

(٩) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْوَاوِ، وَتَسْكِينِهَا هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٠) فِي م: مَا فَاتَ.

(١١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٠٠/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٢٦/٢ بِنَصِّ

« لَوْ وَجَدْتُ إِلَى ذَلِكَ فَا كَرِشٍ لَفَعَلْتُهُ ». وَفِي ك: ( لَا تَبْتَهُ ) وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(١٢) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٧٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

١٧/٢ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) سَقَطَتْ هَاتَانِ الصَّفَحَتَانِ مِنْ نَسْخَةِ الْأَصْلِ، وَقَدْ رَجَعْنَا فِيهِمَا إِلَى ك، وَفِي بَعْضِهِمَا إِلَى م وَسَقَطَ

الْبَاقِي مِنْهَا.

(١٤) وَهَذَا مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٧١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٨٦/٢.

والفاء: حَرْفٌ هِجَاءٌ.  
والفأواء<sup>(١٥)</sup>: الْفَيْسَلَةُ.  
وَيَا فَيَّءٌ مَالِي وَيَا شَيَّءٌ مَالِي: مَعْنَاهُمَا [وَاحِدٌ]<sup>(١٦)</sup> وَهُوَ الْأَسْفُ عَلَيْهِ  
وَالْتَلْهَفُ، وَمِنْهُمْ مَنْ لَا يَهْجُرُ.

وَيَا فَيَّءًا<sup>(١٧)</sup> أَصْحَابُكَ: أَيِ يَا عَجَبًا<sup>(١٨)</sup>.  
وَكَلَامٌ لَيْسَتْ لَهُ فَائِئَةٌ<sup>(١٩)</sup>: أَيِ فَائِذَةٌ، وَلَا مُفِيَّةٌ: أَيِ لَا مَرْجُوعٌ.  
وَنَوَى ذُو فَيَّئَةٍ<sup>(٢٠)</sup>: أَيِ لَهُ مَرْجُوعٌ لَصَلَابَتِهِ.  
وَالْفَأْيُ: الْقَطْعُ.  
وَالْفَيْئَةُ مِنَ النَّاسِ: الْقِطْعَةُ مِنْهُمْ. وَالطَّائِفَةُ الْمَفِيئَةُ: أَيِ الْمَقْطُوعَةُ فَيْئَةً.  
وَانْفَلَقَتْ جَمَاعُهُمْ فَيَّيْنِ: أَيِ كِسْرًا.  
وَالْفَيْئَةُ: الْحِدَاةُ الَّتِي تَصْطَادُ الْفَرَارِيحَ مِنَ الدِّيَارِ، وَجَمْعُهَا الْفَيَّاتُ.

### مَا أَوَّلُهُ الْوَاوُ

وَفَى بِالْعَهْدِ وَفَاءً؛ وَأَوْفَى: لُغَةً، وَرَجُلٌ وَفِيٌّ: ذُو وَفَاءٍ؛ وَمِيفَاءٌ بِالْعَهْدِ.  
وَمَاتَ فُلَانٌ وَأَنْتَ بَوَفَاءٍ: أَيِ تَسْتَوْفِي عُمْرَكَ.  
وِدْرَهُمْ وَافٍ، وَكَيْلٌ وَافٍ.  
وَأَوْفَى فُلَانٌ عَلَى شَرَفٍ مِنَ الْأَرْضِ: إِذَا أَشْرَفَ فَوْقَهَا. وَالْمِيفَاءُ: الْمَوْضِعُ  
الَّذِي يُوفِي فَوْقَهُ بَازٍ. وَهُوَ مِيفَاءٌ عَلَى الْأَشْرَافِ.

(١٥) كَذَا فِي م وَك، وَهِيَ (الْفَأْوَى) فِي نَصِّ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ م لَمْ تَرِدْ فِي ك.

(١٧) فِي م: وَيَا فَيَّءٌ مَاءٌ. وَفِي ك: وَيَا فَيَّءٌ مَاءٌ، وَالْمُثْبِتُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٨) فِي ك: أَيِ عَجَبًا، وَفِي اللِّسَانِ: يَا عَجَبِي، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ م.

(١٩) فِي ك: فَائِئَةٌ، وَالْمُثْبِتُ مِنْ م.

(٢٠) فِي ك: ذُو فَيْئَةٍ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ.



وصارَ هذا الشَّيْءُ وفياً<sup>(٢١)</sup> لكذا: أي تماماً.  
 والمُؤافاةُ: أن تُوافيَ إنساناً في الميعادِ.  
 وأَوْفَيْتُهُ حَقَّهُ. وَوَفَّيْتُهُ أَجْرَهُ وَكَيْلَهُ.  
 وَوَأَفَيْتُ العامَ: بِمَعْنَى حَجَجْتُ، وصَارَتِ المُؤافاةُ عندهم اسماً للحجِّ.  
 وَوَأَفَانِي: فَاجَأَنِي.  
 والوَافاةُ: المَنِيَّةُ، تُوفِّيَ فلانٌ، وَتَوَفَّاهُ اللَّهُ: قَبَضَ نَفْسَهُ، وقيل: تُوفِّيَ فلانٌ -  
 مُخَفَّفٌ - بِمَعْنَى تُوفِّيَ.

وَتَوَفَّيْتُهُ: أَي اسْتَوْفَيْتُهُ.  
 والمِيفَى: الإِرةُ تُحْفَرُ في الأَرْضِ ثُمَّ تُوسَّعُ لِلخَبْرِ، وقيل: طَبَقُ التَّنُورِ.  
 وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْ اسْتِيفَاءِ الْعَدَدِ وَاسْتِيفَائِهِ.  
 وَيَقُولُونَ: يَا فَا: بِمَعْنَى يَا فُلانَ، وَيَا فُلَّ أَقْبَلَ.

### ما أَوَّلُهُ الأَلِفُ

الآفَةُ: عَرَضٌ مُفْسِدٌ لِمَا أَصَابَ مِنْ شَيْءٍ، وَإِيفَ الطَّعَامُ: مِنَ الْآفَةِ؛ فَهُوَ  
 مَيْفٌ - بوزن مَعِيفٍ -؛ وقيل: مَوْوَفٌ.

وَأُفٌ: مِنَ التَّأْفِيفِ<sup>(٢٢)</sup>، وَأَفَفْتُ فُلاناً: قُلْتُ لَهُ أُفٌ، وَفِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ:  
 كَسْرٌ وَضَمٌّ وَفَتْحٌ؛ فَإِذَا نُونٌ رُفِعَ. وَالْأَفُوفَةُ: الَّذِي لَا يَزَالُ يَقُولُ لغيرِهِ: أُفٌّ لَكَ.

وَالْأُفُ وَالتُّفُ: وَسَخُ الْأُظْفَارِ. وَسَخُ الْأُذُنِ.  
 وَإِنَّهُ لَيَأْتِفُ عَلَيْهِ: أَي يَحْتَلِطُ<sup>(٢٣)</sup> وَيَغْتَاطُ.  
 وَأَتَانَا عَلَى إِفَانٍ ذَاكَ وَإِبَانِهِ: بِمَعْنَى، وَتَفَتَحَ الْهَمْزَةُ أَيْضاً.

(٢١) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي م وَك بفتح فسكون، والمصدر كما أوردته المعجمات: (وُفِيٌّ) بضمّ

فكسر وياء مشددة، وإن أريد الوصف للفاعل فهو (وَفِيٌّ).

(٢٢) فِي م: مِنَ التَّأْفِيفِ، وَفِي الْعَيْنِ كالأصل.

(٢٣) فِي م وَك: (يَحْتَلِطُ) بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

وَأَتَيْتُكَ عَلَىٰ إِفٍّ ذَاكَ: أَيِ عَلَىٰ (٢٤) حِينِهِ، وَتَفْتِيهِ (٢٥): أَيِ وَقْتِهِ،  
وَتَفْتِيهِ (٢٦): أَيِ عَلَىٰ أَثَرِهِ، وَعَلَىٰ أَفْفَةٍ ذَاكَ وَإِفْفَةٍ (٢٧) ذَاكَ.

وَالْأَفْفُ: الضَّجْرُ، وَهُمْ قَوْمٌ أَفَّةٌ وَهُمَا أَفَّةٌ وَهُوَ أَفَّةٌ: وَهُمْ الَّذِينَ يُتَأَفَّفُ مِنْ  
قَدَرِهِمْ، وَالْيَأْفُوفُ وَالْأَفُوفُ: مِثْلُهُ.

وَالْأَفَاءُ؛ لُغَةٌ فِي الْهَفَاءِ؛ الْوَاحِدَةُ أَفَاءَةٌ (٢٨): مِنَ الْأَمْطَارِ نَحْوِ الرَّهْمَةِ.  
وَالْأَفَاءُ (٢٩): مِنَ الْبُقُولِ؛ تَبْدَأُ بِقَلَّةٍ ثُمَّ تَصِيرُ كَالشَّجَرِ؛ خَضِرَاءُ غَبْرَاءُ؛ مِثْلُ  
فَرْخِ الْحَمَامَةِ.

### مَا أَوَّلُهُ الْيَاءُ

الْيَفُوفُ: الدَّيْنَارُ وَالذَّرْهَمُ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ.  
وَالْيَأْفُوفُ: الْخَفِيفُ السَّرِيعُ مِنَ الْخَدَمِ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يُتَأَفَّفُ مِنْ قَدَرِهِ.  
وَقِيلَ: هُوَ الْعَيْيُ الْخَوَّارُ (٣٠). وَالْمُرُّ مِنَ الطَّعَامِ. وَفَرْخُ الدَّرَاجِ، وَجَمْعُهُ يَأْفِيفٌ.

---

(٢٤) لم ترد كلمة (على) في ك.  
(٢٥) في م وك: وتفتته، والتصويب من التهذيب ونصُّ اللسان.  
(٢٦) في ك: وتفتته، وما أثبتناه من م والمعجمات.  
(٢٧) ضبطت الكلمة في م وك بفتح الهمزة، والكسر ضبط اللسان والتاج.  
(٢٨) هكذا وردت هذه المعلومة في م وك، وهي الأنف والأفأة والهفأة في التهذيب واللسان  
والقاموس. وورد (الأفء) في التكملة وفسره بالسحاب الذي يُفْرِغُ مائه ويذهب.  
(٢٩) كذا في م وك، ولم نجد ذلك في المعجمات، ولعلمه تصحيف (الإقاء) أو (الأفأة) بالقاف  
وهي شجرة كما في العين واللسان والتاج.  
(٣٠) في م وك: الخوان، وما أثبتناه من التهذيب والتكملة وإحدى روايتي العباب ومن اللسان  
والقاموس، وفي رواية العباب الأخرى: الجبان.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الْبَاءِ



# المُضَاعَف

● [بم] <sup>(١)</sup>:

ذَكَرَ الْخَارِزْنَجِيُّ: الْبُومُ: لُغَةً فِي الْبُومِ.

وَالْبُومُ: حِكَايَةُ بَعْضِ أَصْوَاتِ الْعُودِ.

وَيَتِمُّ <sup>(٢)</sup>: اسْمُ مَوْضِعٍ فِي شِعْرِ حُمَيْدٍ <sup>(٣)</sup>.

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ كَ، وَمِثْلُهُ نَصّاً فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ. وَهُوَ فِي الْعَيْنِ: يَنْبُومُ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: يَنْبُومُ.

(٣) فِي قَوْلِهِ الْوَاردِ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

إِذَا شُتَّ غُنْتَنِي بِأَجْزَاعِ يَيْشِيَةِ      أَوْ النِّخْلِ مِنْ ثَلَاثِ أَوْ مِنْ يَيْمَبَمَا

وَقَدْ وَرَدَ هَذَا الْبَيْتُ فِي دِيْوَانِ حَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ: ٢٦؛ وَالْقَافِيَةُ فِيهِ: يَيْبَمَا.

# بَابُ الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

● [بوم] <sup>(١)</sup>:

البُّومُ: طَائِرٌ، الْوَاحِدَةُ بُومَةٌ، [وهو] <sup>(٢)</sup> ذَكَرُ الْهَامِ، وَقِيلَ: جَمْعُهُ أَبْوَامٌ.  
وَقَالَ فِي قَوْلِ الْأَعْشى:

قَالَتْ: بِمَا قَدْ أَرَاهُ بَصِيرًا <sup>(٣)</sup>

أَرَادَ: رُبَّمَا <sup>(٤)</sup>.

---

(١) زيادة للتبويب.

(٢) زيادة يقتضيها السياق.

(٣) عجز بيت للأعشى ورد في ديوانه: ٦٩، والبيت بتمامه فيه:

على أنها إذ رأتني أقا      دُ قَالَتْ: بِمَا قَدْ أَرَاهُ بَصِيرًا

(٤) روى ذلك ثعلب شارح ديوان الأعشى عن أبي عمرو.

# بَابُ اللَّفِيفِ

## ما أوله الباء

الْبَاءَةُ وَالْمَبَاءَةُ - وَاحِدٌ -: وَهِيَ مَنْزِلُ الْقَوْمِ حَيْثُ يَتَبَوَّأُونَ فِي قُبُلٍ وَادٍ أَوْ سَنَدٍ<sup>(١)</sup> جَبَلٍ ، وَتَبَوَّأُوا مَنْزِلًا ، وَبَوَّاهُمُ اللَّهُ مُبَوَّأً صِدْقٍ .

وَالْمَبَاءَةُ : مَعْطِنُ الْإِبِلِ حَيْثُ تُتَنَاحُ فِي الْمَوَارِدِ ، وَأَبَانَا الْإِبِلَ وَنَحْنُ نُبَيِّئُهَا<sup>(٢)</sup> إِبَاءَةً - مَمْدُودٌ -: إِذَا أَنْخَتَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ . وَبَاءَتْ عَلَيْهِمْ إِبِلٌ كَثِيرَةٌ : أَيِ رَاحَتْ ؛ تَبَوَّءُ ، وَأَبَاتُهَا أَنَا .

وَأَبَاتُ عَلَى بَنِي فَلَانٍ مَالًا : أَيِ أُعْطِيَتْهُمْ إِيَّاهُ وَسُقَّتْهُ إِلَيْهِمْ .  
وَأَبَاءَهُمْ إِلَى ذَاكَ : أَيِ أَلْجَأَهُمْ .

وَأَبَاؤُوا : أَيِ فَرُّوا .

وَتَبَابَاتُ : عَدَوْتُ .

وَمَا بُوَّتْ بِهِ : أَيِ مَا عُيِّنَتْ بِهِ .

وَبُوَّتُهُ بِالْأَمْرِ : إِذَا أَرْنَتَهُ بِهِ .

وَالْبَاءَةُ : الْجِمَاعُ ، وَكَذَلِكَ الْبَاءُ وَالْبَاءَاتُ . وَهُوَ طَيِّبُ الْبَاءَةِ : أَيِ عَفِيفُ الْفَرْجِ ، وَأَصْلُهُ الْبَيْتُ وَالْمَنْزِلُ .

---

(١) فِي ك : وَسَنْدٌ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَاللِّسَانِ .

(٢) فِي ك : نَبَّيْتُهَا ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ .

وذلك حَرَىٰ منه وباءة<sup>(٣)</sup> : أي مَكَانٌ منه وَمَنْزِلٌ.  
والْبَيْئَةُ<sup>(٤)</sup> : الْمَنْزِلُ.

وَاسْتَبَاءَتِ الْأُنْثَىٰ : طَلَبَتِ الْبَاءَةَ<sup>(٥)</sup>.

وَأَنَّ فَلَانًا لَبِوَاءُ بَفُلَانٍ : أي إِنْ قُتِلَ بِهِ كَانَ كُفْرًا. وَأَبَاتُ بِهِ قَاتِلَهُ : إِذَا قَتَلْتَهُ بِهِ .  
وَاسْتَبَاتُهُمْ قَاتِلَ أَخِي : أي طَلَبْتُ إِلَيْهِمْ أَنْ يُقَيِّدُونِيهِ .

وباءَ بَدَمِ فَلَانٍ : أَقْرَبَ بِهِ عَلَى نَفْسِهِ وَاحْتَمَلَهُ طَرَعًا وَعِلْمًا . وكذلك بَاءَ بِذَنْبِهِ  
بَوَاءٌ وَبَوَاءٌ<sup>(٦)</sup> .

وبَاوَأْتُ بَيْنَ الْقَتْلَى بَوَاءً : أي سَاوَيْتُ بَيْنَهُمْ .

وَبَاوَأْتُ : تَوَاوَزْتُ وَاسْتَوَيْتُ .

وَبُؤُ بِنَعْلٍ كُلِّيبٍ : أي قَدَرْتُ أَنْ تُقْتَلَ بِنَعْلِهِمْ .

وباءني الشَّيْءُ - بَوَزَنِي بَاعَنِي - : أي وَاغْتَنِي . وباءَ بِكَفِّي سَيْفٌ .

وباءَ الظُّبْيُ بِكَفِّهِ الْجَبَالَةَ : أي وَقَعَ ، وباءَ بِشَرِّ فِيهِ : مِثْلُهُ .

وَبُؤْتُ بِالْحِمْلِ أَحْسَنَ الْبَوءِ .

وَقَوْلُهُ عَزُّ وَجَلٌّ : ﴿ فَبَاوُوا بَغَضِبٍ عَلَى غَضِبٍ ﴾<sup>(٧)</sup> أي أَقْرُوا ، وَقِيلَ<sup>(٨)</sup> :  
رَجَعُوا إِلَى مَنَازِلِهِمْ .

وَكَلَّمْتَاهُمْ فَاجَابُونَا عَنْ بَوَاءٍ وَاحِدٍ : أي جَوَابًا وَاحِدًا . وَهُمْ فِي الْأَمْرِ بَوَاءٌ :  
أي سَوَاءٌ .

وَبَوَاتُ الرُّمَحَ نَحْوَهُ : [ سَدَّدْتُهُ ]<sup>(٩)</sup> وَهَيَّأْتُهُ .

---

(٣) في ك : جرى منه وباءة ، والصواب ما أثبتنا .

(٤) في ك : والْبَيْئَةُ ، والتصويب من المعجمات .

(٥) في ك : طلبت الباءة ، وهو من سهو النسخ .

(٦) في ك : بَوَاءٌ وَبُؤُوءٌ ، وما أثبتناه هو الوارد في المعجمات .

(٧) سورة البقرة ، آية رقم : ٩٠ .

(٨) في ك : وقتل ، وهو تصحيف .

(٩) زيادة من التهذيب والصحاح والعباب واللسان .



والأَبَوَاءُ: مَوْضِعٌ.

وَبَوَى يَبْوِي بَيًّا: حَاكِي غَيْرِهِ فِي فِعْلِهِ، وَهُوَ مِنَ الْبَوَاءِ: السَّوَاءِ، وَهُمْ أَبَوَاءُ وَأَسْوَاءُ.

وَالْبَوُ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ -: جِلْدٌ يُحْسَى تَبْنًا تُعْطَفُ عَلَيْهِ النَّاقَةُ، وَثَلَاثَةُ أَبْوٍ، وَجَمْعُهُ بَوِيَّةٌ وَبَوِيٌّ.

وَالرَّمَادُ: بَوُ الْأَثَافِي.

وَرَجُلٌ بَوٌ: لَا يَفْهَمُ، وَقَوْمٌ أَبَوَاءٌ وَبَوَاتٌ.

وَرَجُلٌ بَيَوِيٌّ: أَيِ يَحْشُو جُلُودَ أَوْلَادِ الْإِبِلِ.

وَالْبَاوُ: الزَّهْوُ وَالْكِبَرُ، بَأَى يَبْأَى بَأَوًا، [وَيَبْأُو] (١٠): مِثْلُهُ، وَإِنَّهُ لَبَاوِيٌّ، وَبَاوْتُ عَلَيْهِ وَبَأَيْتُ: إِذَا فَخَرْتُ.

وَمَا جَأَيْتُهُ وَلَا بَأَيْتُهُ: أَيِ مَا حَرَّكَتُهُ.

وَبَاوْتُ: حَذَرْتُ.

وَبَاوَاتُ الرَّجُلَ بَعْصَايَ: أَيِ رَفَعْتُهَا عَلَيْهِ وَرَفَعَ عَلَيَّ. وَكَذَلِكَ إِذَا خَاطَرْتَهُ.

وَالْبَاوُ: الْوَاسِعُ.

وَالْبَابَةُ: مَنْ قَوْلِكَ بِأَبِي أَنْتَ: أَيِ أَفْدِيكَ بِأَبِي، وَيُقَالُ: بِأَبَا أَنْتَ، وَبَيْتُهُ:

قُلْتُ بِأَبِي أَنْتَ؛ وَبَابَيْتُهُ وَبَيْتِيَّتُهُ.

وَالْبُؤْبُؤُ: السَّيِّدُ الظَّرِيفُ الْخَفِيفُ. وَالْبَعِيدُ النَّظَرِ فِي الْعَوَاقِبِ. وَالْمَرَأَةُ

بُؤْبُؤَةٌ.

وَأَنَا بُؤْبُؤُوهَا وَبَابَاوْهَا (١١): أَيِ عَالِمُهَا.

وَهُوَ فِي بُؤْبُؤِ صَدِّقٍ: أَيِ أَصْلِهِ، وَكَذَلِكَ بَابَاوْهُ. وَبُؤْبُؤُ الْمَجْدِ: مُصَاصُهُ،

وَيُقَالُ: بُؤْبُؤُ - عَلَى وَزْنِ بُحْبُوحٍ -.

(١٠) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.

(١١) في الأصل ك: وَأَنَا بُؤْبُؤُوهَا وَبَابَاوْهَا، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

وجاء بالأمر من باباءٍ نفسه: أي ارتجله.  
وبؤبؤ العين: بصرها<sup>(١٢)</sup>.

والبابية: هدير الفحل؛ في ترجيعه تكرار الباء.

وبية: يوصف به الأحمق الكثير اللحم.

والبابية: الأعجوبة، وتخفف الياء منه.

والباب: معروف، والفعل منه: التَّبَوُّبُ، بابٌ وأبوته.

والبابة في الحدود والحساب: [ الغاية ]<sup>(١٣)</sup>.

والبابة: ثغر من ثغور الرؤم.

والبواب: الحاجب. وتبوت بواباً: اتخذته.

وفي المثل<sup>(١٤)</sup>: «هي بن بي» و«هيان بن بيان»؛ ولا يعرف لهما أصل، وقيل: يعني به البعوضة.

وبئت: أي جبت وشققت<sup>(١٥)</sup>.

وأما بيان - فهو على فعْلان؛ وقيل: فعَالٍ - في قول عمر<sup>(١٦)</sup> - رضي الله عنه -: «لولا أن يكون الناس بياناً واحداً لفعلتُ كذا» أي بأجاً واحداً، وأبو سعيد يزعم أن ذلك تصحيف؛ وإنما هو بيان: ومعناه سواء في العطاء.

وحياه الله وبياه: أضحكه وبشّره. وقيل: بَوَّاهُ الله منزلاً، فتركب الهمزة وأبدل من الواو ياء. وقيل: بياه رفعه، من قولك: بيئت البناء: رفّفته. وقيل: قرّبه<sup>(١٧)</sup>.

---

(١٢) في ك: بصيرها، ولعلّ الصواب ما أثبتنا، والبؤبؤ إنسان العين في المعجمات.

(١٣) زيادة من التهذيب واللسان والقاموس سقطت من الأصل.

(١٤) ورد بالنصين أو بأحدهما في العين والمقاييس والصحاح والتكملة والقاموس.

(١٥) في ك: وشفت، ولعلّ الصواب ما أثبتنا، ولم نجد هذه المعلومة في المعجمات.

(١٦) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٦٨/٣ والتهذيب والصحاح والفائق: ٧١/١ واللسان والتاج؛ وفيها جميعاً (بيان) بباءين، وروي في التهذيب والفائق أنه قد يروى (بيان). وقد

وردت هذه الكلمة في الأصل بياء فياء في كل الحالات وهو تصحيف.

(١٧) في ك: قرّبه، والصواب ما أثبتنا.

وَتَبَيَّاهُ الْعَدُوُّ مِنْ كُلِّ وَجْهِ: أَيُّ أَتَاهُ وَأَحَاطَ بِهِ.  
وقيل في قَوْلِهِ بَيَّأَكَ: أَيُّ جَاءَ بِكَ، وقيل: أَصْلَحَكَ، وقيل: اعْتَمَدَكَ لِلخَيْرِ  
وَالْمُلْكِ.

وَتَبَيَّيْتُ<sup>(١٨)</sup> لَهُ الْأَمْرَ: بِمَعْنَى بَيَّيْتُهُ وَشَرَحْتُهُ.  
وَفَلَانٌ بَيَّيْتُه سَوْءٌ: أَيُّ بِحَالٍ سَوْءٌ.  
وَالْيَبِيبُ - بَلْعَةٌ أَهْلُ الْمَدِينَةِ -: ثَعْلَبُ الْمُرَيْدِ؛ وَهُوَ الْحَجَرُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ  
مَاءُ الْمَطَرِ. وَالْبَيْيْتُ: الْمِثْعَبُ إِذَا أُفْرِغَ مِنَ الدَّلْوِ فِي الْحَوْضِ، وَهُوَ الْيَبِيبُ أَيْضاً.  
وَبَيْيْتُه وَبَيْيْتُه: أَسْمَانِ.  
وَالْبُؤْيَاةُ<sup>(١٩)</sup>: ثَنِيَّةٌ بِطَرِيقِ الطَّائِفِ.  
وَأَرْضٌ وَمَوْضِعٌ بَيَّاتٌ<sup>(٢٠)</sup>: خَالٍ.

### [ مَا أَوَّلُهُ الْأَلِفُ ]<sup>(٢١)</sup>

[أَب] <sup>(٢٢)</sup> الرَّجُلُ: أَيُّ رَجَعَ، إِيَابَةً وَأُوبَةً وَأَيْبَةً وَإِيَاباً، وَالْمَأَبُ: الْمَرْجِعُ،  
وَلَيْسَتْ لَهُ آيَةٌ: أَيُّ مَرْجُوعٌ وَفَائِدَةٌ.

وَالْإِيَابُ: أَنْ لَا يَرْجِعَ الرَّجُلُ إِلَّا مُمَسِياً [ ٣٥٣ / ب ].  
وَالْأَوَابُ: الرَّجَاعُ التَّائِبُ. وَقِيلَ: الرَّاحِمُ. وَالْمُطِيعُ. وَالْمُسِيحُ.  
وَأَبَ فُلَانٌ إِلَى سَيْفِهِ: أَيُّ رَدَّ يَدَهُ لِيَسْلُهُ.  
وَكُنْتُ عَلَى أُوْبِهِ: أَيُّ طَرِيقِهِ.  
وَالْأَوْبُ: تَرْجِيْعُ أَيْدٍ وَقَوَائِمٍ فِي السَّيْرِ، وَالْفِعْلُ التَّائِبُ.  
وَجَاؤُوا مِنْ كُلِّ أَوْبٍ وَأُوبٍ: أَيُّ وَجْهِ وَنَاحِيَةٍ.

(١٨) في ك: وتبييت (ببائين)، والصواب ما أثبتنا.

(١٩) في ك: والبؤياة، وما أثبتناه من المعجمات بالاتفاق.

(٢٠) كذا في ك، وهو مصحّف، ولم يتّضح المراد.

(٢١) زيادة يقتضيها التبويب.

(٢٢) زيادة من المعجمات سقطت من الأصل.

وهما شاطئَا الوادي وأُوبَاهُ : بِمَعْنَى .  
 وما زالَ ذلكَ أُوبَاهُ : أي عَادَتَهُ . وهو الأثرُ أيضاً .  
 وأُوبُ النِّعَامَةِ : سَعِيهِ (٢٣) فِي سُرْعَةٍ .  
 والأُوبُ : الرُّشْقُ (٢٤) فِي الرَّمْيِ . والنَّحْلُ وما آبَ مِنْهَا .  
 والأُوبَةُ والأُوبَاتُ : القَوَائِمُ تَوُوبُ وتَذْهَبُ .  
 وأُوبُهُ تَأْوِيّاً فَآبُ : أي رَدَّهُ إِلَى مَنْزِلِهِ .  
 والمُؤَوَّبَةُ مِنَ الرِّيَّاحِ : الَّتِي تَجِيءُ لَيْلاً وَتَهْبُ (٢٥) .  
 وَآبَتُهُ السَّبَّاحُ : صَارَتْ إِلَيْهِ . وَهُوَ يَأْتَاهُ وَيَتَابُهُ : أي يَنْتَابُهُ .  
 وَفِي الدُّعَاءِ عَلَى الرَّجُلِ : آبَكَ مَا رَأَيْتُكَ : أي وَيَحْكُ ، وَقِيلَ : أَبْعَدَكَ اللَّهُ .  
 والمُؤَوَّبُ : الْأَدِيمُ الْمُقَوَّرُ مِنْ حَافَاتِهِ .  
 وَالتَّأْوِيبُ فِي السَّيْرِ : تَبَارِي الرِّكَابِ ، وَهُوَ سَيْرُ اللَّيْلِ كُلِّهِ (٢٦) ، وَالْفَعْلَةُ  
 الْوَاحِدَةُ : تَأْوِيبَةٌ وَأُوبَةٌ .

وَآبَتِ الشَّمْسُ إِيَاباً : أي غَابَتْ فِي مَآبِهَا .  
 وَأُبْتُ الْحَيِّ أُوباً : أي أَتَيْتُهُ مَسَاءً . وَجَاءَ آئِبَةً : أي بَعْدَ الْمَغْرِبِ .  
 وَالْآئِبَةُ : شُرْبُ الْقَائِلَةِ (٢٧) .  
 وَمَآبَةُ الْبِثْرِ فِي وَسْطِهَا : حَيْثُ يَجْتَمِعُ الْمَاءُ ، وَهِيَ الْمَبَاءَةُ (٢٨) .  
 وَمَآبُ : مَدِينَتُهُ بِالسَّامِ يُنْسَبُ إِلَيْهَا الْخَمْرُ .  
 وَالْأَبَى - مَقْصُورٌ - : دَاءٌ يَأْخُذُ الْمَعَزَّ فِي رُؤُوسِهَا فَلَا تَكَادُ تَسْلَمُ ، أُبَيْتِ  
 الْعَزَّ تَأْبَى أَبَى شَدِيداً . وَتَيْسُ آبَى وَأَبٍ ، وَعَزَّ آيَةً وَأَبَوَاءُ .

---

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي : سَعِيَهَا .  
 (٢٤) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ الرُّشْقِ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الرَّاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .  
 (٢٥) وَفِي الْقَامُوسِ : رِيحٌ مُؤَوَّبَةٌ تَهْبُ النَّهَارَ كُلَّهُ .  
 (٢٦) وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ : سِيرُ النَّهَارِ ، وَفِي الْقَامُوسِ : السَّيْرُ جَمِيعُ النَّهَارِ .  
 (٢٧) فِي ك : الْقَابِلَةُ .  
 (٢٨) فِي الْأَصْلِينَ : وَهِيَ الْمَابَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

والآيَةُ: الْحَقَّةُ عَلَى كُلِّ حَالٍ، وَالْأَوَابِي: الْحَقَاقُ.  
وَأَبَى يَأْبَى إِبَاءً: تَرَكَ الطَّاعَةَ وَمَالَ إِلَى الْمَعْصِيَةِ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ:  
﴿فَكَذَّبَ وَأَبَى﴾ (٢٩). وَمَنْ تَرَكَ أَمْرًا وَرَدَّهُ فَقَدْ أَبَاهُ. وَرَجُلٌ أَبَى وَقَوْمٌ أَبِيُونَ  
وَأَبَاءً - خَفِيفَةً -. وَرَجُلٌ أَبْيَانٌ (٣٠) أَيْضًا، وَامْرَأَةٌ أَبْيَانَةٌ.

وَأَخَذَهُ أَبَاءً: أَيَّ أَبَى الطَّعَامَ فَلَا يَسْتَهِيهِ.  
وَالْأَبَاءُ: أَنْ تَعْرِضَ الشَّيْءَ عَلَى الرَّجُلِ فَيَأْبَى قَبُولَهُ.  
وَمَاءٌ مُؤَبًى: قَلِيلٌ. وَيَحْرُ لَا يُؤْبَى: أَيَّ لَا يُنْزَفُ. وَشَجَاعَةٌ لَا تُؤْبَى.  
وَمَاءٌ مُأْبَأَةٌ: تَأْبَاهُ الْإِبِلُ.

وَأَبَى مَاءَ الرِّكْيَةِ: إِذَا قَلَّ وَذَهَبَ. وَكَذَلِكَ الْمَرْعُ.  
وَطَعَامٌ لَا يُؤْبَى: أَيَّ لَا يُكْرَهُ.  
وَأُوبِيَتْ هَذِهِ الْأَرْضُ: وَجِدَتْ قَلِيلَةَ النَّبْتِ.  
وَأَرْضٌ مَائِيَّةٌ: إِذَا كَانَ كَلَاهَا مُقَارِبًا لَا تَجْهَدُ الدَّوَابُّ.

وَالْآيَةُ (٣١) مِنَ الْإِبِلِ: الصَّعْبَةُ.  
وَهَذَا الْمَكَانُ يُؤْبَى بِمَكَانٍ كَذَا: أَيَّ انْتَهَاؤُهُ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي يُفْرَغُ فِيهِ،  
وَكَذَلِكَ الطَّرِيقُ.

وَالْأَبُّ: مَعْرُوفٌ، وَالْأَبَاءُ وَالْأُبُوَّةُ وَالْأَبُو. وَفِي الْمَثَلِ (٣٢): «لَا أَبَا لَكَ»  
يَمْدَحُهُ؛ أَيَّ لَا كَافِي (٣٣) لَكَ غَيْرُ نَفْسِكَ. وَتَصْغِيرُ الْأَبَاءِ: أَبِيُونَ وَأَبْيَاءُ.  
وَلَا أَبَاكَ. وَتَأْبَيْتُ (٣٤) أَبًا. وَهُوَ يَأْبُو الْيَتِيمَ إِبَاوَةً: أَيَّ يَغْذُوهُ، وَيَأْبُوهُ: يَكُونُ لَهُ أَبًا،

(٢٩) سورة طه، آية رقم: ٥٦.

(٣٠) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (إِبْيَان) وَ (إِبْيَانَة) فِي الْأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَنُصِّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى التَّحْرِيكِ.

(٣١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْآيَةُ، وَفِي الْمَقَائِيسِ: الْآيَةُ.

(٣٢) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: لَا كَافِيء (بِالْهَمْزِ)، وَلَمْ نَجِدْ وَجْهًا لِلْهَمْزِ.

(٣٤) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: تَأْبَيْتُ.

وَأَبَوْتُ الصَّبِيَّ إِيَّاهُ حَسَنَةً، وَاسْتَأْبَ أَباً غَيْرَ أَبِيكَ، وَتَأْبُ. ويقولون: هذا أَباً<sup>(٣٥)</sup> - مِثْلُ قَفَاً -. ويقولون: وَأَبِكَ: في مَعْنَى وَأَبِيكَ. وَبِأَبَا وَأُمَا: أي بَأبي وأُمي، ويا بِأَبَا أَنْتَ.

وَالْأَبُ - في لُغَةٍ -: الزَّوْجُ.  
ويقولون: لَا بَاكَ: في مَعْنَى لَا أَبَالَكَ، يَحْذِفُونَ الِأَلِفَ.  
وَالْأَبِيَّةُ<sup>(٣٦)</sup>: الْكِبَرُ وَالْعِظَمَةُ.  
وَالْأَبَاءُ: الْأَجَمَةُ. وَالْأَبَاءُ: الْقَصَبُ.  
وَالْأَبُ: الْكَلَامُ - بَوَزْنِ فَعْلٍ -.  
وَالْإِبَّةُ: الْخِزْيُ. وَالْمُؤَبِّيَّاتُ<sup>(٣٧)</sup>: الْمُخْزِيَّاتُ.  
وَطَلَبْتُ الشَّيْءَ وَاتَّبَيْتُهُ: أَيِ التَّمَسُّتُهُ وَقَصَدْتُهُ. وَأَبَيْتُ أَبَ الشَّيْءِ:  
قَصَدْتُ قَصْدَهُ، وَتَأَبَيْتُ أَبْتَهُ وَأَبَابْتَهُ: بِمَعْنَاهُ.  
وَأَخَذْتُ لِلْأَمْرِ إِبَابَتَهُ: أَيِ أَهْبَتَهُ وَعَتَادَهُ.  
وتقول العربُ<sup>(٣٨)</sup> [ لِلظُّبَاءِ ]<sup>(٣٩)</sup>: « إِذَا وَرَدَتِ الْمَاءَ فَلَا عَبَابَ، وَإِذَا لَمْ تَرُدْ  
فَلَا أَبَابَ » أَيِ لَا تَتَبَّ لَطْلِبِهِ وَلَا تَهَيَّأُ.  
وَاتَّبَّ فَلَانٌ إِلَى فَلَانٍ: اشْتَقَّ إِلَيْهِ، وَأَبَيْتُ إِلَيْهِ إِبَابَةً.  
وَوَجَدْتُ الْقَوْمَ عَلَى إِبَّةٍ: أَيِ اسْتَتَبَ لَهُمْ أَمْرُهُمْ.  
وَأَتَانَا فِي إِبَانٍ كَذَا: أَيِ جِئِنَا وَزَمَانِهِ.  
وَتَأَبَيْتُ بِهِ: أَيِ تَبَجَّحْتُ وَتَعَجَّجْتُ.

(٣٥) من قوله: (وأبوت الصبي) إلى قوله هنا: (هذا أباً) سقط من ك.  
(٣٦) في الأصل: الأبيَّة (بفتح الهمزة وتخفيف الباء)، وفي ك: الأبيَّة (بفتح الهمزة وتشديد الباء)، وقد أثبتنا ما نُصِّ عليه في القاموس.

(٣٧) كذا في الأصلين، وهي (المؤببات) في القاموس.

(٣٨) قول العرب هذا مَثَلٌ، وقد ورد بالفاظ مختلفة في التهذيب والمقاييس ومجمع الأمثال: ١٩٥/٢ واللسان والتاج.

(٣٩) زيادة من المصادر المتقدمة يقتضيها السياق.

وَأَبَّ الْقَوْمُ: صَاحُوا، وَهُوَ الْأَبُّ.  
وَالْإِيَّاءُ: الْإِصْدَارُ، أَوْبَى يُوبِي. وَهُوَ - أَيْضاً -: تَرَكَ الطَّعَامَ عَنْ تَخَمَةٍ،  
أَوْبَى الْفَصِيلُ عَنْ لَبَنِ أُمِّهِ، وَرَبَاعٌ مُؤَبَّاءٌ.  
وَأَبَانًا لِلْقَوْمِ مِثْلَهُمْ: أَي هَيَّأْنَا لَهُمْ مِثْلَهُمْ.

### مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

وَيْبٌ: كَلِمَةٌ بِمَنْزِلَةِ وَيَسَ وَيُوحَ؛ وَلَا فِعْلَ لَهُ، وَتَقُولُ: وَيَيْكَ وَوَيْبَ غَيْرِكَ؛  
وَتُكْسَرُ الْبَاءُ مِنْهُمَا، وَوَيْبًا لَهَا وَوَيْبٌ.

وَقَدَّرَ وَأَبَّةٌ: أَي وَاسِعَةٌ الْجَوْفُ كَثِيرَةُ الْأَخِذِ مِنَ الْمَرْقِ.  
وَالْوَابَةُ: النَّاقَةُ الَّتِي لَيْسَتْ بِضَامِرَةٍ.  
وَالْوَابُ: الْوَاسِعَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَغَيْرِهَا. وَهُوَ مِنْ صِفَةِ فَرْجِ الْمَرْأَةِ:  
الوَاسِعُ.

وَالْوَيْبُ: الرَّغِيبُ.  
وَوُوبٌ الْحَافِرُ يَوُوبُ وَأَبَّةٌ<sup>(٤٠)</sup>: إِذَا انْقَعَبَ وَانْضَمَّتْ سَنَابِكُهُ. وَحَافِرٌ وَأَبٌ:  
خَفِيفٌ.

وَلَمْ يَتَّبِ فَلَانٌ أَنْ فَعَلَ ذَاكَ: أَي لَمْ يَنْقَضِ أَنْ خَضَعَ، وَفِي الْحَدِيثِ:  
«الذَّمِّي لَا يَتَّبِ أَنْ يُكْفَرَ لِلْمُسْلِمِ الْمَهْيَبِ».

وَوَابٌ يَيْبُ وَأَبًا وَإِبَّةٌ: إِذَا اسْتَحْيَا. وَأَوَابْتُهُ: أَخْزَيْتُهُ، وَالْأَسْمُ الْإِبَّةُ؛ وَهِيَ  
الْفَضِيحَةُ [٣٥٤ / أ]، وَمِنْهُ: التَّؤْبَةُ وَهِيَ الْانْقِبَاضُ وَالْحِشْمَةُ. وَمَا طَعَامُكَ  
بَطْعَامٍ تَوْبَةً.

وَالْوَبَاءُ<sup>(٤١)</sup> - مَهْمُوزٌ -: الطَّاعُونُ، وَكُلُّ مَرَضٍ عَامٍّ. وَأَرْضٌ وَبَتْ وَوَيْبَتْ -  
عَلَى فَعِلَةٍ وَفَعِيلَةٍ -، وَاسْتَوْبَأَهَا: وَجَدَهَا وَبَتْ، وَوَبُوتُ وَبَاءَةٌ: كَثُرَتْ أَمْرَاضُهَا.

(٤٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْعَيْنِ: وَأَبٌ يَيْبُ وَأَبًا، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: وَأَبٌ يَيْبُ وَأَبَّةٌ.

(٤١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْوَبَاءُ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ وَمَنْصُوصٌ عَلَيْهِ.

وَوَبَّاتُ عَلَى ذَاهِيَةٍ: أَي هَجَمَتْ عَلَيْهَا.  
وَوَبَّاتُ إِلَيْهِ بِالْيَدَيْنِ وَالرَّأْسِ وَالثَّوبِ، وَوَمَاتُ بِالْعَيْنَيْنِ وَالْحَاجِبَيْنِ، وَأَوْبَاتُ  
إِلَيْهِ: مِثْلُهُ.

وَأُوبِيَتِ الدَّوَابُّ الْمَاءَ: إِذَا مُنِعَتْهُ.  
وَالْإِيْيَاءُ: أَنْ تَمُدَّ ذِرَاعَكَ مَعَ رَأْسِكَ وَتُحَرِّكَ أَصَابِعَكَ إِلَى خَلْفِكَ فِي  
الْإِسَارَةِ. وَوِيَّتْ لَهُ: أَي لَمَعَتْ<sup>(٤٢)</sup> بِهِ حَتَّى بَصُرَ بِي.

وَالْوَبُّ: التَّهَيُّؤُ لِلْحَمَلَةِ فِي الْحَرْبِ، هَبَّ وَوَبَّ وَوَبَّوَبَ.  
وَالْوَيْبَةُ: مَكْيَالٌ شَبَّهَ جَرِيْبَ، وَجَمَعُهَا وَبَيَاتُ.  
وَوَيْىَ فُلَانٌ لَفُلَانٍ: إِذَا بَوَّأَ لَهُ إِمَّا سَيْفًا وَإِمَّا رُمْحًا وَسَدَّدَهُ نَحْوَهُ.

### مَا أَوَّلُهُ الْبَاءُ

حَوْضٌ يَبَابُ<sup>(٤٣)</sup>: وَهُوَ الَّذِي لَا مَاءَ فِيهِ. وَمَنْزِلٌ يَبَابُ: خَالٍ.

---

(٤٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ (لَمَعَتْ) فِي الْأَصْلَيْنِ بِكسر الميم، وما أثبتنا هو ضبط المعجمات.  
(٤٣) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (يَبَابُ) فِي الْأَصْلَيْنِ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ الْأَوَّلِيِّ، وَالتَّخْفِيفِ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الْمِيمِ



# بَابُ اللَّفِيفِ

[ ما أوله الميم ]<sup>(١)</sup>

المِيمُ: حَرْفٌ هِجَاءٍ.

ومامةٌ: اسْمٌ.

وماويةٌ: اسْمٌ.

و « ما »: حَرْفٌ يَكُونُ جُحُودًا، وَجَزَاءً، وَاسْمًا يَجْرِي فِي غَيْرِ الْأَدَمِيِّينَ.  
والمُؤْمُ: الْبِرْسَامُ، وَرَجُلٌ مُؤْمٌ، وَقَدْ مِيمٌ مُؤْمًا وَمُؤْمًا. وَقِيلَ: الْمُؤْمُ  
الرَّيْفُ. وَشَيْءٌ مِنْ أَدَوَاتِ الْحَائِكِ يَضَعُ فِيهِ الْغَزْلَ وَيَنْسُجُ بِهِ. وَبَعْضُ أَدَوَاتِ  
الْإِسْكَافِ. وَالشَّمْعُ - بِالْفَارِسِيَّةِ - . وَاسْمُ الْجُدْرِيِّ.

والمَوْمَاةُ: الْمَفَازَةُ الْوَاسِعَةُ الْمَلَسَاءِ، وَيُقَالُ: مَوْمَةٌ.

والماءُ: مَدَّتُهُ خَلَفَ مِنْ هَاءٍ مَحْدُوفَةٍ، وَتَصْغِيرُهُ مُوْنَةٌ، وَالْجَمِيعُ مِيَاهُ  
وَأَمْوَاهُ، وَيُؤَنَّثُ فَيُقَالُ: مَاءَةٌ؛ يَغْنُونُ الْبِثْرُ بِمَائِهَا. وَمَاءَةٌ - مَقْصُورَةٌ - وَاحِدٌ؛ وَمَاءُ  
كَثِيرٌ، عَلَى قِيَاسِ شَاةٍ وَشَاءٍ.

والمَاوِيَّةُ: حَجَرُ الْبَلُّورِ، وَالْجَمِيعُ مَآوِيٌّ. وَقِيلَ: هِيَ الْبِرَّاءَةُ. وَكُفِّرَ  
النَّحْلُ<sup>(٢)</sup>. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٣)</sup>: « أَنْجَبَ مِنْ مَآوِيَّةِ الدَّارِمِيَّةِ » ذَلِكَ أَنَّهَا وَلَدَتْ حَاجِبًا

(١) زيادة يقتضيها التَّبَوُّبُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلِينَ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: النَّحْلُ (بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(٣) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٣٨٤/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣١١/٢.

وَلَقِيطًا وَعَلَقَمَةً بَنِي زُرَّارَةَ.

ومِئَةٌ: اسمُ امرأةٍ.

و « ما »: حَرْفُ نَفْيٍ . ويكونُ تَعَجُّبًا بِمَعْنَى 'أَيُّ'؛ كَقَوْلِ الْأَعْشى:

يا جَارَتَا ما كُنْتُ جَارَةً<sup>(٤)</sup>

أَيُّ: أَيُّ جَارَةٍ كُنْتُ. وبِمَعْنَى « مَنْ » كَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَالسَّمَاءِ وما بَنَاهَا ﴾<sup>(٥)</sup> أَي وَمَنْ بَنَاهَا.

ومَوْتٌ ماءٌ حَسَنَةٌ: إِذا كَتَبَتْها. وَقَصِيدَةٌ ماوِيَّةٌ: قافِيَتُها « ما »، وكذلك مَمَوِيَّةٌ<sup>(٦)</sup>.

والمَائِي: النَّمِيمَةُ، مَأَيْتٌ بَيْنَهُم: إِذا ضَرَبْتَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ فِي الشَّرِّ، وامرأةٌ مَاءَةٌ، وماءٌ يَمَاءٌ.

وماءَتِ الهِرَّةُ تَمُوءُ - بوزنِ ماعَتِ تَمُوغُ -: أَي صاحَتِ.

والمِائَةُ: حُدِفَتْ مِنْ آخِرِها واوٌ أو ياءٌ، والجَمِيعُ المِئِينُ<sup>(٧)</sup> والمِئُونُ ومِئِيٌّ<sup>(٨)</sup>. وأَمَاتِ الغَنَمُ: بَلَغَتْ مِائَةً، وَأَمَائَتُها أَنَا: أَي وَفَّيْتُها. وأَخَذْتُه بِعَشْرِ مِائَةٍ: أَي بِالْفِ. ومَثَلٌ<sup>(٩)</sup>: « تَرَكَ الخِذَاعَ مَنْ أَجْرَى مِنَ المِائَةِ » أَي مِنْ مِائَةِ غَلَوَةٍ.

---

(٤) هكذا ورد الشطر في الأصل؛ وأشار ناسخه إلى كلمة سقطت منه فأضافها في الهامش، أي يكون النص: يا جارتا ما كنت إلا جارة، وبهذا النص في ك. وذلك كله وهم وسهو، والصواب حذف (إلا)، وقد ورد بالنص الصحيح في ديوان الأعشى: ١١١، وهو مطلع قصيدة، ونصه بتمامه في الديوان:

يا جارتني ما كنت جارةً      بأنت لتحزننا عَفارةً

(٥) سورة الشمس، آية رقم: ٥.

(٦) كذا في الأصلين، وفي التهذيب واللسان والقاموس: مَوِيَّةٌ.

(٧) ضُبِطَت كلمة (المئين) في الأصلين بفتح النون، ولعلَّ الصواب ما أثبتنا، وورد في التاج: المِئُونُ والمِئُونُ.

(٨) كذا في الأصلين، وهو (مِئِيٌّ) في المعجمات.

(٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٠٧ ومجمع الأمثال: ١٢٩/١.

وَالْمَأَوَاءُ: شِدَّةُ الْعَيْشِ، وَهُوَ مِنَ الْمَأْوِ وَالْمَائِي (١٠): وَهُوَ الْفَسَادُ وَالضَّرَرُ.  
وَمَأَوْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَمَأَيْتُ: أَيِ أَفْسَدْتُ، وَتَمَائِي (١١) شَأْنُكَ: أَيِ فَسَدَ.

وماءه بكذا: اتَّهَمَهُ بِهِ.

وَمَأَوْتُ السَّقَاءِ وَمَأَيْتُهُ: إِذَا مَدَدْتَهُ حَتَّى يَتَّسِعَ. وَتَمَائِي الْجِلْدُ تَمَيَّأً.  
وَالْمَأَوُّ: جَمْعُ مَأْوَةٍ وَهِيَ أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ لَيِّنَةٌ.  
وَفَلَانَةٌ مَأَةُ الْقَلْبِ (١٢): أَيِ ضَعِيفَةٌ (١٣) الْعَقْلِ.

### مَا أَوَّلُهُ الْأَلِفُ

الْإِيَّامُ: الدُّخَانُ. وَعُودٌ يُجْعَلُ فِي رَأْسِهِ نَارٌ ثُمَّ يُدْخِلُهُ الْمُشْتَارُ عَلَى  
النَّحْلِ، وَأَمْتُ النَّحْلِ: إِذَا دَخَّتْهَا، وَأَمَّ الْمُشْتَارُ النَّحْلَ يُؤْوِمُهَا.  
وَالْأَيُّمُ مِنَ الْحَيَاتِ: الْأَبْيَضُ اللَّطِيفُ. وَالْجَمَلُ الضَّخْمُ، وَقَوْمٌ أَيُّومٌ: أَيِ  
أَسْوَدَ أَشْدَاءً. وَالنَّخْلَةُ فِي قَوْلِ أَبِي ذُوَيْبٍ (١٤).

وَالْأَيُّمُ: الْحَيَّةُ - بَوَزِنِ السَّيِّدِ -.

وَالْأَيَّامُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ، وَهُوَ الْإِيَّامُ أَيْضاً.  
وَيُسَمَّى الزَّمَامُ: أَيَّاماً، وَجَمْعُهُ أَيُّومٌ.

«أَم»: حَرْفٌ فِي مَعْنَى «أَوْ»، وَيَكُونُ فِي الْمَعْنَى كَأَنَّهُ اسْتِفْهَامٌ بَعْدَ  
اسْتِفْهَامٍ. وَيَكُونُ فِي مَعْنَى «بَلْ» [٣٥٤/ب]. وَيَقُولُونَ: أَمَ عِنْدَكَ غَدَاءٌ (١٥)  
حَاضِرٌ: وَأَنْتَ تُرِيدُ: أَعِنْدَكَ؟ وَيَكُونُ مُبْتَدَأَ الْكَلَامِ فِي الْخَبَرِ. وَيَكُونُ زَائِداً  
كَقَوْلِكَ: جَاءَكَ أَمَ زَيْدٌ: مَعْنَاهُ (١٦) جَاءَكَ زَيْدٌ.

(١٠) سقطت جملة (وهو من المأو والمائي) من ك.

(١١) ضبط هذا الفعل في الأصلين: (تمائي) مثال تنعى، وما أثبتنا هو ضبط المعجمات.

(١٢) كذا في الأصل، وفي ك: مائة القلب. وفي القاموس: وامرأة مائة.. وقياسه مائة.

(١٣) في الأصلين: ضعيف، والسياق يقتضي ما أثبتنا.

(١٤) لم نجد ذلك في الفهرس اللغوي لأشعار الهذليين.

(١٥) في ك: غداء.

(١٦) سقط قوله: (جاءك أم زيد معناه) من ك.

و «أما»: استيفهاً جُحود، أما عندك زيد. ويكون توكيد اليمين في قوله:  
أما والله.

و «إما»: في الأصل «إن»؛ و «ما» صلة لها. وإما ذا وإما ذا: اختيار  
من (١٧) أمرين شتى، وإيما (١٨): بمعنى. وقد تفتح ألف «إما» في التخيير  
فيقال: أما هذا وأما هذا، ويُقرأ: ﴿أما شاكيراً وأما كفوراً﴾ (١٩).

و «أما»: يُوجبُ كُلَّ كلامٍ عطفته كإيجاب أول الكلام، وجوابها بالفاء:  
أما زيد فأخوك. وإيما فلان: بمعنى أما.

والأُم: الواحدة، والجميعُ الأمهات. وتأمه فلانُ أما، وأمه يأمه. وتَصْغِيرُها  
أُمِّيَّة، والصوابُ أُمِّيَّة، وبعضهم يُصْغِرُها أُمِّيَّة. ويقولون: أُمَات في  
الجمع.

و «لا أُم لك» (٢٠): في موضعٍ مذح وذم.  
وَأُم بَيِّنَةُ الأُمومة، وفلانة تؤم فلاناً، ويُقال: أُم وأُمَّة، واستأَمَ أما وتأمَمَ.  
وهما أُمَاك: أي أبواك، وقيل: أُمُك وخالتك.  
والأُم في بعض اللغات: المرأة.

وكلُّ شَيْءٍ يُضْمُّ إليه سائرُ ما يليه فاسمه: الأُم، من ذلك أُم الرأس وهو  
الدماغ. وأُمُمته بالسيف أما: ضربت أُم دماغه، ورجُلٌ مأمومٌ. والشجَّةُ الأُمَّة:  
التي تهجم على الدماغ.

والأُمِيمُ: المأموم. والحجارة التي تُشدَّخ بها الرؤوسُ.  
ورأس القومِ والي أمرهم: أُم.

---

(١٧) في ك: اختاره من.

(١٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي بعض المعجمات، وقال ابن بري كما في اللسان:  
«وصوابه إيما - بالكسر؛ لأن أصله إما».

(١٩) سورة الإنسان، آية رقم: ٣، والقراءة المتداولة بكسر همزة إما.

(٢٠) هذه الجملة مثل في مجمع الأمثال: ١٩٣/٢.

وَبِعَيْرٍ مَّأْمُومٍ الْغَارِبِ: كَأَنَّمَا قَطَعْتَهُ بِالسَّيْفِ. وَأَمَّ سَنَامُ الْبَعِيرِ كَاهِلُهُ (٢١)  
يُؤْمُهُ أَمَّا: إِذَا أَدْبَرَهُ.

وَأُمُّ التَّنَائِفِ: أَشَدُّ التَّنَائِفِ.

وَأُمُّ الْقُرَى: مَكَّةُ.

وَأُمُّ الْقُرْآنِ: كُلُّ آيَةٍ مُحْكَمَةٍ مِنْ آيَاتِ الشَّرَائِعِ وَالْفَرَائِضِ وَالْأَحْكَامِ.

وَأُمُّ الْكِتَابِ: فَاتِحَةُ الْكِتَابِ، وَقِيلَ: هُوَ مَا فِي اللَّوْحِ الْمَحْفُوظِ.

وَأُمُّ الرُّمَحِ: لِوَاؤُهُ وَمَا لُفَّ عَلَيْهِ.

وَأُمُّ الْحَرْبِ: الرَّايَةُ.

وَأُمُّ الْبَيْضِ: النَّعَامُ.

وَأُمُّ الْقِرْدَانِ: النُّقْرَةُ فِي أَصْلِ فَرَسٍ الْبَعِيرِ، وَكَذَلِكَ أُمُّ الْقِرَادِ وَالْقُرْدِ.

وَأُمُّ الطَّرِيقِ: وَسْطُهُ.

وَأُمُّ الْكَفِّ: الْيَدُ.

وَأُمُّ الطَّعَامِ: الْخُبْزُ.

وَأَمْرٌ مَّأْمُومٌ: يَأْخُذُ بِهِ النَّاسُ وَيَأْتُمُونَهُ.

وَالْأُمِّيَّةُ: الْغَفْلَةُ وَالْجَهَالَةُ، فِيهِ أُمِّيَّةٌ. وَالْأُمِّيُّ: الَّذِي لَا يَقْرَأُ وَلَا يَكْتُبُ.

وَقِيلَ لِلنَّبِيِّ ﷺ: أُمِّيٌّ؛ لِأَنَّهُ نُسِبَ إِلَى أُمِّ الْعَرَبِ أَيِ أَصْلِهِمْ.

وَالْأَمَانُ: الْأُمِّيُّ.

وَصُبَّ عَلَيْهِ آمِيَّةٌ وَوَامِيَّةٌ (٢٢): أَيِ دَاهِيَةٍ.

وَرَجُلٌ أَمَانٌ: لَهُ دِينٌ وَأَمَّةٌ. وَهُوَ الْأَمِينُ أَيْضاً.

---

(٢١) فِي ك: وَكَاهِلُهُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ.

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَرَامِيَّةٌ، وَلَمْ نَجِدْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَإِنَّمَا الْوَارِدُ فِيهَا

الْوَامِيَّةُ بِمَعْنَى الدَّاهِيَةِ، وَسَيَذْكُرُهَا الْمُؤَلِّفُ فِي أَوَاخِرِ هَذَا الْحَرْفِ. وَانْفَرَدَ ابْنُ فَارَسٍ فِي الْمَقَائِيسِ فَسَمَّاها الْوَامِيَّةَ.

والأُمَّةُ: السُّنَّةُ في الدِّينِ، من قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى  
أُمَّةٍ﴾ (٢٣).

وَكُلُّ قَوْمٍ نُسَبُّوا إِلَى نَبِيٍّ فَهُمْ: أُمَّتُهُ.  
وَكُلُّ جَيْلٍ مِنَ النَّاسِ: أُمَّةٌ عَلَى جِدَةٍ. وهي من الْجَمَاعَاتِ: مَا بَيَّنَّ  
الْأَرْبَعِينَ إِلَى الْمِائَةِ، وَكَذَلِكَ الْإِمَامَةُ (٢٤). وَالْحَيْنُ؛ من قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَإِذْ كَرَّرَ  
بَعْدَ أُمَّةٍ﴾ (٢٥)، وَقُرِئَ: (أُمِّيَّةٌ) وَهُوَ النَّسْيَانُ؛ مِنْ أُمِيتُ أَي نَسِيتُ. وَالرَّجُلُ  
الْعَالِمُ الْجَامِعُ لِلْخَيْرِ. وَالطَّاعَةُ، فَلَانُ أُمَّةٌ: أَي مَعَ الْأُمَّةِ فِي الطَّاعَةِ. وَالْقَامَةُ،  
وَجَمْعُهَا الْأُمَمُ. وَالْوَجْهَةُ.  
وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ:

وَهَلْ يَأْتِمُنْ ذُو أُمَّةٍ (٢٦)

يَعْنِي: سُنَّةَ الْمُلْكِ، وَإِذَا كُسِرَتْ أَلْفُهُ جُعِلَ دِينًا: مِنَ الْإِثْمَامِ بِالْإِمَامِ،  
وَالْإِمَامَةُ: الْإِمَامَةُ.

وَالْأُمَّةُ: الْقُدْوَةُ يُؤْتَمُّ بِهِ.

وَالْأُمَّةُ: النِّعْمَةُ.

وَالْأُمِّيَّةُ: الْحَسَنُ الْأُمَّةِ وَالْقَامَةُ.

وَالْإِمَامُ: الْقَامَةُ. وَالْمِثَالُ. وَكُلُّ مَنْ اقْتَدِيَ بِهِ وَقُدِّمَ فِي الْأُمُورِ، وَجَمْعُهُ  
أُمَمَةٌ.

وَلِإِمَامِ الْغُلَامِ: مَا يَتَعَلَّمُهُ كُلُّ يَوْمٍ.

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمَامِهِمْ﴾ (٢٧) أَي بِكِتَابِهِمُ الَّذِي  
جُمِعَتْ فِيهِ أَعْمَالُهُمْ.

---

(٢٣) سورة الزخرف، آية رقم: ٢٢.

(٢٤) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ نَصُّ الْقَامُوسِ.

(٢٥) سورة يوسف، آية رقم: ٤٥.

(٢٦) جزء من بيت للنابغة الذبياني ورد في ديوانه: ٧٠، والبيت بتمامه فيه:

حلفت فلم أترك لنفسك ريبة وهل ياتمُنْ ذُو أُمَّةٍ وهو طائِعُ

(٢٧) سورة الإسراء، آية رقم: ٧١.



وهو يُؤمُّ القَوْمَ: أي يقدِّمهم حتَّى في السَّيْرَةِ.  
 ومنهم مَنْ يقولُ: إِمَامٌ وَأَمَمَةٌ - على الأصلِ - .  
 و [الإِمَامُ] (٢٨): المَطْمَرُ الذي يَقُومُ عليه البِنَاءُ (٢٩). وَوَتَرَ القَوْسَ .  
 وَأَمَرَ مَأْمُومٌ: يَأْخُذُ النَّاسُ بِهِ وَيَقْبَلُونَهُ (٣٠).  
 والمَأْمُومُ: رَجُلٌ مِنْ طَيْئٍ .  
 والأَمَمَةُ (٣١): مِطْرَقَةُ الحَدَادِ، وَجَمْعُهَا أَمَائِمٌ.  
 وَأَمَامَ: بِمَنْزِلَةِ قُدَامٍ. ويقولونَ: صَدْرُكَ أَمَامُكَ - رَفَعَ لِأَنَّهُ اسْمٌ -، وَأُخُوكَ  
 أَمَامَكَ - نَصَبَ لِأَنَّهُ صَارَ مَوْضِعاً لِلْأَخْرِ - . ويقولونَ: أَمَامَةً؛ فَيَدْخُلُونَ الهَاءَ،  
 وَأَنْشَدُوا:

فَقُلْ: دَاعِيَا لَبَيْكَ واسْمَعِ أَمَامَتِي (٣٢)

والأَمَمُ: الشَّيْءُ الَّيْسِيرُ الهَيِّنُ، والعَظِيمُ، وهو من الأَضْدَادِ. والشَّيْءُ  
 الْقَرِيبُ الْمُتَنَاوِلُ .

وَأَمَرَ مَوْأَمٌ: أي أَمَمٌ .

وما في سَيْرِهِ أَمَمٌ: أي إِبْطَاءٌ .

وَأَمَّ فُلَانٌ أَمْرًا: أي قَصَدَ قَصْدَهُ، والأَمُّ: الاسمُ .

وَالنَّاقَةُ الَّتِي تَقْدُمُ سَائِرَ النُّوقِ حَتَّى يَتَّبِعْنَهَا: مِثْمَةٌ؛ أي تَأْتِمُ النُّوقُ بِهَا .

وهو يَأْمُو بَيْتَ اللَّهِ: أي يُؤْمُهُ. وَقُرِئَ ﴿وَلَا أَمِّي الْبَيْتِ﴾ (٣٣) مِنْ أَمَّ يُؤْمُ  
 أَمَّا .

(٢٨) زيادة لم ترد في الأصلين .

(٢٩) في الأصلين: عليه الهباء، والتصويب من المقاييس والصحاح والأساس واللسان والقاموس .

(٣٠) تقلبت هذه المعلومة قبل صفحتين، ولم يتضح وجه تكرارها .

(٣١) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بفتح الهمزة وكسر الميم الأولى، والمثبت ضبط التكملة ونص  
 القاموس .

(٣٢) ورد هذا الشطر في المقاييس بلا عزو، ونصه فيه: ( فقل جابتي لبيك واسمع ياماتي ) . وورد  
 في اللسان بيت من الشعر غير معزو صدره بنص المقاييس وعجزه فيه: ( وَالْجِنُّ فَرَاشِي إِنَّ كِبْرَتُ  
 وَمَطْعَمِي ) .

(٣٣) سورة المائدة، آية رقم: ٢، والقراءة المتداولة: ( وَلَا آمِينَ ) .

وَرَجُلٌ مِثْمٌ: عَارِفٌ بِالْهِدَايَةِ.

وَالْإِمَامُ: الطَّرِيقُ.

وَالْأَمَةُ: الْمَرْأَةُ ذَاتُ عُبُودِيَّةٍ، وَهِيَ الْأُمُوءُ، وَتَأْمَيْتُ أَمَةً، وَأَمَيْتُ فَلَانًا: جَعَلْتُهَا لَهُ، وَإِمَاءٌ وَأَمٌ<sup>(٣٤)</sup>، وَاسْتَأْمَ أَمَةً، وَالْإِمُوءَانُ - أَيْضًا -: جَمْعُ الْأَمَةِ؛ وَكَذَلِكَ الْأُمُوءَانُ. وَمِثْلُ<sup>(٣٥)</sup>: « لَا تَحْمَدَنَّ [ ٣٥٥ / أ ] أُمَّةً عَامَ اشْتِرَائِهَا وَلَا حُرَّةً عَامَ بِنَائِهَا ».

وَامْرَأَةٌ أَيْمٌ؛ وَقَدْ تَأَيْمَتْ: إِذَا مَاتَ عَنْهَا زَوْجُهَا، وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي لَا زَوْجَ لَهَا؛ كَانَتْ قَبْلَ ذَلِكَ مُتَزَوِّجَةً أَوْ غَيْرَ مُتَزَوِّجَةٍ، وَالْجَمِيعُ الْأَيَامَى. وَأَمْتُ تَيْمٌ، وَأَمَةٌ<sup>(٣٦)</sup>: فَعْلَةٌ وَاحِدَةٌ.

وَالْأَيْمَانُ: الَّذِي لَا زَوْجَةَ لَهُ. وَيُدْعَى عَلَى الرَّجُلِ فَيُقَالُ: مَا لَهُ أَمٌ وَعَامٌ: أَيِ هَلَكْتَ أَمْرَاتِهِ وَمَا شِئْتَهُ فَيَعَامُ إِلَى اللَّيْلِ. وَتَأَيْمَ الرَّجُلُ: مَكَثَ لَا يَتَزَوَّجُ. وَأَيْمَتْ الْمَرْأَةُ فَأَمْتُ. وَالْحَرْبُ مَأْيَمَةٌ.

وَالْمُؤَيَّمَةُ: الْمُؤَسَّرَةُ وَلَا زَوْجَ لَهَا.

وَأَمَّتِ الْمَرْأَةُ - بِهَمْزَيْنٍ -: بِمَعْنَى آمَتْ.

وَالْأَوَامُ: حَرُّ الْعَطَشِ فِي الْجَوْفِ، أَوْمَهُ تَأْوِيْمًا.

وَالْأَوْمُ: الْمُتَنَكَّرَاتُ مِنَ الْأَشْيَاءِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَوْمَهُ تَأْوِيْمًا: أَيِ أَعْظَمَهُ وَأَغْلَظَهُ.

وَأَنَّهُ لَمْؤُومٌ: أَيِ قَبِيحٌ مُتَنَفِّخُ الْوَجْهِ. وَرَجُلٌ مُؤُومٌ الرَّأْسِ: لِلضَّخْمِ الْمُسْتَدِيرِ.

وَالْأَمَةُ مِنَ الصَّبِيِّ: مَا تَعَلَّقَ بِسُرَّتِهِ حِينَ يُوَلَّدُ، وَقِيلَ: مَا لُفَّ فِيهِ مِنْ خِرْقَةٍ. وَمَا خَرَجَ مَعَهُ<sup>(٣٧)</sup>.

---

(٣٤) فِي ك: وَامَامٌ وَامٌ.

(٣٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٦٧ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٦٤/٢.

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ الْأَيْمَةُ فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٣٧) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَمَا خَرَجَ مِنْهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

والأمة: القُلَّةُ - بوزن العادة -.

ويقال للجوّاري اللّواتي لم يُخْتَنَ: هُنَّ بآمَتِهِنَّ. وكذلك اللّواتي لم يَنْكَحْنَ.

وَأَيْمُ اللَّهِ لَا أَفْعَلُ ذَاكَ - بفتح الألف - وَيُكْسَرُ أَيْضاً؛ وإمُّ اللَّهِ وإمُّ اللَّهِ وَأَيْمُنُ اللَّهِ وَأَيْمُ اللَّهِ: أي أَيْمَانُ اللَّهِ، ومُ اللَّهِ: يَعْنِي أَيْمُنُ اللَّهِ.

وقَوْلُهُمْ لَا أَيْمِنَ اللَّهُ: أي لَا يَمِينَنَ اللَّهُ.

وتقول العربُ: أَيْمٌ: أي ما تَقُولُ - الميمُ جَزْمٌ (٣٨) -.

### ما أوله الياء

التَّيْمُمُ: يَجْرِي مَجْرَى التَّوْحِي (٣٩).

والتَّيْمُمُ بالصَّعِيدِ: أَصْلُهُ التَّعْمُدُ، تَيْمَّمْتُكَ وَتَأَمَّمْتُكَ، ثُمَّ صَارَ فِي أَفْوَاهِ الْعَامَّةِ فِعْلاً لِلْمَسْحِ بِالصَّعِيدِ.

وَيَمَّمْتُهُ بَسْهَمِي وَرُمَحِي: أي تَوَحَّيْتُهُ.

وَيَمَّمْتُ يَمَامَهُ: أي قَصَدْتُ قَصْدَهُ. وَيَمَامَةُ الْوَادِي: قَصْدُهُ. وَخَذَ يَمَامَ الطَّرِيقِ. وَأَمَضَ يَمَامِي: أي أَمَامِي؛ وَيَمَامَتِي: أي أَمَامِي.

وَيَمَّمْتُ عَلَى الْجَرِيحِ: أَجْهَزْتُ قَتْلَهُ.

وَالْيَمَامُ: طَيْرٌ عَلَى أَلْوَانٍ شَتَّى، وَقِيلَ: هِيَ الْحَمَامُ الطُّورَانِيَّةُ، وَهُوَ الْيَمَمُ. وَهِيَ الدَّوَاجِجُ الَّتِي تُسْتَفْرَخُ فِي الْبُيُوتِ.

وَالْيَمَامَةُ: مَوْضِعٌ مِنْ مَحَلَّةِ الْعَرَبِ. وَاسْمُ امْرَأَةٍ.

وَالْيَمَمُ: الْبَحْرُ الَّذِي لَا يُدْرِكُ قَعْرُهُ وَلَا شَطَاهُ. وَسَيُفُ الْأَشْتَرِ.

وَيَوْمٌ أَيْوَمٌ: شَدِيدٌ طَوِيلٌ، وَيَوْمٌ وَيَمٌ (٤٠). وَيَاوِمٌ أَجِيرُكَ، وَعَامَلْتُهُ مَيَاوَمَةً.

---

(٣٨) هكذا نصُّ المؤلف على سكون الميم، وفي اللسان: أَيْمٌ أَيُّ شَيْءٍ تَقُولُ.

(٣٩) سقطت هذه الفقرة كلها من ك.

(٤٠) في الأصل: وَيَمٌ، وفي ك: وَيَمٌ، وفي عدد من المعجمات: يَوْمٌ وَيَوْمٌ.

وما رأيته مَدَّ يَوْمَ يَوْمَ. وَيُقَالُ لِيَوْمِ الثَّلَاثِينَ مِنَ الشَّهْرِ: يَوْمُ أَيَّوَمَ.

### ما أوله الواو

التَّوَامُ - وَأَصْلُهُ وَوَأَمٌ -: وَلَدَانِ مَعًا، هَذَا تَوَامٌ هَذَا، وَذَا تَوَامٌ هَذِهِ، فَإِذَا جَمِعا قِيلَ: تَوَامٌ. وَأَتَامَتِ الْمَرْأَةُ: وَلَدَتْ تَوَامًا<sup>(٤١)</sup>، وَامْرَأَةٌ مِتَامٌ. وَدَمَعُ تَوَامٌ<sup>(٤٢)</sup>.

والمُؤَامَّةُ<sup>(٤٣)</sup>: شِبْهُ الْمُبَارَاةِ وَالتَّفَاخُرِ، فَلَانَةُ تَوَامٌ صَاحِبَاتِهَا وَتَامًا شَدِيدًا: إِذَا تَكَلَّفَتْ مَا يَتَكَلَّفَنَّ مِنَ الزَّيْنَةِ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ<sup>(٤٤)</sup>: «لَوْلَا الْوِتَامُ هَلَكَتْ جُذَامٌ» أَيْ لَوْلَا الْمُوَافَقَةُ، وَيُقَالُ: «هَلَكَ الْأَنَامُ».

وَرَجُلٌ وَامَّةٌ: يَحْكِي مَا يَصْنَعُ غَيْرُهُ.

والمُؤَامَّةُ<sup>(٤٥)</sup> فِي حَوَافِرِ رِجْلَيْ الْفَرَسِ: أَنْ تَقَعَ مَعًا عَلَى الْأَرْضِ. وَالبَيْضَةُ الَّتِي لَا قَوَسَ لَهَا: الْمُؤَامَّةُ<sup>(٤٦)</sup>.

وَالْوَأْمُ: الْبَيْتُ الدَّفِئِيُّ. وَالْخِبَاءُ الشَّخِينُ.

وَرَجُلٌ مُوَأْمُ الرَّأْسِ: ضَخْمٌ فِي اخْتِلَافٍ.

وَالْمَوَامِيءُ: الْمُقَارِبُ، أَمْرٌ مُوَأْمٌ<sup>(٤٧)</sup>.

وَوَمَاتٌ عَلَى الْقَوْمِ: هَجَمَتْ.

وَالْإِيْمَاءُ: أَنْ تُؤْمِيَ بِرَأْسِكَ أَوْ بِيَدِكَ كَمَا يُؤْمِي الْمَرِيضُ بِرَأْسِهِ لِلرُّكُوعِ

وَالسُّجُودِ.

---

(٤١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْعَيْنِ: تَوَامًا.

(٤٢) مِنْ قَوْلِهِ: (وَأَتَامَتِ الْمَرْأَةُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَدَمَعُ تَوَامٌ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٤٣) فِي الْأَصْلِ: وَالْمَوَامَةُ، وَفِي ك: وَالْمُؤَامَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٤٤) وَرَدَ فِي أَمْشَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٥٦ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمُقَايِيسُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْشَالِ: ١٢٤/٢

وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَالتَّاجُ، وَأَلْفَاظُهُ فِيهَا مُخْتَلِفَةٌ، وَفِي بَعْضِهَا: «هَلَكَ اللَّثَامُ».

(٤٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَعَلَّ الْمُرَادَ: (الْمُؤَامَةُ) وَإِنْ كُنَّا لَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ بِهَذَا الْمَعْنَى.

(٤٦) فِي الْأَصْلِينَ: الْمُؤَامَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٤٧) فِي الْأَصْلِينَ: مُوَأْمٌ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْقَامُوسِ.

وَالْوَمَى: الْوَرَى وَالْخَلْقُ، مَا فِي الْوَمَى [مِثْلُهُ] (٤٨).  
 وَالْوَامِئَةُ: الدَّاهِيَةُ.  
 وَذَهَبَ ثَوْبِي فَلَا أُدْرِي مَا وَامِئْتُهُ وَلَا مِئْتُهُ: أَي لَا أُدْرِي مَنْ ذَهَبَ بِهِ.  
 وَالْمُؤَامِئَةُ (٤٩): الَّتِي تُقَاسِي الشَّدَّةَ وَتُعَانِيهَا.  
 وَوَقَعَ فِي الْوَامِئَةِ الْوَمَاءُ (٥٠): أَي الدَّاهِيَةِ الدَّهْيَاءُ.  
 وَفَلَانٌ يُؤَامِي (٥١) فَلَانًا: إِذَا كَانَ يُبَاهِيهِ فِي فِعْلِهِ، وَيُؤَامِيهِ - وَاجِدٌ -: مِنْ  
 الْمَقْلُوبِ.

---

(٤٨) زيادة يقتضيها السياق.

(٤٩) كذا في الأصلين.

(٥٠) في الأصلين: فِي الرَامِئَةِ الرَّمَاءُ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٥١) فِي الْأَصْلَيْنِ: يُؤَامِي، وَقَدْ حَذَفْنَا هَمْزَةَ الْوَاوِ لَزِيَادَتِهَا.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الْحُرُوفُ الْهَوَائِيَّةُ





وهي :

الواو.

والياء.

والألِف.

### ما أَوَّلُهُ الْأَلِفُ

أَوَى الْإِنْسَانُ؛ وَأَوَى<sup>(١)</sup> إِلَى مَنْزِلِهِ أَوِيًّا وَإِوَاءً، وَأَوَيْتُهُ إِوَاءً. وَالْمَأْوَى:  
مَكَانٌ كُلُّ شَيْءٍ يَأْوِي إِلَيْهِ لَيْلًا أَوْ [ ٣٥٥ / ب ] نَهَارًا.

وَلَيْسَتْ لَهُ امْرَأَةٌ تَأْوِيهِ<sup>(٢)</sup> وَلَا قَعِيدَةٌ تُقْعِدُهُ: أَيِ امْرَأَةٌ تَقُومُ عَلَيْهِ وَتُؤْوِيهِ.  
وَأَوَيْتُ إِلَيْهِ أَشَدَّ الْأَوِيِّ.

وَأَوَيْتُ عَنْ كَذَا: أَيِ تَرَكْتُ الْعَمَلَ وَرَجَعْتُ إِلَى مَأْوَايَ.

وَأَيَّيْتُ<sup>(٣)</sup> الْإِبِلَ تَيْئَةً: أَيِ حَبَسْتُهَا فِي مَأْوَاهَا.

وَالْتَأَوَّى: التَّجَمُّعُ، وَتَأَوَّتِ الطَّيْرُ: انْضَمَّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ، وَهُنَّ أَوِيٌّ  
مُتَأَوِّياتٌ.

---

(١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو (أَوَى) في المعجمات: أَوَى الْإِنْسَانُ مَنْزِلَهُ وَإِلَى مَنْزِلِهِ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ رِسْمًا وَضَبْطًا، وَفِي الْأَسَاسِ: امْرَأَةٌ تُؤْوِيهِ.

(٣) فِي ك: وَأَيَّيْتُ.

وَأَجْلَبُوا عَلَيَّ وَتَأَوُّوا: أَي تَعَاوَنُوا.  
وَتَأَوَّتِ الطُّبَاءُ وَالطَّيْرُ: انْضَمَّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ، وَهُنَّ أُوَيُّ مُتَأَوِّيَاتٌ،  
وقيل: أَوَّتْ<sup>(٤)</sup> إِلَى مَأْوَاهَا.

وهو يَأُوِي له: أَي يَرْثِي له وَيَرْقُ، وَأَوَّيْتُ له أُوَيُّ<sup>(٥)</sup> وَمَأْوَأَةٌ. وَاسْتَأَوَّيْتُه:  
سَأَلْتُهُ أَنْ يَأُوِيَ لِي، وَتَأَوَّيْتُه: كَذَلِكَ.

وَتَأَوَّى الْجُرْحُ: إِذَا تَقَارَبَ لِلْبُرَى، وَأَوَّى: مِثْلُهُ.  
وَمَالَهُ أَوِيَّةٌ وَلَا وَاعِيَّةٌ: أَي أَحَدُ يَرْثِي لَهُ وَيُتَكِي عَلَيْهِ.  
وَأَصَابَهُ شَرٌّ وَلَا آوٍ لَهُ - عَلَى النَّهْيِ -: أَي لَا جَعَلَنِي اللَّهُ آوِي لَهُ.  
وَأَوَّى الرَّجُلُ: هَلَكَ.  
وَأَوَّيْتُ الْخَيْلَ: نَادَيْتُهَا، تَأْوِيَّةٌ، بِأَوْ آوٍ.

«أَوْ»: حَرْفٌ يُعْطَفُ بِهِ مَا بَعْدَهُ<sup>(٦)</sup> عَلَى مَا قَبْلَهُ. وَيَكُونُ فِي مَعْنَى «بَلْ»  
فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ﴾<sup>(٧)</sup> يَعْنِي: بَلْ<sup>(٨)</sup>.  
وَتَكُونُ بِمَعْنَى «إِلَّا أَنْ» فِي قَوْلِهِمْ: لَأُضْرِبَنَّكَ أَوْ تَسْبِقَنِي. وَفِي مَعْنَى «حَتَّى»  
كَقَوْلِهِ:

أَوْ تَمُوتَ فَتُعْذِرَا<sup>(٩)</sup>

وَفِي مَوْضِعِ تَكَرَّرِ «إِمَّا». وَمَتَى كَانَ الشُّكُّ فِي أَحَدِ الْأَمْرَيْنِ الْمَسْئُولِ  
عَنْهُمَا فَهُوَ بـ «أَمْ»، وَإِذَا كَانَ فِيهِمَا جَمِيعاً فَهُوَ بـ «أَوْ». وَتَكُونُ «أَوْ» بِمَعْنَى

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: أَوَّتْ.

(٥) هَكَذَا ضُبِطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي اللِّسَانِ، وَضُبِطَ بِكسر الهمزة فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ التَّاجِ.

(٦) فِي الْأَصْلَيْنِ: يُعْطَفُ بِهِ وَمَا بَعْدَهُ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعُطْفِ لَزِيَادَتِهِ.

(٧) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةٌ رَقْمُ: ١٤٧.

(٨) فِي ك: بِمَعْنَى بَلْ.

(٩) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِامْرِئٍ الْقَيْسِ وَرَدَّ فِي دِيْوَانِهِ: ٦٦، وَنَصُّ الْبَيْتِ بِتَمَامِهِ فِيهِ:

فَقُلْتُ لَهُ: لَا تَبْكْ عَيْنَكَ إِنَّمَا نَحَاوِلُ مَلَكاً أَوْ نَمُوتُ فَتُعْذِرَا

الواو<sup>(١٠)</sup>؛ كَقَوْلِهِ: ﴿مَنْشَىٰ وَثَلَاثَ وَرُبَاعَ﴾<sup>(١١)</sup>.

أَوَّه<sup>(١٢)</sup> لَكَ: بِمَنْزِلَةِ فَعْلَةٍ؛ كَقَوْلِكَ: أَوْلَىٰ لَكَ، وَأَوَّه - مَمْدُودَةٌ مُشَدَّدَةٌ -: بِمَعْنَاهُ؛ إِلَّا أَنَّهُ يُقَالُ فِي مَوْضِعٍ مَشَقَّةٍ وَتَكَرُّوهُمْ وَحَزَنٍ. وَيَقُولُونَ: آهَ مِنْ كَذَا؛ وَأَوْ فِي كَذَا؛ وَأَوَّهَ لَكَ - يَقْفُونَ عَلَى الْهَاءِ-؛ وَأَوَّتَاهُ: أَيِ يَا تَوَجَّعِي، وَيَا أَوَّتَا عَلَيْكَ، وَأَوَّهَ عَلَى زَيْدٍ.

وما هُوَ إِلَّا أَوَّهٌ مِنَ الْأَوَّهِ: أَيِ إِلَّا دَاهِيَةً مِنَ الدَّوَاهِي. آءٌ - مَمْدُودٌ -: فِي زَجَرِ الْخَيْلِ فِي الْعَسَاكِرِ وَنَحْوِهَا. وَفِي النَّدَاءِ: آءُ فَلَانٌ<sup>(١٣)</sup>؛ وَأَيُّ فَلَانٍ، وَأَيَّا فَلَانٍ. «أَيُّ»: تَفْسِيرٌ لِلْمَعْنَى؛ كَقَوْلِكَ: أَيُّ كَذَا وَكَذَا. وَ«إِي»: يَمِينٌ، ﴿إِنِّي وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقٌّ﴾<sup>(١٤)</sup>، وَإِنِّي وَاللَّهِ: أَيِ نَعَمْ وَاللَّهِ.

«أَيُّ» - مُثَقَّلَةٌ -: اسْمٌ بِمَنْزِلَةِ «مَنْ» وَ«مَا»، أَيُّهُمْ أَخُوكَ وَأَيُّهُنَّ أُخْتُكَ وَأَيُّمَا الْأَخَوَيْنِ أَحَبُّ إِلَيْكَ، وَأَيًّا مَا تُحِبُّ؛ وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ «مَا» صِلَةً. وَيَقُولُونَ: سَتَعْلَمُ أَيُّيَ وَأَيْكَ أَصْدَقُ لِقَاءً؛ فَأَضَافَهُ إِلَى الْوَاحِدِ. وَأَيُّ وَأَيَّانٍ وَأَيُّونَ وَأَيَّاتٍ.

وَقَوْلُهُ: أَيًّا سَلَكُوا وَأَيَّةً: عَلَى مَعْنَى أَيٍّ وَجْهِ سَلَكُوا. وَدَعُ هَذَا كَأَيَّتِهِ<sup>(١٥)</sup>: أَيِ كَهَيْئَتِهِ. وَإِنَّهُ لَيْسَتْ مِمَّا أَيْةٌ أَنَّهُ الْأَمِيرُ: أَيِ كَأَنَّهُ الْأَمِيرُ. وَإِيًّا: يُجْعَلُ مَكَانَ اسْمٍ مَنْصُوبٍ؛ كَقَوْلِكَ: ضَرَبْتُكَ، فَالْكَافُ بِمَنْزِلَةِ

---

(١٠) قَالَ نَاسِخُ الْأَصْلِ فِي هَامِشِ النِّسْخَةِ: كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَلَعَلَّهُ: وَتَكُونُ الْوَائِي بِمَعْنَى أَوْ.

(١١) سُورَةُ النِّسَاءِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٣.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: أَوَّه.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْعَيْنِ: أَفْلَانٍ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: أَزِيدُ.

(١٤) سُورَةُ يُونُسَ، آيَةُ رَقْمٍ: ٥٣.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: كَأَيَّةٍ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْعَبَابِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ: كَأَيَّاتِهِ.

إِيَّاكَ. ويكون «إِيَّاكَ» (١٦) للتحذير؛ إِيَّاكَ وزَيْدًا، ويُرْفَعُ ويُكْسَرُ للفرقة. ويقولون: أَيَا إِيَّاهُ أَقْبِلْ. وَيَا إِيَّاكَ: بِمَعْنَى يَا هَذَا وَيَا أَنْتَ وَيَا عَبْدَ اللَّهِ؛ «يَا» للنداء ثُمَّ قَالَ: «إِيَّاكَ» أَعْنِي: وَأَدْعُو. وَمَرَرْتُ بِكَ إِيَّاكَ: فِي مَعْنَى الْجَرِّ، وَأَنَا كإِيَّاكَ. وَإِيَّا زَيْدٍ: مُضَافٌ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ (١٧) أَي نَتَعَمَّدُكَ بِالْعِبَادَةِ، وَذَلِكَ أَنَّ «إِيَّا» اسْمٌ مَبْنِيٌّ مِنَ التَّائِي - عَلَى فَعْلٍ -. وَيُقَالُ: أَيَّاكَ (١٨) - بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ - فِي الرَّعِيدِ.

وَأَيَّانَ: بِمَعْنَى مَتَى، وَالنُّونُ أَصْلِيَّةٌ؛ وَيُقَالُ: زَائِدَةٌ، وَتُقْرَأُ: ﴿إِيَّانَ يَبْعَثُونَ﴾ (١٩) بِالْكَسْرِ؛ وَإِيَّانَ (٢٠): بِمَعْنَى أَيَّ أَوَانٍ وَحِينَ يَبْعَثُونَ.

وَكَأَيَّنَ: أَصْلُ بَنَائِهَا: عَلَى أَيٍّ، وَقِيلَ: هُوَ بوزنِ فاعِلٍ فِي مَعْنَى كَمْ. وَالآيَةُ: الْعَلَامَةُ، وَجَمَعُهَا أَيُّ ثُمَّ آيَاءُ. وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ، وَخَرَجَ الْقَوْمُ بَاتِيهِمْ. وَالْغَايَةُ. وَالْآيَاتُ مِنَ الْقُرْآنِ، وَالْجَمِيعُ الْآيُ، وَآيَةُ مُؤَيَّةٌ وَقَدْ أُيِّتْ، وَسُمِّيَتْ (٢١) آيَةً لِأَنَّهَا عَلَامَةٌ لَانْقِطَاعِ الْكَلَامِ، وَقِيلَ: لِأَنَّهَا عَجَبٌ، وَإِذَا أَضْفَتْ إِلَى آيَةٍ قُلْتُ: آوِيَّ وَإِيَّيَّ.

وَآيَةُ الرَّجُلِ: شَخْصُهُ، يُقَالُ: تَأَيَّيْتُ آيَتَهُ: أَي تَعَمَّدْتُ شَخْصَهُ. وَآيُ الدَّارِ: عَلَامَتُهَا.

وَالْأُءُ: الْوَاحِدَةُ آءَةُ شَجَرَةٍ لَهَا حَمْلٌ تَأْكُلُهُ (٢٢) النَّعَامُ، وَثَمَرُهَا الْأُءُ، وَتَصْغِيرُهَا أُؤْيَاءٌ - بوزنِ عُوَيْعَةٍ -. وَأَرْضُ مَاءَةٌ (٢٣) - عَلَى مَفْعَلَةٍ -.

(١٦) سقط قوله: (ويكون إياك) من ك.

(١٧) سورة الفاتحة، آية رقم ٥.

(١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٩) سورة النمل، آية رقم: ٦٥، والقراءة المتداولة بفتح الهمزة.

(٢٠) كذا الضبط في الأصلين، وضُبِطَتِ بفتح الهمزة في بعض المعجمات.

(٢١) في ك: وسمت.

(٢٢) في الأصلين: تأكل، والتصويب أو زيادة الضمير من المعجمات.

(٢٣) في الأصلين: مائة، وما أثبتناه من العين والباب والتكملة واللسان والتاج.

والتَّائِي: التَّنْظُرُ والتَّوَعُّدُ، تَأْيَا الرَّجُلُ يَتَأْيَا، وَلَيْسَتْ بِدَارِ تَيْيَةٍ: أَيِ انْتِظَارٍ  
لِلْمَقَامِ بِهَا.

وَتَأْيَيْتُ - بِالْمَدِّ -: تَعَمَّدْتُ.  
وَتَأْيَيْتُ الْقَوْمَ: لَحِقْتُهُمْ وَأَدْرَكْتُهُمْ وَتَلَاقَيْتُهُمْ.  
وَتَأْيَيْتُ الْأَثَرَ: التَّمَسُّتُهُ وَتَعَرَّفْتُهُ.  
وَأَيَّاءُ: فِي الزَّجْرِ، أَيْتُ بِالْإِبِلِ أَيْيُ تَأْيِيَّةً، وَأَيَّا يُأْيِي تَأْيِيَّةً.  
وَالْعَزُّ إِذَا نَعِقَ بِهَا يُقَالُ: أَوْيُ أَوْيُ<sup>(٢٤)</sup>. وَفِي التَّصَوُّتِ بِالْإِبِلِ وَالْحِدَاءِ:  
إِنِّي لِي<sup>(٢٥)</sup>. وَفِي الدَّعَاءِ لِلْفَرَسِ الذَّكَرِ: آوِ<sup>(٢٦)</sup>.

وَأَوَيْتُ الْخَيْلَ تَأْوِيَةً: إِذَا نَادَيْتَهَا وَهِيَ مُتَنَحِّيةٌ<sup>(٢٧)</sup> عَنْ الْأَفْهَاءِ.  
وَأَيَّاءُ الشَّمْسِ: ضَوْؤُهَا وَشُعَاعُهَا، وَكَذَلِكَ إِيَّاتُهَا وَأَيَّاءُهَا؛ إِذَا كُسِرَ أَوَّلُهُ  
مُدًّا وَإِذَا فُتِحَ قُصِرَ.

وَالْمَأْوِيَّةُ<sup>(٢٨)</sup>: بِمَعْنَى الْمِرْآةِ؛ مِنْ ذَلِكَ، وَأَصْلُهَا مَائِيَّةٌ، وَمَنْ هَمَزَهَا فَهِيَ  
مَفْعُولَةٌ مِنْ أَوَيْتُ، وَمَنْ لَمْ يَهْمِزْهَا فَهِيَ فُعْلِيَّةٌ مَسْئُومَةٌ إِلَى الْمَاءِ لَصَفَائِهَا، وَبِهَا  
سُمِّيَتِ الْمِرْآةُ مَأْوِيَّةً.

وَيُقَالُ لِكُفْرَى النَّخْلِ - وَهِيَ الطَّلُعُ -: مَأْوِيَّةٌ [ ٣٥٦ / أ ].

## مَا أَوَّلُهُ الْوَاوُ

الْوَأْيُ: ضَمَانُ الْعِدَّةِ، وَأَيْتُ دِرْهَمًا، وَالْأَمْرُ: وَاءٍ، وَوَأَيْتُ بِهِ وَأَيًّا،

(٢٤) سقطت كلمة ( أوى ) الثانية من ك.

(٢٥) سقطت كلمة ( إي ) الثانية من ك، وضُبِطَتِ الْأَوَّلَى فِيهَا بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ.

(٢٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكسرِ الْوَاوِ، وَسَبَقَ لِلْمُؤَلِّفِ ذِكْرُهَا فِي صَدْرِ الْبَابِ وَضُبِطَتِ  
هَنَّاكَ بِسُكُونِ الْوَاوِ.

(٢٧) فِي ك: مُتَنَحِّيةٌ.

(٢٨) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي تَشْدِيدَهَا، وَهِيَ ( الْمَأْوِيَّةُ ) فِي  
اللسانِ وَالتَّاجِ.

وللاثْنَيْنِ وَالْجَمِيعِ : أَوْ (٢٩) وَإِيَا، وَلِلْأُنْثَى : إِي وَإِيَا وَإَيْنَ يَا نِسْوَةً.

وَالْوَأْيُ : الْعَدُّ مِنَ النَّاسِ .

وَالْتَوَاتِي : الْاجْتِمَاعُ وَالْعُدَّةُ ، تَوَاعَى (٣٠) بَنُو فُلَانٍ .

وَالْوَاةُ : الْمُقْتَدِرَةُ الْخَلْقَ السَّرِيعَةَ مِنَ الدَّوَابِّ وَالنَّجَائِبِ وَغَيْرِهَا ، وَالْجَمِيعُ الْوَايَاتُ . وَفَرَسٌ وَآيٌ ؛ وَالْأُنْثَى وَآةٌ : مُوثِقَةُ الْخَلْقِ ، وَقِيلَ : يُوصَفُ بِهِ الْخُفُّ وَلَا يُوصَفُ بِهِ الظِّلْفُ .

وَذَهَبَ وَإِيَّيَ إِلَى كَذَا : أَيِ وَهَمِي .

« وَي » : كَلِمَةٌ تَكُونُ تَعَجُّبًا . وَيُكْنَى بِهَا عَنِ الْوَيْلِ ، وَيَكُ إِنَّكَ لَا تَسْمَعُ وَعَظِي .

و « وَي » وَوَيْكَ : شِبْهُ تَهْدِيدٍ . وَقِيلَ : هُوَ بِمَعْنَى وَيَّبْ ، يُقَالُ : وَيَّبَ زَيْدٍ وَوَيْبَكَ .

وَقَوْلُ عَنْتَرَةَ (٣١) :

وَيْكَ عَنْتَرُ أَقْدِمَ (٣٢)

كَقَوْلِكَ : لَا أَبَاكَ وَلَا أَبَالَكَ .

وَأَمَّا « وَآ » فَإِنَّهَا حَرْفُ نُذْبَةٍ ؛ كَقَوْلِهِمْ : وَأَفْلَانَاهُ (٣٣) .

الْوَاوُ : لَفْظُهُ مَدَّةٌ بَيْنَ الْوَاوَيْنِ . وَكَلِمَةٌ مُأَوَّاةٌ : مَبْنِيَّةٌ (٣٤) مِنْ بَنَاتِ الْوَاوِ ؛ وَمُؤَيَّاةٌ ، وَتَصْغِيرُهَا مِنَ الْوَاوِ : أُوَيَّةٌ ؛ وَمِنْ الْيَاءِ : أُيَّةٌ . وَيُقَالُ - أَيْضًا - : كَلِمَةٌ مُؤَيَّاةٌ - خَفِيفَةٌ - وَمُيَوَّاةٌ .

---

(٢٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْوَاوِ ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا .

(٣٠) فِي الْأَصْلَيْنِ : تَوَاتَى ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ الْمُنْتَسِقُ مَعَ ( التَّوَاتِي ) الْمَذْكُورِ .

(٣١) مِنْ قَوْلِهِ : ( إِنَّكَ لَا تَسْمَعُ وَعَظِي ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : ( وَقَوْلُ عَنْتَرَةَ ) سَقَطَ مِنْ ك .

(٣٢) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِعَنْتَرَةَ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ : ٢١٧ ، وَنَصُّ الْبَيْتِ بِتَمَامِهِ فِيهِ :

وَلَقَدْ شَفَى نَفْسِي وَأَبْرَأَ سَقَمَهَا قَبِيلُ الْفَوَارِسِ : وَيَكُ عَنْتَرُ أَقْدِمَ .

(٣٣) فِي ك : وَأَفْلَاهُ .

(٣٤) فِي الْأَصْلَيْنِ : مُبْنِيَّةٌ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ الْوَاردُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَالْوَيْئَةُ: الْقِدْرُ الْوَاسِعَةُ، وَجَمْعُهَا وَئِيَاتٌ وَوَايَا. وَفِي الْمَثَلِ (٣٥): «كَفْتُ إِلَى وَئِيَّةٍ» الْكَفْتُ: الْقِدْرُ الصَّغِيرَةُ: أَيِ جَمْعٌ إِلَى عَاقِلَةٍ.

وِإِنَاءٌ وَئِيٌّ: كَثِيرُ الْأَخِذِ.  
وِنَاقَةٌ وَئِيَّةٌ: صَحْمَةُ الْبَطْنِ.  
وَالْوَيْئَةُ: الدَّرَةُ الثَّمِينَةُ الْفَاحِرَةُ.  
[و] (٣٦) وَوَيْ الْكَلْبُ: نَبَحٌ.  
وَالْوَاوَةُ: اخْتِلَاطُ الْأَصْوَاتِ.  
وَيَقُولُونَ: وَيَاه (٣٧) بِمَعْنَى إِيَاه.

### مَا أَوَّلُهُ الْيَاءُ

الْيُؤْيُؤُ: طَائِرٌ يُشَبِّهُ الْبَاشِقَ، وَالْجَمِيعُ الْيَائِيَاءُ وَالْيَائِيُّ.  
وَإِذَا قِيلَ: هَلْ يَزُورُكُمْ فَلَانٌ؟ قَالُوا: نَعَمْ يَا: أَيِ نَعَمْ يَزُورُنَا. وَيَا أَذْهَبَ:  
أَيِ يَا هَذَا [أَذْهَبَ] (٣٨). وَقَوْلُهُ عَزَّ اسْمُهُ: ﴿أَلَا يَا سَجْدُوا﴾ (٣٩) لِلَّهِ ﴿﴾ (٤٠) أَيِ أَلَا  
يَا هَؤُلَاءِ اسْجُدُوا.

وَالْيَاءُ (٤١): الْحَرْفُ. وَقَصِيدَةُ يَأْوِيَّةٌ: إِذَا كَانَتْ عَلَى الْيَاءِ؛ وَيَائِيَّةٌ: كَذَلِكَ،  
وَقِيلَ: مَيَّوِيَّةٌ. وَيَسِيَّتُ يَاءً حَسَنَةً.

---

(٣٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٦٤ ومجمع الأمثال: ٩٧/٢ واللسان والتاج.

(٣٦) سقط حرف العطف من الأصلين.

(٣٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ.

(٣٨) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٣٩) فِي الْأَصْلَيْنِ: أَلَا يَسْجُدُوا، وَالْقِرَاءَةُ الْمَذْكُورَةُ كَمَا أَثْبَتْنَا.

(٤٠) سُورَةُ النَّملِ، آيَةُ رَقْمِ: ٢٥، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ (أَلَا يَسْجُدُوا بِتَشْدِيدِ اللَّامِ مِنْ (أَلَا)).

(٤١) فِي ك: وَالْيَايِ.

« تَمَّ كِتَابُ الْمُحِيطِ .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَوَّلًا وَآخِرًا ؛ وَبَاطِنًا وَظَاهِرًا . وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ  
وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا .

فَرَعَ مِنْ نَسْخِهِ كَاتِبُهُ الْفَقِيرُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ التَّبْرِيزِيُّ  
الشَّافِعِيُّ ، غَفَرَ اللَّهُ ذَنْبَهُ ، وَسَرَّ عَيْبَهُ ، فِي السَّادِسِ عَشَرَ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ ،  
سَنَةِ سِتِّينَ وَسَبْعَ مِائَةٍ .

وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ . »

وجاء في هامش الصفحة الأخيرة من الأصل :

« بَلَغَ جَمِيعُهُ مُقَابَلَةً مُحَرَّرَةً بِأَصْلِهِ ؛ وَضَبْطًا مُتَقَنًا مَعَ تَحْرِي الصَّوَابِ فِي  
ذَلِكَ حَسَبِ الطَّاقَةِ ، عَلَى يَدِ الْفَقِيرِ إِلَى عَفْوِ رَبِّهِ ؛ عَلِيِّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَحْمَدَ  
الْبَالِسِيِّ الشَّافِعِيِّ الشَّهِيرِ بِأَبِي الْحَسَنِ ، عَفَا اللَّهُ عَنْهُ . وَكَانَ الْفَرَاغُ مِنْ ذَلِكَ فِي  
الْيَوْمِ الْمُبَارَكِ الْعَاشِرِ مِنْ شَعْبَانَ الْمَكْرَمِ ؛ عَامَ أَحَدٍ وَسِتِّينَ وَسَبْعَ مِائَةٍ ، أَحْسَنَ اللَّهُ  
تَقْضِيَّهَا . وَ . . . (١) وَالْمِنَّةُ ، وَصَلَوَاتِهِ وَسَلَامُهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ . »

وجاء في آخر النسخة ك :

« تَمَّتْ . وَقَدْ اتَّفَقَ الْفَرَاغُ مِنْ نَسَاخَتِهِ فِي شَهْرِ شَوَّالٍ مِنْ شُهُورِ سَنَةِ سَبْعِ  
عَشَرَ وَمِائَةٍ بَعْدَ الْأَلْفِ ؛ ١١١٧ مِنْ الْهَجْرَةِ . »

---

(١) أَسْقَطَ تَجْلِيدُ النُّسخَةِ الْأَصْلِ كَلِمَتَيْنِ مِنَ النَّصِّ الْمَكْتُوبِ فِي حَاشِيَتِهَا .



[ بهذا ينتهي الجزء العاشر من تجزئتنا للكتاب، وبه يتم الكتاب كله -  
بفضل الله تعالى ومَنه - . ويليه الجزء الحادي عشر - إن شاء الله - وهو مخصص  
للفهارس التفصيلية الشاملة .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ] .



فهرس  
المواد اللغوية





[ أ ]

أبأ  
أبب  
أبث  
أبر  
أبل  
أبن  
أبو  
أبي  
أتب  
أثث  
أثر  
أفف  
أثل  
أثم  
أثن  
أئي  
أذا  
أذذ  
أذن  
أذى  
أرب

أرث	
أرر	٤٥١
أرف	٤٥٠
أرم	١٩٢
أرن	٢٧١
أرى	٣٤٩
أفر	٤٠٦
أفظ	٤٤٩
أفف	٤٤٨
أفل	١٩٣
أفن	١٩٨
أفو	١٦٦
ألب	١٨٥
ألف	١٧٧
ألل	١٩٥
ألم	١٨٣
ألو	١٩٨
ألي	١١٩
أمر	١١٩
أمل	١٠٣
أمم	١١٩
أمن	٢٦٦

١٦٩  
٢٩٦  
٢٦٠  
٢٨٩  
٢٥٢  
٢٩٤  
٢٦٢  
٤٤  
٤٣٧  
٣٤٤  
٣٩٥  
٤٣٨  
٣٤٨  
٣٤٤  
٣٧٣  
٣٦٢  
٣٧٢  
٣٧٢  
٢٨٣  
٣٥٨  
٤٥٨  
٤١٣

امی  
 أنب  
 أنث  
 أنف  
 أنم  
 أنن  
 أنى  
 أوا  
 أوب  
 آور  
 أوف  
 أول  
 أوم  
 أون  
 أوى  
 أير  
 أيل  
 أيم  
 أين  
 أمى  
 بابا  
 بار  
 بال  
 باو  
 بب  
 ببا  
 بث  
 بثر  
 بشن  
 بذذ  
 بذر  
 بذل

[ ب ]

بذم ٤٥٩  
 بذن ٤١٠  
 بذى ١٨٢  
 برأ ٣٩٧  
 برث ٤١١  
 برثن ٤٢٣  
 برذ ٤٢١  
 برذن ٤٧٢  
 برر ٤٤٧  
 برل ٢٩٥  
 برم ٤٣٧  
 برن ٣٧٦  
 برى ٤٦٢  
 بظر ٤٢٤  
 بظرم ٤٦٩  
 بفظ ٢٩٥  
 بظى ٣٧٥  
 بلث ٤٥٧  
 بلذم ٤٢٣  
 بلر ٤٧١  
 بلل  
 بلم ٤٤٥  
 بلو ٢٦٩  
 بلى ٣٥٦  
 بمم ٤٤٥  
 بنظ ٤٤٦  
 بنظر ١٩٢  
 بنم ١٣٢  
 بنن ١٤٢  
 بنو ١٥٧  
 بنى ٦٣  
 بوأ ٧٤  
 بوب ٨٢

٩٠  
 ٨٨  
 ١١٠  
 ٢٧٤  
 ١٤٢  
 ٢٠١  
 ٧٥  
 ١٢٠  
 ٢١٤  
 ٢٢٧  
 ٢٤٢  
 ٢٣٥  
 ٢٧٣  
 ٢٦  
 ٥١  
 ١٦  
 ٤٧  
 ١٥٠  
 ١٢٠  
 ٢٢٧  
 ٣١٢  
 ٣٣٢  
 ٣٥٥  
 ٣٥٣  
 ٤٤١  
 ٣٥  
 ٥١  
 ٣٩٢  
 ٣٨٧  
 ٤٠٥  
 ٤٠٤  
 ٤٤٣  
 ٤٤٦

۱۵۵	ثفن	۱۹۳	بوٹ
۱۸۵	ثغو	۱۱۱	بوذ
۱۸۵	ثغی	۲۷۰	بور
۱۴۹	ثلب	۳۵۵	بول
۱۲۵	ثلت	۴۴۲	بوم
۱۲۵	ثلل	۴۰۸	بون
۱۵۴	ثلم	۴۴۵	بوی
۱۷۷	ثلی	۴۴۴	بیآ
۱۹۵	ثما	۴۴۷	بیب
۱۴۳	ثمر	۴۷	بیظ
۱۵۲	ثمل	۴۰۷	بین
۱۳۳	ثمم		
۱۵۷	ثمن		
۱۲۹	ثنن	۱۲۰	تبذر
۱۷۸	ثنی		
۱۸۸	ثوب		
۱۶۲	ثور	۱۹۱	ثاب
۱۷۲	ثول	۲۰۰	ثائا
۱۹۵	ثوم	۱۶۸	ثار
۱۹۹	ثوی	۱۷۳	ثال
۱۶۴	ثیر	۱۹۹	ثای
۱۷۲	ثیل	۱۳۲	ثیب
۱۸۳	ثین	۱۴۱	ثیر
		۱۵۷	ثبن
		۱۸۷	ثبی
		۱۴۰	ثرب
۱۰۷	ذآب	۱۲۳	ثرر
۱۱۸	ذآذا	۱۴۴	ثرم
۹۷	ذآر	۲۰۱	ثرمل
۱۰۶	ذآف	۱۶۴	ثرو
۱۰۰	ذآل	۱۷۰	ثری
۱۱۲	ذآم	۱۸۴	ثفا
۱۱۸	ذآی	۱۳۹	ثفر
۶۴	ذیب	۱۴۸	ثفل
۷۳	ذیر		

[ ت ]

[ ث ]

[ ذ ]

[ ر ]

۲۶۶	رأب	۸۱	ذبل
۲۹۷	رأرا	۹۳	ذراً
۲۵۶	رأف	۷۶	ذرب
۲۴۸	رأل	۵۵	ذرر
۲۸۷	رأم	۷۲	ذرف
۲۹۸	رأى	۷۹	ذرم
۲۷۷	ربأ	۱۲۰	ذرمل
۲۱۱	ربب	۱۲۰	ذرنب
۱۴۳	ربث	۹۴	ذرو
۷۵	ربذ	۹۵	ذرى
۲۲۶	ربل	۷۳	ذفر
۲۳۴	ربن	۶۱	ذفف
۲۷۵	ربو	۸۱	ذفل
۲۷۶	ربى	۸۱	ذلف
۱۶۸	رثأ	۵۷	ذلل
۱۲۴	رثث	۱۰۲	ذلى
۱۴۴	رثم	۷۷	ذمر
۱۳۸	رثن	۸۳	ذمل
۱۷۰	رثو	۶۶	ذمم
۱۶۱	رثى	۱۱۲	ذمی
۵۶	رذذ	۸۶	ذنب
۷۱	رذل	۵۹	ذنن
۷۷	رذم	۱۰۹	ذوب
۷۲	رذن	۹۸	ذور
۹۷	رذی	۱۰۱	ذول
۲۵۹	رذأ	۱۰۴	ذون
۱۳۸	رذث	۱۱۶	ذوو
۲۰۶	رذف	۱۱۸	ذوى
۲۲۵	رذل	۱۱۸	ذياً
۲۳۲	رذن	۹۷	ذیر
۲۵۹	رذو	۹۹	ذیل
۲۸۰	رذأ	۱۱۲	ذیم
		۱۰۴	ذین



٤٥	ظبی	١٤٥	رمت
٢٦	ظرب	٢٢٨	رمل
٧	ظزر	٢١٦	رمم
٢٣	ظرف	٢٣٦	رمن
٤٠	ظرو	٢٧٩	رمی
٢٤	ظفر	٢٥٤	رنا
١٤	ظفف	٢٣٣	رنب
٢٨	ظلف	٢٣٢	رنف
٩	ظلل	٢٣٥	رنم
٣١	ظلم	٢٠٥	رنن
٤٨	ظماً	٢٥٤	رنو
٤٨	ظمی	٣٠٠	روأ
٣٤	ظنب	٢٦٤	روب
١٢	ظنن	١٦٢	روث
٤٤	ظوف	٢٤٧	رول
٥٠	ظی	٢٨٧	روم
		٢٤٩	رون
		٣٠٠	روی
٤٣٠	قاب	٢٦٦	ریب
٢٦٠	فار	١٦٨	ریث
٤٣٤	فاأ	٢٩٧	ریر
٣٤٢	قال	٢٥٦	ریف
٤٣٠	قام	٢٤٨	ریل
٤٣٤	قاو	٢٨٨	ریم
٤٣٤	قای	٢٤٩	رین
١٨٤	فتا		
١٣١	فتث		
١٤٠	فثر		
١٨٤	ففی	٤٧	ظأب
٦٢	فذذ	٣٩	ظأر
٢٥٨	فراً	٥٠	ظأظا
١٣٨	فرث	٤٩	ظأم
٢٠٨	فرر	١٥	ظلب
٢٤٠	فرم	٤٧	ظبو

## [ ف ]

## [ ظ ]

٣٦٨	لا	٢٣١	فرن
٣٦٠	لام	٣٠٤	فرنڤ
٣٦٨	لاى	٢٥٧	فرو
٣٥٦	لبا	٢٥٧	فرى
٣١٠	لبب	١٤	فظظ
١٤٩	لبث	٤٤	فظو
٣٢٦	لبن	٣٤١	فلا
٣٥٧	لبو	٨٠	فلذ
٣٥٧	لبى	٣٤٥	فلڤ
١٧٤	لثا	٣٠٨	فلل
١٢٥	لثب	٣٣١	فلم
١٥٤	لثم	٣٢٤	فلن
١٧٣	لثى	٣٤٠	فلو
٨٢	لذب	٣٤١	فلى
٥٨	لذذ	٤٢٩	فمم
٨٣	لذم	٤٣٢	فمو
٨٠	لذن	٤٠٠	فتا
١٠٢	لذى	٨٥	فند
٤٢	لظا	٣٨٥	فتن
١١	لظظ	٤٠٠	فتو
٤١	لظى	٤٠٠	فتى
٣٤٢	لفا	٢٦١	فور
١٤٨	لفث	٤٣٥	فوف
٢٩	لفظ	٣٤٢	فول
٣٠٧	لفف	٤٣١	فوم
٣٣١	لغم	٤٣٣	فيا
٣٤٥	لفو	٢٦٣	فير
٣٦٦	لما	٤٣	فيظ
٣٠	لمظ	٤٣٥	فيف
٣١٧	لمم	٣٤٣	فيل
٣٦٥	لمى	٤٣٢	فيم
٣٧٠	لوا	٣٩٥	فين
٣٤٧	لوب		
١٧٤	لوث	٤١	لاظ

[ ل ]

٣٦  
 ٣٦٣  
 ١٥٤  
 ٨٤  
 ٣١٨  
 ٣٦٤  
 ٣٦٤  
 ٤١٧  
 ٨٩  
 ٣٩٠  
 ٤١٥  
 ٤١٥  
 ٤٥٦  
 ٢٨٦  
 ٣٥٨  
 ٤٥٥  
 ٤١٥  
 ٤٥٦  
 ١٩٦  
 ١١٤  
 ٢٨٥  
 ٣٥٩  
 ٤١٤

[ ن ]

١٨٣  
 ٣٩٦  
 ٣٣٩  
 ٤١١  
 ٤٢١  
 ٤١٩  
 ٤٠٤  
 ٣٨٧  
 ١٥٦

مظن	١٠١
ملا	٣٤٥
ملت	٣٦١
ملذ	٣٣٧
ملل	٣٦٨
ملو	٣٥٧
ملى	١٧٣
منأ	٣٤٥
منذ	٣٦٩
منن	٣٣٧
منو	
منى	٢٨٥
موا	٣٥٨
مور	٤١٥
مول	٤٥٧
موم	٤٥٦
مون	١٩٦
موى	١٣٣
ميث	١٥٠
ميذ	١٥٨
مير	٦٧
ميل	٧٨
مين	٨٣
	١١٥
نات	٢٨٠
ناف	١٤٥
نال	٧٩
نام	٢١٨
نانا	٢٣٦
نأى	٢٨١
نبأ	٢٨١
نبيب	٢٧
نبت	١٧

[ م ]

لوذ  
 لوف  
 لوم  
 لون  
 لوى  
 ليب  
 ليث  
 ليف  
 ليل  
 لين

مار  
 مأل  
 مان  
 ماو  
 مائ  
 مثأ  
 ميث  
 مثل  
 مشن  
 مذذ  
 مذر  
 مذل  
 مذى  
 مرا  
 مرث  
 مرذ  
 مور  
 مرن  
 مرو  
 موى  
 مظر  
 مفظ

٤٢١  
٤٢٠  
٤١٩  
٤٠٩  
٢٥٢  
٣٩٦  
٣٣٩  
٤١١

[ و ]

٤٥١  
٢٩٢  
٣٨١  
٤٦٤  
٣٢٦  
٤٧٥  
٤٧٣  
٤٥١  
٤٥٢  
٢٧٢  
٣٥٢  
٤١٠  
٤٥٢  
٢٠٠  
١٩١  
٢٠٠  
١٦٥  
١٧٦  
١٩٦  
١٨٣  
٢٠٠  
١١٨  
١١١  
١١٩

نون ٨٧  
نوى ٢٣٤  
نيا ٣٢٤  
نيب ٤٠٣  
نير ١٢٩  
نيف ١٣٧  
نيل ١٤٧  
نيم ١٥٧  
١٧٨  
٧١  
وآب ٨٠  
وآر ٢٣٣  
وآل ٢١  
وآم ٣٤  
وآن ٣٥  
وآوا ٤٠٢  
وآى ١٥٦  
وبآ ٨٥  
وبب ٢٣٠  
وبر ٣٨٥  
وبل ٣٢٣  
وين ٤٠١  
ويى ٣٩٩  
وثآ ٢٣٨  
وثب ٣٢٨  
وثث ٣٨٩  
وثر ٤١٧  
وثل ٤١٧  
وثم ٤١٩  
وثن ٤٠٩  
وثنى ٢٥٠  
وذآ ٤٠١  
وذب ٣٣٨  
وذذ ٤١٢

نيد  
نير  
نيل  
نيو  
نثث  
نثر  
نثل  
نثم  
نثو  
نذر  
نذل  
نرب  
نظر  
نظف  
نظم  
نقأ  
نفت  
نقد  
نفر  
نقف  
نقل  
نفو  
نقى  
نمر  
نمل  
نمم  
نمو  
نمى  
نوا  
نوب  
نور  
نوف  
نول  
نوم

٣٦٢	ولم	٩٦	وذر
٣٧٩	ولي	١٠٦	وذف
٤٦٤	وما	١٠٠	وذل
٢٨٨	ومر	١١٣	وذم
٤٦٥	ومي	١١٩	وذى
٤١٨	ونم	٢٩١	ورأ
٤٢٦	ونن	٢٧٨	ورب
٤٢٦	ونى	١٦٢	ورث
٤٥١	ويب	٢٩٤	ورر
٣٨١	ويل	٢٥٦	ورف
٤٢٦	وين	٢٤٧	ورل
		٢٨٩	ورم
		٢٥٥	ورن
	يأيا	٢٩١	ورى
٤٧٥	يبب	٤٥	وظب
٤٥٢	يرر	٤٣	وظف
٣٠٣	يرن	٢٦٠	وفر
٢٥٠	يفف	٣٤٦	وفل
٤٣٨	يفن	٤٠١	وفن
٣٩٦	يلب	٤٣٦	وفى
٣٤٨	يلل	٣٤٩	ولب
٣٧٩	يمم	١٧٦	ولث
٤٦٣	يمن	١٠٢	ولذ
٤١٢	ينم	٣٤٥	ولف
٤١٨	يوم	٣٨١	ولل
٤٦٣			

### [ ي ]

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم، إن شاء الله تعالى.















